م

ئيں اور ميراغدا

علآمه نياز فتح لوُرى

آواز اشاعت گھر الکریم مارکیٹ' اردو بازار لاہور محمد شعیب عادل نے یمانی پرلیس سے چھپوا کر آواز اشاعت گھر لا ہور سے شائع کی قیمت:400 روپے

د منری بوز **د وست ایسوسی ایٹس** انگریم مارکیٹ،اردو بازار،ایا بور

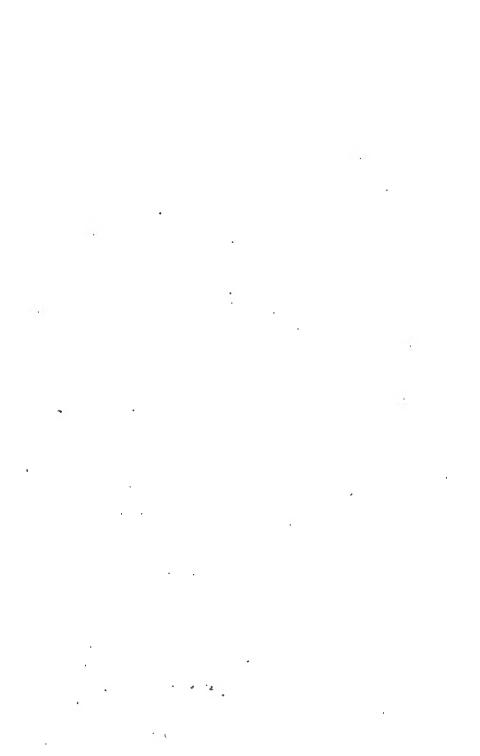
ۇن:7122981

فهرست

خداہے یاسیں؟	7
آه ذعمرے که گذشت این چنیں	13
نظربه اسلام ميرى نظر	18
میری عصبیت	24
بلقیس رعنا کے دو خطوں کا جواب	28
نه جي پيماري	33
ہارے علماء کرام کادی نظریہ	36
سید سلمان ندوی ہے	46
نگار کی الحاد پر در ی	55
كوداند تقليد	62
اے فدا	67
کیا خدا کاوجو دہے ؟	73
شيعه ئ زاع	79
سيد سلمان ندوى اوربيس	87
ايك تلخ هميقت	93
ماری قدامت پرستیاں	04
نة بهب والحاد	10

115		اکابراسلام کے بعض خرا فات
122		هارا منتقبل
126	·	عيش يامسرت
129		خدالا فد ہبیت کے نقطہ نظرے
144	•	يقائے روح ومعاد
151		بعدالمفر قين
157		و مثمن اسلام کون ہے؟
165		میرے نہ ہی خیالات
168	Ċ	گذشته وآئنده
174	•	خدانے دین کو کیوں پیدا کیا
183		نمسلمان كابوم النبى
189		عالكيرندب
195		حيات وماوراء حيات
201		علم ديقين -اعتقاد دند هب
208		انسانی ذندگی کامعیار اور حارے علماء اکرام
217		افساندر دح وروحانيت
225		خود نمائی خداشناهیاست
230		كياند بب فطرى چزب
237		مولوی و مولویت
242	-	ملاحدہ دور حاضر کے نقطہ نظرے
252		ملاحدہ دور حاضرِ کے نقطہ نظر سے
263		ملا عدود ور عاضر کے نقطہ نظرے

·		
ملاحد ودور حاضر کے نقطہ نظرے		282
ملاحدہ دور حاضر کے نقطہ نظر سے		290
نداہب کی داہمہ پر ستیاں		297
بت پر تی دبت محنی	•	301
قرآن کے کلام خدا ہونے کا صحیح مفہوم	•	307
روح و بقاءروح		317
خدا كانفهور		325
ماخذ القرآن پرایک اصولی گفتگو		329
سامی نداهب کی روایات		353
شيطان		387
معصیت ندبهب وعقل		390
كياشر بعِت اسلامي مِن تغيرو تبدل درست نهيں		393
دوردشر يف		398



خداہے یا شیں؟

اس کا جواب سورن کے طلوع و غروب سے جاہو کا تد کے ایاب و ذہب سے بوجمو کا ایاب او ذہب سے بوجمو کا ایادوں کی روائی سے دریافت کرد کیاروں کے سکوت اور وریاؤں کے شور سے طلب کرد-

آلب طلوع ہو آ ہے اور کائلت کا ذرہ ذرہ اس سے آگاہ ہو جا آ ہے میم کو پھول کھلتے ہیں اور سادا کنے گلست سے معمور ہو جا آ ہے، یہ وہ حقیقت ہے جو آپ اپنی بہان ہے، یہ وہ مداقت ہیں قر کس کا قسور!

ی خامض ست و باتو بعدد یک مختلوست شوق آدمیده است و نلک آز جبواست موقوف داز موقوف داز کا داری اشاره همختن موجوست برکد نظر خلاب کند حرف خامشی ست برک باد ساز شود نفد رنگ و بوست کوت به باد ماز شود دودت نمی شود مرکک و بوست مرکک بر چه بادی دود مودست خود ست مرکک بر چه بازی دیده محولوست

پر اب اور نہ مجمی یہ سوال تو پیدا ی نیس ہوا کہ کوئی قوت مافق الادراک ہے یا نیس البتہ مقول انسانی کا اختلاف اس امرین ضرور ہوا ہے کہ ہم اس کا تصور کیو کر کریں ' اس نہ دیکھے جا تکنے والے کو کیو کر دیکھیں اور اس نہ سمجھے جا تکنے والے کو کس طرح سمجمیں قلفہ آج تک اس کرہ کو نہ کھول سکا نہ اب کی عقدہ کشائیاں تمامتر —— سے دائستہ دیں اور مختلف فراوں میں ' مختلف قوموں نے مختلف طریقوں سے اس مئلہ کو لوگوں کے سامنے پیش کیا لیے اس مرجرت ناک نہیں کہ یادہود اس کے کہ حقیقت ایک ہے مگر تعبیرات بے انہنا شاہد ایک ہے مگر اس کی واستانیں کیوا

حسنك واحدو عبارا تناشئ

جگ بختاو دو لمت بمد راعزر نبه چال نمید حقیقت ره انسانه ذوند

نداہب عالم اور اقوام و علل کی آریخ کا مطاحہ کرو تو معلوم ہوگا کہ کفر و اسلام اذان و ناتوس کی جگ جو آج نظر آری ہے کوئی نئی چز نہیں بلکہ اس کی ابتدا ای وقت ہے ہوئی ہے جب انسان اپنا جذبہ تفوق پرتی لے کر سامنے آیا پھریہ جگ بھینا ما و ندہب کی جگ نہیں کہ اس کی ابتدا ای وقت ہے ہوئی منیں کی جگ انسیں کی حک آگر ندہب کا مقصود حقیقی صرف خدا شناس ہے تو پھر جھے کوئی سمجھائے کہ ونیا کا وہ کون ساطم ہے جو معنا ماس خانت تک نہیں پنچا کیکہ یہ جگ ان رقبوں کی تھی جو ایک عنی جو ایک عنی جو ایک عنی جو سوا اپنے ایک عی محبوب کے جلوہ کے لیے جنب شے ان جانداد گان خود قراموش کی تھی جو سوا اپنے کی اور کو منطوبیان راز میں شامل و کھنا پند نہ کرتے تھے اور ایو محتی الفاظ میں یوں کیے کہ وہ اپنے عن دوق مجود کا تفوق طابت کر کے آستان جمجوب کو اپنے لیے مخصوص کر لینا کہ وہ اپنے ہے مخصوص کر لینا کے اسان میں پائی گئی ہے اور ای بھی تمام افتراق و انشقاق اس کروری کا نتیجہ ہے۔

قلفہ و استدلال کی ونیا بی آگر جس وقت اس مسئلہ پر خور کیا جائے گا تو معلوم ہو گا کہ اس کا سب صرف یہ ہے کہ فدا کے جس تصور کو نداہب عالم نے پیش کیا وہ سحی نہ تھا، ہو سکتا ہے کہ صرف قری نظام تمرن کے لحاظ سے وہ کمی قرت مناسب رہا ہو لیکن اخوت عامد اور ہمہ گیری کے لحاظ سے وہ ناکھل تھا۔ دنیا بی صرف آیک بی ندہب ایسا ہوا ہے جس نے بزاروں لاکھوں سال کی اس ابھی ہوئی سمتی کو سلحمایا اور اس لیے کما جاتا ہے کہ اب نہ بزاروں لاکھوں سال کی اس ابھی ہوئی سمتی کو سلحمایا اور اس لیے کما جاتا ہے کہ اب نہ نہ سمان ندہب کی حیوبت سے نہ سمان ندہب کی حیوبت سے

کی اور ہتی کے رونما ہونے کی ضرورت ہے اور دہ ندہب اسلام ہے جو نہ کی ملک کے فضوص ہے نہ کی قوم کے لیے فخض اس کی وجوت گیروٹرما یہود و نساری عالم و جلل امیرو فقیر شاہ و گدا مشرق و مغرب شال و جنوب ہر طبقہ و ہر ملک کے لیے کیسان ہے۔ اور اس لیے اس نے جو مغموم خدا کی کیریائی کا چیش کیا ہے وہ ایسا جامع ایسا قرین مثل ایسا بھر کیا ہے وہ ایسا جامع کی ایسا قرین مثل ایسا ہد گیر اور اس ورجہ وسیع ہے کہ جس آسانی سے آیک جاتل اسے تبول کر سکتا ہے بالکل اس طرح آیک ظلف میں اس کے اسٹ پر مجبور ہے۔

دہ زمانہ جب "آسانی پوشاہت" کا وعظ کمہ کر خدا کو آیک ونیاوی صاحب جہوت باوشاہ کی طرح پیش کیا جا تہ تھا محتم ہو گیا۔ وہ حمد جب عقول انسانی صرف مرکی و محسوس اشیاء پر ایمان لا کتے ہے اور جب ضرور آ" و مصلی " می کو خدا کی صورت میں پیش کرنے کی ضرورت ہوئی تھی، گذر گیا وہ وہ وا انسانیت جب تمرکز لاس Concentration Of Mind خوں کو جوں کے لیے رمزی اور اشاری Symbolic طریق عموس کر کے خدا کے وجود کو جوں بر بیکلوں "مثانوں اور مجتموں میں تهریل کیا گیا" بیتی نہیں ہے " یہ تمام زمانے اب سے تقریا " بیکلوں" مثانوں اور مجتموں میں تهریل کیا گیا" بیتی نہیں ہے " یہ تمام زمانے اب سے تقریا " منابت می مختم مادہ افاظ میں خدا کے وجود کا وہ قلمہ بیان کیا جو اس سے قبل کی نے بیان نمایت می مختم مادہ افاظ میں خدا کے وجود کا وہ قلمہ بیان کیا جو اس سے قبل کی نے بیان نہیں ہے تشکیل کو غلط نمرایا" اس نے تشمیل کو غلط نمرایا" اس نے تشمیم و تفکیل کو غلط نمرایا" اس کے تشمیم کی جاتوں کی

ایک طرف تو اس نے بتایا کہ اس کا قیام عرش بریں پر ہے یعنی ذات انسانی سے علیحہ کا کات کی فضائے وسیع و لا متاتی ہیں جو کچھ ہے وہ سب اس کا پیدا کیا ہوا ہے اور دو سری طرف اس کو شہ رگ سے زیادہ قریب بتایا یعنی جس حد بحک ذات انسانی کا تعلق ہے اس کے قرب کی کوئی انتنا نہیں' وہ سانس ہیں عباری ہے' خون ہیں ساری ہے' روح ہیں دوڑ ربا ہے' قلب ہیں جاگڑیں ہے اس کو رحمان و رحیم بتایا' اور جبار و تمار فاہر کیا' ہہ فاہر یہ باک دو سرے کی ضد ہیں لیکن پیش سے یہ کتہ حل ہوتا ہے کہ جن کو اساح ہیں کیا جاتا ایک دو سرے کی ضد ہیں لیکن پیش سے یہ کتہ حل ہوتا ہے کہ جن کو اساح ہیں جن کا تعلق کا کتات کے دو نہ خدا کے ذاتی جام ہیں نہ صفاتی بلکہ آجاری و مظاہری اساح ہیں جن کا تعلق کا کتات کے ہر تغیر و تبدل' زندگی کے تمام اصول اور ہستی کے جملہ اختبارات و اخیازات سے ب

ینی آگر انسان خوش و پر امن زندگی بر کر رہا ہے تو یہ بھی اس کا مظمر ہے اور آگر قرو جرکی سامتیں گزار رہا ہے تو یہ بھی اس ایک ذات کی دجہ سے جس نے اسباب و علل پیدا کر کے عالم کی تمام کیفیات اوی و زبنی کو اپنے سے منسوب کیا اور جن کے ترک و افتیار کے لیے انسان کو عشل کال مطافرائی۔
لیے انسان کو عشل کال مطافرائی۔

یہ تھا قدا کا وہ تصور جو پانی اسلام نے بتایا اور یہ کمنا فلد ند ہو گاکہ اس سے زیادہ پاکیزہ و منزہ خیال جو بلند ترین فکر انسان کے لیے بھی قائل قبول ہو اور کوئی نہیں ہو سکا۔
کی ہے وہ اصل اصول نربب جو انسان کو وسیح النظر بنا آ ہے ' جو تمام افراد کو آیک رشتہ افوت سے وابستہ کر سکنا ہے اور جو ولوں کو تعصب و جمل کینہ و بغض سے پاک رکھتا ہے لیکن کیا کوئی مسلمان آج ایسا ہے جو کہ سے کہ وہ خدا کو ایسا بی سجھ رہا ہے جیسا بانی اسلام نے سمجھایا تھا اور اس کی آخوش ہر انسان کے لیے خواہ وہ کی ندیب و ملت کی ملک و قوم کا ہو بوری طرح کھلی ہوئی ہے '

المارے بل کے علاء مقدس جو اپنی ساری زندگی صرف روزہ نماز کی تلقین علی بر کر وہت ہیں ہمی ایک لور کے لیے بھی خور نہیں کرتے کہ جس خدا کا بیام وہ دنیا کو پنچا رہ جی وہ دنیا کو بنچا رہ جی دورہ و نماز کے مطالبہ نہیں کرتا بلکہ اس تعلق کی تقدیق چاہتا ہے جو اس کے اور بندوں کے درمیان قائم ہے اور جس کے سجھنے پر کا کتات کی ترقی روح کا استعلاء اظال کی پاکیزگی بادی ارتقاء اور عالم امن و سکون مخصر ہے اگر آیک مسلمان نماز پڑھنے کے بعد مجد سے بید خیل لے کر لگا ہے کہ مندر و کلیسا خدا کی حکومت سے علیمہ جی اگر وہ اپنے آپ کو شملمان سمجھ کر اپنے سوا تمام عالم کو غیر خدا کی تلوق سمجت ہے تو ذرب معلوم والل ترب معلوم والل تھوم!

پھر جب خدا سب کا بے تمام گلوق اس کی ہے جب اس کو نہ ندہب سے فائدہ پہنچا ہے نہ لا فدجیت سے فتصان تو پھر یہ عصبیت کول ' یہ تغوق و برتری کا فلا معیار کیا' طریق عبوت کے اختلاف پر جنگ کیا معن ' وضع و نباس کی تغریق' تمدن و معاشرت کے اقبیازات پر آویزش کیبی؟

> ول چو آزاد از تعلق شد منور ی شود قطره کز موج وامن چید محوبری شود تیمکس را در محبت شرم بم چشی مبلو

در بوایت بر که گرید دیده ام تری شود

"انمانیت" اب نیس بلکہ طفوات ی سے حن و عمل کا فواب و کھ ری ہے اور جس مد تک اس کا علم اور اس کے مشاہر بدھتے جاتے ہیں ای قدر زیادہ شدت و بھر کے ساتھ یہ کینیت بدھتی جاتی ہے اس کے مشاہر بدھتے جاتے ہیں ای قدر زیادہ شدت و بھر بی ایک ایس بی شاہر اپنے شعر بی ایک ایک شاہر اپنے شعر بی ایک اس بی ایک ایک بادہ پرست بھی (ہو اپنی ان اس بی ان ایک بلد پرست بھی (ہو اپنی ان اس بی کا خواب دیکا نظرت کے لاتا ہے حن کے متموم میں کا خواب دیکا ہے ایک سوال ہے ہے کہ عمل کے کہتے ہیں؟

جمل آیک خیال ہے جو ہادہ کے بارس میں جادہ کر ہوتا ہے وہ آیک جمہم ہے جو چہوا انسانیت کی پیشائی پر نمودار ہوتا ہے وہ صحوا حیات تھک جانے والے تہرن کی جائے پناہ ہے اوہ آیک قوت ہے جو ہادہ کی تجووے جمیں ازاد کرتی ہے وہ حیات سے زیادہ ترتی یافت چیز ہے جو حیات کو بھی جملا رہتی ہے کہ اپنی لڑی کے سمرے بالوں کے چھلوں کو دیکھ کر فرط مسرت سے مسکرا پرتی ہے اور لڑی بنس رہتی ہے۔ شاہر دیکھتا ہے اور ان دولوں کی بنسی میں جمال اٹنی کی چک محسوس کرتا ہے۔ آیک نوجون اپنی محبوبہ کے چرے پر نگاہ ڈال کر اپنے قلب کو سکون سے بھر لیاتا ہے۔ آیک فوجون اپنی محبوبہ کے چرے پر نگاہ ڈال کر اپنے آلک کو اپنی لا نمایت میں فروب ہوتے ہوئے دیکھ کر تمال فطرت سے متاثر ہوتا ہے ایک شام مندی اس تاثر کو پھیلا دیتا ہے پھر آگر اس شام مندی اس تاثر کو پھیلا دیتا ہے پھر آگر اس شام مندی اس تاثر کو پھیلا دیتا ہے پھر آگر اس شام مندی سے متاثر ہو کر اپنی موسیق سے فضا میں اس تاثر کو پھیلا دیتا ہے پھر آگر اس کا نخم منتس د طن سے متعلق ہے تو وہ اپنے لئس کو دطن کے بیکل مقدس پر قربان کر دیتا ہے اور آگر دو اگر دو آگر کی کہا ہوئے دو آگر دی آگر دو آگ

"آرد" Tarde اپنی کتب "النطق الا جماعی" Lognque Social میں کتا ہے ہم وطن کو جمیل کتے جی حب اس کے افراد ملن کو جمیل کتے جی جب اس کے افراد مندب و شائشہ ہوتے جی مینیا جمیل ہے۔ وہ وطن وہ ظلم کے سلنے نہیں جمکا لور جو لواح حضارت بلند کرنا اپنا فصب العین قرار وہا ہے۔

ابارہ حین تھا۔ جب ابارہ کا رہنے والد و کھنا تھا کہ وہ بلد ہونان پر عمران ہے۔ معر تدیم جیل تھا۔ وہ بلد ہونان کا معر این معراب معراب ملک کی عقمت اور دہی کے جیاکل و آثار میں وہ انوار رہائی کی روشن کو مرکوز پاتے تھے۔ روسہ جیل تھا جب لیل روسہ اپنی ممکلت کو تمام بلاد عالم

کی ملکہ جانتے تھے۔ بلاد عرب جمیل تھا۔ جب اسلام اس کے فرزندوں کو دمنارت و مدنیت سے آراستہ کر رہا تھا اور اس کی شوکت و جہوت کی واستانیں دنیا کے جر کوشہ میں سی جاتی حمیں۔
حمیں۔

یہ خیالات ہے ایک معری اوج کے جن میں رات میں کو تفا میں نے سوچا کہ مرزمین ہیں جی جیل تھی جب کرشن کی تعلیم نے سمجے معنی میں حریت و آزادی کی روح کوشہ کوشہ میں چو کف رکمی تھی۔ لیکن اب وہی سرزمین مشرق جو بیشہ سے طلوع جن و مدافت اور ظہور تمذیب و مدنیت کے لیے مشہور تھی "سوگوار ہے کو کلہ اس کا جمل تو ہو گیا ہے۔ اس کی مظمت مث چکی ہے اور فالبا" اس سے زیادہ ورفاک داشتان اور کوئی شیں ہو سکتی کہ یہ تمام سوگواریاں خود فرزندان ملک کی اللّی ہوئی ہیں 'کیا ہندوستان کی آریخ فالمی سوا اس بد بختی کے کسی اور چز کی آریخ ہے 'کیا فرزندان آریہ ورث کمہ کے ہیں کہ ان چی سوا اس بد بختی کے کسی اور چز کی آریخ ہے 'کیا فرزندان آریہ ورث کمہ کے ہیں کہ ان چی وی فیرت و جیت وہی بلند خیال و عالم علی پائی جاتی ہے جو ان کے اکابر و اعالم میں پائی جاتی تھی 'آن ہو ہوستان کی آبادی کا عضر غالب فیری محومت سے آزاد ہونے کے لیے بے باتی تھی 'آن ہوں ہوراج کے طباع کس سلوک ورداواری کو جائز رکھتا ہے ہندوستان کے لیے آزادی اور سوراج کے طباع کس سلوک ورداواری کو جائز رکھتا ہے ہندوستان کے لیے آزادی اور سوراج کے طباع کس سلوک ورداواری کو جائز رکھتا ہے ہندوستان کے لیے آزادی اور سوراج کے طباع کس سلوک ورداواری کو جائز رکھتا ہے ہندوستان کے لیے آزادی اور سوراج کے طباع کس سلوک ورداواری کو جائز رکھتا ہے ہندوستان کے لیے آزادی اور سوراج کے طباع کس سلوک ورداواری کو جائز رکھتا ہے ہندوستان کے لیے آزادی اور سوراج کے طباع کس کی جو بی کی ملک کی اس آبادی کی جو بی کا خیال نہیں کرتے جن کے نیخی شاؤں کی دو حاصل کے بغیریہ بار آرائی سے نہیں اٹھ مکا۔

000

آہ زعمرے کہ گزشت این چنیں

چند ون سے میں جس کیفیت میں جلا ہوں اس کو اگر کسی ایک فقرہ سے ظاہر کر سکنا ہوں لو موفن کے مصرع کو ملا عد فرائے۔

آه زعرے كه كذشت اس چنس

امنی کی ہریاد خواد وہ کتنی می سطح ہو' مال کی شیر شیر ن سے زیادہ پرکیف ہوتی ہو اور معتقل کی ہر تمنا خواد کتنی می حمیر الحصول کیوں نہ ہو' حلات حاضرہ سے زیادہ فیتی معلوم ہوتی ہے لینی انسان عام ہے ایک طرف خواہش استرداد کا اس کے لیے جو گذر گیا اور دوسری طرف وسعت امید برحلنے کا اس کے لیے جو ہنوز عدم میں ہے گارچو تکہ حیات انسانی کا ہر لوے صال می ہو کر گذر آ ہے اس لیے نتیجہ معلوم کین میری حالت اس سے بالکل مختلف ہے' مامنی کے استرداد کی تمنا نہیں اور حال کی کیفیت ہے ہے کہ۔

برمن آل می رودا مروز که محولی فرد است

کتے ہیں کہ جل کا علم، علم کی پہلی منزل ہے، کین شاید یقین کی نمیں! معلوم نمیں علم کو جس تھتے ہیں کہ جس موال کا پیدا علم والے کا پیدا ہوں کہ اس موال کا پیدا ہونا ہی دائم انسائی کی پہلی بدخت ہے جے فطرت تو برداشت کر لیتی ہے لیکن روح کی نزاکت اس کی متحمل نمیں ہو سکتے۔ چرکتے ہیں جن کی روحیں اس سح سکوار نمیں اور کمال ہیں وہ نفوس جو احساس کی اس بے اعتدالی سے واغدار نمیں جمل و علم سے زیادہ اہم و ضروری ہے دیکھتا ہے کہ ہم اپنی شکیل کے طلبگار ہیں یا نمیں!

انسان کو دجود اپنی تخلیق کے لحاظ ہے سمرلیا جیتی ہے موس خواہ دہ مادہ ہے جمرد ہو یا داہت کہر است کی در پائیاں ا داہت کیسر اضطراب تمنا ہے مسم کو جلوہ زری شام کا نعلب ریکیں "آفاب کی در پائیاں" چاند کی نور افطانیاں شلم مقسود کے مخلف مظاہر و آفار PHENOMENA ہیں جو ہم کو عین ذات ENUHENOH کی طرف بلاتے ہیں اس طرح نزاق کی سوگواری بمار کی نشاط انگریزی وریا کی دوائی میرا کی استفامت اور ان کو بھی جانے و یکے خود انسان کے تائج عمل جو سربنگ شاروں محیر العقول ایمادوں اور زر دسیم کے انبار کی صورت میں ہر جگہ نظر آتے ہیں " یہ سب و مو تھی ہیں اصل منول تک کنٹے کی۔ اس آفوش رقت میں جگہ پانے کی جس کا بام دبی کا دوار والول نے فردوس رکھا ہے " لیکن جی اس کو "ونوا لعود المنام" کتا ہوں " جمل پر وہ اپنی جبتو فتم کر کے شیری خواب میں محو ہو جاتی ہے۔ جمل تمام المیازات رنگ و ہو جاتی ہو جاتے ہیں آج ملم المیازات رنگ و ہو مث کر مرف آیک احمام المی و سکون میں تبدیل ہو جاتے ہیں آج ملم و حکمت کی ترقیاں اس حد تک بہتے گئی ہیں کہ نمان و مکان " صن و جت کا مفوم برل گیا ہے اور تمام محلات ایک ایک کر کے امکان و قومی کی صورت افتیار کرتے جاتے ہیں " لین فرد کی انسان ہیں ہمہ افتدار و افتیار مدح جی کوئی شائیہ سکون محسوس کرتا ہے؟ آج فرد والت کی فراوائی کا یہ عالم ہے کہ تمام وہ تمنائی اور خواہشیں جو انسان کے گوشت و خوان سول ہو سکت ہیں " لیک سوال ہے ہے کہ کیا مدح کی گرائی ہو سکتی ہیں " لیکن سوال ہے ہے کہ کیا مدح کی گرائی ہیں مدال ہے ہے کہ کیا

اندان آگے برو رہا ہے۔ اندائیت بیچے ہٹ رہی ہے۔ ولاغ تق کر رہا ہے' روح تنزل کر رہا ہے اندائی کر رہا ہے' روح تنزل کر رہی ہے۔ اس وقت کا اندان ایک الیا مستسقی ہے جس کے سائے ورہا جاری ہے اور وہ پائی پینے کے لئے آزاو' لیکن اس کی روح جس چزکے لیے یہ آب ہے اس کا کسی یہ نہیں!

مهند شوق ولي رفعت نظرنه مهند

ونیا کے تمام غداہب اس فردوس کم محشد کو ڈھویڈ نکالنے کے لیے آتے ہیں۔ انہیاہ و
رسل ' لولیاء ' و اکابر کی سمتیاں روح کی اس فریاد کی مختف صور تیں تھیں جو ابراہیم و
اساعل ' سلیمان و دفود ' بوسف و موی ' میٹی و محد ' ذرتشت و کرش ' بودھ د کنفوشس کی
صور توں میں خاہر ہوئی اور آئدہ مختف عاموں اور کلوں سے خاہر ہوتی رہیں گی لیکن
ان ہستیوں کے اٹھ جلنے کے بعد انسان نے جو پچھ یاو رکھا وہ صرف ب تھا کہ فلال آئش
برست ہے اور فلال کو سالہ پرست ' یہ صلیب کا پرستار ہے اور وہ کعب کا ' یہ باقوس پھو کتا
ہے اور وہ ادان ویتا ہے ' یہ صورت کفر کی ہے اور وہ اسلام کی طلائلہ یہ تفریق و اتمیاز نوع
انسانی کی اس دوح کے کلوے نمیں کر سے جس کا ورو ور مال ایک جس کی راحت و ان ت

خدا ایک ہے اور اس کا پیغام بھی بیشہ ایک ہی رہا ہے۔ بیشہ ایک ہی رہے گا خواہ اس کے پہنیلنے والے کسی ملک و قوم اور کسی رنگ و نسل کے بوں اس لیے آج ونیا کی سوگوارہ بن کا سب نہ فداکی دوئی ہے نہ اس کے پیام کا توع ، بلکہ صرف یہ الجمن کہ بیابر
کا وطن کمی تقالس کا بام کیا قبال اس کی صورت کیس تھی ، اس کا لہاں کس طرح کا قا وہ
کیا کھا آ تھا کیا چیا تھا چر فداکی مرضی تو یہ تھی کہ اپنی روح ہم تک پنچائے گر ہم نے
اس کو جمم سمجو کر لیخ حواس کے خلفہ کو اس کے عرفان کا معیار قرار ویا۔ وہ چاہتا تھا کہ
اپنی گلت سے صرف ہمارے دماغ کو متاثر کرے گر ہم نے پھول کو اصل چیز سمجو کر صرف
اس کی طاہری صورت سے ایخ آپ کو وابستہ کر لیا اور جب وہ پھول مرتماکر قا ہو گیا تو
ہماری روحی پھر شریخ گیس آج جب کہ پھول کی چاوروں سے چنگاری کی موزش ورکار
میرس سے شعلوں کی تیش اور زر و سیم کے انبار سے آگ کی لیٹ محسوس ہو رہی ہے سب
میراد خرورت اس احساس کی ہے!

بنارس کا مرماض برہمن ہاتھ میں سمرن کیے ہوئے افتتا ہے اور کہتا ہے "میرے مندر میں آؤ صدائے ناتوس سنو اور مورتی کے سلمنے جمک جاتو اگد سے جلن دور ہو " وہو بند اور فرعی محل کا عبایوش مواوی جریب و تشیع لیے ہوئے رونما ہو آ ہے اور کہتا ہے "میری معجد یں آؤ۔ اذان کی آواز سنوا قبلہ کی طرف مند کر کے سجدہ میں گر جاتا گاکہ یہ سوزش دفع ہو-" -- ایک راہب کمن سال نمودار ہو آ ہے اور تلقین کرآ ہے "میرے عالی شان کلیسا میں آؤ۔ محننہ کی صدا پر متوجہ ہو پیبر معلوب کی شبیہ سے التجا کرد ماکہ بید بے چینی دور ہو" - جاڑیوں کا گروہ جول ور جول مندروں سے لکا ہوا نظر آیا ہے کین ان کے تشف ا مندل مبی خلک نیں مو چکنا کہ ان کے سرجک و جدل سے رحمین نظر آنے ملتے میں جاحت کی جماعت مجدوں سے باہر تکلتی ہوئی و کھائی وی ہے مگر ان کی پیشانی سے بحدہ کا نشان خاک بھی محو میں ہو چکنا کہ ایک دوسرے پر کمافت اچھاتا ہوا نظر آ ، ب مروہ کا کروہ کلیسا سے باہر آیا ہے، اور ابھی حود و عبر کے نجور کی خوشبو بھی ان کے لباس سے جدا نہیں ہوئی کہ معصیت کی آفوش ان کو اپنی طرف کھنچ لیتی ہے ۔۔۔ ایک رند لا اپائی ایک مرد وليده موا جو ند كسى مند ش كيا ند معيد ش ند جس في كمجى وير ش مرجمكيا ند كليسا سے انسان کی اس بھارگ کا مطاعد کرتا ہے اور اس قوت کے مامنے جس کو اس نے بیشہ علائق ذاہب و سالک سے بے نیاز ہو کر پھاٹا۔ متجرانہ و منتغرانہ کھڑا ہو جا ہا ہے' آسان کا ایک ستارہ ٹوٹ کر روشن کیر بنا آ جوا اس کی آفوش میں گر جا آ ب اور بداے سنے سے لكے الى داو لے ليا ہے مع كو قدوسوں كى جامت اس خاك برو جاك كريال انسان كو د کھ کر مند کھیرلیتی ہے کہ ب کوئی شرائی ہے ایسالہ وہ شرائی ہے وہ مست ہے ایساکہ مند کھیرلیتی ہے کہ ب کوئی شرائی ہ

دوسرا گردہ آتا ہے۔ کتا ہے کہ بیہ تو فائق و فاجر ہے ملحد و بے وین ہے بے فک دہ ایسا ہی ہے گراس شان کے ساتھ کے ا

ناز دبه کنر خود که به ایمان برابرست

اس کے جمورح جم 'اس کے داغدار سرد سینہ کو وکھ کر لوگ نفرت کرتے ہیں اور جس وقت وہ بے تب ہو کر چچ افعتا ہے کہ

ور دیست ور ولم که بدرال برابرست

تو اس كا ينف والا كوكى نميس مو مآ-

میں یہ نہیں کمہ سکنا کہ میرے یہ آزات کب سے جھے بیتاب بنائے ہوئے ہی اور فیک اس وقت جکد میں می می تی اٹھنے کے لیے مجور تعالمس کس طرح "آب مختلو" جمھ سے چمن لی می- لین اب "اشارات" کا رخ بدل میا ب ایماء ربانی کچه اور ب اظمت کی اس شدت کے بعد روشنی کا نمووار ہونا لازم ہے ، جھے بلا پس و پیش اس حقیقت کا اظهار کر وينا جاسيے كه وه لوگ جو اين كو أكار دين كتے بين ان كو كروه طافوت سجمو وه جو خانقابون جی باتھوں کو رسم وست ہوس کے لیے چھیلائے ہوئے پرے ہیں۔ ان کو ویشن روحانیت جانو' دہ جو حمیس اینے آگے جھکنے پر مجبور کرتے ہیں ان کو غول صحرائی سے زیادہ وقعت نہ دو وه وقت مرر كيا جب خدا مجد و مندر بن ملكا تما اب نه وه مجد و مندر بي نه وه مجد مندر تک پیچانے والے اب خدا لما ہے لاس کی آزادی میں ترک تعلید میں قلب کے اس انساط میں جو صرف این می تربیرو تظرے حاصل مو آئے اور روح کی اس آزادی میں جو مرف اطاق می کی یا کیزگ سے میسر آتی ہے رسی نداہب ترک کر دو کہ اب ان سے " صرف نساد و سفك و ماء" كاكام ليا جانا ب معيان تدبب كو محرا دوك نوع اساقى كى تغريق کا ذمہ وار محدود تما می ہے تمام انسان ایک ہیں اور انسانیت بی کے رشتہ کو اپنا ذہب قرار ود اگر زبب کا نقط تممارے کے ضروری ہے ماموں کی تفریق منا دوا لباس کی تمیز اٹھا دوا رنگ و نسل کا امتیاز محو کر دو' آسانی رحمت کا دوروان مجمی بند نهیں ہو آگر اس وقت جب ہاری نگاہوں کے زوایے بدل جائیں پھر اگر تم چاہیے ہو کہ ونیا میں حقیقی امن و سکون قائم ہو تماری روح کی بے جینیاں دور ہوں آو اٹی تکابوں کا مرکز آیک ہی قرار دو اور حسب

و نسب کے نقافر' دولت و جاہ کے تنوق' حن و جمل کی نعلی اور علم و فعنل کے پندار کو کیمر کو کر دو کہ خدا کی بارگاہ میں شریف ورزیل' شاہ و گدا' عالم و جاتل سب ایک ہیں اور دہاں اگر کی جنس کو آبول حصل ہے تو صرف تمماری خوے جو' جس نے بارگان خدا میں مجمی تفریق نہیں کی اور سب کو اپنی عی بستی کا جزو قرار دیا۔

میں جیسا کہ میرے ایک مزیز دوست نے اندیشہ طاہر کیا ہے' مددیت کا دعوی حین مدل کی کرنا اور نہ میں جمعی نبوت و رسالت کا دی ہو سکتا ہوں۔ کونکہ اب نہ کی مدل کی ضرورت ہے نہ رسول کی' لیکن یہ ضرور عرض کروں گا کہ اگر مجمی رات کی تعالی میں' میح کی خلوت میں مبعیت سکون کی طرف ماکل ہو تو جو میں چکے کہتا ہوں اس کو سامنے رکھیے اور پھر جھے ہے تمین بلکہ

زخود بوئے کہ ماداچہ در دل افآ وست

نظريه اسلام ميرى نظرمين

میں نے جمل تک اسلام کی تعلیم پر خور کیا ہے اس میں کوئی گئ نظری ایک نسیں جیسی آج کل مسلمانوں میں پائی جاتی ہے کو تک اس نے عوائد و مراسم کی سخ کی کر کے مرف افغان کی تعلیم دی ہے اور تبایا ہے کہ حقیقتا مسلمان دی ہے جس کے افغان پاکیزہ ہوں۔

سب سے پہلی تلطی جو ذہب کے باب جی لوگوں سے طاہر ہوتی ہے وہ کفرو اسلام اور شرک و توحید کے مفوم کے امّیاز جی ہوتی ہے اور چونک سے فلطی صدیوں سے چل آری ہے اس لیے اس کا دور ہوتا آسان نہیں ہے آہم چونک اس وقت بات آپڑی ہے اس لیے مجور ہول کہ مخترا" اس مسئلہ پر روشتی ڈالوں۔

انسان و خدا یا خالق و مخلوق کا جنا یا جیسا تنقل ہے اس کو دیکھتے ہوئے کوئی فخص اس امرے انکار نہیں کر سکنا کہ خالق اور خدا کی ذات بالکل بے نیاز ہے اور انسان کی کوئی برعنوائی کوئی معترت نہیں پنچا سکتا۔ برعنوائی کوئی معترت نہیں پنچا سکتا۔ کوئٹ اس کی برہمی نہ انسان کی کی برہمی ہے کہ اس کے جذبات کو تغیس پنچتی ہے اور وہ خقا ہو جاتا ہے اور دہ خقا ہو جاتا ہے اور ذہ اس کی مسرت ہماری مسرت ہے کہ کوئی اچھی بات کی سے خاہر ہوئی اور بم اس سے خوش ہو گئے۔

چونکہ فداکی ذات ہمارے قلفہ مرت و الم سے بلند ہے اس لیے ظاہر ہے کہ اس کی خوشنودی یا برہی کا مفہوم بھی کچھ اور ہو گا جب اس مفہوم کی جبڑو کی جاتی ہے و معلوم ہوتا ہے کہ فدا نے جس امر کو اپنی خوشنودی سے تجیر کیا ہے وہ حقیا" ہماری بی برتری سے متعلق ہے اور جس امر کو وہ اپنی برہی سے تجیر کرتا ہے اس کا داسطہ ہماری بی مفرت سے ہے۔ اس لیے ظاہر ہوا کہ فداکا فظام صرف کی ہو سکتا ہے کہ انسان اپنے قلاح و اصلاح کی تجیر افتیاد کرے جیسا کہ سے ان ارب الا الا صلاح" سے ظاہت ہوتا ہے اور ان مکارم افتاق سے اپنے آپ کو آرات کرے جو تمام فرع انسانی کی ترقی کا باعث ہوتے ہیں۔ اب اضوال کو چین نظر رکھ کر کفرو اسلام "شرک و توجید کے مفوم پر فور کریں گے تو

آمائی سے بیات سجو میں اجائے گی کہ اسلام و توحید ہام ہے صرف استقامتہ فی الول کا۔
ہلندی اخلاق کا افوت عامد کا اور کفرو شرک کتے ہیں نقم و ثق سے مخرف ہو جائے کو،
ترک عمل کو انحطلا اخلاق کو انتشار و افتراق کو فرقہ بندی کو تفریق جامعہ انسانیت کو اور
انسانی اجتماعیت کے خواب کرنے کو۔ کلام مجید کی تعلیم ہے اور رسول چو تکہ ای متعمد کو
بورا کرنے کے لیے آئے تے ای لیے ان کو "کافة للناس" اور "رحمة العالمين" کے
نواب سے یاد کیا گیا۔ رسول نے فرقہ بندی کے خلاف "افوت عامد" کے موافقت میں جو کیا
یا کما اس کا فہوت کلام مجید سے ملا ہے ارشاد ہو گاہے۔

قل امنا بالله وما انزل علینا وما انزل علی ابرابیم و اسماعیل وا سحق ویعقوب والا سباط وما اوتی موسی وعبسے والنبیون من ربهم لا نفرق بین احد منهم و نحن له مسلمون پر کیا نبیل غیل آپ دام- کرش- بوده- کنفوشس دفیرو کو شال نبیل کرتے کیا ان کی توت ہے کی کو اثار بو سکا ہے اور کیا ولقد بعثنا فی کل امة رسولا ارشاد فدا و تدی نبیل - پر آگر ایا ہے تو کوئی وجہ نبیل کہ و نحن له مسلمون عی دنیا کے تمام ممالک و غراب کو شال نہ کیا جائے۔

کلام پاک کے متعدد مقام سے ظاہر ہوتا ہے کہ مثناہ خدا وندی کی ہے کہ ساری ونیا ایک جامت ہوتا ہے کہ ساری ونیا ایک جامت اور جو لوگ اپنے عمل سے اس کی تخافت کرتے ہیں ولو شاء الله لجعلكم امة واحدة ولكن يضل من يشاء و يهدى من يشاء لنسالن عما كنتم تعملون ()

ولو شاء الله کے معنی سے نیس میں کہ ساگر اللہ چاہتا ہی ہا اس کا منہوم سے کہ خدا کے نزدیک پندیدہ سے کہ تم سب کو ایک امت بنا دے لین وہ گراو کر دیتا ہے اس کو جو اپنی گرای چاہتا ہے لین اے لوگو تم مطمئن نہ رجو خدا تم سے ضرور باز پرس کرے گا۔ تمارے افعال و اعمال پر وہ تم سے پوچھے مطمئن نہ رجو خدا تم سے ضرور باز پرس کرے گا۔ تمارے افعال و اعمال پر وہ تم سے پوچھے کا کہ کیس تم نے بایت کے مقابلے بیں گرای کو افتیار کیا اور کیس تم نے اپنے عمل سے اپنی وسعت نظرے اپنے دولواری سے اور اپنے اصول زندگی سے اس سائوت عامیہ کو ونیا بی پیدا نہیں کیا جو خدا کے نزدیک محبوب ہے۔ "بضل من بشاء اور بھدی من بشاء" کے معنی بھی بعض منہرن و متر جمین نے محبی نہیں کے جیں۔ اس کا ترجمہ عام طور پر بر کیا جاتا ہے کہ اللہ محمراہ کرا ہے۔ اپنی

انموں نے "بشاء" کا فائل اللہ کو قرار رہا ہے طلائکہ حقیقاً" "بشاء" کا فائل "من" ہے ورنہ "ولتنسلن عما کننم تعملون" بالکل ہے کار ہو جائے گا۔ کو تکہ جب ہدایت و عمرای مرف خدا کے لیے مخصوص ہوگئ تو باز پرس کیوں اور کس سے؟

کلام پاک میں اسلام کے محمج مفہوم کو ایک جگد نمایت بی پاکیزہ انداز میں بیان فرمایا ---

"صبغة الله ومن احسن من الله صبغة ونحن له عابلون" يعن اے رسول نوگوں سے كمه ود كم ايكن و اسلام جس جزكا نام ب وه تو وى اتحاد و ويكر كى ہے جے بم خدائى رنگ كتے جى اور ظاہر ہے كه اس رنگ سے بمتر كون رنگ بو سكا ہے۔ اس ليے اسلام كى وعمت جن مختر الفاظ ميں كى كئ ہے اور جس آسائى كے ساتھ تمام افتراق و انتشار كو مطلف كى كوشش كى مئى وه يہ محى كى۔

قل یا اهل الکتاب تعالوا الی کلمة سواء بیننا وبینکم الا نعبد الا الله ولا نشرک به شیئا ولا نتخذ بغضنا بعضا ارباب من دون الله فان تولوا فقولوا اشهدوا بان مسلمون پی املام عام موا مرف اس کا که سوا وات فدا که اور کی کی مبلوت نه کی جائے اور نہ کی اور بہتی کو اس کا مقابل سمجما جائے ہے تعلیم اس قدر ماده اس ورجہ آمان اور ایک قریب الغم ہے کہ ممراہ سے ممراہ توم بھی اس کی مخالفت نیس کر کئی۔ ایک سوال اس جگہ ضرور پیرا ہوتا ہے کہ فدا کو اپنی عبادت کرائے کا کیوں اس قدر شرک و کفریا حجود و الکار سے کیوں اس ورجہ برہم ہوتا ہے اور میرے خیال شوق ہے اور وہ شرک و کفریا حجود و الکار سے کیوں اس ورجہ برہم ہوتا ہے اور میرے خیال میں ای کے محصے کا انجمار ہے۔

یہ پہلے عرض کر چکا ہوں کہ فدا کی ذات اس تاثر سے بے نیاز ہے جو ایک انسان کے دل بی پیدا ہو تا ہے اور اس لیے اس کی برہی یا خوشی کا مفہوم انسائی معزت و منفعت کے علاوہ پکھ نہیں ہے ' انسان کو خواہ افرلوی حیثیت سے ہو یا اجمائی لحاظ سے کی ایے امر کا مرکل ہوتا جو افوت عامہ کو صدمہ پنچانے والا ہو یا ایتجامیت عالم کو بریاد کرنے والا ہو' جو مرکز انسانیت سے افراف پیدا کرنے والا ہو جس سے اشتراک عمل بتاہ ہو تا ہو اور جس سے مرکز انسانیت سے افراف تعلون کمزور ہو جانے والا ہو' شرک و کفری حجود و انکار ہے' بت پرتی ہے نور ہروہ جی خیر خدا کی پرستش سے تعیر کیا جا سکتا ہے۔ کو تکہ ایسا کرتا خشاہ خدا ویدی اور اس کی ایمیت سے انکار کرتا ہے خدا کے دجود کو نظر انداز کر دیتا ہے اور اس

کی تخالفت پر آبان ہو جاتا۔

ای پر آپ اسلام و توحید کے مفہوم کا بھی آیاں کر کتے ہیں ورنہ طاہرہ کہ نہ اذان سے خدا کو قائمہ پنچکے نہ ناقوس سے کوئی نقصان۔ نہ مجد سے خدا کو کوئی راحت پنچن ہے۔ نہ کلیسا اور مندر سے کوئی تکلیف۔

اگر آیک فض فیرسلم ہونے کے باوجود تمام انی مکارم اظاق اور محان قطرت سے آراستہ ہے جن کی عجد نے تعلیم دی ہے آو کیا آپ اس کو صرف اس لیے کہ وہ آپ کی جماعت جی شال جیس ہے کافرو مشرک کد کر ناری و جنمی کد دیں گے اور دو سرا جو آپ کی جماعت کا فرو ہے لیکن حد ورجہ طالم ' بے رحم ' مجرم ' کور شتی تو کیا اس کو صرف اس بناء پر کہ اس کا نام آپ بی کی طرح ہے۔ آپ کے احرہ جس اس کا شار ہوتا ہے نجلت و فردس کا یوانہ دے دیں گے۔

ایک بے رقم فراق قائلہ کے قائلہ کو تباہ و بریاد کر کے متحدد بے گناہ خالوں کے خون
سے اپنے ہاتھ کو رتگین کر کے فارغ ہوتا ہے کہ و فت "مغرب کی ادان ہوتی ہے وہ نورا"
اپنے ہاتھ اور وامن سے خون کے دھبے وور کر کے نماز میں مشخول ہو جاتا ہے 'وو سرا مخض
جو تمام تمام ون وقوپ میں محنت شاقہ برواشت کر کے اپنے متعلقین کے لیے طال روزی
فراہم کرتا ہے۔ گاؤں کے بجوں 'یو رفوں 'قیموں اور پواؤں کی خدمت کے لیے اپنی محنت ' فراہم کرتا ہے۔ گاؤں سے بچو وقف کیے ہوئے ہے لیکن شام کو وہ نماز پر سے کے بجائے ناقوس
پوکھا ہے۔ مجر جانے کی بجائے وہ مدر کا رخ کرتا ہے۔

اب آپ آیک مسلمان مولوی سے آیک متعضب مدمی اسلام سے دروافت کھیے دہ نمایت آزلوی سے بلا پس و پیش کمہ وے گا کہ بسرطال اس قوائل کو نجات کئی ہے کو تکہ وہ مسلمان ہے لور اس ود سرے کو آخر کار ووزخ بیں جاتا ہے کیو تکہ اس نے بت پرسی کی لور اسلام کو تجول نہیں کیا۔ پھر آگر اسلام بام اس وسعت نظر و انعاف کا ہے۔ آگر "مراط مستقم" اس کو کہتے ہیں آگر "فامرهم بالقسط" کا کی منسوم ہے آگر وین فیری کا کی معا ہے تو بی مشورہ دوں گا کہ آئے آپ بھی میرے ساتھ کافر ہوجائے کیونکہ پھر تو فدا کفری میں طاش کرنے سے ملے گا۔

مسلمانوں کا بید یقین کر لیتا کہ صرف خدا انھیں کا ہے اور بدسری قوموں کو اس نے صرف دونے کا اید من بنانے کے لیے پیدا کیا ہے ایسا نئو در ممبل احتقاد ہے جو کسی ذی شم

کے زدیک قتل قبل نیں ہو سکا اور نہ اس تعلیم کے ساتھ ہم کی کو اپنی طرف ماکل کر کے بیں اس لیے میں نے کہا کہ جمل تک لاس تعلیم فرب کا تعلق ہے۔ مسجد و کلیسا۔ ناقوس و اوان میں کوئی فرق نہیں ہے ' یہ دیثیت انسان ہونے کے ہر فض خواہ وہ میسائی ہو یا ہندہ چیٹی ہو یا بدھ۔ معتزلہ ہو یا اشعریہ ناصی ہو یا خاری ' شیعہ ہو یا سی' خدا کے زدیک آیک ہے۔ اس کا سب سے آیک بی مطابہ ہے چرجو اس کو پوراکرے گا خدا اس کو ترق و تلاح دے گا اور دو اس کو وراکرے گا خدا اس کو ترق و تلاح دے گا اور دو اس کو وراکرے گا خدا اس کو ترق و

آپ آگر آیک ہندو کو تعلیم اسلام دیا چاہتے ہیں تو آپ کا فرض یہ نہ ہوتا چاہیے کہ اس کے ارکان پر ناک بھول چرھائیں اس کے طریق عملات پر کئٹ چینی کرنے آئیں کی گئد طریقہ یہ ہوتا چاہیے کہ آپ اس کو نفس مقعود غذہب سے آگاہ کر کے آبادہ کریں کہ وہ این غربی غربی غربی خربی خربی کہ حنول این غربی نامید کرے کہ حنول تک پہنچائے کا سب سے زیادہ آسان اور سیدھا راستہ کون ماہے اور جری رائے جی حادلہم بالنی ھی احسن کا یمی منہوم ہے۔

آپ آگر اپی حرمت جاہے ہیں قو دو مرول کی حرمت کیے یہ عام اصول اظائ کا ہے اس لیے آگر آپ لیے غرب کا وقار قائم کرنا چاہے ہیں قو دو مرے غراب کی جی عرب کی جے اسلام تاوار سے نہیں چیلا اور نہ قوت و جرے کوئی غرب اشاعت پزیر ہو سکتا ہے اسلام تاوار سے نہیں چیلا اور نہ قوت و معاشرت میں تہدیلی پردا کر سکتی ہے لیمان ول تاوار ایک آدی کا نام قو برل سکتی ہے وضع و معاشرت میں تہدیلی پردا کر سکتی ہے لیمان ول کو نہیں کہتر سکتی نہیں کر سکتی ہے اسلام کی جو میں میں میں ہو سکتی ہے کہ تعلیم اسلام کی جو حقیق دوات آپ کے پاس ہے اس ہو سکتی ہے ، چر کتنی حرت کی بات ہے کہ تعلیم اسلام کی جو حقیق دوات آپ کے پاس ہے اس کو جواہر دیزے سمجھے۔

پر چو تک یہ بی نظری نہ صرف مسلمانوں بلکہ دنیا کے تمام غراب سے مقلدین میں پائی جاتی ہے اس لیے جو احتراض میرا اہل اسلام پر ہے وی بندوؤں پر ہے اور وی دو سرے ند آہب والوں پر ' نہ ہم میں رواواری- نہ ان میں انساف ' نہ ہم صراط متعقم پر ' نہ وہ راہ راست پر ' منزل سے دور رہنے میں سب کیسال سے اور گرائی میں برابر کے شریک راست پر ' منزل سے دور رہنے میں سب کیسال سے اور گرائی میں برابر کے شریک آئی ہو باور اگر موجودہ حالت افتراق قائم رہی تو باور کی جے کہ آیک ذائد آئے گا جب تمام ذاہب محو ہو جائیں کے اور وئی وقت تجرید اسلام و ادیاء دین محری کا ہوگا۔

امتیں جب مث محکیں اجزاء ایمان ہو محکیں

ميري عصبيت

فکاتے است نہ ممنجہ بدل زیسیاری

میں اس سے محل ہمی بار اعرض کرچکا ہوں اور آج پھراس کا اعادہ کرتا ہوں کہ تشیع و اسمان تو فیر نسایت بی معمولی بلت ہے میں گے تو اصطلاحی کفر و اسلام کا پردہ ہمی لوج کر پھینک دیا ہے اور "بالگ وال" اس امر کا اعلان کرتا ہوں کہ اگر جنت نام ہے صرف سکون روح و طمانیت قلب کا اور اگر یہ جنت ایک زاج شب زندہ وار مرف تقشف بی سے حاصل کر سکتا ہے تو میں وہ ہوں کہ۔

قردوس رابدام محمد می کندشکار

میں اس چزے دائف ہوں' جس کی جبتو دیر و حرم بیس کی جاری ہیں' میں اس مقسود کو جاتا ہوں جس کو مساجد و کنائس میں وهو عراجا جا اور بیس اس حقیقت سے بھی بے خبر نہیں ہوں کہ بید محراب و منبر پر پیشانیاں رگڑنے والے آج سک میں نہیں سجھ سے کہ وہ کیا چیز ہے جو سجدہ ہائے نیاز کا مجود ہو سکتی ہے اور وہ کونیا پردہ ہے جس کے اٹھنے کے بعد یہ تمام انشارات سطی بیہ جملہ ممیزات ظاہری محو ہو کر

چتم وا کردن زمر ^{تا} آما*ل آغوش دشت*

بن جاتے ہیں ' پراس سے قبل خدا معلوم کتی زریں سبیں' کتی رتھین شامیں' کتی منظمی کتی منظمی کتی استعمال کتی در آئی خلک راتیں میں نے سرف اس خور و آئل میں سرف کر دیں کہ کیا منصور کا انا الحق کمہ کر دار و رسن کی منزل سے گذر جاتا واقعی شاہد مقصود کے چرو سے جنب کا اٹھا دیا تھا اور کیا میں بھی اگر ایسا دعوی کوں تو بے جا ہو گا' لیکن میں بیشہ اسی نتیجہ پر پہنچاکہ اول تو وہ منزل

مراكرود اند آفكارا به من

کتے ہیں کہ کوئی الی باند حول نہیں جس کو ہر فضی بادئی آبال نہ پا سکتا ہو چہ جائیا۔
اس میں بھی یامبوری سے کام لیا جائے اس لیے میں بے نیاد اند انداز سے آگے بیعا اور
میں نے اپنی فطری دولیتوں میں سے ایک نمایت ابتدائی حول کی دولیت کو بے بقاب کرنا چاپا
کین جرت ہے کہ دنیا اس کے بھی سمجھنے کے لیے آبان نہیں اور جس وقت میں یہ وحوی
کرتا ہوں کہ "کیک سے زاگیند و سافر پر آورم" تو دہ بھے سے منع بھیرلتی ہے جھے کافر کہتی
ہے، دہریہ و طور کے لقب سے یاد کرئی ہے اور اپنے جمل سے میرے علم کو منظوب کرنا
ہیائی ہے مال آنکہ یمال میں مالم ہے کہ "کرائی محل" کا احماس جس قدر قوی ہوتا ہے ای

جريرن رابو لولد سنم بزار بار

اس لیے میں اپنے تمام احباب سے خواہ کی قد مب و مسلک کے تمیع ہوں' بتا دیا جاہتا
ہوں کہ میرے شاہد مقدود کے سائے یہ تمام تعیش' یہ جملہ اضافات دی حقیقت رکھتی ہیں
جو "پارہ کمکی" جائد کے سائے اور بحد اللہ میں اس سے بہت باند ہوں کہ اس با استواری "
نسیعج" کا تماشہ دیکھنے لیے ایک لحد کے لیے جی اپنی نگاہ ایستی کی طرف ماکل کردل۔ ونیا
اگر اپنی صحرا فودویوں میں نعز کو داہر بنانا جاہتی ہے تو بنائے اور جب بحک بی جاہے سکندر
کی بالای کا انتہام اس سے لیتی رہے لیمن مجھے اس جتی میں دھوت شرکت نہ دے کہ
سیاب رابیادی رہر گرفتہ ام

اگر ایک طرف یہ مزم استوار ہے کہ انقلا خواہ وہ معاشرت و اظال سے متعلق ہو یا فرہب و سیاسیات سے ' بیشہ بلند فنظ نظر سے ہوتا چاہیے تو دو مری طرف بیں اپنی فطرت کی کروری سے بھی واقف ہوں کہ وہ کسی کا دل وکھاتا گوارا نہیں کرتی اور اس لیے جب جھے اس کا علم ہو جاتا ہے کہ میری تحریر سے کسی کو صدمہ پہنچ گیا ہے تو بیس بہت طول ہو جاتا ہوں۔ بتا برای اگر میری کسی تحریر سے ' کسی فض یا کسی مخصوص جماعت کو کوئی تکلیف ہوں۔ بتا برای اگر میری کسی تحریر سے ' کسی فض یا کسی مخصوص جماعت کو کوئی تکلیف کہ بیٹی ہے تو جس اس کی معدرت میں صرف یہ بیٹین وانا چاہتا ہوں کہ میرا مقصود مجمی تک نظری کا اظہار نہیں ہو تا' اور آگر کوئی صورت ایسی پیدا ہو جاتی ہے تو صرف اس لیے مستم چیس کہ گل نشناسم زنوک قار

اس مللہ میں مجھے را کئے والے وو حم کے لوگ میں۔ ایک وہ جو انتام لینے کے لیے

مرف اپنے اہر من سے چارہ سازی چاہتے ہیں اور گلیوں سے آزار رسائی کے سوا ان کے پاس کوئی اللہ حرب نہیں ہو آ۔ اور ود مرے وہ جو جبری تحریر ش بے جائی عوائی فحاش وغیر کی اللہ حرب نہیں ہو آ۔ اور ود مرے وہ جو جبری تحریر ش بے جائی موائی فحات کے نقائص نکال کر اپنے پیدار میں مجھے ولیل و خفیف کرنا چاہتے ہیں سو اول الذکر جماعت سے بھے مرف یہ کمنا ہے کہ جس طرح ان کا اہر من ان کے ساتھ ہے ای طرح جبرا بیرواں میرے ساتھ ہے اور اس لیے جھے ورنے کی ضرورت نہیں اور موفر الذکر جماعت کے حضور میں اپنے نقاق لوپ و انشاکی طرف سے سوا اس کے اور پکھ نہیں عرض کر سکناکہ مضور میں اپنے نقاق لوپ و انشاکی طرف سے سوا اس کے اور پکھ نہیں عرض کر سکناکہ علیا و سے و نفہ حرام است ویا یہ جام است

یں پہلے بھی بارہا عرض کر چکا ہوں اور اب پھر اس کا اعلاء کرتا ہوں کہ اسلام بام ہے صرف نزک رسوم کا تغریق قومی کے محو کر دینے اور جاسعہ انسانیت کو ایک مرکز پر جمع کرنے کل۔

اسلام معجد و مندر کی تغریق ہے بے نیاز ہے۔ زیارہ تنبع کے اتباز ہے بالا تر ہے۔

ہاتوس و اذان کی تمیز اس کا نصب العین ہے۔ نہ پیکیاں نور طواف کا فرق اس کا مطم نظر۔

وہ تمام عالم کو ساری کا نکات کو ' جملہ نوع بھری کو ایک رشتہ سے وابستہ کر کے صرف ایک نفظ پر لانا چاہتا ہے۔ نور وہ اس سلوات کا میلغ ہے جس سے زیاوہ وسیج سلوات ونیا میں کسی بادی و رہنا۔ کسی نی و رسول نے اس سے قبل پیش نمیں کی وہ نہ کس کے بام کو ریکنا ہے نہ وضع و صورت کو ' نہ وہ نسب کو وجہ انتیاز قرار وہا ہے۔ نہ وولت اس کے نزویک کو گا ایمیت رکھتی ہے ' نہ جاء و ٹروت۔ وہ ویکنا ہے صرف دوا داری کو جذبہ ایار و قدومت کو ' نور محض اس اضطراب کو جو بی نوع انسانی کے ہر فروش دوسرے فرو کے اعانت کے کو پیدا ہونا چاہیے پیرا ہونا جاہیے پیرا آج اسلام کا سمجے منہوم بتانے کے لیے سب سے پہلے ضرورت ہے اس مفرک کو کو دینے کی جو اسلام کا محمح منہوم بتانے کے لیے سب سے پہلے ضرورت ہے اس مفرد رہا ہے نور موجودہ ضروریات تیران وزبانہ کے لحاظ سے تمام این اصول معاشرت سے طبحہ کر دیا جو بی جرے کو نمایت کردہ نیش کر دہے ہیں۔

اگر نانہ کے ساتھ لوگوں کے امیال و مواطف اور منتول و افکار میں تغیر ہوتا ضروری بے قریبات میں اللہ کا دو مد و زائد کے لحاظ سے تمام مقول و اللہ کا دو مد و زائد کے لحاظ سے تمام مقول و اذبان کی رہبری کر سکے اور اسپنے اندر اس تغیر کو روا رکھ جس کے بغیر معافرت

عله" كا متعد فقيم عامل نبيل بو مكا-

اس لے جس ایار و قربانی جس رسوخ و استواری کی ضرورت ہے وہ ہم جس سے سمید و منصور کی طبیحار ہے۔ اور ان سروان خدا کی منظر ہے جو مسرر جنیں بلکہ وار پر اس کا اعلان کرنے کی جرات اپنے اندر رکھتے ہوں پھر اگر آج بحض نفوس مقدمہ اس قربانی کے لیے آلمان ہو جائیں اور خدمت اسلام کے لیے آلمہ مصالح ذاتی کو پس پشت والے کے لیے آلمہ ہو جائیں تو نمایت آسانی سے حقیق متعدد حاصل ہو سکا ہے اور دنیا ازخود ان مولوہوں۔ ان ملاؤں۔ ان عالمان دین ان چران طربطت ان تصوف بیستکان جم مرتبت کے بول کو محکوا دینے کے لیے آلمہ ہو سکتی ہے۔

بلقیس رعناکے دو خطوں کاجواب (پیلا خط)

نازب ناز!

"مسٹر لکھتا آپ کی توہین ہے اور مولانا کہنا آپ کی چر۔ اس لیے صرف نیاز پر اکتفا مناسب تھا -- گربے نیاز کے اضافہ سے تھوڑی سی شاعری بھی کر دی گئی ہے۔ معلوم منیس آپ اس کو پہند کرتے ہیں یا نہیں۔

یں عرصہ سے ان تمام القلابات کا مطافعہ کر رہی ہوں جو تدریجا آپ کے زبن و دائے میں پدا ہو کے جاتے ہیں اور المیں کمہ سکتی کہ ان کا سلسلہ کب اور کس طرح ختم ہو گا کین آبر میں قیاس سے کام لول او کمہ سکتی ہوں کہ آپ بہت جلد خدا اور خدا کی آخری المائی کاب سے بھی انکار کرنے والے نظر آتے ہیں جس کا جُوت او جون کے استغمارات میں باآسانی بل سکتا ہے میں آپ کی آزادانہ مختید کو یقیقا میند کرتی ہوں لیکن ججے ابھی شک باآسانی بل سکتا ہے میں آپ کی آزادانہ مختید کو یقیقا میند کرتی ہوں لیکن ججے ابھی کی باس جذب کی حقیقت کا علم شمیں ہوا جو اصلی باعث آپ کے لڑیج کا ہے کیا آپ اس پر کوئی روشنی ڈال کر ججے «ظن و گمان» کی معصیت سے بچالیں مے؟

بر مال میں بیہ کنے سے باز نہیں رہ بھی کہ اگر آپ کے تمام مقابات حقیقاً " خلوص نیت پر بنی ہیں تو میں خدا سے انکار کرنے کی مد تک بھی آپ کے ساتھ ہوں اور اگر کسی مصلحت سے فی الحل اس بلت کا اظہار نہیں کرنا چاہتے جو چند او یا چند سال بعد آپ چیش کرنے والے ہیں تو میں آپ کو مشورہ دول گی کہ اس پردہ مصلحت کو فورا " چاک کر دیجے جو اصل مقصود ہے اسے بھی ظاہر کر دیجے کیونکہ میں آپ میں اظان کی این کرروی بھی و اصل مقصود ہے اسے بھی ظاہر کر دیجے کیونکہ میں آپ میں اظان کی این کرروی بھی و کھنا بیند نہیں کرتی۔

ا۔ آپ نے تو خیر مسٹر اور مولانا کا قصہ پیدا کر کے بے نیازانہ انداز بیں پھی شامری کے کام لیا گیا ہے۔ کام لیا گیا میں کہ آپ واقعی کیا اور کون ہیں گاہم بیل بہت خوش ہو آگر آپ اس نیاز مند کو صرف نیاز کے لفظ سے یاد کر بیل ' کین بے نیاز کے اضافے نے جمعے سویتے یہ مجود کر دوا ہے کہ اس کو قبول کر لول یا جس ۔ بیل اس دقت

شاعری سے کام نہیں لے رہا اس لیے یہ رو تبول کا قصد مجی چین آیا ورنہ اسمید و خطاب" کے متعلق ایک عملی شام مجر الدین طوی مجیب و غریب و ونتشین کت جاگیا ہے۔

اصم اذا نوریت باسمی و اثنی اذا قبل یا عبدها لسمیع لاتدعنی الابیا عبدها فانه اشرف اسمائی

بی اللہ میں ہے۔ استعمال کے اللہ کہ کہ کہ کارتے ہیں توش برا ہو جاتا ہوں اور جب اے فلال کے فلال کے فلال کے فلال کے فلام کمد کر نکارتے ہیں توشی سی فلام کمد کر نکارتے ہیں توشی سی فلام کا فلام کا فلام کی کہ کر نکارا کو کہ میرا بی نام سب سے بحر ہے۔)

چہ جائیکہ آپ خود کوئی ہام تجویز کریں اور ہیں اے گردن جمکا کر تیول ند کر اول "مازم بہ بھرگی کد فشائے نماوہ" میری طرف سے "میندیدگی و عدم پہندیدگی" کی علق بیس آپ کے دعمن جٹا ہوں ' جب سک سفون وو عالم" اپنی گردن پر لینے والے دنیا ہیں موجود ہیں ' آپ کیوں اپنی عشق کی ٹاکلی کے خیال سے اگر مند ہوں۔

جلوه برخود كن و مارابه لكام ورياب

2- آپ مرمہ سے میرے ذہتی انتقاب کا مطالعہ کر رہی ہیں "اس سے زیادہ خوش بنتی میری اور کیا ہو سکتی ہے" " فسٹکال راول بہ پر مشائے پنال بردہ" لیکن معاف فرائے اگر میں عرض کول کہ آپ نے میرے انتقابات ذہتی کے انجام پر صحح رائے زنی نہیں فرائی اور آپ بھی دی کئے گئیں جو دنیا کہ ری ہے۔

لووه مجی کتے ہیں کہ یہ بے نک وہم ہے

اگر آپ بادر کریں تو میں کموں کہ میں دنیا میں ہر چڑے اٹکار کر سکنا ہوں پہلی تک کہ آفذب کے ظلوع و فروب کا بھی اٹکار کر سکنا ہوں جو کائٹات کا روش ترین مشاہدہ ہے لیکن خدا کا اٹکار جھ سے ممکن نہیں کیو تکہ اس کی مقلت و جلال' اس کی دسعت ہی گیری' اس کی لبت والانمایت کا علم جھے نمایت عمیق مطافعہ کے بعد حاصل ہوا ہے اور میں اس کو حد ورجہ موریز رکھتا ہوں۔

خدا نام ب "خالق كل كا" كين ذيب والول في اس ك كور كرك بر كور كا نام طيحده طيحده خدا ركو ليا ب- بن سجمتا بول خدا نام ب سمبت" كا در سمبت يى س كا نات كو معمور بونا جاسي كر يى ب اصل منوم خدا ك سميد" بوف كا در اسلام كا درس بى كى ب- میں نہیں سمجھ سکا کہ آپ کو میری نیت کے خلوص کی طرف سے کیوں قبل پیدا ہوا کیو گلہ بیدا ہوا کیو گلہ ہوا ہوا کیو گلہ وہ فضی ہو قبام افراد اور انسان کو ایک می نظام نظرے دیکتا ہے اس کے باب میں او فرض و معلمت کے سوال کی مخانش می نہیں رہ جائی۔ البتہ آگر آپ کو میرے مقصود کی طرف سے کوئی شہ پیدا ہو آ تو بے قبلہ آپ کا یہ فراتا ایک مد تک معتولیت پر منی ہو سکتا طرف سے کوئی شہ پیدا ہو آ تو بے قبلہ آپ کا یہ فراتا ایک مد تک معتولیت پر منی ہو سکتا ہے۔

3- میں گذشتہ الد کے استغمار کا جواب دینے کے بعد سمجمتا تھا کہ بعض حطرات اس سے وہی نتیجہ ٹکلیں مے جو آپ نے فرایا۔ لیکن میں اس کا جواب دینے پر مجبور نمیں ہوں جب تک اس مسئلہ پر منع کھول کر کوئی بات نہ کی جائے۔ اگر کوئی فضی قرآن مجید کے امرائیلی فقص کو "واقعات آریخی" کی حیثیت سے ثابت کرنے کا مرفی ہے تو اس کو جاہیے کہ پہلے ان باتوں کا جواب دے جنمیں میں نے بائیل کے سلسلہ میں ظاہر کیا ہے۔

اس کے بعد میں ظاہر کروں گاکہ قرآن جمید میں ان فقعس کو کس انداز سے اور کس مقصود کے لیے بیان کیا گیا ہے۔

4- آپ نے آخیر ش یہ بھی فرالیا ہے کہ اگر بیں یہ سب پھے خلوص نیت کے ساتھ
کتا ہوں تو آپ مکر فدا کی حیثیت سے بھی میرا ساتھ دینے کے لیے آبادہ ہیں اس کے
متعلق اس کے سواکیا عرض کردل کہ بیل تو اپنے خیال کے مطابق جو پکھ کتا ہوں وہ خلوص
نیت می پر بھی ہوتا ہے۔ اور اگر آپ پھر بھی میرا ساتھ نہ دیں تو میری بد شمتی ہے۔ لین
اگر آپ کی معیت کی تھا شرط فدا کا افکار می ہے تو پھر یہ بھی کر دیکھیں۔
میں و ساتی بھی سازیم و بنیادش براندازیم

(دوسراخط)

آپ نے جوائی کے نگار میں جس کیفیت کے ماتھ میری تحریر کا جواب مزایت فرایا ہے اس کا شکر سے آبول فرائی ہے اور خالا ہے اس کا شکر سے آبول فرائی حقیقت سے ہے کہ آپ کی اوریت ایک الحوں ہے اور خالا کی میب ہے کہ آپ کی تحرووں سے خاص لفف المحلق ہیں۔ آپ کی میب ہے کہ آپ کے خالفین بھی آپ کی تحرووں سے خاص لفف المحلق ہیں۔ آپ نے ذریع کا سے دو رنگ پیدا کرویا ہے کہ تی جائے یا نہ چاہے اسکان میں بھی اپنی مزارل می کرنا پڑتا ہے "کافر اجرائی" کی ایس مزال می کرنا پڑتا ہے "کافر اجرائی" کی ایس مزالس کم نظر آئی

ہیں میں پہلے میں سمجتی متی کہ جو کچھ آپ فرائے ہیں وہ خلوص سے خلق قبیں اور اب آپ کی "
آپ کے جواب سے اور زیادہ بقین اس کا ہو گیا ہے لیکن اس کا کیا علاج کہ آپ کی "
تنقین" کو بائے بی ایک هم کا فرف معلوم ہو آ ہے اور جی چکھا آ ہے کیا تھی اس کا سبب
جا سکتے ہیں؟

فی الحال میں بیہ معلوم کرنا چاہتی ہوں کہ آپ کے زدیک سب سے اچھا ذہب کون سا ہے اور کوں اور دو کیو کر دور ہو سکتی ہے اور کیوں؟ اصول اسلام میں آپ کو کیا خرابیاں نظر آئی میں اور دو کیو کر دور ہو سکتی ہیں۔

(جواب) آپ نے میری' سریت''کی فسول زائی اور انتاپردازی کی تعریف میں جو کچھ سپرد گلم فرایا ہے وہ خواہ کتا ہی خلاف حقیقت کول نہ ہو لیکن جھے مفرور بنا دینے کے لیے کانی سے زائد ہے۔

خوشا لطافت اندازة لدافتي

اگر میں اپنی زندگی میں کی ایک بی کا ایمان (بقول آپ کے) استوازل" کرتے میں کا ایمان (بقول آپ کے) استوازل" کرتے میں کا کمیاب ہو جاؤں تو جھے خود بھی اس "کافرابرائی" پر فخر کرنا چاہیے گر اے میری محترم خاتون کیمی آپ نے اس حقیت پر بھی فور فرایا ہے کہ جس کیفیت کو دنیا "کفر د ایمان" ہے تعبیر کرتی ہے وہ مرف نفتلی نزاع تو نیس ہے؟ کس ایسا تو نمیں ہے کہ ایک بی چزے دو بدا جدا جدا بام رکھ کر مجاولہ ہو رہا ہے "آہ دنیا کی عمراس بحث د اختلاف میں گزرگی ہے کہ پردہ بعد الله مستور کا جائے کہ بردہ مستور کا جائے کہ ایمان مظاہری اخیازات ہے بہت باند دائع ہے مستمور د فراد کی سرگذشت پر حقید جاہے کر لیج لیکن آخر کار حقیقت وہی ایک نظر آنے گی کہ

آشفت نوائے بہ مردار برآمد شوریدہ ادائے بدم تیشہ رواں دلو

کیا اب ہمی آپ جھ سے دریافت کریں گی کہ میرے نزیک مب سے بمتر ذہب کون ہے؟ دیکھیے ان لوگوں سے جن کا ذہب مرف مسلک مشق ہو اس حم کے سوالت نمیں کیے جاتے کیا آپ نے نہیں سال

بل شدگان ہر کہ درافاہ برافاہ کی جراں سے یہ نہ دریافت کیجے کہ اسے جلوہ مجوب کمال نظر نہیں آیا اور ایک عابز و مرکشت سے بے ذرا ہو بھے کہ اس نے شاہر مقمود کو کس جگد پایا۔ وہ و آسانی سے کمہ دے کہ در کھنے کا جہ اس جواب کو س کر اپنی دے کہ کیا آپ اس جواب کو س کر اپنی بنی شبط کر سکتے گی؟

بیرل کتا ہے

بح بیاب کہ آن گوہر نایاب کباست چہ رگشتہ کہ فورشد جمال باب کباست ور زین فصد در آئل کہ چہ رنگ ست صم کعبہ زیں درد سبہ پوٹن کہ محراب کباست اے سمندر بوس والح فروش آئل کو ماہیال تشنہ بہ میر یددم آب کباست لین وہ معرات جن کی سطح میں نگاہیں صرف الفاظ کو ویکمتی ہیں اس پر ہشتے ہیں آپ کو میری "قلین" پر بھین لاتے ہوئے خوف مطوم ہو آ ہے " بی بھی آپ ہول کیوں شہ کیے کہ کلیجہ ومورش ہے اس کا جواب بہت عرصہ ہوا والی کا ایک شام ان الفاظ میں وے چکا ہے کہ کلیجہ ومورش ہے اس کا جواب بہت عرصہ ہوا والی کا ایک شام ان الفاظ میں وے چکا ہے کہ

اوہر الا قرا وست حتائی . کیر لیس چور کا دل ہم سیس سے

مجھے آپ کے ای خوف اور ای دھڑکن سے مبت کا مراغ ملا ہے اور عالبا ، وہ وقت دور نیس جب میں آپ کو اپنے "حلقہ خیال" کا اسروکھ کر آزادی سے کمد سکوں گا

كه بيابيا عرنتي توزخا مكان ملل

میں کوشش کروں گا کہ آپ کے "خدشات" دور کرنے میں کامیاب ہوں اور بالکل ای طرح (جس طرح آپ چاہتی ہیں)

ول دليه طريات فم الدرقم وكتم

نه جبی بیاری

جس طرح جلدی عاموال دد حم کی مواکرتی ہیں۔ الازم و حددی۔ اس طرح دائی عاموں کی ہواکرتی ہیں۔ الازم کی صورت ہے ہے کہ ایک عص اسپند آپ کو خور والکر کا کال نہ سمجھ اور حددی ہے کہ ددموں کو ہی نہ موسیت دے۔

اسلام نے ایمان و امتحاد کو دد بینوں پر مصرکیا ہے۔ قدرتی پاہمان و اقرار پاللمان بینی فیم المحمیتان نور اس کا زبان سے اقرار۔ ظاہرے کہ جب سے تھی مطمئن نہ ہو گا ایمان و امتحاد میں استحام و رسوخ پر ا بوعا ممکن خیں اور جب سے تھی المرح دل تھیں ہو بات گا تو زبان سے اس کا اقرار اور محفظو کے ذریعہ سے اس کا اقرار ہی آیک اثر پر اکرے گا۔ اس المحمیتان فیس و همیرکا ذکر قرآن میں اکا جگہ آیا ہے۔ یمان تک کہ جب آیک توفیر نے ندا کے مطلبہ مینی کی فواہش کی قراس کا سب ہی کی المحمیتان قلب بالا کیا۔ ہر چد وزیا اب اس حول پر حس سے کہ وجود باری پر بھین لائے کے لیے وہ مدیت فاہری کو دنیا اب اس حول پر حس سے کہ وجود باری پر بھین لائے کے لیے وہ مدیت فاہری کو مقرری قرار دے تاہم ریب و قلک و اس دواری کی تھرین کی جاتی ہو تا ہم ہو اس مواری کی تھرین کی جاتی ہے کہ ایک محض علاق سے د فریب زبیت ہے کہ ایک طرف قو اس دواری کی تھرین کی جاتی ہے کہ ایک محض کے المحمینان قلب کے لیے خوا در دومری کے المحمینان قلب کے لیے خوا در دومری کرف اس کی بھی اجازت حمیں دی جاتی کہ ہم جالیتان رسول سے صرف یہ سوال کر عیس کہ دور انسانی کو مطمئن کر ملک ہو ہو اس دین سی جی بی اور دو دور نہ حین کیا ہے جو نفرے انسانی کو مطمئن کر ملک ہے۔

اسلام دنیا کا تما فطری فرمب ہم کو ہر ہر مود پر قور و قکر آئل د تدری تعلیم دیا ہے ا وہ ہم کو جا ا ہے کہ فرمب کی اصل روح قلام مالم پر فور کرنا کا تلت اور اس کے مظاہرہ آثار کو دیدہ نقد د افتبارے دیکنا ہے لین فرمب کا طبردار آج دنیا کو یہ درس دے رہا ہے کہ تعلیم کی مجیل ہو چکی وین درجہ کمل کو پہنی کیا اور دہ تعلیم دی ہے جو جا ایا ہے وہ دین دی ہے نے وہ اسپنے اسوا بلند سے گاہر کرنا ہے۔ یہ ہالکل ورست ہے کہ اخلاقیات کا التمالی ورس جو دوا جا سکتا تھا۔ روا جا چکا ہے اور اب دنیا کو کمی فرمب کی خرورت دمیں کیکن سوال ہیہ ہے کہ کیا دہ اس حقیقت کو اسپنے کسی عمل کمی قول کمی جمت و ولیل سے خابت کر سکتا ہے؟ کیا وہ اسپنے اس دعوے سے دنیا کو مطمئن کر سکتا ہے؟

دنیا کی رقی کے ساتھ ساتھ مقل انسانی بھی رقی کر ربی ہے اور نہیں کما جا سکتا کہ اس کی رقی کی حد کیا ہوگی؟ لیکن یہ خریب کی جایت کے لیے روین والا اب تک ہی درس دے رہا ہے کہ فروب ہام ہے بے متنی اور جرنہ کاری کا وین ہام ہے صرف کورانہ انباع کا اور زبان سے جر اس امر کے اقرار کر لینے کا جس پر ول کسی طرح مطمئن نہ ہو۔ اس کا ہام اس نے اعلاء کلتہ الحق محلور اس امر کے افراد کر اینے کا جس پر ول کسی طرح مطمئن نہ ہو۔ اس کا ہام اس نے اعلاء کلتہ الحق محلور اس امر کے افراد الشاعت کفرو الحاد کی کسی طرح ممکن ہی شیں۔

وہ زبانہ ممیا جب طبین و بھین کے ہفت طبقات کی نعبین کو ٹر و سلمیل کی روائی اور آئش دورخ کی شطہ فشال کے ذکر سے وہ جالوں پر بیب طاری کر دیا کرنا تھا۔ اب زبانہ علیم و فنون کی ترقی کا آئشاف حقائق کا استقراء و مشاہرہ کا اور اس لیے ٹھیک اس وقت بجکہ وہ منبر پر بیٹے کر مجرد و کرابات کا ذکر کرتا ہوتا ہے صاحبان مقل و وائش اس بہشتے ہیں اور جن اصول کو بیش کر کے وہ اسلام کی طرف بلاتا ہے اسے وکھے کر لوگ اور زبان اس سے بیٹے جاتے ہیں ملاقکہ موجودہ زبانہ سے بمتر زبانہ تعلیم و صدافت کے لیے اور کوئی میں ہو سکا۔ اور واقع کی کو کی کی طرح بیش کیا جائے کہ کو تکہ دنیا سے ذبہب کے لوہم مث میں ہو سکا۔ اور واقع کی کو کی طرح بیش کیا جائے کو تکہ دنیا سے ذبہب کے لوہم مث بی کو رد میں دوراج کی عوصت اب احتقادات کی دنیا میں قائم نہیں دی کی جراگر کوئی اس دور کی زبیت میں واقع مجلے اصول اظاف کے بیش کرے جو جین مرعا کی فیصب کا ہو اس دور کی زبیت میں دافقی مجلے اصول اظاف کے بیش کرے جو جین مرعا کی فیصب کا ہو سکتا ہے تو کوئی ورجہ نہیں کہ دنیا اسے تو کوئی درجہ نہیں کہ دنیا اسے تو کوئی درجہ نہیں کہ دنیا سے تو کوئی درجہ نہیں کہ دنیا اسے تو کوئی درجہ نہیں کہ دنیا سے تو کوئی درجہ نہیں کی دیا ہے دورات کی دیا ہے کوئی درجہ نہیں کہ دنیا ہے دورات کی دورات کی دورات کی دیا ہے کوئی درجہ نہیں کی دیا ہے کوئی دیا ہے کوئی درجہ نہیں کی دورات کی دورات

کما جاتا ہے کہ اس بنگلمہ بادیات میں جب کہ انسان صرف لیک "میکا کی" پڑے ہو کر مہ عمیا ہے" ہے کہ اس بنگلمہ بادیات میں جب کہ انسان صرف لیک "میکا کی" پڑے ہو کر مہ عمیا ہے اسلام بند ہو گا وی پڑے ہے ویا کا اس و سکون کما جاتا ہے جاتا ہے کین مبلغین ٹروب کو اس کا علم نہ ہو گا وی پڑے ہے ویا کا اس و سکون کما جاتا ہے اس کے لیے ٹروب میں ایک نمایت ہی جامع و پر معنی لفظ صراط متعقیم کا استعمال کیا گیا ہے جس کو زبان سے تہ بڑار بار لوا کیا جاتا ہے لیکن اس کے مقموم پر ایک مرجہ بھی فور نہیں کیا جاتا جہ ایک مرجہ بھی فور نہیں کیا جاتا ہے ایک مرجہ بھی فور نہیں کیا جاتا جہ ای طرح ویا

میں اس حزل تک کننے کے لیے بھی جو ارتفاء انسانیت کا نصب العین ہے ایک ہی راستہ ہو سکتا ہے! نور چین کے ساتھ کما جا سکتا ہے کہ وہ راستہ وہی ہے جو اسلام نے ہمایا اور جو تمام نوع انسانی کو بلا تفریق نسل و قومیت بلا اجتاز ملک و ملت مکسال طور پر دعوت وہا ہے۔

سی ادائی و بیا طری سی و وجی بیا ایمار ملک و سے پیش طور پر و توت وا ہے۔

اس کا بواب ان کلید بداران فردوس سے جابو ان اجاب داران خلد سے ظلب کرد ان

اس کا بواب ان کلید بداران فردوس سے جابو ان اجاب داران خلد سے ظلب کرد ان

قائدین اسلام و رہنمائے محت حنیفی سے دریافت کرو جن کے پہل اخلاق اسلامی ہم ہے

مرف آیک خاص وضع و صورت کا آیک مخصوص رسم دروائے کا اور بو آفریش اندان کی

حقیقی خابت حورہ قصور اور کور و سلیمل کے صول کے سواسی اور چر کو نیس سیمتا پروہ

اوگ بو خدا کے دبود کے ساتھ مخصوص انداز کی مہادت کو بھی ضروری کھتے ہیں۔ کیا ان

سے یہ بہتے سال بوں کہ یہ سب کی مقصد کے صول کے سائے مہار اس سے دما دیا

ہو ایکی عرض کیا گیا۔ تو خیر درنہ ازراہ کرم چھے جائیں کہ کلام پاک میں "لکل امہ

جعلنا منسکا ہم ناسکوہ افلا ینڈونک فی الامر" کا کیا منہوم ہے اور لکل امہ

جعلنا منسکا لیڈکروا اسم اللہ سے کیا عراد ہے؟ کیا عمادت و نسک آیک ہی جزیرے۔

میں۔ کیا نماز اور خمک آیک ہی مقوم کے دو لفظ نہیں؟

 $\circ \circ \circ$

ہارے علاء کرام کادین نظریہ

10 وممبر 1929ء کو میں نے ایک استفاء مرتب کیا جس کا معمون یہ تھا۔

ایک فضی خارانی مسلمان ہے اور خود بھی نمایت پابد صوم و مسلوۃ ہے۔ تہر گزار ہے ذکر و خفل کا بھی ملوی ہے وضع ظاہری بھی بالکل شریعت اسلام کے مطابق رکھتا ہے ، کین زعرگ اس کی کرو فریب کذب و افتراء ایذار سائی و قطع رحم میں بسر ہوتی ہے۔ مدرا فضی قوم کا براس چیتی کافر و مشرک ہے ، اس کے ملے میں بنوں کی ویکل پڑی رہتی ہے ، اس کے ملے میں بنوں کی ویکل پڑی رہتی ہے ، دات ون بوجا پات کرتا رہتا ہے ، گر اس کے ساتھ اس کی زعرگ معلم جش کی مدردی میں بسر ہوتی ہے اور اس کی ذات یکراس و

براہ كرم فرمب اسلام كے نشخة تظرے بناہے كہ ان دونوں يش كون بلى ب اور كون نارى ب اور كون نارى بادى اور كون نارى ا نارى يا دونوں بلى بي يا دونوں نارى اگر آپ چابيں تو استادا قرآن مديث اقوال اكابر كا حوالہ دے ديں دونہ اس كى چندال ضرورت حيس ب مجھے صرف جناب كى رائے بد حيثيت ايك عالم دين مولے كے دركار ب-

اس کی مطیوعہ تھکیں ہغرض حصول جواب ہندوستان کے 32 معمود طلائے کرام کے نام دوانہ کی حمیّں جن جس مرف 24 معترات نے جواب دسینے کی ذحست گوارا فرمائی۔

ان جولات کو اگر ان کی فلف دہنینوں کے لحاظ سے محتیم کیا جائے تو ان کوچاد علیمہ ملیمہ قدموں میں فلتیم کیا جا سکا ہے آیک وہ ضیف و کرور یا مسلحت اندلش زائیت ہو کی تم کا جولب دیا لیند نہیں کرتی۔ ورسری وہ نے ہم المبذین "کے نام سے موسوم کر سکتے ہیں تیمری جس کا تحلق را فول سے ہے اور چاتی وہ جو یالکل فیر جائب وار رہنا چاہتی ہے اور عدم طم کا اظہار کرتی ہے۔

مقلم ومدج كيا–

انمول نے جو جواب دیا ہے اس کے الفاظ طائف فرملیے کہ-

سوال تنقيح طلب ب جو حمري على فالى از" تكلف دين اي سوال كاجواب إياني بو سكا ب

مولانا كا مرها اس بواب سے قائم بي ب كه سيس استدار يا استلام ايمن ننقيدي الله مدائق نيس بلك وفي (دائي) قائم بونا چائية أور أن ننقيدوں كے قائم كرنے بي الهي الكف ب الكف ب الكون به الله بي الله موال كا بواب زيائى بو سكا ب كو كله نه كوئى هن كھنتو سے قائد بمون جائے كى زحمت اختياد كرے گا اور نه مولانا كو بواب دين الله بي كى وہ "باؤك فرائى" ب بو مودا كے زماند بي دين كى معيدت بي جائم بونا بي ليك كى وہ "باؤك فرائى" ب بو مودا كے زماند بي مرف سمرغ قبله فراك " رجيا ورق ب ليكن اب سطيم كوب كو حوال كر دى ب

شرب كداس ناليت كى مثل جه كولتم جواول من صرف أيك بى لى لور وه مى أيك إلى لوروه مى أيك الله المناركا جواب أيك الني استفاركا جواب والمناكل دونه و المال من الله المناركا جواب وسيد كى الل حين ب جو الملف قرب سے متعلق مو ياكى اصول منظو سے

بائی گن فہنینوں علی سے وہ فاجید جس کو علی نے "را خون" علی واعل کیا ہے یا جدید سیای اسطلاح علی قدامت پند یا کزرند کے نام سے موسوم کیا جاتا ہے حسب زیل حضرات کی طرف سے طاہر ہوئی ہے۔

قامتی صاحب بحویال۔ ملتی صاحب رام بور' مفتی صاحب حیور آباو' موانا حسین اسی صاحب ملتی دیویژ' موانا فار اسی صاحب مفتی آبار،' موانا عمد کفایت اللہ صاحب' موانا اسی معید صاحب دحل' موانا عمد متابت اللہ صاحب فرگل عمل موانا سید سلیمان شاہ کھواردی' موانا عبد الحلیم صاحب صدیق مکھنز' موانا عمد عبدالعین صاحب' موانا عمد سجاد صاحب

ان حفرات نے المایت مغالی اور پرے رسوخ وینن کے ساتھ محم لگا ہے کہ مسلمان چاہے کو مسلمان چاہے کو المان چاہے کہ مسلمان چاہے کو رست برسال ناتی ہے بشرط ہے کہ ایمان پر اس کا خاتمہ ہو اور بت پرست کافر کتنا ہی اوقتے اخلاق کا کیوں نہ ہو اس کا غری ہونا چنی ہے۔

فیر جانب وار یا این لا علی کا احتراف کرنے والی ڈائیند مولانا عبد الستار لاہوری اور مولانا احمد احمدی کے جولیات سے گاہر ہوتی ہے اول الذکر نے صاف طور پر لکھا ہے کہ ناری اور تاتی ہونے کے متعلق وہ اسلب کشائی میں کر سکتے۔ اس کا علم مالک الملک کو ہے۔ اس طرح وائی الذکر صاحب نے معائی کے ساتھ لکھ دیا ہے کہ اس کو خدا بھر جان ہے کہ کون ناری ہے اور کون ناجی۔

اب صرف ایک جواب مواداتا سد سلیمان عمدی کا رہ کیا جس کو بی نے غیزت والیت کے بات موسوم کیا ہے کو کھ اور میں اس ا

"دونوں ناری ہیں" اور خم کرتے ہیں اس "لیکن پر جس بی مسلمان کے بخشے جانے اور کافر کے نہ بخشے جانے کا امکان ظاہر کیا ہے اور ایک فخص کے لیے وشوار ہے کہ ان دونوں رابوں میں کس کا اختبار کرے ارکس کو مجمع جواب خیال کرے۔

یہ تھا آیک مرمری اور مخفر ما جائزہ یا عموی تبعرہ ہو مطابع کرام" کے جوابات پر کیا گیا ہے۔ اب میں کسی قدر تفسیل کے ساتھ آیک اصولی تفکلو اس مسئلہ پر کرنا چاہتا ہوں اور دیکنا چاہتا ہوں کہ مقل انسانی یا فطرت انسانی جس پر اسلام کی بنیاد کا قائم ہونا یا بیان کیا جاتا ہے ان جوابات میں سے کسی جواب پر معلمتن ہو سکتی ہے یا کسی پر نہیں۔

مولانا حبر السار صاحب الهورى اور مولانا احمد صاحب کے جوابات او تعلقا لائق احتفاد اسلام کی صدافت کے دعی ہوئے کے بعد اس کی وروی کر رہ جی او ان کا ہیں کو کا ہیں کون ناری ہے کون ناتی اس امر کو فاہر کرتا ہے کہ ان کے نودیک اسلام سے بھتر کی اور ذہب کے ہوئے کا امکان باتی ہے اور وہ ایک ایے مسلک کے ملئے دالے جی جو خود ان کے اندر کوئی کینیت بھین اور سوخ کی پیدا شیں کرتا اگر ان کے ملئے دالے جی جو خود ان کے اندر کوئی کینیت بھین اور سوخ کی پیدا شیں کرتا اگر ان سے یہ سوال کیا جائے کہ وہ کی دواب دی جو اسلام کو محمح ذہب ملئے جی او اصوائ وہ کی دواب دیں گئے کہ اسلام ان کے نزدیک س سے بھر مسلک ہے گئین اس کے بعد اگر ان سے دریافت کیا جائے کہ کیا املام کا بھترین مسلک ہونا اس کے نزدیک اس کے نسی ہے کہ اس کو نسی ہے کہ اس کا خاص ان کو نسی ہے کہ اس کا خاص ان کو نسی ہے کہ جی جرب ہے کہ اس کا ملم ان کو نسی ہے کہ جرب ہے کہ اس کا ملم ان کو نسی ہے کہ عرب کے دوہ انسی مالم کا بھتین نہیں کہ دوہ اس عالم رہ و فیک بھی کس مربح لیخ جی جو دوہ انسی اس امر کی تھرت ہے کہ اس جواب پر بست زیادہ کی کہ کیا ہے کہ اس جواب پر بست زیادہ کی کہ اس جواب پر بست زیادہ کی کہ کہ کیا ہے دوہ انسی اس امر کی کہ کی کہ بھی اپنے مسلک کی طرف وجوت دینے جی کا ماہم ہی کہ اس مورت جی وہ جی اپنے مسلک کی طرف وجوت دینے جی کا میاب نسی ہو سکتے۔

مولانا سید سلیمان عدی کا جواب بھی زیادہ توجہ طلب نسید کیونکہ انہوں نے کوئی بھی

بات نہیں گی، اگر وہ صرف ددلوں کے ناری ہونے پر تھم لگتے لو مختلو ہو سکتی تھی لیکن چے تکد اخیر میں انہوں نے یہ ظاہر کیا ہے کہ ممکن ہے پہلا بخشا جائے اور ود سرا نہیں۔ اس لیے جو مختلو را طون کے جوابات کے سلسلہ میں ہوگی، وی مولانا عموی کے فتوتی کے ظاف چیش کی جا سکتی ہے۔

جیدا کہ پہلے ظاہر کیا گیا ہے کہ منملہ سولہ حزات کے او نے ورے واؤل کے مائے مسلمان کے نائی ہونے کر تھم انگیا ہے واؤل کے مائے مسلمان کے نائی ہونے پر تھم انگیا ہے والو وہ کتنی ہی صعبت کرے اور برامن کو ناری ہونے کا فوئ دیا ہے والو اس کے اعمال کتنے ہی اطلعے کیوں نہ ہوں اس لیے کسی مجمح متبول کا قائم کر لیما ضروری ہے۔

تیجہ کے کئیجے کے لیے پہلے چھ تستیموں کا قائم کر لیما ضروری ہے۔

1- ذہب کا مقد مح کیا ہے؟

2- اخلاق حنه کی عابت کیا ہو سکتی ہے؟

3- نارى و ناى موناكے كتے بي؟

4 خدا اور درب كا إلى تعلق كس هم كاب؟

اگر ہم ان چار ہاؤں کا فیملہ کر سے و ان علاء کرام کے جوابات پر ہمی تخید کر سکیں گے اور خود مجی اپنے استخاء کا جواب دے سکیں گے جو ہندوستان کے اسٹے حالمین شرایعت کے پاس بغرض حصول فوئل بھیا کیا تلا

چوکد مخلف اوقات میں مخلف ذہبی مباحث کے تحت نگار میں ان تہام مور پر اس سے تحل ملائے مختلف اوقات میں مخلف ذائد می تفسیل و طوالت سے کام ند اول کا بلکہ مختمراً صرف اجمیں امور کو پیش کرول کا جو مسئلہ ذیر بحث پر روشنی ڈالنے کے لیے ضروری ہیں۔

ننقیح لول کے متعلق ماری ونیا کے متعد رائے کی ہے کہ قدم کا معمد اصلاح العمل وکی ہے کہ قدم کا معمد اصلاح العمل وکی ہے افواق اور تھا ہے ملاہ اور کھے جس سے

اس طرح تنقب ودم کے متعلق بھی کی ایک رائے پائی جاتی ہے کہ افواق حشر کی عابت مرف یہ ہے کہ افواق حشر کی عابت مرف یہ ہے کہ انسان دنیا کے فقام تمرن بیں عقو مفید کی دیثیت افتیار کر کے دو مرول کے ساتھ بعدردی سے بیش آئے۔ انبائے بنس کے فقام عمرانی بیل آیک فرد معلون بوکر زندگی بسر کرے اور انسی و ذاتی افتاش سے شرازہ افوت عامہ کو درہم و برہم نہ ہوئے دے چتانچہ کی وہ اصل اصول تھا جس کی بناہ پر شریعتیں مرتب ہو کیں۔ توانین وضع کے

کے اور انتھے یے افسال کی فرست ترتیب وے کر عوام کے سلنے گناہ و اواب اور سزا اور فراک نعدیا کی تعدید کی اس را اور سرا اور سرا اور مرا اور مرا اور مرا اور مرا اور مرا کی تعدید نام کی اس را میں کہ موال کی ایک کے داوروں کو منعذر بطا جائے۔

یقین امرے یا جس بلکہ جس اس کو حرف حرف مج ملنے کے بعد ناتی و ناری کے مفہوم پر ایمان لا آ ہوں لیکن سوال ہے ہے کہ کیا ناری و ناتی ہوئے کا تعلق طلاہ اعمال حند کے کسی اور چرے ہے اور اگر ہے تو کیوں؟

اور جو کچھ اوپر بیان ہو چکا ہے اس سے لانا ہر فض اس نتید پر پنچ کا کہ جو چو کھہ فرجہ کے گئے۔ جو چو کھہ فرب کا متصود اصلی اخلاق حند کی تعلیم ہے اس کے ناری و ناتی ہونے کا انتصار صرف اخلاق انسانی پر ہونا چاہیے اور وہ برے ہیں تو ہم کمیں کے کہ وہ ناری ہے اور التھے ہیں تو تھم لگائیں کے کہ وہ ناتی ہے۔

اس کے جارے طاہ کرام کا فات و قاجر مسلمان کے متعلق یہ تھم نگانکہ بمرصل وہ باتی ہے اور خوش اخلاق برمل وہ باتی ہے اس کی بات ہوں کی نبیت ہے فتولی صاور کرنا کہ وہ کچھ کرے نجات اس کی مکن نبیل بینینا متذکرہ بلا اصول سے ملیحہ کی اور اصول پر بنی ہوگا بھر آئے فور کریں وہ اصول کیا ہو سکتا ہے؟

جیں نے جمل تک فور کیا مطوم ایا ہو آ ہے کہ طابو کرام نے قدمب اسلام اور اخلاق دند کو ملیحدہ ملیحدہ ود ج قرار دیا ہے اور ان کے درمیان جو نسبت پائی جاتی ہے وہ اس طرح ہے کہ ان دونوں کا اینماع مجی مکن ہے اور انگان مجی کین ہو سکتا ہے کہ آیک افض مسلمان ہو لیمن اخلاق سند نہ رکھتا ہو اور یہ مجی مکن ہے کہ کی پی اخلاق سند موجود ہوں اور وہ مسلمان نہ ہو۔ لینی اصل چڑان کے ٹردیک اخلاق انسانی نیس الکہ محض مسلمان ہوتا ہے خواد اس کے اجمال کتے عی فراپ کوں نہ ہول؟

اب يمال موال يه بيدا ہو ؟ ہے كہ أكر محل مسلمان ہونا ہى فجلت كا ضامن ہے اور انسان كے انصے اعمال كوئى چے نسيں ہيں آؤ بجر اسلام كا مقصد كيا ہے اور اسلام كس چے كا يام ہے؟

جن طاہ کرام نے برکار مسلمان کے ناقی ہونے اور کوکار پر اس کے ناری ہوئے پر تھم انگا ہے وہ کویا یہ افغال دیگر اس بات کے معققہ ہیں کہ تھن خدا کی واحد نیت اور رسول کی رسالت کا اقرار کر لیتا یا ہوں کیے کہ ان کی مقرد کی ہوئی ایمان جمل و مفصل کی میادت کو آیک اشلوک کی طرح پڑھ کر احتماد کر لیتا کائی ہے اور کا نکات جی افسان کا دجود صرف اس لیے ہے کہ وہ ان چند الفائل کو یاد کرے۔ کو تک خدا اور اس کی خدائی کا نکات اور اس کا جملہ نظام میارت ہے آئیں وہ سلوں کے حفظ کر لینے سے۔

اگر حقیق اسلام کی ہے اور اس کی تمام تعلیمات کا ظامد مرف اس قدر ہے و ہم کو استعیاب علی میں میں ہمارے او ہم کو ا انتقاعی جارم کا پہلے فیملہ کر لیا جاہیے کہ خدا اور فروب کا یاہی تعلق کیا ہے لین خدا کو فروب کی ضورت مرف ایک فض کے لیے آپ فروب کی ضرورت ہے یا کسی اور اگر ہے و کیا وہ ضرورت مرف ایک فض کے لیے آپ کو مسلمان کئے ہے بوری ہو جاتی ہے۔

یہ مسلہ عرب نزدیک نیاں میں ہے کو گھ خود الس ملاہ کرام کے احتاد کے موافق خدا کی ذات ہے نزاز ہے اور وہ اماری عہدت اماری نیائش بلکہ خود اماری اور ساری کائنت کی جس کی طرف سے باکل ہے پرواہ ہے۔ نہ آفریش سے اس کی کوئی فرض دابست ہے نہ بالکت و فال سے اس کی کوئی فرض دابست کے نہ بالکت و فال سے اس کے کوئی اس کے کوئی اس محم و فرض سے نہیں کہ کوئی اس کا جام لے گا اور اگر وہ سب کو جاد و بہاد کر دے تو اس کو کوئی تقسان فیس پہلیا سکلہ اگر وہ جمارے انسانی بادشاہوں اور رئیسوں کی طرح فیس ہے تو نہ اس میں جذبہ انتقام کی پورش بوتی ہوئی ہے اصول برگر اس کی عہدت کرے تو وہ اپنے اصول برگنے والا فیس اور اگر کوئی ہر دانت اے گاباں دے تو اس سے متاثر فیس ہوتا اس لیے برگے وال نہ ساتھ یہ جمی واضح ہو کیا

کہ ہاری مہاوتھی آگر کمی فرض سے دابستہ ہو سکتی ہیں تو دہ فدا سے متعلق تمیں ہے باکہ فود ہاری فلاح و بہود سے تعلق رکمتی ہے اور اس کا اثر ہاری بی ویاوی دیگ پر پڑتا ہی دیاوی دیگ کی حضیص میں نے اس لیے کی کہ افروی دندگ کے ملے کے لیے کوئی معتمل وجہ موجود تمیں ہے اور مجھ میں تمیں آتا ہے کہ فدا کیوں اس سللہ کو قاتم رکھے اور اس سے حیات انسانی و تمین انسانی کو کیا فائدہ پنجی سکتا ہے اور جب کہ بقول متدایان ٹرجب ودبارہ مائم آب و گل میں آتا ہے تو بڑا و سزا نتجہ کے لوظ سے بالکل بے کار چیز ہو جاتی ہے۔ سزا و بڑا کا دعا یہ ہے کہ آیک فنص آکدہ فنی ٹرموم سے افتراز کرے گین جب اس کی کوئی صورت باتی تمیں رہی اور دارانوں ختم ہو جاتا ہے تو سزا و بڑا محض آیک لا یعنی سے ہو کر رہ جاتی ہے بسرطل جو صورت ہو یہ بالکل بیٹنی ہے کہ فدا سے ہاری مجاوت و نافرانی کا کوئی تعلق تمیں ہے بعرطل جو صورت ہو یہ بالکل بیٹنی ہے کہ فدا سے ہاری مجاوت و نافرانی کا کوئی تعلق تمیں ہے بعنی خدا اس سے متاثر تمیں ہوتا باکہ اس کا اثر مہاری اور ہوا ہو اے اور وہ اثر فلاح و بہود یا بلاکت و ذوائل کے سوائے جم میں۔

اب فور طلب امریہ ہے کہ ہمارے علاء کرام نے کیوں اعمال حدد کو تنا زرید نجات قرار نمیں ریا۔ سو آیے سب سے پہلے قرآن میں جبٹو کریں کہ اس کا فیملہ کیا ہے کو تکہ اس کے فیملہ سے علاء کرام کو بھی اٹکار نمیں ہو سکتا۔

قرآن میں جمل کمیں ایمان و اسلام کا ذکر آیا ہے وہیں اعمال صالحہ کو بھی اس کے ساتھ لازم کر دیا ہے لور بغیر افعال حند کے ایمان کا کوئی منہوم قرار نمیں ریا کیا۔ قرآن میں کرت سے اس منہوم کی آیات موجود میں مثلاً چند یہاں پیش کی جاتی ہیں۔

انمنا المومنون اخوة فاصلحوابین اخویکم یعنی موشین کی پاپان کی ہے کہ ڈہ آپس میں آیک و مسئین کی پاپان کی ہے کہ ڈہ آپس میں آیک و مسرے کو بھائی سمجھیں اور پاہد گرامن صلح صلاح و قلاح کی ڈندگی بر کریں فسن یعمل مثقال ذرة شرابرہ خیر ایرہ ومن یعمل مثقال ذرة شرابرہ لیخی جو کوئی ڈرہ (قواد وہ کسی طک و قوم کا ہو) ذرہ برابر نیکل کرے گا اس کا نتیجہ وکھے سلے گا اور جو کوئی ڈرہ برابر بدی کرے گا اس کا نتیجہ پاسے گا۔

ان الله لا يغير مابقول حتى يغيروا مابا نفسهم يعنى الشركمي قوم كى حالت عن كوئى تهديلي شيس كرماجب تك ود خود اسيخ اندر برى يا بعلى كوئى تهديلي ند بيدا كرب-

لن الله لا يظلم الناس شيئا ولكن الناس انفسهم يظلمون بلك الله محى ير علم حين كرنا بلك خود السان عن اسينا اور علم كرنا هي افرض بے اور اس متم کی متحد آیات الی پائی جاتی ہیں جن سے فابت ہوتا ہے کہ ایمان کا مقوم ہی عمل صافی مدالے ہے۔ ایک کا مقد ماف ارشاد ہوتا ہے۔

ومن الناس من يقول امنا بالله و باليوم الاخر وماهم بمومنين لين بعض اليه و باليوم الاخر وماهم بمومنين لين بعض اليه الدور إم اعرت ي المان السدة وران ما ليك وه مومن دس

کیں؟ اس لیے کہ ان کے اعمال اتھے نہیں ہیں اور ان کے اظامل برے ہیں پھرکیا اس آیت کے تحت وہ مسلمان جن کا ذکر ہیں نے لیے استخاو میں کیا ہے ایمان سے خارج نہیں ہو جاتا کوراس کو ناری نہیں کہ کتے۔

ای طرح کوت سے کلام مجید میں اعمال و تیجد اعمال کے قلفہ کو ان الفاظ میں بیان کیا میا ہے کہ

لیس للانسان الا ما سعی بینی انسان کو اٹا بی سلے گا بھی اس سنے کو مشش کی ہے اور وی سلے گا جو اس کے عمل کا اقتصاد ہے۔

ہرکیا اس اصول کے ماتحت وہ برہمن اسے اعمال حدد کا اجر نہ پائے گا اور وہ مسلمان اسے افعال سند کا اجر نہ پائے گا اور وہ مسلمان اسے افعال سند کی مزا کا مستوجب نہ ہو گا اور کیا اس اجرو مزا کو نائی و ناری کے الفاظ سے تعبیر دس کر سکتے۔

اس مئلہ بی سب سے بینی الجمن جی چزنے پداکر دی ہے وہ شرک د توجید یا کفو اسلام کی تفریق ہو تک مشرک و کافر کے لیے قرآن بی جا بھا تاری ہونے کی وحید آئی ہو اور مشرک و کافر کا مقوم بت رست یا فیر مسلم قرار دیا گیا ہے اس لیے آیک مولوی نمایت آسائی کے ساتھ آیک فیر قرب والے کے تاری ہونے یہ فتوی صادر کر دیتا ہے 'خواہ اس کے انسال کتے دی یا کیزہ کیوں نہ ہوں۔

میرے زدیک کفر و اسلام یا شرک و قودید کا مغیوم ہی ان لوگوں نے بالکل فلط سمجا
ہے جس طرح قودید کے سخی نبان سے خدا کو ایک کمد دینے کے نبیں ہیں ہی طرح شرک
کے سخی بت پرئی کے نبیں ہیں۔ قودید سے مقعود خدا کو ایک کمن نبیں ۔ کو تک ایک کی
نبت ہی اس کے شان کے مثانی ہے ، بلکہ اس سے مراواس کو کل سجمتا ہے لور اپنے آپ
کو ہی اس کل کا جزد قرار دے کر تمام قوائے عمل سے کام لے کر تمام ان مدارج ارتقاء کو
طے کرنا ہے جو اس کل یا قدرت نے سی و عمل کے ملے مخصوص کر دیتے ہیں چو تکہ بت

پرست اقوام؛ لینی دہ قویمل ہو تمام کامول کا اقتصاد ہوں کی خوطنودی پر رکھتی ہیں' رفت رفتہ لیئے تمام موائم و قوائے کامیہ کو معمل یا لیتی ہیں اس کے رفتہ رفتہ انسائی عمران و تمان کو چھ کرے خود بھی چھ ہوتی ہیں۔

چے تکہ حمد رسالت ہیں مشرکین حرب کی حالت پائل ہی طرح درجہ انحطاط پر پہنچ میں متنی اس کے کہ انہیں قلف کفرو متنی اس کے کہ انہیں قلف کفرو اس کے کہ انہیں قلف کفرو اسلام کو سجماجا یا جس کے مصلے کے معالل نہ شخصہ

اس لیے معلوم یہ ہوا کہ محض کور درک بغیر کی سبب کے معصبت نمیں ہے اور فرد اکی فوطنودی یا برہی یا اس کے اعزاز و توہین کا سوال اس جی پنال نمیں ہے آگر کئی رسول پیدا ہوتا ہے اور وہ کی قوم کے لیے قوائین وضع کرتا ہے یا کوئی اسلوب دیات محص فن قوائین کا جو اس ہے مراو اس کی یہ ہوتی ہے کہ قوم فن پر کاریر ہو کر ترقی کرے محص فن قوائین کا حظ کر لیتا یا بالکل بادی طور پر رسم و دولئ کی طرح اس اسلوب ذیرگی پر عال ہو جانا مغید ماہ نمیں۔ اس لیے آگر کوئی سلمان پاوجود نماز دونہ و دیگر احکام کی شریعت کی پایٹری کے اپنے ائرر کوئی معنوی یا دومائی تبریلی پیدا نمیں کرتا اور یہ سجمتا ہے کہ مرف فن اعمال و شعائز کی پایٹری اس کی نمیات کے لیے کائی ہے (بیسا کہ ہمارے طام کرام نے اپنے لگوے جی ظاہر کیا ہے) تو جی اس کو بھی شرک و کفری قرار دوں گا اور ایک پرکار برا اس کے کوئی قرق نمیں ہے کہ ایک نے دمیان کو درمیان کو ایس کے کوئی قرق نمیں ہے کہ ایک نے بت پائر کا بنایا ہے اور دو سرے نے وہم د نیل کو اصل ایمان قرار دیتا ہے اس کا فرا پارہ سکتا ہے قویہ مرف نماز و دونا کو اصل ایمان قرار دیتا ہے اس کا فرا پارہ سکتا ہے قویہ مرف نماز و دونا کو اصل ایمان قرار دیتا ہے اس کا فرا پارہ سکتا ہے قویہ مرف نماز و دونا کو اصل ایمان قرار دیتا ہے اس کا فرا پارہ سکتا ہے قویہ سرف نماز و دونا کو اصل ایمان قرار دیتا ہے اس کا فرا پارہ سکتا ہے قویہ سرف نماز

 آگل قبیل ہوئے کہ اسلام کا حصود صرف ظاہری مراسم کی پیٹری ہے اور کیا قرآن جی اس سے اللہ قبیل کیا گیا ہے اس لیے جرے نزدیک اس فوئ کا می جواب صرف ہے ہو سکا ہے کہ۔ اللیک بدکار مسلمان قلعا ناری ہے اور آیک کوکار بریمن چھینا علیٰ"

 \circ \circ \circ

سید سلیمان ندوی سے

معاصر معادف کے قاشل محرر نے فروری 1931ء کے شارات میں جو ابتدائی وہ سفے تحریر فرائمیں ہیں خواہ وہ کتنے ہی عام معلماند انداز میں کوں نہ کلیے گئے ہوں لیکن کلینے اللہ انداز میں ایک اللہ انداز میں ایک "پرستش پنال" والے کی تعمیم اور اس کی لگا فالدا انداز میں ایک "پرستش پنال" مودو ہے کہ ایم کیا ونیا جان سکتی ہے کہ سمس کو اسل کرنے کے لیے موادنا نے اسپنے "وست ہازد" کو رائج کی تولید کی زحمت مواداکی ہے۔

"قہان لگاہے تو شوم یاز لگا ہے"

جنوری کے فکار علی مندرجہ بلا معمون کو دکھ کر جس علی اسماء کرام" کے فاوئی اور ان کے نظرہ رہی ہو تا چاہیے تھا وہ ہادے موانا سد سلمان ندوی می شخصی کو متوجہ ہوتا چاہیے تھا وہ ہادے موانا سد سلمان ندوی می شخے کو کھ انہیں کا فتوی ایسا تھا جو اسمنعت تذیذب" عی نکھا کیا تھا اور اس لیے انہیں ہر اس کی شرح و تغییر واجب تھی لیمن ہمیں الحوس ہے کہ انہوں کے شدرات کے صرف وہ صلحات پر کھایت فرائی جو حقیقاً "ب اندازہ نیم لگھ" ہمی تسکین مخص نہیں ، پراس سے زیادہ ہماری نارمائی بخت اور کیا ہو سکتی ہے کہ تھی اس وقت جب کہ فال جنوری کی اشاحت کے بعد ہم لیے آپ کو ماری ونیا کی طرف سے فرور احق وہ انہوں دیا کی طرف سے فرور اس موان سے ایک تیم صرف کی کیا جاتا ہے تو فکت پر اسمان دیا کی طرف سے فرور است رفار کیا ہی سے فیار کھی کیا جاتا ہے تو فکت پر است رفار کیا ہی ہے شدی کیا جاتا ہے تو فکت پر است رفار کیا ہی ہے شدی کیا جاتا ہے تو فکت پر است رفار کیا ہی ہے شدی کیا جاتا ہے تو فکت پر است رفار کیا ہی ہے شدی گھی گئے ہیں۔

ہم کو محرّم موانا سے جو دفرالمصنفین ایسے فاتونوہ علم و فضل کے چیم و چراخ اور شیل اسکول کی دہیت کے سب سے بوے طبروار ہیں۔ یہ قرق علی کہ وہ لگار کے فقوی ولئے معمون کو دکھ کر ہاری فلطیوں کی اصلاح فراکیں کے جو فلوک و اوہام ہم لیسے مای و جلل لوگوں کے دنول چی پیرا ہوتے ہی افسی لیے فاشلانہ طرز استدائل سے دور کرنے کی سمی کریں کے اور اگر یہ سب نمیں قرم از کم وہ اس قدر حاجت تو ضور روا رکھیں کے کہ نے ممان والے محمد کو حل کر کے افترے کو مملح مقوم سے دنیا کو ہجا کر ویں۔ لیمن افسوس ہے کہ نہ انہوں نے لیے منصب ویل کے کمانا سے اس مسئلہ یر کوئی توجہ کی اور نہ افسوس ہے کہ نہ انہوں نے لیے منصب ویل کے کمانا سے اس مسئلہ یر کوئی توجہ کی اور نہ

ودستاند دیثیت سے ہم کو لاکن اهما سمجا

ہم کمل قست آلکے جائی تری جب مخبر آلا نہ ہوا

موانائے محرم نے اپنے شدرات میں جو یکھ اظمار خیال قربایا ہے وہ ان کے نزدیک السام اس اس کے نزدیک السے اصول رائ سے متعلق ہے کہ اگر اس کو تسلیم کر لیا جائے (اور تسلیم نہ کرنے کی کوئی وجہ نہیں) تو چروہ اصول خود یاطل ہو جائے ہیں جن پر قلوے والے مطمون کی بلیاد قائم کی من من ورت نہیں رہتی اچھا آیے تو ان اصول کی بھی ایک تھیل محکو کی بھی ضرورت نہیں رہتی اچھا آیے تو ان اصول بر بھی ایک نگاہ وال لیں جو موانا نے قائم کے ہیں اور خور کریں کہ ان بھی کون کی تی چیز پائی جائی ہے۔

شدرات می ابتدائی چار کوزے اس موضوع کے لیے وقف کے مجت میں۔ ارشاد مو آ ہے۔

"ہر مم کی کامیابی صرف دو چیزوں پر موقوف ہے آیک قرچھ طے شدہ اصولوں کو دل سے تنایم کر لینا۔ اور دو مرا ان طے شدہ اصولوں کے مطابق کی سے عمل کرنا ان کو مام محالاوں عن اصول و عمل کرویا ترب کی زبان عن ایمان و عمل۔ بات آیک ہی ہے۔ سوال سے ہے کہ پہلے اصول ' پھر عمل ' یا پہلے عمل ' اور پھر اصول ' ظاہر ہے قاسفیانہ حیثیت سے بی جواب طے گا کہ پہلے اصول پھر عمل سے کمنا کمن قدر حمالت ہے کہ پہلے باری پھر اصول یا پہلے عمل نجر ایمان۔

ہم کو بھی اس سے حلف بہ خوف القائل ہے اور کون ہے جو ہمول کی تعیین سے پہلے پابندی اور ایمان کی تعیین سے کہ کہا پابندی اور ایمان کی تعیین سے کہ آج کل مطابق نے جس چرکو امول یا ایمان قرار دے رکھا ہے وہ حقیقاً امول یا ایمان ہے کہ ہے کہ ہمی یا جس ۔

مولانا معظف فرائمی اگر جل بید عرض کوال کد وہ آبھی تک کی فیس سمجے کہ جل کیا کتا ہوں میرا اصل اعتراض تو ہی ہے کہ اصول ایمان کی مجھے نعیدین دی باتی فیس رہی لور پابٹری یا اعمال ہی کو اصول یا ایمان قرار دینے کی تعاقت علی دنیا جاتا ہے علی کب کتا ہول کہ کس حول کی تعمیدین نہ سیجے۔ کوئی مقصود سائے نہ دیکے کوئی فرض مشترک نہ ہول کہ کم بغیراس کے جدد عمل مسی و اقدام کوئی معنی فیر اس

وات أيك مونوى سے براس صاحب به و دستار سے بو خود كو تما آلة رشد و بدايت كى كر موام كى دسترس سے دور قديم دوم و بوئان كے فضب آلاد ديو يا جيوينل كى طرح كر و خود كى قانيں چو پر والے بوئ إلى مرتق مند به البيخ آپ كو اس قدر باند كينج بوئ ہے۔ يس كى واليات كر يا بول كه فدا كے ليے اور اس رسول كے ليے جس كا او جائفين بنا بوا ہے بتا اور مح مح بي بنا كہ ايمان كيا ہے اسول فروب كيا بيں؟ وہ كتا ہے "فراز و دونه و البي اور " استفاد" من بوجتا بول كه كيا ايمان غم درس افلاق كا فيس اصول فيرو فيات " و آب استفاد" من بوجتا بول كه كيا ايمان غم درس افلاق كا فيس اصول فيرو فيات " وكيد" الله و دونه و قبلت " كي الله كا دونا كے بيان اس كري سے دونا اس كے جواب على "بل" او كه ديا ہے كين اس كا دونا كي الله كا دونا كي كا دونا كي الله كا دونا كي كا دونا ك

پر اب می خود مولانا عدی سے بہت اوں کہ امول کی تعیین ایمان کی تخمیص کو کس نے نظر ایراز کیا طریق کار اور راہ عمل کو کس نے اصل ایکان قرار دیا میں نے ہو صرف کوکاری کو اصول و ایمان قرار دیتا ہے کیا اس مولوی نے ہو کتا ہے کہ "اخلاق حند ہے تجات مکن نہیں ہے ، جب بحک آیک عص خاص وضع خاص لباس خاص لتم کی داڑھی اور مطعین حرکات کے ساتھ نماز نہ برصف والا نہ ہو"۔

خدارا اب آپ ہی فیملہ کجئے داوری آپ ہی کے ہاتھ ہے کہ مہ کون ہے جو ذریعہ کو مرف ذریعہ سجمتا ہے اور مہ کون ہیں جنول نے ذریعہ کو اصل متعود قرار دے رہا ہے۔ شذرات کا ددمرا کلوا لماتھہ ہو۔

کی سجو دار انسان سے کوئی کام نتجہ کے سمجے بدھے بغیر مادر دسی ہو
مکا دی نتجہ اس کام کی فرض و قابت ہوئی ہے اطابی محل افلاق کا تسور افرض و قابت کو رہنے کا کمل اعمال بی دسی بلکہ ان
فرض و قابت کو باندی کور ذاتی خواہشوں اور طلب معارضہ سے انتمائی پاک
می ہے۔ انسان کے اعمال کا پست اور ذاتی جذبات افسائی ہو اور ہوس سے پاک
عوا اظامی کی باندی اور طمارت کے لیے ضوری ہے انسان کا کام صرف اس قدر
میں ہے کہ کی فریب آدی کو چھ پہنے دے دے باکہ اس کے بعد یہ بھی ہے
دیں ہے کہ کی فریب آدی کو چھ پہنے دے دے باکہ اس کے بعد یہ بھی ہے
کہ یہ کام اس طرح کیا جائے کہ کرتے والے کا مقسود اپنی عادری المائی ا

معلوضہ ور اس فریب کو ممنون احمان بنانا نہ ہو بلکہ صرف اظام قلب ہو۔ ان قلبی جذبات اور دل کے رفانات کی اصلاح و پاک سوا اس کے ممکن دمیں کہ آیک دانا کے رموز و عالم الامرار استی کا بھین کیا جائے کہ جو داول کے ایک آیک راگ کی جنش اور خانا اور جانا ایک آیک رہے کہ حرکت کو دیکا اور سنا اور جانا ہے اس لیے خدا پر ایمان لائے بغیر حن عمل اور حن علق کا قسور ممکن می دیس کہ جوارح کے اعمال کی درسی مرامر قلب کے اعمال کی درسی موقوف

موانا کا متعود اس تحریر سے قالم " یہ ہے کہ اظافی کی بلندی کا معیار صرف اظامی ہے اور اخلاص حاصل ہونا ممکن نہیں جب تک خدا پر ایمان نہ رکھا جائے بائے" جھے ہی لقظ یہ لفظ اس سے انقال ہے۔ لین تموڑے نفظی و معنوی اختلاف کے ساتھ اور وہ یہ کہ جس چے کو وہ اخلاص قلب کتے ہیں ہیں اسے اسموساں قرض" کتا ہوں اور یہ ہی صرف اس لیے کہ "نفسائی ہوا وہوں" کا کوئی لگئ باتی ہی نہ رہے اگر آیک مخص خدا پر ایمان رکھنے کے اور افلاص قلب سے کوئی اچھا کام کرتا ہے تو اس کے یہ معنی ہیں کہ وہ اس کا اجر خدا سے جاتا ہے اور اس طمرح کوا وہ برے سے نہیں تو اس کے یہ معنی ہیں کہ وہ اس کا اجر خدا سے جا در اس طمرح کوا وہ برے سے خلی نہیں ہو سکت بال اگر تعلیم یہ وی جائے کہ کی ہے اور یہ جذبہ کیلیا" ہوا وہوں سے خلی نہیں ہو سکت بال اگر تعلیم یہ وی جائے کہ کی کے ساتھ نئی کرنا ہر انسان کا فرض ہے جو تدرت یا خدا کی طرف سے اس پر مائد کیا گیا ہے کہ کرکی تھم کا شائیہ نفسائی خواص یا فرض ذائی کا پیدا نہیں ہو سکتا باکہ کی پر احسان کرنا تو ہر کی تھم کا شائیہ نفسائی خواص یا آگی کا پیدا نہیں ہو سکتا باکہ کی پر احسان کرنا تو ہو مدن ہونا ہو گا کہ اس طرح وہ آیک فرض سے سیدوش ہو گیا۔

جب تک اعمال کے ماتھ خداکا ڈریا اس کی خوصوں و یہ ہی کا خیال شال رہے گا انسان مجے معنی میں مجھی کوئی نیکی جمیس کر سکا۔ بلکہ اس کے تہام افسال حند یا تو اس طبح کے زیر اثر ظبور پذیر ہوں ہے ، جو حور و فائن ایا کوثر و سلبیل سے متعلق ہو بیکتے ہیں اس ڈر سے جو فطریا مال اثروہا مائپ کچھو وغیرو سے انسان کو ہو گا ہے۔ خداکو باتنا لور اس طبح باتنا کہ کویا وہ ہندوستان کی کمی ریاست کا لواب ہے جس کے جاموس ہر وقت ہر بھر گئے ہوئے ہیں لور جو ذرا ذرا کی بات میں وار پر کمنچوا سکا ہے۔ کم از کم میرے خیال میں کس طرح جس آتا۔ میں خداکو بے نیاز مطلق جات ہوں جس کو نہ مارے افسال ید سے واسط ہے نہ اعمال حند سے کوئی تعلق کا کانات کے لور تمام مگام کے ماتھ اس نے واسط ہے نہ اعمال حند سے کوئی تعلق کا کانات کے لور تمام مگام کے ماتھ اس نے

انسان کی تمینی زعرگی کا بھی آیک قانون بنا رہا ہے جس کو انسان نے اپنی ارتقائی دور کے مختلف منازل میں اچھی طرح سجم لیا ہے چر آگر وہ اس پر کار بند ہو گا تو خود اس کی دیئت اجماعی کو قائدہ ہو گا ورنہ جد و براد ہو جائے گا خواد سجائے پانچ کے جالیس دفت کی نماز کول نہ بڑھے۔ موانا کھتے ہیں کہ۔

"خدا ير ايمان لاسة بغيرحس عمل كاتصوري مكن جيس"

جس نے اس کے ملے کے لیے تیار نہیں کو کہ دنیا جی بعض افراد ایے ہی مل کے بیں جو باوجود الگار خدا کے ایجے نصائل رکتے ہیں اور اپنے ابتائے بنس کو فائدہ پنچاتے رجے ہیں مرف اس خیال کے تحت کہ یہ ہر انسان کا فطری فرض ہے۔ جس جران ہوں کہ موانا اس کا الگار کیے کر کتے ہیں جبکہ وہ فود بھی اس کے قائل ہوں گے کہ موثیلی فود آپ اپنا بدلد ہے اور اس نظریہ کے تحت خدا کے بائے کی ضرورت نہیں یہ تو اصول مختل وہ کی۔ اپنا بدلد ہے افسار خیال کیا ہے سو جی دریافت مولی سے انسار خیال کیا ہے سو جی دریافت کرنا جاہتا ہوں کہ آپ لوگ جو آپ تیکوار برہمن کو ناری بتائے ہیں تو کیا وہ فدا کا قائل نہیں ہو گیا گوگار برہمن کو ناری بتائے ہیں تو کیا وہ فدا کا قائل نہیں ہو گیا گوگار برہمن کو ناری بتائے ہیں تو کیا وہ فدا کا قائل نہیں ہو گیا گوگار برہمن کو فاری جو شیل اس لیے میری رائے جی مولانا کو یہ گھنا جاہے تھا کہ مہلی ہو گا دیا ہو حسن فلق کا تصور مکن نہیں اور یہ قابت مول یہ بینے مسلمان ہوئے حسن فلق کا تصور مکن نہیں اور یہ قابت میں کرنے کے بعد وہ ہے فک کوگار برہمن کو ناری اور بدکار مسلمان کو نائی کہ کے تھے۔

اس کے بعد موانا زیادہ کمل کر اصل معاکی طرف اے بیں اور فرملتے ہیں۔

"آج جبکہ مسلمانوں کو عمداً" کام کرتا ہے صرف باتیں بناتا نہیں "کچو لوگ ایسے پیدا ہو گئے ہیں جو اس پر بحث نہیں کرتے کہ ایمان ہو یا حسن طلق عمداً" عمل کرتا چاہیے یاکہ اس پر بحث کرتے ہیں کہ فیلت افروی کا ذریعہ محض ایمان ہے۔ یا حسن عمل صرف حسن عمل می سی- ہمارے واقع اس کا نمونہ بن کر دکھائیں اس کی ایمیت نملیاں کر کے بتائیں 'وہ بھی اس کی دھوت نہیں دسیتے کہ نماز پڑھنی کس قدر ضروری ہے لے وے کے دھوت یہ ہے کہ نماز پڑھنی کس قدر ضروری ہے لے وے کے دھوت یہ ہے کہ نماز پڑھی ہی تو جائے مرف سلی اسلام کو مسلمانوں کی ہر ترتی کا ذریعہ جائے ہیں جو ایمانی اسلام کے بجائے صرف سلی اسلام کو مسلمانوں کی ہر ترتی کا ذریعہ جائے ہیں۔ طاحدہ ترک صلوات الدین سلطان محد قائد و توس ملی ان اعظم بلے وقتوں والا نمازی سلطان عمد بھی طاحدہ ترک صلوات

د مدم ایمان کے پوجود ملک کا چھوٹا سا کوشہ ماصل کر سے اگر ملک ہی ماصل کرنا ترقی ہے۔
مولانا نے اس بیان میں چند ورچند فلطیاں کی ہیں لول قر "دہ یکھ لوگ جو ایسے پیدا ہو
کے ہیں جو نجات افردی سے کوئی بحث نہیں کرتے" اس میں سے اگر آپ لفظ افردی نکل
دیں قر بے فیک آپ کا بید دموی ورست ہو سکتا ہے کیونکد افردی کا جو ملموم آپ کے
دیل ہے اس سے وہ کوسول دور ہیں لور اگر بلور معادمہ با استفادہ افردی نجلت سے محنظو
کرتے ہیں قو صرف اس لیے کہ آپ اس کے قائل ہیں لور آپ ہی کے مسلمہ اصول کو
سامنے رکھ کر اصولا" بحث کرنا چاہیے۔

ود مری قلا بیانی بہ ہے کہ ان لوگوں کو صرف باتیں بنانے والا ظاہر کیا گیا اور عملاً مستن طلق سے بالکل بیگند۔ اگر اس سے مقصود بہ نہیں ہے کہ دو سرے گر کی چیز روشن کو گل کر کے لیے گر کی ضیف روشن کو نمایاں کیا جائے تو بین جران ہوں کہ مولانا نے کیے کہ دیا کہ لیے لوگ حسن اخلال سے معزا ہوتے ہیں اور عمل کی طرف متوجہ نہیں ہوتے اس وقت اظہار اکسار کی خرورت نہیں 'جھے صاف صاف وریافت کرنا چاہیے کہ مولانا جھے کیوں اخلاق حسن سے معزا جائے ہیں اور کس روایت کی بناوی وہ جھے بداخلاق کم سے ہیں اور اس موایت کی بناوی وہ جھے بداخلاق کم سے ہیں اور اس موایت کی بناوی وہ جھے بداخلاق کم سے ایس ور انجا لیکہ جھے اچھی طرح مطوم ہے کہ "جھے صرف باتی بنائے والے" کے اخلاق بدرجا اب بہت سے مولویوں سے انجھ ہیں جو مولانا کے نزدیک عملاً مصن اخلاق کے تعلیم دینے والے ہیں اور باتیں فیری بنائے۔

اب رہا ہے الزام کہ ایے لوگ تین تی دفت نماز پڑھنے کی دھوت لوگوں کو کیوں نہیں دھے اور دین ہوت کی دھوت کی نماز پڑھنے اور دھیے ہوں دین جہد مدیوں سے پانچ وقت کی نماز پڑھنے اور پڑھلنے دائوں کے اظال مائے موجود ہیں ہو بدون ورچہ کردی کہ دوران خانہ آئی "کفتگو تو اس شر مین ہے کہ مولویوں نے لوگوں سے اس قدر نمازیں پڑھوائیں اسٹے روزے رکھوائے کہ وہ نماز دہ دونہ تی کو اصل ایمان سیمنے گئے۔ اس لیے اب دفت کا اقتداء کیا ہے نماز کی ایمیت کا درس ونیا یا اس چے کا جس کے حصول کے مختف ورائع میں سے ایک وربعہ نماز بھی تھی لور جو اب انی ایمیت وربعہ ہونے کو بھی کھو چکی ہے۔

اگر سلطان ملاح الدین وفیرہ پانچ وقت نماز پڑھے سے اپی سلطنت کو بیٹے تو اس سے
یہ مجی فابت نمیں ہو سکنا کہ سلطنت ان کو پانچ وقت کی نماز بی سے مامسل ہوئی متی۔ اور
اگرید مجے ہے تو کیول نہ آج تمام مولوی فیج و تحد نماز پڑھ کر کم از کم صوبہ برار بی اگریدوں

ے چمین کر حضور مکام کو دلوا دیں' یا خود ہی لے لیں اور خیر صوبہ برار یا کوئی حصہ ملک تو خیر بدی چڑے' میں کتا ہوں کہ بجلے پانچ وقت کے وہ چالیس وقت کی نماز 40 ہزار برس تک لوا کرتے ہیں تو بھی وہ ایک انٹج زمین ماصل نہیں کر کئے۔

اب رہا دو سرا الزام کہ طاحدہ ترک صلواۃ و عدم ایمان کے بادجود کیوں فیس ملک کا کوئی چھوٹا سا گوشہ حاصل کر لیے "سویہ باکل بے گل ہے" کیونکہ انھوں نے تواس کا کبی دھوی یں فیس کیا اور نہ وہ اس کے قائل ہیں کہ سلطنت یا ملک گیری فماز سے متعلق ہے اور الزامی جواب دیتا چاہیں تو کہ بھی سکتے ہیں کہ آج دنیا ہیں حکرانی کس قوم کا حصہ ہے" کیا وہ بدی خوا ترک کو دیکھیے کہ اس کے ادبیاہ فادیہ کا یا وہ طحب اور کیا ترکوں پر الخاو و بے دین کا وہ بدی مطابق آپ تعلق کا ایسا پہلو کیوں افتیار کرتے ہیں جو بالکل افزام مائد فیس کیا جا گا فراز کے حفاق آپ کا کہ فراز یکی چیز ہے۔ بائیا ہو کی بائی احتمام کی دیا جا ہوں گیا جا گا ہوں ہو گئے ہوں گیا ہو کہ کہ اس کے ادبیاہ فواد کہ انہا ہو کہ کا ایسا پہلو کیوں افتیار کرتے ہیں جو بالکل ہو کہ کو اور جن بابرائی ہو گئے ہوں گیا ہوں گئے وہ آپ کی کے مطابق ایمان میں انہاز پیدا کر سکے۔ فماز آگر فلس ایمان سجے کر لوا کی جائے گا تو بائین اور جن کی اور جن کا ایمان جو کہ کو اس کی متا ہوں گا ہوں گئے ہوں آگر اس کو محفل گی تو بائین آگر اس کو محفل گی تو بائی کے کہ وہ ایکا کہ فواد ہو کر باجائز چیز قرار دی جائے گی گئے اگر اس کو محفل گی تو بائین آگر اس کو محفل گی تو بائین آگر اس کی وسلطت سے اپنے لوپ آگی اور جذبہ رافت و للف اس کی وسلطت سے اپنے لوپ فرد کی کیا آؤ اس کے بھر ہوئے ہے کس کو انگار ہو سکا ہے۔

اجريس مولانا قرات بيس كر-

امل یہ ہے کہ آج کل بورپ کی فتال ہر چڑ ش ہے فرہب و اصلاح فرہب ش بھی فتالی ہر چڑ ش ہے فرہب و اصلاح فرہب ش بھی فتالی ہے۔ بورپ کے رفاد میش کی آریخ پڑھ پڑھ کر ہر جدت پند کو اسلام کا لوقر بننے کا دنیال ہے لیکن یہ خبر نمیں کہ اسلام و سیحت بی اشتراک کیا ہے؟ جس کے لیے اسلام کو لوقر کی خرورت بیش آئے میسائیوں نے میسائیت کھنے کی پندرہ سو برس بعد میسا النت کو پھوڑ کر سلطنت بائی لیکن مسلماؤں نے تو اسلام اور سلطنت ایک ساتھ بائی اور جب اسلام چھوڑا سلطنت بھی چھوڑا کیا ہے فرق ہمارے نئے مصلحین کے سائے ہا کہ رسوم وروائ کور فام تی بھوڑا سلطنت کی جھوڑ کیا ہم فرمب فیس ہے جس کی تھور آپ اینے واجمہ سے محینج کر کھائیں۔

اس کے جواب میں ہم ای میارت کو وہرا کر خود موالنا سے سوئل کریں مے کہ وہ

املام كمال كياجس كے ماتھ ماتھ سلفت آئى تقى۔ أگر سلفت كا ماتھ آنا املام كا لازى التي ہے و گراس سے كيل الخار كيا جا آ ہے كہ ترتی ملک كيرى كا پام جيس ہے اگر آج اسلام كيل جيں جي و اس كا ذمہ وار كون ہے؟ كيا طاح كا كروہ اس الزام سے برى ہو مكا ہے يا و اس كا احتراف كيے كہ اس دقت كئى عالم دين كوئى پادى شرفيت كئى مصلح ذيب و ملت موجود جيل ہے جنوں نے ملفت كو اللا أس كي جنوں نے ملفت كو اسلام سے جداكر ديا وہ لوگ جنس آپ سے معلمين كے لقب سے ياد كرتے اس وہ بحى اس جبتو جل الله بوا ہے جو الله الحيار الحيل كا الله بوا ہے جو الله كا الله الموار الحيل كا الله بوا ہے جو الله كي اس جبتو جل الله بوا ہے جو الله كا الله الله الله الله بوا ہے جو الله كا الله الله الله الله الله الله بوا ہے جو الله كا كہ الله كا الله كا

یہ آپ مرف زبان ہے کئے ہیں کہ "خلط رسوم اور فارقی برمات" کا پلم اسلام رکھ لیا گیا ہے لیا کہ اسلام رکھ لیا گیا ہے لیکن فن رسوم و برمات کے مطافے کے لیے آپ کوئی عملی قدم نمیں افحالے کیونکہ آپ میں ایسا کرنے کی جرات و جمارت نمیں ہے اور یہ جرات و جمارت کیوں نمیں ہے؟ اس لیے کہ جب تک تھیمت وو سرول سے حقلق ہوئی ہے بہت ولیس ہے لیان جمل اپنی زات کا سوال آیا تو پھروی مختف سات "کا پیش آجا آ ہے جس کا محل آسان میں۔

یدہ لواز آگر ہم کچو جمیں کر سکتے تو ہمارے پاس اس کا آیک معقول جواب ہی ہے کہ ہم اس کے الل جمی ہو بدھات کو ہم سکتے اس کے الل جمیں۔ لیکن آپ تو ایسا جمیں کمد سکتے اللہ جی اور ان رسوم و بدھات کو مطلب جن جن جن اسلام مجم ہو گیا ہے آگر ہم سلی اسلام والے جین جن اسلام محم ہو گیا ہے آگر ہم سلی اسلام والے کیوں جمیں رفع کرتے جنوں نے مسلماؤں کو اسلام سکتے آتے اور ان اوپام و فکوک کو کوں جمیں رفع کرتے جنوں نے مسلماؤں کو نصف سے زیادہ توداو جن لور کا فر بنا دکھا ہے۔

آپ اوگوں کو صرف کافر الد کمہ کر وہن کی اس رفار کو فیس روک سکتے ہو زمانہ کے ساتھ ساتھ ایک سیاب کی طرح بوسی آری ہے بلکہ اس کی تدبیر یہ ہے کہ آپ فوو اس سیاب بی طرح بدوقان سے بچائیں لیکن آپ اس سے معتدر ایں قو پھر یہ وحق و هیمت بھی ترک کیے کہ اس سے بجائے قائدے کے اور فقسان ہے اور بھی بھی اپی جماعت کو بھی فیر معموم جان کر اس کے اعمال و افعال کا جائزہ لے لیا کیے کہ خافاہوں اپی جماعت کو بھی فیر معموم جان کر اس کے اعمال و افعال کا جائزہ لے لیا کیے کہ خافاہوں

. کے موشوں اور مسجد کے عمراب و مغبر سے جو تفدس کی داستانیں بیان کی جاتی ہیں کا وہ واقعی ممجع لور درست بين؟ یک اقتی نه پیرها پاک و المل کی حکایت وامن کو زرا رکچه زرا بنر آبا رکچه ((((

.

•

نگار کی الحاد پروری

ماب مردا ماتم على بيك مركو أيك عد ين كلي بي-

اس بن آگر یہ اضافہ کر دیا جائے کہ ایک صدافت پرست ایک حق شاس اور ایک بے لاگ تقید کرنے والے کی انتما یہ ہے کہ وہ کافر و حرقہ بنا دیا جائے۔ لید و بیدین کے نام سے پکارا جائے تو عمرے لیے اس سے زیادہ افر کا موقعہ اور کیا ہو سکتا ہے کہ آج میں بھی ای منزل میں ہوں جو کی دفت فرددی حسن اعمری اور مجنوں کو اپنے فن میں فعیب ہوئی تقی اور ناشکری ہوگی آگر اس سے زیادہ کوئی اور سعادت طاب کردن

لمبہ جلے کہ زجم بائد قاحت کردیم بہ سکندر بدیدائی زدارا بائد

آج ہے کی مدی قبل جب نہب ہا قس و طمیر کے سکون کا تھا جب قرآن کا مفوم آیک مولوی کے موافظ و ارشاوات سے بائد تھا۔ جب دین طیف بی جرد آراد کا دراہ سا بی شائبہ گوارا نہ کیا جاتا تھا اور جب حمد نبی عہاں بی آزادی کے ساتھ ہر مختص کو اسلام کا محج مفوم جانے کے لیے جرح و تقید کی اجازت تھی۔ اس وقت کفروار تداو کا مفوم مرف یہ تھا کہ اصول بخلاق کو ہی بہت ڈال کر انسانیت کی ترقی کو روک دیا جائے میں مرف یہ معار بہت بائد ہو گیا ہے۔ اس قدر بائد کہ بی او خبر کیا چنز ہوں' آگر آج فرالی اور رازی ذبحہ ہوتے آو این کا دامن بھی مولوی کے باتھ بی ہو آ۔ فضب خدا کا جی سوبار کہ چکا ہوں کہ خدا کی معمت و جردت اور اس کی قوت و قدرت کا اس طرح قائل ہوں کہ شاید بی کوئی دور اس کی قوت و قدرت کا اس طرح قائل ہوں کہ شاید بی کوئی دو سرا ہو۔ بڑار بار لکھ چکا کہ رسول کی صدافت و بائدی فطرت پر جس طرح ایمان لایا ہوں' شاید بی کوئی ایمان لایا ہو' کین بادجود اس اقرار کے بھی شی کافر ہوں طرح ایمان لایا ہوں' شاید بی کوئی ایمان لایا ہو' کین بادجود اس اقرار کے بھی شی کافر ہوں

طد موں- مرتد موں- ہر اگر اس اقرار و مقیدہ کا نام کفر الحاد ہے آ۔ نازم بہ کافری کہ بد ایمان برابراست

لاؤ ماری ونیا کی ہے ورٹی مجھے دے دو' تمام عالم کا ارتداد میرے حوالے کر دو اور کا کا ارتداد میرے حوالے کر دو اور کا کات کے مرکوشے کا الحاد میرے قلب میں بحر دو کہ اس دولت کے ساتھ لو جھے جنم بھی اس فرددس سے زیادہ عزیز ہے جمال ایک مولوی مسلمان کو کافرینائے بیٹیر فیس جا سکا۔
اس چہ شورے ست کہ در دور قمری بینم

اس دوران میں معدمتان کے مخلف مقلت سے زیادہ معظم طور پر میری بے دینیوں ك خلاف تبلغ و اشاعت كى مئي- يىل كك كد بعض الجمنول في جو مقاى مولوي جماعت کے دیر اثر تھیں جرے فکار کے الحاد کو ناتل بداشت قرار دے کر فکار کی خریداری سے لوگوں کو باز رکنے کی کوشش کی- صوبہ بمار کے کوئی بزرگ مولوی عبدا کلیم یا علیم الدین صاحب میں انموں نے لیے صوبہ کے اخبار اتحاد میں ایک خطیبانہ مقالہ کے ذریعہ سے اباء وطن کو نگار کے فتد سے آگاہ کر کے اس کے مطاقد کو حرام و ناجائز قرار دیا۔ يمان تک کہ سیس کھنٹو میں بعش آکار قوم و غرب نے جلد کر کے یہ بھی ارادہ کیا کہ میری اس عارضی زندگی می کو محتم کر دیا جائے۔ بعض حضرات نے متعدد محلوط اس نوع کی تخواف و ترمیب کے بھی میرے پاس روانہ کیے۔ مقال اخبارول میں روزنامہ است اور ہفتہ وار ی لے اس کار اواب میں زیادہ اہتمام و توجہ سے کام لیا۔ انفرض اس دوران میں دو سب کھے ہوا جو محافت و یرد پاکٹرو کی موے ہو سکا تھا۔ لیکن میں نے ان تمام جماوں کے جواب میں صرف سكوت سے كام ليا كو كار ان تمام حورات ميں سے كوئى ايك فوض مجى ايا ديس جس فے نگار کا بااستیاب مطالعہ کرنے کے بعد کوئی رائے قائم کی ہو اور محے معلوم ہے کہ جو پکھ کما جاما ہے یہ سب من وقیاں لور عوام کی افواد کا تتجہ ہے جو بیشہ ب معنی ہوا کرتی ہے یا پھر ویدہ و واستہ کنمان حقیقت ہے اور میرے ظاف میری بی تحرر کی فلد تبیر جو ممکن ہے اصول جگ کے لحاظ سے ان کی شرع متن میں جائز قرار وے وی گئ ہو۔ یا جنوں نے جرے ظاف میلنے و اشاعت می کے ذراید سے فرد میں ایک تعر آن کی تعمیر کا عزم رائع کر ليا ہو۔

ہمارے مسٹر بعد المابد صاحب وریابادی (زبال یہ پارخدایا یہ کس کا نام آیا) لگار کی الحاد پروری کا ذکر لو اکثر کرتے رہے ہیں۔ لیکن کیا مجھی کوئی ضعیف سی کوش انھوں نے اس امر

کی بھی کی ہے کہ وہ مصبیت سے علیمہ ہو کر میرے خیالات پر خور فراتے اور پھر ٹیملہ كرتے كه ميرا حقيق معمود اسلام كى فدمت ب كاس كى مخريب و توبين مجھے جرت ب کہ بادیود ایں ہمد ومواسک اوبیت و تغلسف و تحسب و پریسی کے زیر اثر یہ ہمی نہ خور كر سكے كه جن مناين ك اقتبامات وہ الني وجوے كے فوت بل بيش كر رہے بي-كيس ايبا و نيس ہے كما فيس سے فن كى ترويد موتى مو - يريكائى كے فكتى معمون على خدا کے متعلق جو خیالات بریشان ظاہر کے محتے میں وہ ایک وہانہ یا مخبوط الحواس کی طرف سے میں جیسا کہ معمون کی ابتداء عل مظامر کر دیا گیا ہے اور معمون سے جو تیجہ پیدا کیا گیا ہے وہ يى ب كه انسان خداكو جو چاہے كے جس اصول كے تحت جاب مطاعد كرے لين آخر کار وہ خدا ہے الور وی کرا ہے جو اے محور ہوا ہے۔ جس تمیں سجے سکا کہ بدوانتہ سکاری کو علیمہ کر کے صرف "لاتقربو الصلواة" بیش کرنے والے فاتیت جناب حدالمايد صاحب وريا يوى كوكس درسه عن الواستهاوب و كرف سے مامل بوئى ہے۔ اس طرح انموب في دوني و جنت ك متعلق ميرے سے خيالات محض مل الله سے كام ليا (کو میں یہ نیس کد سکا کہ وہ فلیلی قصد واران کے تحت عمی یا تعسب و ہانسانی کی بناہ پر) مرا معمود ان مضامن سے بہ تما کہ جن ظف روایات کی بناء پر دونرخ و جنت کا منہوم عام طور پر پیش کیا جاتا ہے وہ کس قدر معنک لور اسلام کی ثان کے مثانی ہے گرجب تک کہ جنب در ایادی یا اضمی کی طرح کوئی اور مای دین به ثابت ند کر دے که واقعی دونرخ و جنت کا تعلق لموی لذات سے ہے اس و تٹ تک میرے ان مشامین کو قیمین قرمب یا الخلف سلام كى صورت بن كس طرح بيش كيا جا سكا ب-

یہ کما ہی تحت ملا بیانی ہے کہ جس الم بناری کا خالف ہوں میں مرف یہ کہا ہوں کہ نہ مرف بیہ کہا ہوں کہ نہ مرف بیانی ہے کہ جس المام مودوہ ہرگز اس قتل دس ہیں کہ ان پر کہا اس محل کے بی جب اسلام جو ونیا کا تھا فطری غیب فاہر کیا جا ہے اسول کو چیش کیا جا سے ملی الخصوص غیب اسلام جو ونیا کا تھا فطری غیب فاہر کیا جا ہے کہ کیا جناب ورایاوی کے پاس اس امر کا کوئی جوت ہے کہ محل سد جی جنی امادے ورج جی وہ واقعی دی جی ان کے جامعین نے فراہم کی تھیں اور ان جی کوئی تربیس و تحریف یا حذف و اضافہ کچھ دہیں ہوا۔ بھیا اس کا کوئی قبوت چی دہیں اور ان جی کوئی تربیس و تحریف یا حذف و اضافہ کچھ دہیں ہوا۔ بھیا اس کا کوئی امادے کے میں کیا جا سکا۔ اس لیے میری خالفت نا لمام عقاری سے ہے نہ ان کے مجود امادے سے بند ان کے مجود امادے سے بلکہ مرف اس دیال سے کہ کیوں اپنے تقید کے ہر قبل کو رسول افتہ سے امادے سے بلکہ مرف اس دیال سے کہ کیوں اپنے تقید کے ہر قبل کو رسول افتہ سے

ای طرح بناب میدالمابد صاحب نے 25 عجر کے کی میرے ظاف اور جو الرالت قائم کے بیں وہ سب تحریف بقوم کا نتیجہ بیں اور میرے مقدود سے بالکل علیمہ بیں می نے بین اکابر ملت کی طمارت و صعمت کی داستانوں کا ذکر کیا ہے ان سے مراہ صرف آج کل کے بعض اپنے یام نماہ طاہ کرام بیں جو مدانت کو محو کرنے کے لیے ہر دفت تیار رہیج بیں اور جن کا باطن ان کے ظاہر سے بالکل مخلف ہے میں نہیں سمجھ سکتا کہ اس سلسلہ میں انحول نے ابر صنیفہ دفیرہ کو کول شال کر لیا۔ کیا عمارت کے سیال د سمبق سے وہ بہ نہ سمول نے ابر صنیفہ دفیرہ کو کول شال کر لیا۔ کیا عمارت کے سیال د سمبق سے وہ بہ نہ سمجھ سکتے تھے کہ میری عمراہ اکابر ملت سے کیا ہے۔ معلوم ہوتا ہے کہ اگرت 30ء کے ملاحظات میں ابنا ذکر دیکھ کر وہ جناب ہو گئے اور فرط ضنب میں محمل انتخام لینے کے لیے انہوں نے میرے فقرہ کا محل بدل کر خواہ مخواہ ایسے معنی پیدا کے جو لوگوں کو مختفل کر دیے دائے ہوں۔

پرید سب کھ جانے و کیے۔ یس مانا ہوں کہ جو کھ یس لکتا ہوں یا جو مضایان ناز یس شائع ہوتے ہیں وہ یکر الحاد شرک ہیں لیکن خدارا مجی ان کا جواب دینے کی ہمی توسی فراید - بغرض محل یہ ہمی مان لیجے کہ جو کھ یس کتا ہوں وہ فیر سلم ہونے کی حیثیت ے کتا ہوں ' لو کیا آپ کا فرض یہ حیثیت آیک سلم ہونے کے یہ تنین ہے کہ میرے شمات کو دور کریں ' چھے راہ راست پر لاکیں - یا یہ فرض اس طرح پورا ہو جاتا ہے کہ چھے طحہ و مرتد بنا کر خدا کے حوالے کر دیا جائے اور "ناگار" کے مطاقد کو جرام قرار دے کر میری تاریک والیت میں اور اضافہ کیا جائے نے کمال کا اضاف ہے ' یہ کس فرع کی خدمت اسلام

تلم رسائل میں صرف معمولف " بى ایك رسالہ ايا ہے بو كمي بمى جواب وسينے ك

زمت گوارا کرنا ہے اور محض " کفر کری" کو ذریعہ حرب و واقع قرار نہیں دیا لیکن افسوس ہے کہ نگار میں جس نقلہ نظرے مختلو ہوتی ہے اس سے وہاں ہمی افتنا نہیں کیا جانا اور اس لیے میری تھند کامیاں بدستور باتی رہتی ہیں۔

میرا دعوی یہ ہے کہ تمام فراہب مالم میں اسلام ہی صرف آیک فرہب ایا ہے جو وقت و للنہ کے ساتھ وینے والا ہے اور کی آک تھا مسلک ہے جس نے افوت عامد اور انسانیت کبری کو حول حقیق قرار وے کر ساری ونیا کو اشتراک عمل کی وعوت وی اور اس احتماد و بین کے ساتھ میں تمام اصول و شعائر پر لکھ ڈاٹنا ہوں۔ یول تو آیک سواوی مجی بطاہر کی کتا ہے کہ تک ماتھ میں تمام اصول و شعائر پر لکھ ڈاٹنا ہوں۔ یول تو آیک سواوی مجی بطاہر کی کتا ہے کہ تک کہ جب کک وہ یہ وعوے نہ کرے فروب اسلام کا انتیاز اور اس کی جمد میری کیو کر جابت ہو سکتی ہے گئراس کا عبد اسلام کا احداد مقال ہو سکا۔ جو جاتا ہے جو بھیا اسکی جو اسلام کا نسیں ہو سکا۔

اس لیے اس وقت ہو رہی ملاہ کرام کی میرے ظاف ہے س کا سبب حقیقیا میہ نیس ہے کہ میں اسلام کا خالف ہوں بلکہ اس کی وجہ صرف یہ ہے کہ میں کیاں ان نے سائے سر بہود نمیں ہو گا لور میں کیوں اسلام کو ان کے مقول کا پابند نمیں سمحتا جن حقرات نے نگار کا بلاستیعاب مطالعہ کیا ہے وہ سمجھ سکتے ہیں کہ آگر اسلام نام صرف یزواں پرستی کا ہے تو اس کے حقود شواہر اس میں نظر آ سکتے ہیں۔ لیکن آگر اسلام کا مفہوم اس کے علاوہ کچھ لور اس کے قود کی اور اب پھر کتا ہوں اور اب پھر کتا ہوں کہ میں ہرگز مسلمان نمیں ہوں اور نہ ونیا میں کوئی انسان مسلمان ہو سکتا ہے۔

آج ناند جم دور اصطراب سے گرد دہا ہے۔ اس کا مطابہ یہ نیس ہے کہ پھر کوئی بت شکن نی پیدا ہو المحلوب می ہوا ہتا ہے کہ کوئی نمیب شکن رسول آئے لور دنیا سے ذہبیت کی اس کی گرانباری کو دور کر دے جس نے دنیا کا امن و سکون قارت کر رکھا ہے پھر آگر آپ ایس فارت دوت بی اسلام کی کوئی فدمت انجام دنیا چاہے ہیں لور لیے اس دھوے کو فارت کرنا چاہے ہیں کد اسلام تی آیک ایسا نمیب ہے جس کا فسب العین دنیا بی امن و سکون قائم کرنا ہے تو اس کی صورت وہ نہیں ہے جو آپ لوگ اختیار کرتے ہیں کہ اس کی تجمریہ ہے کہ۔

یک دد انس ظد شواز ول رہواند براً اسلام کے چرے کو ان تمام داخوں سے پاک کیج جنموں نے اس کے اصل عدا و خال کو پہشدہ کر رکھا ہے اور وہ حقیق سادگی وہ بلندی نظری وہ قراح دنی اور ملوے نگاہ پھر پیدا کھیے ہو اسلام کے معاصر ترکیلی تھے۔ اس وقت تک آپ ایک گوشہ میں بیٹے ہوئے صرف "بہ آواز وہ لاب متی کند" کو اپنا ایمان قرار دید ہوئے ہیں اور کسی کو ابازت نہیں دیجے کہ آپ کے ان قرکت ملائی کی چرج و تھنید کرے لیکن اگر آپ نے بھی یہ وجوے کیا کہ آپ لیخ اصول کی تبلغ بھی چاہے ہیں تہ پھر محق کیے۔ اس وقت آپ کا بھے فرد طور کہ دینا نگار کے خلاف نتود فلا پرواکنڈہ قائم کر کے عوام بھی بیجان پردا کر دیا مفید مطلب نہیں ہو سکا۔ کروکہ شاید آپ کو علم نہیں کہ اس وقت داغ انسانی جس اشغراب میں جات کا محل ہے کہ باک گار ہی کے مطاحد سے ہو کی میں جات کا محل اس کی قدر نہ کرے گیاں آیک وقت آگ گا جب نگار می مطلحت ہی جس آپ کو بھا گیا ہو گئی درید دفاع نہ ہو گا گروہ کے مطاحد سے ہو گئی درید دفاع نہ ہو گا گروہ سے نگار اور صاحب نگار قام کر چکا ہے و ذال کی فضل اللہ یو تید میں بشاء

آپ کو معلوم ہونا چاہیے کہ کلام افلنہ کے بعد جس ندہی کمڑی (اینی مجورہ امان ش) کو این اپنیا مقصود سمجے ہوئے ہیں اس نے اسلام کی جزوں کو کس قدر حوال کر دیا ہے میسائیوں کے امراضات اربوں کے حلے اور تمام فیر مسلم اقوام کی کتہ جبنباں کلام جمید یہ اتنی مقصر نہیں ہیں جتی امان پ کو دھیات ہے ہے کہ آج کک واکر نسمذل کی مشہور کلی مقصور نہیں ہیں جتی امان کا جواب ہمارے ہاں کے کس برے سے برے عالم سے بن نہیں بوا کی کے کہ اس کے تمام امراضات کا بوا مافذ مجورہ امان ہے ہور آپ اس پر مجور ہیں کہ جو داقعہ یا لفظ رسول فلنہ سے منسوب کر دیا گیا ہے اس کے فلا نہ قرار دیں خواد وہ کتا ہی افود ممل کیوں نہ ہو یعنی ہے تو آپ تو گوارا کر سکتے ہیں کہ غیاب کی بیاد کو کھی ہو جائے کیا کہ ممل کیوں نہ ہو یعنی ہے تو آپ تو گوارا کر سکتے ہیں کہ غیاب کی بیاد کو کھی ہو جائے کیا کہ موجوں امان کی جرات کرے گا تو اس طحہ بدین فتنہ پرداز اور خدا جائے کیا کیا کمیں گو در آئی کے ان تمام الفائذ کا بمترین مخاطب طحہ بدین مان مالات کا بمترین مخاطب

بر مل میں ان تمام معذرت فاریوں کے بعد بھی ہر دفت اپنے آپ کو ایک متدی طالب علم سے زیادہ نہیں جاتا اور اس کے لیے تیار ہوں کہ ہندوستان کا کوئی ایک مولوی یا مولویوں کی کوئی بدی سے بدی معامت مجھے سمجھا دے اگر میں منطقی پر ہوں لیکن اس کا طریقہ شاید یہ نہیں ہے جو آپ لوگ افتیاد کر رہے ہیں۔

جی یہ نمیں چاہتا تھاکہ قربیات کے سلطہ جی اس مقصودے ہٹ جائی جس کا ہام جی نے صرف معرفت انسائی رکھا ہے اور خواہ مخواہ وہ الجمنیں موام کے سلنے لے آؤں ہو مجوعہ احادیث اور عالمئے کرام کی تھی نظری سے پیدا ہو گئی ہے۔

2

كورانه تقليد

منم که بعل و وین خود احتوم نیست به نیم غمزه بم این را ریائ و بم آل را (ناب)

اندان کی زندگی عمی بعض ساحتیں ایک بھی آتی ہیں جب وہ مخو خواب ہو آ ہے جین اندائیت بیدار ہو تی رہتی ہے۔ اس کے قواہ بظاہر بیکار نظر آتے ہیں کین مدح اپنا کام کر آن رہتی ہے۔ اس کے جوارح ظاہری درد تکلیف عمی جلا ہوتے ہیں لیکن قلب و دماغ آہستہ آہستہ "سکون جان" کی منول سے قریب تر ہوتے جاتے ہیں کیاں تک کہ اندائیت ہوری طرح آگھ کول کر مسکرانے گئی ہے، روح آیک فاتحانہ سرت کے ساتھ اٹھل پڑتی ہے، قلب و دماغ نشہ کلم اپنی دفتاط سے سرشار ہو جاتے ہیں اور آخر کار اندان بھی چوک پڑتی ہے، اس کے اصفاء بھی بیدر ہو جاتے ہیں اور ہو منول سائنے کار اندان بھی چوک پڑتی ہے، اس کے اصفاء بھی بیدر ہو جاتے ہیں اور ہو منول سائنے آجاتی ہم و روح ہے جی کرنا جا ہیے۔ اس کا دو سرا ہم دنیائے عمل ہے سی کو سمان خواتی ہی جو دو سے جی آفر کی وہ چر کرنا جا ہیے۔ اس کا دو سرا ہم دنیائے عمل ہے سی کو سمان خواتی ہی جو کرت ہی ہور کی وہ چر ہی تھ جی شامراز ذبان عمی شک و دو سے تعیر کیا جاتا ہے۔

ایٹرائے آفریش سے لے کر تاہیں دم کی ارض کی دندگی پر کوئی صدی کوئی قرن کوئی دن کوئی مری کوئی قرن کوئی دن کوئی ساعت کی گئے میں قر کوں گا کوئی لھے ایسا نہیں گزرا ہے جس میں قدرت کے اس نظام فطرت کے اصول اور خدا کی اس نہ تبدیل ہونے والی سنت پر کشود کار کا انحمار نہ رہا ہو۔ جو ہر فرد اور قوت کا باہمی تعلق کوئے کی مخلف صور تیں ایکر بلکہ بادراء ایخر مناصر آفریش کا آواۃ اور برتی پاروں کی صورت افتیار کرا۔ بلخلت سجابے کا رفتہ رفتہ منجد ہو کر مخلف سیادوں میں تبدیل ہو جاتا مخلف سیادوں میں تبدیل ہو جاتا ہے گیا مب اس بیداری کا نتیجہ نہیں۔ کیا بادد کا نقائل اس کی بیداری نیس۔ کیا برق پاروں کی گردش ان کا نشاط عمل نہیں کیا آفل سے ظلوم و فردب چاند کے ایاب و فیاب یاروں کی گردش ان کا نشاط میں موجود نہیں جس کے پر قرے تمام مکوئی قربی و فیاب

عبر الحق بي-

اراہیم کی بت فتنی کیا ہی بیداری کا نتیجہ نہ تھی۔ موی کا فرعون کی قوت قربانی کے مقال میں آباتا کیا روح و جسم کے الحماد کا نتیجہ نہ تھا۔ میں کا صلیب پر چڑھ جاتا گیا اس احساس کے طادہ کچھ اور تھا۔ مماتما ہوو کا شاہلہ جا و جائل کی زخیروں کو قرق پھینک دیا کی اور قوت کا کرشہ تھا رام چندر ہی کی معرانوروں کیا کی چذبہ فیرسے روحانی سے متعلق تھیں کرش ہی کی معرکہ آرائیل کیا کوئی اور منظر چی کرتے والی تھیں کنفوشیوس کی ذائد کیا کئی فیر کیفیشیوس کی ذائد کیا کئی فیر شعلہ کی جملک پائی فیر فیر کینیو شعلہ کی جملک پائی حق میں مرزمین عرب سے پیدا ہوئے والے سب سے بوے انسان کا کو قاران پر چڑھ کر کار موب کو بیام خداوی پہنچا کیا کی اور احساس کا نتیجہ تھا۔ حسین کی مظیم الشان قربانی کیا کوئی اور معدد کی مرد کشائی میں دور معدد کی مرد کشائی اور متعود کے طاق می وران کا اعلیٰ تھا۔

الین جس طرح قدرت عرمہ کک تو خواب رکتے کے بعد فرم انبانی کو بیدار کرنے کے لیے اس کے کسی قرو کا انتخاب کر لیتی ہے اس طرح وہ یہ بھی کرتی ہے کہ وہ قراول کک بیدار رکھنے کے بعد وہ بارہ آہت آہت نیند طاری کر دیتی ہے۔ بھر بھی تو ایسا ہو آ ہے کہ کہ کو و ایسا ہو آ ہے کہ کہ کو و ایسا ہو آ ہے کہ کہ کی قوم کے لیے یہ نیند موت کی نیند میں تہدیل ہو جاتی ہے اور وہ بیش کے لیے ڈا اور کہ کمی یہ نیند بھر اس بیداری افتیار کر لیتی ہے جیے مودہ زین میں از مراؤ جان پر جائے۔

کما جاتا ہے کہ اصارح کی بنیاد انسان کے جمل سے شروع ہوتی ہے۔ اور علم کی ردشی
میں اس کا اعتبام ہو جاتا ہے۔ یہ بالک سی ہے کو تکہ جو چیز جمل کے دور کرنے کے لیے
اس کی ابتداء حمد کاریک بی سے ہوگی اور بقیغا میب علم کی ترقیاں انسائی داخ کو
متور کر چیس گی تو دور اصلاح ختم ہو جائے گا۔ اگر اس کا مقصود کی انسان کو محدود منول
کی بنچا کر فعمر جاتا ہے لیمن اگر کوئی خیال دنیا میں ایسا ہے یا ہو سکتا ہے جس کے دائن عمل
سے تعین منول کا سوائل خارج ہے یا جس فے الانمان کو اپنی محک دود کی جو الانکاد قرار دیا
ہے یا جس کا بدھا متول انسائی کو ہر دفت اور بھشہ منور کرنے رہتا ہے۔ ایمنی اگر کوئی تعلیم
ہے یا جس کا بدھا متول انسائی کو ہر دفت اور بھشہ منور کرنے رہتا ہے۔ ایمنی اگر کوئی تعلیم
ہم فرد کو آیک شیرازہ سے وابستہ کر سکی ہے اور جو تمام مقام ہر پرستیوں سے باند ہو کر انتیاد
مغرت کا مغیوم صرف دور کے جملک جانے کو قرار درتی ہے تو کون کی سکتا ہے کہ طم د

محت کی ترتی کے ماتد ایس تعلیم کو محتم ہو جاتا جا ہیے۔

میں سمجھتا ہوں کہ جمل تک تعلیم اظاف کا سوال ہے اس وقت تک بھتی اصلاحی ویا میں ہوئے کار آئی فن سب کا مقسود آیک ہی تھا۔ سب نے یک تعلیم دی کہ لاتھے کام آیھے فور برے برے بین اس تعلیم کے عملی پہلو کے لحاظ ہے جو اصول و قوائد انحوں نے مقرر کیے وہ وقت فور زند کے لحاظ ہے ضور عملف شے فور انحیں المنقف ہونا چاہیے تھا کو تکہ ان کا حقول انسانی کی ترقی بھیٹہ ہے جاری ہونا کے مطابق ہونا ضروری تھا فور حقول انسانی کی ترقی بھیٹہ ہے جاری ہونا در رہے گی لیکن جس وقت ہم تھابات ان کا مطاحہ کریں گے، ان کے مقاصد تعلیم فور بی لیوں بی لیوں بیام پر فور کریں گے جو انحوں نے قوم انسانی میں سوف انسانی ہونا ہوں ہے اس بیام پر فور کریں گے جو انحوں نے قوم انسانی میں سوف آیک ہی تعلیم ایک ہے جس کے اس حقیقت کا احتراف کرنا پڑے گا کہ ان تمام تعلیمات میں صرف آیک ہی تعلیم ایک ہے جس کے امراف میں مرف ایک ہی شعیم ایک ہے جس کے فسیب العین کی ہائوی تمام کا تبات کا اصلا کر لینے والی ہی مرکز پر جمع ہو کر ابھاء جنس کی خدمت کرنا چاہیے تو دو مری طرف طوم کی ترتی کے لحاظ ہے مرکز پر جمع ہو کر ابھاء جنس کی خدمت کرنا چاہیے تو دو مری طرف طوم کی ترتی کے لحاظ ہی اس نے تمام مظاہر فطرت انسان کے تعرف میں دے کر گویا ہے بتا دیا کہ انسان حقیقت بام سے اس قوت عمل کا جوالا نمایت تک برابر اسہاب ترتی کا ماتھ دیتی چلی جائے اور زمانہ خواہ کو تی ہو تو تو تو تو کہ کو کے بیاء بات قور زمانہ خواہ کو تی ہو کر ایسان نہ کر جائے اس کے دائو سے باہر نہیں مثل مگا۔

اب سوال یہ ہے کہ اگر کمی مسلک کا حقیقی بیام ہی ہے جو بیان کیا گیا تو دنیا کے افراد اس کے متبعین کے نوال و انحطاط کا کیا سب بو سکتا ہے فیر عامتیں اس سب کو اس کی تقلیمات عیں وحویاتی ہیں اور عی اس کو آدری میں باتا ہوں یعنی وہ فلطی ہے یہ سمجھتے ہیں کہ شاید اس کے اصول تعلیم ہی ایسے ناقس و باکس ہیں کہ ساتھ نہ دے سکتے کی دجہ سے لیش کی طرف ماکل ہیں کہ اس کو رہ سے لیش کی طرف ماکل ہیں کہ اس انحطاط کا سبب ہی ہے کہ انصول سے ہیں۔ ہوتے جا دے ہیں اور عمرا دموے ہیں ہے کہ اس انحطاط کا سبب ہی ہے کہ انصول سے تعلیم کی اصل دور کو نظرانداز کروا جس کے بہت سے اسباب تاریخ عمل ال سکتے ہیں۔

جس وقت الب اوم انسانی کی ذائل یا اظافی برتی کی آدیخ کا مطاعد کریں کے او معلوم بوگ کہ جب تک کسی آو معلوم بوگا کہ جب تک کسی آوم یا عمامت کا کوئی مصلح ان کے اندر موجود رہتا ہے ایک عام افتیاد و المطاعت اور اقدام عمل کے سواکوئی صورت اختلاف کی پیدا نسی ہوتی لیکن جس وقت وہ الحد جاتا ہے آو رفت رفتہ اتواء عمل کی حرکت معمل ہوئے گئی ہے ور اس کے ساتھ اختلاف

آراء پردا ہونے لگا ہے ہو ایتامی روح کے لیے سم قاتل سے کم جمیں' بتید یہ ہوتا ہے کہ افوت و ہوروی' میل و صلوات کا چذبہ ضعیف ہو کر طوکت و اسعواد کی بنیاد پڑنے گئی ہے اور انسان برتری کا معیار افغائل جمیں بلکہ جاہ و ثروت' دنیاوی نمود و فمائش قرار یا جاتا ہے اور آخر کار ہر ہر فرد فود فرض' تضالیت اور آسائش جم و جان کو زندگی کا جیتی تصور کھنے لگا ہے' یہی ایک وقت تو وہ ہوتا ہے جب روئے نشن پر ہر سائس لینے والے انسان کے سلمنے تعلیم و افغائل و اصلاح بیش کی جاتی ہے اور ہر صحص آزاوی کے ساتھ سوچنے کے سلمنے تعلیم و افغائل و اصلاح بیش کی جاتی ہو اور ہر صحص آزاوی کے ساتھ سوچنے کے سلمنے تعلیم و افغائل و اصلاح بیش کی جاتی ہے ازاد ہوتا ہے اور پر موس آزادی کے ساتھ سوچنے کے بعد حق چین اپنے دل میں روش کرنے کے لیے آزاد ہوتا ہے اور پر در سرا وقت آتا ہے جب خود اسپنے افزاد کو بھی اس کے اندر پناہ لینے کی جگہ نمیں آئی اور اپنی کزوریوں' آتا ہے جب خود اسپنے افزاد کو بھی اس کے اندر پناہ لینے کی جگہ نمیں آئی اور اپنی کزوریوں' کی عالمیدوں کا انداز میں ہوتا' کی وہ اپنی عالمیدوں کا انداز میں ہوتا' کی وہ موسل ہے جس کی طرف قالب آباتا ہے کہ این کا ذکر سنتا بھی گوارا نمیں ہوتا' کی وہ موسل ہے جس کی طرف قالب آباتا جی ان افغائل میں ارشاد کیا ہے کہ۔

ناروا بود بهازار جهل جش وقا رونقے سمئتم و الطائع دکاس رفشم

یک سبب ہے کہ آج ہماری قوی و اجھائی حیات ہماری فرہی و اظائی زندگی ہمارا اختصادی و معاشرتی ظام افرض ہماری ہر ہر چڑ قواہ کی شعبہ حیات سے متعلق ہو کسی نظام زندگی سے وابستہ ہو الکل دیک ہی ہے جیسے اندھوں کی وہ ززاع جب ان جس سے ہر آیک نے باتھی کے علق اصحاکو شؤلئے کے بود اس کی باہیت کا اندازہ لگا اور ہرایک نے اپنی جگہ اسٹ آپ کو سچا باور کر کے دو سرے کو ہرا ہما کمنا شروع کیا در آنما لیکہ باتھی کی حقاقت کو این کے احتماد و بیشن سے دور کا مجمی کوئی واسطہ نہ تھا۔

آج جس چرکو ہم بھین کی صورت سے پیش کر رہے ہیں وہ محض وہم و گمان ہے آج جن باتوں کو ہم حقائق و مسلمات کمہ کر بیان کر رہے ہیں وہ صرف مزفرقات و تربات ہیں ونیا نئی ہے اور اس کے امیال و عواطف سے "پہلے مائس لینے کا طور اور تھا اور اب جینے کی راہیں اور ہیں الب سے ایک صدی تمل جو اندان پیدا ہو آ تھا اور اب جینے کی راہیں اور ہیں الب سے ایک صدی تمل بھر آئے ہے اب پیدا ہو آ تھا اب فیمیں پیدا ہو آ اور پہلے حتی انسانی کے جو وردازے متعل نظر آئے ہے اب بالکل کھلے ہوئے ہیں " ذہمن و دلئ جن زنجھوں سے بڑے ہوئے جو وہ اب فوٹ ری ہیں " فراست انسانی آزاد ہے اور اب ای علی کو یمائی زندہ رہنے کا حق ماصل ہے جو آزادی کے ساتھ سوچ سکتا ہے جس نے آزادی بی کے ساتھ سوچ سکتا ہے جو آزادی

مینا اینا فعار قائم کر لیا ب اورجو دنیای آزاد فعنا می سائس لے رہا ہے۔

پر کیا انسان کی یہ مرت اس لیے ہے کہ وہ ذہب و اظابق کی بند شوں سے چھوٹ کر
بیالہ اخلاق اختیار کرنے کے لیے آذاہ ہو گیا ہے۔ کیا یہ جذبہ مرور اس بیاہ پر ہے کہ
خونواری و در عمل سے یاز رکھنے کے لیے بائن و چنگال کو قطع کرنے والی قوت کوئی باتی جمین
ری جمیں یہ مسرت صرف اس لیے ہے کہ آج بائکل پہلی مرتبہ وہ فدا کو ب فتاب دکھے رہا
ہے اور حقیقت یہ ہے کہ جس نے آزادی کی بوجا کی اس نے فدا کی پرسٹش کی کوئکہ
تدرت کا یکی وہ متارہے جو انسان کو انسان اعلی یا فدا کا بائب و خلیفہ بنا دینے والا ہے۔

اے غدا

اے بہ طلا و الماؤے کو بنگامہ زا پیمنہ ور مختگو'' ہے اما ور باجرا

اول دن سے میں ڈرایا جا رہا تھا کہ میں نے ایسا کیا و او تھا ہو جائے گا ایسا نہ کیا و او ر برہم ہو کر چھے اک میں ڈال دے گا لکین میں نے تھے تقب کی مرائیوں اپنی روح کے اعماق میں میرائے و رکھا۔ اعماق میں بھیشہ مستراتے وں رکھا۔

نمیک اس دانت کہ اوگ جمرے ضد کے اندیشہ سے کائینے ہوتے تھے ' جمری مجت د شفقت کے حضور بیل سکون کے ساتھ جمری تعریف کے ممن کلیا کر آ قدا۔ وہ روتے تھے بیل ابنتا قدا۔ وہ جمرے سامنے محکتے تھے تھے سے ڈرکر ' اور بیل جمرے حضور بیل سمربہ جمود ہو آ تھا۔ جمری محبت سے بیتاب ہو کر۔

دلے وارم ٹراپ اذالگات چھم نارت مد از جور ی ترمندہ من از لطف بسیارت

آیک نیانہ گزر گیا کہ اس کار گاہ مالم میں ان کا خوف اور میری مجت دونوں اس طرح متوازی چلتے رہے ' نہ ان میں سے جرات کہ میری مجت کی آگھوں سے تجرب حجم و درخش چرے کا قلادہ کرتے ' نہ جھ میں اس کا ہوش کہ ان کے آئینہ خوف میں جیری پیشانی کی شکنوں کو دیکھا۔ دن گذرتے گئے۔ آفاب کے طلوع و فروب کے نہ جلے گئے مناظر میرے دلیا میں حسن جمود کے نوش قائم کرتے رہے۔ چاک کے موبی و نوال کی مخلف مراون میں جم جات کے موبی ہو اور کی مخلف مراون میں دوائی کی دوائی میں ان میں دیکھا میں اور میں جگل کے مناف کی دیکھی میں ان میں دیکھا کے شور میں جگل کے مناف میں تھردوات کے موبید میں بڑائوں کے موبیدہ چائیوں کی خور میں جگل کے مناف میں تھردوات کے مخلیس فرش کی موبیدہ چائیوں کی خور میں جگل کے مناف میں تھردوات کے مخلیس فرش کی موبیدہ کی خور میں جگل کے مناف میں تھردوات کے مخلیس فرش کی موبیدہ چائیوں کی خور میں جگل کے مناف میں تھردوات کے مخلیس فرش کی موبیدہ دیائیوں کی خور میں جگل کی مناف میں کی تھردوات کے مخلیس فرش کی موبیدہ دی تو میں دیائیوں کی خور میں بالے میں مناف کی دیاتھ میں تھردوات کے مخلیس فرش کی موبیدہ دیائیوں کی خور میں بالے میں کی مالے میں کو میں میں کی موبیدہ کی تو کی موبیدہ کی کی موبیدہ کی کی موبیدہ کیا کی دیاتھ کی موبیدہ کی کھروں کی خور میں برائیں کی موبیدہ کی کی کی دیاتھ کی کھروں کی خور میں کی کینے کی کھروں کی خور میں کی کھروں کی خور میں کی کھروں کی خور میں کی کھروں کی کھروں

کی چین ابرد جن کلمیان منعیف کی حق آلود بیشانی جن امیروں کے ذرکار لباووں جن کسانوں کے نار نار کراؤں جن الغرض اے لعدادد شار سے باہر اے زبان و مکان کی قید سے آزاد میںنے ہر جگہ بھی کو کار فرما دیکھا اور جمال دیکھا۔

شفقت و رافت کے لاکوں پیول برسایا ہوا۔

میں جران تھا کہ ونیا والے تھ سے ڈرتے کول ہیں مجت کول ہیں جبت کول ہیں کرتے تیری دیبت کیل اس حل کیل ان کے دنول میں طاری ہے تیری رحمت سے اللت کرنے پر کیل اجور جمیں اس حال پر بھی ایک ذائد گزر کیا اور میں خاموش بوانہ وار تیری سطح حسن کا طواف کرنا رہا آیک ون تاکساں تھ سے ڈرنے والوں میں سے آیک ڈرنے والا میرے پاس آیا اور بولا کہ "جل ہمارے معبد میں ہمارے خدا کی جبتو کر" میں بولا "تحمارا معبدا تحمارا خدا کیا وہی معبد ہے آئیاں کا مامید نوین کا زلزلہ مساد کر دیتا ہے کیا وہی خدا کے تصور کی ابتدا خوف و ہراس سے ہوتی سے بحق نے نہ وہ میرا معبد میرے ول کے اندر ہے جے کوئی چیز ہا جس کر کئی میرا خدا میری دوج کے اندر میت کا ذریس خاب ذالے ہوئے جگا رہا ہے"

پر ایک طویل نانہ گزر کیا اور ایک بے آب و کیاہ قطعہ نشن سے رونما ہونے والی استیٰ نے جملے سے کما کہ "جل اداری پرسٹش کاہ جس خدا کی پرسٹش کر" جس نے پوچھا وہ پرسٹش کاہ کیسی سے اور وہ خدا کیسا ہے "جواب ملا" وہ معبد کمی مکان جس مقید جس کی بلکہ انسان کے ہر سجوہ کے ساتھ ازخود پیدا ہوتا ہے اور وہ خدا کیسر حجبت و شفقت ہے جو محرے ذرایجہ سے تمام دنیا کے لیے والوں کو اپنی رحمت کا بیام دنیا چاہتا ہے"

یں فرط مرت ہے اچھل ہوا۔ لاکوں ہرس کے انظار کے بعد وہ آواز کان جی آئی جس کے لیے دور وہ اواز کان جی آئی جس کے لیے دور چیاب اور دل دیوانہ قلا جی نے اس کے باتھ جی اپنا باتھ دے دیا۔ اس کے ملت اپنا دل ڈال دیا۔ اس کے دامن سے اپنا دامن پاندہ دیا۔ اس نے مکرا کر جے اپنی آفوش جی نے لیا اور میری ہتی اس کی ہتی کا ایک جزد ہو کر سکون کے شری خواب جی خوب می جر بی مربات کے کہنے کا ایک محل ہو آ ہے ایک مخصوص ہتی ہی اس کو کہ سکتی ہے اور مخصوص نبان جی دیا آئر میں کامیانی کا انحصار الہیں تین چیوں پ ہے اور اگر ان جی سے کی ایک چی کی جو کی ہو گی تھی ہو کی جاتھ ہی جی معبد جی ایک دائم مربان کی طرف سے صلاح و تعویل کی محکل وہ میں ہے معبد جی ایک دائم مربان کی جات ہو محل وہ تعلی معبد جی ایک دائم مربان کی جات ہو مکل ہو مکل جات ہے دیا کہ مربان کی جات ہو سکتا ہو سکتا ہو مکل کا خواب کا ایک دائم ہو سکتا ہو

مدار او ان گفت به منبرند اوال گفت

اس لے اگر کوئی فض مراب و مترے جدا رہنا جابتا ہے آو وہاں کی ہریات باہر کوں کے اور جو وار پر چرحائے جانے سے ور آ ہے وہ اس کے راز کو کیاں زبان راائے۔

دنیا اس دور آزاوی علی برای پایئریوال- اظافی بندشوں سے میلیمہ ہو کر محض اپند ذاہن و ولاغ کی پرستش کرنا جاہتی ہے۔ صرف اپنے سمجے ہوئے اصول اظاف کی پایئری پند کرتی ہے ہیں۔ کرتی ہے دوراشت دس کر سکتا ای ملاح یہ وہ افزادیت ہی اس آسانی سے انتیاد و اطامت قبیل دسیں کر سکتا ہی مطیم الشان بنگ ہو اس وقت انسانوں کے قلوب کو فیر مطمئن بنائے ہوئے ہے جس کے دائن اوان کے سکون کو بیاد و برود کر رکھا ہے اور کون کر سکتا ہے کہ اس کا تیجہ اسرواد " دیوانیت کری" کی شکل ہی اس کا تیجہ اسرواد "

تاؤن انسانی کا افتدار و اثر انسان کے صرف طاہری اصفا تک محدود ہو ہا ہے لین فدائی قانون دلوں پر مکومت کر ہے اس کیے یہ اضطراب کی کملی آئین ہے دور حمیں ہو سکا۔ اس کا علیج آگر کوئی ہے تو دی ضابطہ خدلوندی جو خوف و چرہے نمیں بلکہ مجت درافت کے مافقہ سب کو ایک مرکز پر جح کرنا چاہتا ہے۔ اور افغرادی افغراض کو دل ہے ٹھل کر ایجامی قلاح کی بنیاد پر دوح انسانی کو ددلواری کے درد د آبار کے جذبہ ہے معود کر دینا ہے چر آج ہے کوئی ندمین ایسا جو دنیا کہ اس دائی درمانی اور اخلاقی پیجان پر قابد ماصل کر سے چر آج ہے کوئی ندمین آپ کو معلوم ہے اس کے بعد کیا ہو گا اخلاقی ذئیریں ٹوٹ جائیں گی ٹر ہی بندھیں کیر تا ہو جائیں گی۔ درندگ د خونواری کا جم تندیب افسانی قرار پائے گا۔ ہر فرد کا بندھیں کیر تا ہو جائیں گی۔ درندگ د خونوں ہے رتبین نظر آئے گا۔ اور آخر کار جب افسانی تھک کر خشہ د درائدہ ہو کر پاپنے گئے گا۔ ایک چگہ گر پڑے گا۔ تو افق سے آیک ددشن سادہ ظلوح کرتا ہوا اے نظر آئے گا جس کی دوشن سے راحت د سکون محموس ہو گا جس کی دی گرش ایس کے درخشی اس کے درخشی فضا جس کی دوشن ہے راحت د سکون محموس ہو گا جس کی دی گرش ہی گرا ہیک پار

علب نے ان الفاظ عن فاہر کیا ہے کہ

ملتين جب مك حكي جزائ ايمل مو حكي

پھریہ بات نہ محراب و منبری ہے کہ جھ سا رئد معصیت کوش اس نہ کمہ سکے نہ مدید وار و رہن ہے کہ میرا ضعیف قاب اس کے اظہار سے خانف ہو۔ یہ ایک ایسے دائھ کی پیشین کوئی ہے جس کو میری فائیں ابھی سے دیلے رہی ہیں اور ہرچند اس وقت میں نہ ہوں کا لین جو ہو گا وہ دیکھ لے گا کہ آخر کار فوع انسانی اس ایک مرکز پر تمع ہو کر رہے گی ہے آج کل کی اصطلاح میں میچ غیب کے ہم سے پہلے اسلام میں میکھ انسانیت سے جس کی سب سے پہلے اسلام نے دھوت دی اور آخر میں بھی دی اس کو انجام تک پاتھانے دالا فایت ہو گا۔

دنیا میں کوئی چر بذات فود نہ بری ہے نہ اچھی۔ اس سے اچمائی یا برائی کا علق اس وات بدا ہو ا ہے جب اس کا استعل کیا جائے پر آگر اس سے خیرو فلاح کا کام لیا جا اے ق اس کی تعریف کی جاتی ہے ورنہ جیس زعف خوار وہ اوے کا کلوا کوئی ایمیت جیس رکھتا لیکن اگر ای سے زقم پہلیا جانے ملکے تو لوگ اس کو افرت کی نکا سے ویکھنے کیس مے تی و للک ابی جکہ بے حیقت چیں ہیں لین ان کے استعل کی ماری اس قدر خوائی ہے کہ لوك اس كو ديكيت عي طائف مو جلت جين ورائعاً ليكد أكر ان سے انسان كا خون ند بمايا جا يا تر آج لوگوں کو یہ یقین کرنے میں بھی گال ہونا کہ بندون کی محلی انسانی سید کے اندر عوست ہو سکتی ہے اور کوار کی دھار انسان کے اصفاکو قطع کر سکتی ہے۔ بالکل می مالت دنیا ک ان تمام تحریکوں کی ہے جن کو اصلاح نوع انسائی اور قیام امن وسکون کے لیے بدے کر لایا کیا مرجب تک ان سے متعمد اصلاح ہوا ہو آ دیا لوگ متوجہ ہوتے دے اور جب ان کی حقیق مدح مفتود ہوسٹی تو لوگوں نے ان سے روگروائی افتیار کر لی اور وہ ڈا ہوسکیں اصلاح اخلاق کی دنیا میں سب سے بوا مرحبہ فرمب کا سمجما جاتا ہے لین کوئی محریک دنیا میں قیام ہمی و سکون کے ہم سے ایس ہیں تیں کی گئی جس کا ہم قدمب نہ رکھا کیا ہو لیکن جب اب اس کی تاریخ کا مطاعد کریں کے تو معلوم ہو گا کہ ڈابب مالم خواد اپنی تعلیم کے للا ے سے عن اس پند کیل نہ مول لین اریخی دیثیت سے ان کی خورریال و خول اتثامیاں نوع انسانی کے مصائب کی نمایت وردناک واستانی ہی بھینام اس سے زیادہ جرت ناک امراور کیا ہو سکتا ہے کہ ایک طرف و خاصب سے وموی کستے ہیں کہ وہ ونیا سے محل و

قارت کری وحشت و ور عرفی مثلف آئے ہیں اور دو مری طرف ہم یہ ویکھتے ہیں کہ اٹھیں کے مجھین نے ویا جس فرزینواں کیں اور قدایب کا نام لے کر الگ و بدال کا بازار کرم کیا گھیتا گئی سوچنے والے داخ کے لیے یہ مسئلہ بیزی الجھین پیدا کر دینے والا ہے اور وہ جران دو جا ہے کہ اس ہے دہ کس نتیجہ می کمٹیجے آیا یہ کہ قرب کا خیال می ونیا جس ایک نتو خیال ہے کہ واقی ونیا نے قرب کا مفوم سمجھے جس فلطی کی۔

اس حققت بر قار کے مقلت میں بار با روشی والی جا بکی ہے کہ غراب کا خیال بالکل فطری چڑے اور نوع اشانی کی ترتی کے لیے کمی ایسے علام کا قائم مونا ہو اس و سکون کی با اور اخلاق کے قیام کا ضامن ہو۔ خود اضان کی قطرت کا اقتضاء تھا خواد اس کا عام زوب رکھا جا) کوئی اور اس لئے اس پر بحث کرنا صرف افظی نزاع ہوگی کہ اس کا پام تدہب کوں رکھا عمل کی اور عام سے کیوں ند موسوم کیا گیا۔ بسر عل فی نفسہ قدمب کی ضرورت یا اس کی اہیت سے الکار فیس اس لیے لا عالم ہم کو دوسری صورت بر فور کرنا باب گا کہ کیا واقعی ونیا نے زوب کا مفوم سی من مللی کی لفتا زوب کا مفوم طریق حیات یا طریق عمل ہے جو اپنی جگه کس قدر معموم معلوم ہو اے لین جب ہم اس کی مکن پر ٹلا والے ہیں تو چرت ہوئی ہے کہ کی معموم لقظ دنیا عل کتنی خوزریوں اور معصیت کوشیوں کا سبب بنا اور وی چرجس کو بیام اس و فوات کی صورت سے بیشہ وی کیا گیا اس لے کتا بنگلمہ اور فتر و فساد عالم میں براکیا لین آپ جس وات جگوں کی حقیقت بر خور کریں مے او معلوم ہو گا كد اس والت ك حييمًا ونا على كوئى الك جل الى اليى ديس مولى بنے زوب ك فعب العین ے منوب کیا جا سکے یا کس تنہب نے اے روا رکھا ہو بلکہ تمام اوائیل مرف ہوس ملك كيرى كى بناير الزى حميم يا خود فرضى يا لفساني خوابشلت ير- بحرب تو بواكه بعض لل قروب نے محل مرافعت و حافقت کے لیے واقع علوص و صدفات کے ماتھ اسلی اٹھائے لین جارمانہ جگ کوئی ایک نیس ہوئی ہے قربی ضرورت کی صورت میں پیش کیا جا سکے المريخ اسلام كا مطاعد كرف والول سے على فيس كد اس في اپني مكرمت كى فرائل اس وقت کی جب مرافعت و حقل الس کے خیال نے ان کو اس پر مجور کر روا طافوتی قونوں نے ونیا کے اس و سکون کو خواب کرنا چہا ہیا کمی جس ہوا کہ دنیاوی افرائن کے لیے اسلام فے کی کا خون بلا ہو پرجب حقیقت ہے ہے تو کیا اضافی خود فرضی اور ائس برس کی اس ے زیادہ کوئی محروہ مثل اور مل سکتی ہے کہ اس کے جلک ترک میشہ اسباب میش و مستمنم

فراہم کرنے کے لیے جا و ثروت دولت و حومت کی خواہش ہورا کرنے کی فرض سے دفنوں سے قبائل و ذائی علو کا انتام لینے کے لیے لین منوب کیا اے قرب سے اور شہب کا عام لے لے کر اس نے بیشہ اوگوں کی جائیں لیں ' کری کے مطاعہ سے معلوم ہو گا ے کہ ایک ذہب کا لولین دور بیشہ اس لوع کے جذبات سے صاف و پاک رہا ہے۔ لین جب بود کو اس ش ایک عاصت دنیا پرست لوگوں کی پیدا ہوئی تو جنگ د جدال " کشت و خون سمی کچے ہوا اور لوگوں نے فلطی سے اس کو فرمب کی تعلیم سے منوب کیا پھر جب حقیقت یہ ہے تو خدا کے لیے آج بہم نوع انسانی کے افراد میں فدہی تغریق کو استوان جلک نہ مناؤ اور ڈھب کو بدیام نہ کو کو تک ذہب عام امن و سکون ہے اور نساو کو مجی پند نیس کرنا اس لیے میرے نزدیک سب سے زیادہ معنرت رسل تحریک ونیا میں وہ ہے جو قومیت لور وطنیت کے رشتہ کو ٹرہب کی تکاوے دیکمتی ہے اور بوا طائم وہ تھا جس نے اول اول اس بدمت کو رواج ویا اج بعدستان ای است می اگرفار مونے کی وجہ سے بنوز غلام نظر آریا ے در انعا لیکہ اس سے بعث چھوٹے چھوٹے ملک مجی کے آزاد مو کر ترتی کی رابوں پر لگ مجت يں۔ خضب خدا كاكى ايك ملك بين ريخ موت مديان كزر جائيں۔ وہال كى آب و ہوا کا اثر پشت ہا پشت سے ادارے نفل و مزاج پر ہو آ چا آرہا ہو۔ آیک عی شم کی بار و تراس میں ایک زائد عامعوم ہے کیسال طور پر زندگی بسر مو رس مو لیکن عمر بھی بیگا تی کا یہ عالم کہ پاہم ال کر کھانا ہمی نہ کھا بکتے ہول۔ محبت درانت کے ساتھ ایک رات ہمی کی جگه بسرکر عیس-

ڈرب کا شعار و مراسم کے لھالا سے مختلف ہونا میب دس کین ان کی وجہ سے باہد گر نفرت و احراز ابنی و علو بیدا ہونا بھیا " ذاہب کی توہین ہے۔ کو تک یہ کھلی ہوئی ہلاکت نوع انسانی کی ہے اور ونیا کا کوئی ذہب ایسا نسیں ہے جس کا مقصد انسانست یا انسان کو ہلاک کرنا ہو اس لیے ہم کو شرم کرنا جاہیے کہ ہم ذہب کا کننا غلا استعمال کر رہے ہیں اور انسانیت کی قربانی لیے افواض نفسانی کے وہ آ کہ چھاکر اے ذہب کا محراح سیجھے ہیں۔

کیاخدا کا دجودہے

دنیائے شامری چی دجود ہاری پر سب سے نمانہ پاکیزہ خیال مرزا حبدالقاور بیدل کا ہے جنوں نے احماس بے چارگی و بے کمی کا پلم خدا رکھا ہے اکستے ہیں۔ ملابع نیست واغ بندگی را اگر بیشم و کر کم افریدند اس خیال کو اکبر الد آبادی نے اس طرح گا ہر کیا ہے۔ بندگی حالت سے گا ہر ہے خدا ہویا نہ ہو۔

خیریہ تو شامرانہ باتی ہیں اور ان اوگوں کے آثرات ہیں جن سے الکار خدا پر بھی باز پرس میں ہو سکی کین لطف تو یہ ہے کہ جب ہم شامری سے قطع نظر حکمت و قلف علم و محقیق سے مدد جاہد ہیں تو بھی نتید وہی لکتا ہے جو بیدل یا ودمرے شعرائے سمجملیا ہے اور یہاں بھی امتراف محزی سے معرفت اننی کی بھیرت شروع ہوتی ہے۔

آئے آج کی معبت میں اس اجمال کی تفسیل پر متوجہ ہوں۔

کانکات اور اس کی وسعت کو آو خیر جلنے و بھے کہ ضوورت اس "آسان پردازی" کی جسیں ہے لگہ اس دھن پر وہنے اور اسے کی حیثیت سے جسی سب سے پہلے وہنار زھن " بی کو دیگنا چاہیے کہ خدائے اپنے آپ کو ہم سے قریب القسم بنانے کے لیے بکھ ولا آل و شوار یمال چھوڑے ہیں یا دمیں۔
شوار یمال چھوڑے ہیں یا دمیں۔

نٹان کے موجودات ٹین قسول ٹیل منظم ہیں۔ ایک وہ جو زندگی رکھتے ہیں اور حرکت اراوی کے بھی مالک ہیں مثل انسان ٹیر ' چھل' چہا وفیرو' اور اس حم کو حیوان کئے ہیں' ود مری حم میں وہ گلوقات ہیں جو زندہ تو ہیں لیکن حرکت اراوی سے محروم اور این کا ہم بہالکت ہے تیری حم وہ ہے جو نہ زندہ ہے' نہ حرکت اراوی پر کاور' بھیے مٹی' بائی' پائر اور اسے معلوات کے نام سے موسوم کیا جاتا ہے۔

ظاہرے کہ بیوں متمیں آیک دومرے سے بالک طبعدہ بی اور بھی ہے دیس ہو سکتا کہ پیر کا کوا ترقی کر کے گلب کا ورفت ہو جائے اور گلب ترقی کر کے انسان بن جائے لین کم قدر جرت ناک امرے کہ بدود اس قدر ظاہری و معنی بعدد تفریق کے جس وقت ان سین کی بنیاد آیک ہی وقت ان سین کی بنیاد آیک ہی دفت ان سین کی بنیاد آیک ہی ہے اس سین سین کے جین انہیں کے سین رکھتے جین نہ حرکت اراوی پر تاور جین اور جن کا بام علی دنیا علی انتخاص" رکھا جاتا ہے۔

آپ گيوں كا داند زهن على دالتے إلى اور يہ داند منى پانى اور بوا ہے بعض منامر مذب كر كے رفتر رفتر درفت كى شكل افتيار كرنا ہے جس سے وى كيوں بيدا ہونا ہے۔
آپ ليموں كا عم برتے إلى اور ليموں بى ماصل كرتے إلى آپ مرفى كے اندے كو ايك مقعين مت كى كرى بالخ كر اس سے مرفى بى كا يجہ بيدا كرتے إلى مرفاني كے اندے سے مرفاني اور كھوے كے اندے سے كھوے بى لكتے إلى مثل مرفاني اور كھوے كے اندے سے كھوے بى لكتے إلى حائد بيہ كد ان سب كى تركيب الس مناصر سے ہوتى ہے جو بے جان إلى جن على كوكى حركت ادلوى اليم لكن كيا مكن ہے كہ كر سوالى بے كہ كر اور طائر سے اندے سے مان بيدا ہو سكے برسوالى بے كہ كر سب كى ايك ہے تو يہ تفريق كيمى اور حيات كى صوران على يہ شوع سے نے گھونى كمان سے آئى؟

الل علم اس راز کے دریافت کرنے کا مرف ایک ہی طریقہ ہے اور وہ یہ کہ مخلف دری اجمام کا تجویہ کریں اور دیکھیں کہ حیانات و بالت کے اجزا ترکیی اور بالگت و علوات کے اجزاء ترکیی اور بالگت و علوات کے اجزاء حیات میں کیا قرق ہے لیکن جب انہوں نے یہ عمل کیلوی کیا تو ہر صورت میں وہ اس بتجہ یہ بہتے کہ تمام موجودات فواہ وہ جاندار ہوں یا ہے جان چر محامر ابیلا سے مرکب جی جو بالکل ہے جان جین کی انہوں نے خیال کیا کہ ممکن ہے ان کو علیمه ملیمه کرنے سے یہ کیفیت بردا ہو جاتی ہے اس لیے آؤ ان کو پر طاکر دیکھو۔ لیکن ان کی محرت کی انہوں نے دیکھا کہ وہ حتامر کو ایک بار علیمه کرنے کے بور بابد گر طاب بیرا نمیں ہوتے۔

ایک عدر آب ہمارے سائے چھما رہا ہے۔ پاس بی ایک گلب کا ورفت ہے۔ جس کے رفظین پھولوں کی فوشیو ہمارے واقع کو مطر کر رہی ہے اور وہیں ایک پھرکا وائی کوا ہے جس کو ہمارے ہاتھ ہمائی سے جس اٹھا کے لیکن جب ہم عدر آب کو ہلاک کر کے اس کی ترکیب حیات کی جبتی کرتے ہیں۔ ترکیب حیات کی جبتی کرتے ہیں۔ پھرکے جیات کی جبتی کرتے ہیں۔ نہر کے جیال کرکے جی وہ اجراء بالکل جلد ہیں ہے جان ہیں۔ نہ پھرکے جیزاء مطیل کرتے ہیں تو معلوم ہوتا ہے کہ وہ اجراء بالکل جلد ہیں بے جان ہیں۔ نہ

ان بی کوئی آواز ہے نہ نخہ' نہ خوشبو نہ وزن' اور مطلق اعاری سجھ بی میں آیا کہ وہ کیا چر تھی جو بلیل کے حقر بد میں ایک ونیائے نفر' پیول کی شعیف و نازک عمل میں ایک بنگلہ کلت اور پھرے سکون بارو بی ایک وزن احساب شکن کی کیفیت رکمتی مٹی پھر جب بد صورت محتن و تعتیش کی کمی نتجد تک ند پنجا سکی تر اقصی علاء نے جبتو کی ایک اور راد اختیار کی جو بھیا اس الن نظری بر بنی اتنی افول نے ایک الد الجاد کیا جس کا بام خورویان ہے اور جو اجمام صغیرہ کو لاکھوں کروڑوں کنا ہوا کر کے دکھاتا ہے اس کے ذریعہ سے جب انون نے دیگی کے راز کو وریالت کیا تو معلوم ہوا کہ زعد اجمام یں بحت چھوٹے چوٹے جراقیم یائے جاتے ہی جو شاف ہی ، ب رنگ ہیں اور کے اعراب کی سیدی کی • طرح لیس دار ہیں چرافیم مخلف علل کے ہیں اور بالک و حوالات کے افر ہر وقت حرکت کرتے رہے ہیں۔ ان کا مختلہ یہ ہے کہ اس پاس سے بنور فذا مواو جلد ماصل کر ك كى ايے طريقہ سے جس كا علم اس وقت تك اندان كو ماصل ديس بو سكا ان كو (عدك بخشع بين اور كر امساب شراكين مسلات وغيرو عن تحليل مو جات بين لين يه ظام الكا كمل بك كديو جرافيم بدى بدائے كے ليے معين إلى وه بدى عى بدائي كے جو يى كى تفكيل ير امور بي وه تي عي ترتيب وي ك اور جن ك ميرد كال يال كي خدمت ب وه موائ پل کے کچے نہ بنا سیس کے۔ طاہرے کہ ان جرافیم کو ایک بی هم کا ماحل فذا کے لیے ملا ہے اکین بوجود اس کے تیجہ وی ایک موا ہے لین پل کی جگہ نہ کوٹل آئ ہے اور نہ شن کے عبلے ہول اور افر کاریہ جرافیم تمام جم بی شرائین بی اصلب بی صنات میں العرض برجکہ اس قدر کارت کے ساتھ میل کر آیک بستی کا برو ہو جلتے ہیں کہ سوئی کی نوک کے ہزاروی حصد کے برابر بھی جم کاکوئی حصد ان سے خال نہیں۔

یہ می ہے کہ یہ تمام جرافیم چند ابتدائی جرافیم سے پیدا ہوتے ہیں لین سوال یہ ہے کہ سب سے پہلے زندہ جرافیہ چند ابتدائی جرافیم کی افریش کا باعث ہوا کیا قا؟ اس کو زندگی کس چیز نے بخش لور پھراس سے مخلف فواص و کیفیات رکھنے والے لاکھوں کروروں سے بھی زیادہ ناقتل شار جرافیم کیو کر پیدا ہوئے۔ یہ سوال ایبا ہے جس کا جواب اب تک کمی بدے سے بیٹ مائم سے بن ممیں بڑا کور کی وہ گھڑ ہے جو کمی قوت برترہ امل کے حلیم کرنے کی طرف ایک فض کی رہیری کرتا ہے۔

آب کی کارخلے میں جائیں کے تو ویکھیں کے کہ بوے بوے وال میکر ایمنی میے ہر

وات گروش میں ہیں، بہت سے آلات اوھر سے اوھر جیزی سے حرکت کر رہے ہیں آیک منظم طریقہ سے مطبعین کے قمام پر اے اپنا کام کر رہے ہیں۔ لین ویکھنے کے بعد کیا آیک لور کے لیے بھی بہ خیال کی کو پیدا ہو مکنا ہے کہ یہ قمام حرکت و جنبش، یہ قمام فلام و عمل از فود پلا جانا ہے۔ بھیا محل انسانی اس کا سب دریافت کرے گی لور جب اس کو مطوم ہو جائے گا کہ یہ سب اس بھاپ کی قوت سے ہو رہا ہے جو کو کلہ لور پلنی کی عدد سے پیدا کی جائی ہو جائے گا۔ پھر جب آیک معمولی مشیمین کا دجود لور اس کی حرکت و جائی ہے تو اور اس کی حرکت و عمل بھیر کی موجد محرک کے نمیں ہو سکتی تو قدرت کے یہ ب شار مظاہر آثار، موجودات کو دور مور بھی آسکتی ہیں۔

فیراس مفین کی مثل چھوٹے کہ یہ آیک نمایت تی فرسودہ طریق احدالل ہے آپ ان چھوٹے چھوٹے جاکدار کیڑوں کو لیج جن کو لگاہ شیں وکھ سکی اور جو اس مد تک فیر مرئی ہیں کہ آگر بڑار اندر بڑار ان کو جح کیا جائے تو بھی مرسوں کے وانہ سے زیادہ ان کا جم نہیں ہوتا پھر الحف یہ ہے کہ یہ تمام فورد بنی کیڑے اور نہائت یالکل ای طرح پیدا ہوتے بیر جے تمام فی حیات تلوق اور علم انسانی آج مک نہ ان کی حقیقت آفریش کو وریافت کر سکا اور نہ اس امر پر تلور ہوا کہ ان تمام حقیر تلوقات میں ہے کی ایک بی تلوقات میں ہے کی ایک بی تلوقات میں ہے کی انسانی ہوا میں پرواز کرتا ہے 'برق ایک بی تلوقات کر ایک انسانی دورج ہے دائین ہوا میں پرواز کرتا ہے 'برق انسانی دیگی کے اصول کو بالکل بدل ویا ہے لیکن بایں جہ تم ماری وزیا کے ماہرین کیا و حیاتیات فضلائے تشریکا کو بحق کر کے وریافت کرو کہ کیا وہ چھرکی ایک آگھ کی طرح کوئی معمو بنا کر دیکھا کے ہیں؟ تو وہ اس پر تلور نہ ہوں گے اور آفر کار این سب آسان و زشن کے قلاب طا ویے والوں کو اس پر تلور نہ ہوں گے کور آفر کار این سب آسان و زشن کے قلاب طا ویے والوں کو احتراف کرنا ہوئی بایس ہے۔

یی انسان کا احتراف ہوری اس کی عش و فراست کی جرانی کور یک اس کے بے چارگی و ب بی اس کے بے چارگی و ب بی اس کے بے چارگی و ب بی ہ بی اور آخر کار بی اس کے بعول و آخر کار بی انسان کو کمہ رہ وا بڑتا ہے کہ اس کے پہلے نے کے لیے نہ کی دلیل کی ضرورت ہے نہ کی جمت و بمیان کی کو تکہ کا نکات کے ایک آیک ذرن کی بحوین اس حقیقت پر گولئی دے رہی ہے اور اس کو ایک جہام نے ایک ایک دی و دنتریست معرفت کروگار "کے الفاظ میں دے رہی ہے اور اس کو ایک جہام نے اس الفاظ میں

فاہر کیا ہے۔

اس سلسلہ میں ایک امر اور میں قاتل فور ہے لین یہ کہ کیا خدا آفریش کے اس سلسلہ کو قائم کر کے ملیمہ موگیا ہے اور اب اے دنیا کے قلام سے کوئی تفاق باتی فیس رہا؟ بعض کا خیال کی ہے آئے اس مسلہ پر ایک لگا جتم وال لیں۔

ایمی میان کیا گیا ہے کہ یہ تہام اجهام افغاف ولیس وار براقیم سے بیند ہیں اور ان جرافیم کی ترکیب تہام حوالات و فہاکت میں آیک ہی ہیں۔ اچھا اب دیکھیے کہ ان براقیم کی ترکیب کیلوی کیا ہے؟

یہ طم فالاً اکثر معزات کو ہو گاکہ یہ جرافیم چار منامر بیدا ے مرکب ہیں۔ آسیمن 'ہیڈروجن' فاکٹوجن اور کارین۔

کارن ایک دہری گیس ہے " آسین ایک گیس ہے جو اجبام کو مطاقت کر رہی ہے ای طرح ہائیدرہ ایک شاف گیس ہے جو آسین ہی ہلی ہوتی ہے اور خائورہ ن ہی۔ لین ان کے باہم احواج ہے جو تائی پرا ہوتے ہیں وہ اسکول کے ہر طالب طم کو معلوم ہوں گے۔ جب آسین اور ہیڈردجن وول کیس ملی ہیں تو پانی وجود ہیں آتا ہے چائیجہ سندر اور ان سر اور بادل و فیمو ہی ہر جگہ پانی کا وجود اضی وولوں کیسوں کے احواج ہے ۔ انتیاز جب ملیں خائر جن اور آسین جب ولوں ملیں کے تو جزاب پرا ہو گا۔ آسین و کارتن جب ملیں عائر جن اور آسین جب ملیں کے تو ایک دہری و کارتن الر کی تا اشتمال کیس کی مورت اختیار کر لیں گے اور ہیڈردجن و کارتن ال کر قابل اختمال کیس کی مورت اختیار کر لیں گے اور آگر یہ جادوں ال جائیں تو گاہر ہے کہ انہی خداورہ بالا مورت مرکبات ہیں ہے کوئی شل پرا ہوگا۔ اور یہ گئی دہیں کہ ان ہی ہے کوئی صورت حیات کے بیا مند جس کاروں ہی ہول جراب کر کے جو ان مناصر ہیدا کو مرکب کر کے جرائی پرا کر نے والے والی جائے کہ جو ان مناصر ہیدا کو مرکب کر کے جرائی ہیدا کرتی ہے اور اس خصوصت کے مائے کہ جائے کہ جائے ہی ایسا نہ ہو گا کہ چول میں پرا کریں گے جوانات کے جرائی مائٹ کی کی کی کی کی کی کی کی کی

اگر یہ عظم و اہتمام ہے صرف محمداشت ایزدی کمنا جاہیے شال صل نہ رہے تو اکسین ہمارے جسوں کو جلا ڈالے۔ ہیڈردین سے مل کر تمام دنیا کو عالم آب بنا وے' نیروین کے ساتھ ترکیب یاکر ہمارے لوم جیزاب کا ساکام کرنے کے محوشت بنانے والے جرافیم مرف فون بنانے لکیں اور ہم ایک رتی چرکی طرح اوھرے اوھر بنتے پھری ای طرح ایک مشکار کمیوں ہوئے اور مینڈک اگنے لکین مرفی کو اندوں پر بٹھائیں اور ان سے سات پیدا ہونے لگیں۔ افغرض تمام مظام عالم ورہم برہم ہو جائے۔

اگر فدا کے دجود کو تنلیم کرنا فطرت انسانی سے متعلق ہے تو اس پر بحث کرنے کی مزورت نیس اور اگر استنتاجی ہے تو اپر طبیعت اور مظاہر کا تلت سے نوادہ کوئی بہان معسود تک پہنے لئے والی نسی۔

0 0 0

شيعه مسي نزاع

کمت اپنی شید آبادی کی کرت اور اپنی مرکزت کی وجہ سے بندوستان میں وہی جیٹیت
رکھتا ہے جو مرزین ایران کو حاصل ہے اور آگر یمل کے مراسم مزاواری اور شیون و بکا کی
شدت و وسعت کو ملنے رکھا جائے آ میں نہیں سمجھ سکا کہ اون سے زیادہ بلند اخلاق کی
عاصت دنیا میں کوئی اور ہو سکتی ہے "آگر اون تمام ظاہر داریوں کے ساتھ مو میں آیک حصہ
بھی سیرت حسین کی کیفیتوں کو وہ حیٹیٹا " آپ اور طاری کر لیس یوں آ میرا تعلق کی خاص
مسلک و مشرب سے نہیں ہے لین چوکہ میرا خادان بیشہ سے ختی الذوب رہا ہے اس
المسک و مشرب سے نہیں حیثیت سے مستحق نہ سمجھا جائے کہ معزات شید کے کی دبئی
المسلک و ماصل ہوتی ہے حالی کوئی رائے چیش کوں " آہم اس حیثیت سے جو آیک فلی
خالت کو حاصل ہوتی ہے خالی گئی رائے چیش کوں " آہم اس حیثیت سے جو آیک فلیس
کی حد تک بلا قید ملک و ملت ہر فلیس کو مانی جا ہے علی الخدوس اس وقت جب کہ مکسنو کی
مد تک بلا قید ملک و ملت ہر فلیس کو مانی جا ہے علی الخدوس اس وقت جب کہ مکسنو کی

 ہردد فریق کے ملاہ لین لین کام میں برابر کھے ہوئے ہیں اس لیے ددنوں جاموں کے افراد میں ہروقت ایک هم کی گرمی پائی جاتی ہے علی الخصوص محرم کے نانہ میں کہ جب ددنوں جانب کے مبلغین و واعظین این لین ترکش کا آیک آیک تیم صرف کرنے میں اپی انتمالی قوت سے کام لینے پر آبادہ ہو جائے ہیں۔

مرے نزدیک اس سے زیادہ لعنت ایک انسان کے لیے لور کوئی حمیں موسکتی کہ وہ ذہب کے لیے اوے اور فرمب کی فاطر جاسد بھری میں تفریق کا باعث ہو میں جران ہول کہ اگر تلم دنیا میں انسان ایک ہے تو پھراس کا خبب کیوں نہ ایک ہو جبکہ کا جاتا ہے کہ نربب سب کو ایک کرفے والا ہے اور یک وہ چڑے جس کو دیکہ کر ایک معض یہ کئے یہ بجور ہو جاتا ہے کہ دنیا کی خزر بیاں و خون اشامیاں کا ذمہ دار صرف ندہب ہے اور جب تک اس کا خیال لوگوں کے ولوں سے محو نہ ہو جائے گا۔ عالم انسانی بیشہ بول ہی مجروح و واغدار رہے گا آپ کس قروب کی تعلیمات اٹھاکر دیمھیے تو معلوم ہو گاکہ اس سے زیادہ امن و سکون کا خاہشند کوئی اور ہو ہی جیس سکا۔ لیکن جب آپ اس کی تاریخ کا مطاعد كري معلوم مو كاكه اس سے زوان وحشت و ورندگى كا جوت شايد بى كى اور اواره نے روا ہو ' صوی قرمب کو لیے جو اٹی تعلیمات کے لحاظ سے کیرا کوشہ نشین کتا خلوت پندائمس ورجا من غواه اور صاير و ضليد تربب سي كين جب آپ اس كي ارج يزهيس مے و جران رہ جائیں مے کہ انسانی خون بلنے میں شاید بی کوئی دوسرا ندہب اس سے سبقت الے ميا ہو اس طرح آپ اسلام تعليمات ير خور يجين كيا ان كے مطاعد كے بعد كوئى كمد سكا ہے كه اس سے زيادہ عافيت طلى كى خواہش كسى اور طريق تعليم على بالى جا سكتى ہے اس کین کری کے اللہ والیں کے لو آپ کو جرت ہو گی کہ اس عافیت طلب جماعت اس امن بند مرده اور "رحمت اللولين" كى اس مبت يرست است في كيس كيس خريزال كيس فحيك اس والت جب كه ان كى زياول ير لا نفسدوا فى الارض كا ومن جارى تما- يد نٹن کے اس کو جا و مہاد کر رہے تھے اور اس لمد میں جب یہ فیروں کے ساتھ ہی ایوں كا ما سلوك كرنے كى تلقين فرا رہے تھ، خود ابنوں سے فيروں كا سلوك كر رہے تھے موشع سے عامن جدا ہو رہا تھا اور افعیں بدا نہ تھی عملی بعائی کو نام کر رہا تھا اور ب مرود فخد

وتیا می کوئی تعلیم محل تعلیم ہونے کے لواظ سے ب من چرے اگر عمل زرگ می

اس سے کوئی تغیرنہ بیدا ہو' ہر تعلیمات ذاہب کو عملی زعر کے لحاظ سے اگر محوثی بر مسا جا سکا ہے او وہ مرف مفلت ماری میں اور یہ جس طرح خون سے رتکین نظر آتے ہیں كى سے تخلى ليس يقيام يمل ايك سوال يه يدا موا به كد كيا يرب كا خيال دنيا عن ايك نتو خیال تھا کیا ونیائے عمل کے لحاظ سے زاہب عالم ٹاکام ٹابت ہوئے کیا انسانی اخلاق بر من كا كوئى ار الأمام مين موا اس كا جواب جمد سا آزاد خيال انسان لا يكد اور دے كا ليكن بر فنس جو این آپ کو نمب کا پایر کتا ہے اور نمب کی ضرورت کا قائل ہے۔ آپ کے سامنے بہت می الیمی مثالیں چیش کر دے کا جن سے ندمب کی برکات آپ پر اابت ہو جائی۔ چر آپ اس سے بع بھے کہ اگر یہ مج ہے تو اب وہ برکات کیا ہوے اور اب وہ تعلیمات کول ب اثر ایت مو ری بی تو ده اس کا جواب کی دے گاکہ ان تعلیمات بر عمل كرنا ترك موكيا ہے۔ إس كے بعد آب يه موال كيمي كه جب بر فراي انسان اس بات کو محسوس کر رہا ہے کہ وہ تعلیمات فروب بر حال نہ ہونے سے جاہ ہو رہا ہے لو کیوں عمل جس كرنا جان يوجد كر كول اين آپ كو بلاكت على وال رہا ہے تو وہ اس كے جواب على صرف اپنی بدنصیبی اور میم مخی" کا شکوه پی کردے گا۔ مروه اوک جو کی بات کی ته تک وسی کے شاکل میں وہ یہ سوچے پر مجور مول کے کہ کمیں ایا و اسما کہ ونیا میں اب ندبیت کی عمری ختم ہو حق ب اور خدا اب کاروبار عالم جلائے کے لیے باکل جدید راہی پدا كنا جابتا ب، موسكا ب كه حقيقت يى موالين ميرك زديك اس كا أيك سب لور مى ہو مکا ہے جس کا تعلق نہ ہدنصیبی ہے ہے نہ عدم خرورت فرمب سے لور وہ ہے کہ کیں ایبا تو نس جس کو اب ذہب سمجا جاتا ہے وہ سرے سے ذہب ہی نہ ہو اور جن ہاتوں کو ہم تعلیمات قراب قرار دے رہیں وہ حقیقاً مذہب سے کوئی واسط ند رکھتی ہوں' دنیا بام جذبات و جذبات پرس کا دس ب- اگر آپ مبت کو اچھی چر مصح بی اور مبت انس كرتے تو آپ كے ورس ميت كوكون سے كا۔ آپ كى جو مالت آكھول كے ملي ہ ای کو دیکہ کر آپ کے خیال و احتقادی عم نکا جائے گا۔ نافد کو اتی فرصت کمال کہ وہ آپ کی وی و اخلاقی محتمیاں بیشر کر سلھایا کرے اور آپ کی زہبی تعلیمات کا مطاعه کرے ا دہ او صرف آپ کو اور آپ کی زندگی کو دیکھے گا اور آپ کی ساری قوم اور آپ کی تمام تعلیمات دای برای کے مطابق عم لگ کر می وغیر می ہونے کا فیملہ کرے گا۔ ا بھر آئے تھوڑی دیر کے لیے ہم خود ہی خور کریں کہ ہماری حالت کیا ہے؟ اس وقت

میں نے ان دونوں عاصوں کے اختاف و زام یر مخلف پداووں سے فور کیا ہے مجمی اسيخ آپ كو سن سجو كر ملات كا مطاعد كيا- يمي شيعد بن كر واقعات ير لكا والل كى وقت ایک عض فالث کی حیثیت ہے اس کو سجمانا ملا کین آپ بور کیے کہ ان کے اختاف کا حقیل سب سوا ماتوں کے اور کھ نظرنہ آیا سب سے زیادہ اہم سٹلہ جو دونوں فرن کے زدیک الاستوان بنگ" منا ہوا ہے ایم طلقاء و محلب سے متحلق ہے لین مین سجم میں آج کے یہ بات میں آئی کہ اس کا تعلق وین اسلام سے کیا ہے اور اس پر جگ و خون رون کے کیا معن میں؟ فرض کیجے کہ کس کے باب کے باس مخلف لوگ آتے ہیں اور دہ ان سب سے دوستی کا سا بر آؤ کرہا ہے اپنے کے مرف کے بعد دو بیول میں ہے بحث آن یوی ہے کہ بنپ کے پاس آلے والول جس سے کون فض سیا ووست تھا اور کون شیں۔ أيك كنا في سب وقدار ووست مقد وومراكتا ب نيس بعض كلص سے اور بعض فير ' قلص' وہ مجمی لینے ولا کل بیش کریا ہے لور یہ مجمی' پیل تک تو خیر کوئی حرج نہیں لیکن اگر اختلاف نکا و جمت الی صورت افتیار کرے کہ دونوں ہمائیوں اس سے ہر ایک دومرے ك خون كا ياما بو جلية لو اس كو سوا عمالت ك اور كياكس ك اول قويد يو بحيد كم اس وات جب کہ تا بلپ زعد ہے نہ اس کے پاس کے بطخے والے احباب اس بحث کی ضرورت عی نسیں ہے اور آگر ضورت مان لی جائے آو ہمی اس مختکر کا اس مد تک بید جاتا کہ وہ ہمائی أيك وو مرے ير خوار محين كر جان لينے كے ليے آلماه مو جائي- سوا حافت كے لور مس يز ے تبیر کیا جا مکا ہے؟ اعتاد کے لحاظ سے اسلام ایم ہے مرف خدا کی دمدانیت اور رسول ی رسات کے افراد کا مواس میں شیعہ می دونوں برابر کے شریک ہیں۔ اگر معزات شیعہ بعض فلفاء و محلب کو ایما نہیں مجھتے تو فاہرے کہ اس کے بچھ اسباب ولا کل ان کے پاس

ہوں کے اس لیے اس منلہ کا تعلق صرف آری و تحقیق آریخی سے ہونا چاہیے نہ کہ نہمب سے۔ لین ہم کو آریخ کے مفات میں جبو کرنا چاہیے کہ دہ اسباب جو بیان کیے جاتے ہیں واقع محج ہیں یا نہیں۔ اگر کمی کے زدیک محج ہیں تو اس کو ایک آریخی حقیقت کی صورت سے چیش کر کے فاموش ہو جاتا چاہیے یوا تعلا کنے یا کالیاں دینے سے کوئی قائمہ نہیں اور اگر کمی کے ززدیک فلا ہیں تو ان پر تخید کر کے علیمہ ہونا چاہیے اور اس جبو کسی نہ بڑنا چاہیے کہ کوئی اپنے گر کیا کہنا ہے اور کیا کرنا ہے۔

آج میں پہنا ہوں کہ کیا تمام شیعہ حضرات اپنی تاریخی کب کو حفقہ طور پر صحی حسلیم

کرتے ہیں یا الل حسن افخر کی اختاف یاہی کے تمام روایات کو مسقح و درست باور

کرتے ہیں۔ طاہر ہے کہ یہ دھوی کرتا پاکل ظاف واقعہ ہے۔ شیعہ و سنی کی تاریخی کابوں

میں ہم کارت سے اختاف پاتے ہیں ' کی وجہ ہے کہ جس طرح خود شیعہ علاء و مور فین

میں ہم کارت سے تاریخی واقعات پر علقت رائی رکھتے ہیں اسی طرح سی علاء ہمی پاہر کر مشنق نہیں

ق بھر کیا میں پوچھ سکتا ہوں کہ جب اور تاریخی واقعات پر اختاف ہونے کی وجہ سے آئیں

میں نزاع نہیں ہوتی تو خاص صحلبہ کے مسئلہ پر کیوں جگ کی جاتی ہے اور کیوں آیک

وو سرے سے اس قدر طبیعہ ہو جاتے ہیں کہ آیک کا غیاب بی لاہیے یا شیعہ کملاتا ہے اور

وو سرے کا حتی یا سی اس پر جب فور کیا جاتا ہے تو معلوم ہوتا ہے کہ اس اختلاف کا سبب

حض اختاف تاریخی نہیں ہے بلکہ بچھ اور اسلام آیک جیتا جاتا نہیں بلکہ اسی وقت پڑ بکی

روعمل بدا بواجو ونا يرست لوكول عن قدريا بدا بوجنا جاسي اسلام انتم الاعلون كا اواند باند كر آبوا نرودار موا- اور اس فے پاكيزى اخلاق ك ساتھ وياوى سرائدى كو يمى بین نظر رکھا پرچ کل فطرت انسانی فنیش پند و جاد طلب واقع ہوئی ہے اس لیے حمد سعادت کے بعد بی دولوں کا لوازن منتود ہونے لگا اور خلالت راشدہ بی میں دہ خلف فراق پدا ہو کر طلب جا و کش کمش ہاہی کے مناظر سائے آگے۔ ان بی سے ایک فراق کلیاب ہو کیا جے آبکل کی اسطال می سی کتے ہیں اور دو سرا ناکام رہا جے شیعہ کے لتب ے یاد کیا جاتا ہے۔ اس سے انکار نیس ہو سکناکہ طو کین کی عاصت اول اول صرف جذب عبت کے تحت وجود میں آئی کو تک وہ مخص جو رسول اللہ سے عبت کرے گا اس کا ال رسول و الجيت سے محبت كرنا فكرير بے يد فطرت انسانى بے كد جس سے محبت موتى ہے اس كو برمروين و اندار ديكين كى خواص ول على يدا موتى ب ليكن اس حيدت كو بمي نظر انداز جس کیا جا سکاک رطت نوی کے بعد خلافت کا ستلہ جن لوگوں نے جس طرح طے كيابس من مجت كي رعايت لو يقيعاً " نين فتي لين معلمت و ضورت كي رعايت ضرور فتي عراب يد فيملد كرناكد ظاهت كا مئلد بربائ اصول عبت على بونا جاسي تفايا بربائ مصلحت ازیس و شوار ہے کی تک وہ اوگ جو رسول اللہ و آل رسول سے محبت کرنے والے تے بعد کو ان کی اولاد کے سامنے ہمی سوال محبت کا نہیں رہا یاکمہ وہی جلد و ثروت کا رہ کیا تھا لور جنوں نے کول دن مصلحت و ضرورت کو سامنے رکھ کر خلافت کے سکلہ کو لے کیا تھا ً ان کی نسل میں تو خیر کوئی رعایت عبت و الفت کی مو بی نیس علی بنی محر بود کو مصلحت و ضرورت کی ایمیت مجی ان کے سلمنے بائی نہ ری اختلافات بوجے کئے منا تشات عمین موتے کے دل کی کدورتی زبانوں پر آنے لکین طبیعتوں کی برہی نے تینوں کو بے نام کرنا شروع کیا- "محبت و مصلحت" کی نزاع آخر کار صرف ویاوی مکی لور سیای نزاع مو کر ره مئ- نہ رسول وال رسول سے مجت كرنے والے رہ كئے نہ ريانت و لانت كے مات مسلحت پر خور کرنے والے باتی رہے۔ لور مملم کملا سلانت و دولت لور جاہ و ٹروت کے لے دونوں عامتیں میدان میں اتر ائیں۔ مر مکو کہ اس کے بعد کیا ہوا المریخ کے صالات ہر فض کے سلمنے مکلے ہوئے ہیں اور معرل فعم کا انسان بھی آسانی سے ان کو برد کر سجد سكا ب كد ظافت واشده ك بعد جو زلما احير معاديدك كومت س شروع مواب كيا اس کو رسل وال رسل کی عبت سے حمل کر سے بیں اور کیا کئی کہ سکاے کہ اس میں سوا

كسب دونت و ثروت لور حصول جاه و مرتبت ك كول اسلاى ضرودت كا جذبه كام كررا تما-اگر سلمانوں کا یہ متنیدہ ہے کہ مولے کے بعد دوج معد لسین احدالت کے قائم رہتی ہے اور الل اسلام کا ہے ایمان ہے کہ رسول اللہ عالم رومائی میں آپ یعی رسول اللہ ہیں آؤ خدا کے لیے بالا قاتل حین سے ان کی رضا مندی کی صورت کیا ہو سکتی ہے اور وہ کو کر امیر معادیہ کو معاف کر سکتے ہیں کہ انمول نے حسین کے دوتے دوئے جان یوجد کر اپنے فائل و بلده خوار بيني بند كو ظيف مقرر كيا لور نه صرف ظيفه مقرر كيا ملك اس كى خلاف كى مكيل یں ہراس ترکیب و تدیرے کام لیا ہو اوی سلطت کے استخام کے لیے سیاسات کی ونیا میں افتیار کی جا سکتی ہیں۔ آج سیوں کو شکایت ہے کہ حفرات شیعہ محلبہ خلفاہ کو را کتے جیں لیکن کیا کمی ان خلفاہ کی امید و نی مہاس کے کارناموں پر میسی فور کیا ہے جنموں نے على الاعلان مجدول کے محراب ومنبر پر علی کو کالیاں دی اور ولواکس بھینا میں نمایت كرابت كے ماتھ ويكما بول كه حفوات شيعه محليه على سے كى كو يراكيس ليكن باكل اى طرح من اسب مل" كو يرا محمتامول- بمر أكريه نزاعات و اختلافات محل باريخي حييت رکھے تو چنداں مضاکقہ نہ تھا۔ کو تک اسلای حوست و طلاقت کے ساتھ یہ تصدیمی فتم ہو چکا ہے۔ لین معیبت یہ آبڑی ہے کہ بجائے ماریخی اختاف کے یہ ندای اختاف ہو کیاور اكر أيك طرف حفرات شيعه في مرب محلبه" إس محمده واللين فل كو وافل فرب كرايا تو ودمری طرف سیون سے اس قدر صبیت سے کام لیا کہ " لون یزید" کو ہی عاماز قرار وے کر فقہ و اصول فقہ میں شال کرنے سے احراز نہ کیا۔ ملاکد کوئی ان سے بچھے کہ اس مئلہ کا فقہ سے کیا تعلق ہو سکتا ہے اور ودسرے یہ کہ اگر " افن برید" اس ولیل کی بنا ے ناجائز قرار دیا جاتا ہے کہ مکن ہے خدا نے اس بخش دیا ہو تو کیا کی فض کا بزید بر من كران كل حين ب زياده شريد معيت ب جس كو خدا معاف ديس كر سكا-

النرض آپ سی شیعہ کے تمام ان اختافات کو بنور دیکھیے جن کو وافل فرمب کر لیا کیا اور چراف کی اور کی اور چراف کی ال استخداد کی اور چراف کی اور چراف کی اور چراف کی ایمان کی دانت قددا میدا کی ایمان کی دانت قددا میدا کی کے تھے اور اب ہم اوگوں کے حمالت مو دافل دین و فرمب سمجے جانے کیے جی اس

بیتیام تعویه داری اور مجاس مزا می این روایات کا بردهنا جو الل بیت کی سیرت کو

بجائے بلند و کھنے کے پشت ثابت کرنے والی ہیں 'کس کے نزویک امچا تھل قرار قسیں دیا جا سکا لین اس کے ساتھ سنی معاصت اپنی قبر پرسی لور ان کتب موامقا کی کیوکر پردہ ہو تھی کر سکتی ہے جن میں خود رسول کی ذات کرائی کو تھند مصلی بنایا گیا ہے۔

جمای کے موام کا تعلق ہے دونوں جامتیں کیمل قابل طامت ہیں لیکن سب سے زیاں قابل طامت ہیں لیکن سب سے زیاں قابل طامت ان جامتوں کے وہ قائد و رہنما ہیں جو ان کے جابلانہ مقائد اور وحثیانہ مقائد کو بہترین سے نکالئے کے اور زیاں مقلم کرتے رہیے ہیں۔ کیا ہی معزات شیعہ کے علاء و جمتدین سے سوال کر سکا کہ بھی انحوں نے اپنی مجاس ہی سے تاقین مجی کی ہے کہ حسین کی میت کا اقتفاء ان کی مدافت پرسی افتیار کرتا ہے اور موا روئے دلائے ولل حکلیت و روایات کے جن بی بحت کم حصد راتی د صدافت کا ہوتا ہے بھی الہوں نے ولل حکلیت و روایات کی مملی کوشش کی ہے جو براہ راست اوگوں کے اظائی کو متاثر کرتے وائی ہو۔ اس طرح کیا جی ماہو و واعظین سے بد دریافت کر سکتا ہوں کہ انھوں نے لیام عرم جی بھی براوران شیعہ کے ذہری جذبات کا احزام کر کے ان کی سوگواریوں یا مجاس موا

حقیقت یہ ہے کہ ان ودلوں جاموں کے علاء ی آئیں بی نہیں منا چاہدے اور چاہ بھی
کی کر سکتے ہیں جب کہ وزلوی جا و جالل اور عقمت و وقار کی بنیاد ی تفرقہ پروازی اور
جالوں کو جالل و متعقب بنائے رکھنے کے اصول پر قائم ہوئی ہے اور معاشرت کا یہ مسلمہ
اصول ہے کہ جب تک وو قریق باہم وداوری ہے کام نہ لیں گے بھی ہی ان کے اختلافات
نہیں مٹ سکتے ہی وہ چنے ہی سے امارے یہاں علاء کو ہرہے۔ گروہ مناظرہ کے لیے ہر
وقت تیار ہیں، نہای مجلولہ کے لیے اپنی عاموں کو مختصل کرنے کے لیے ہیں آبادہ ہیں
لین اگر ان سے کیے کہ قیلہ کوئی صورت باہم مل کر بیٹے جانے کی ہی ہے یا نہیں تو وہ کہ
دیں گے کہ اس کا تو امکان نہیں کیو کھ آیک کے نزدیک صحلہ کو برا سجھنا ہے اور ود مرے
کے نزدیک صحلہ کو اچھا کہنا رسول و آئل رسول کی توہیں۔

 \circ \circ

سيد سليمان ندوي اور ميس

آ فر کار سید سلیمان صاحب عمدی سے منبط ند ہوا اور انھوں نے بھی سمبر 32ء کے معارف جس بائی سارہ کا دی۔ معارف جس بائی سطری افزیر فکار کے طوائد مضافین پر سرو خلد کر بی دی۔ بہ صورت مرز سنے کہ اذکر گزرد

کیا میں سید ماحب سے بوچھ سکتا ہوں کہ دہ جھے لحد کول کتے ہیں اور ممرے کون سے مضاعن ہیں جن کو کفرد الحاد سے تعبیر کیا جا سکتا ہے۔

وہ فض جو خدا کو ایک قوت "فعال لمایر ید" ان ہو۔ جو رسول اللہ کو برا مقدی جی تسلیم کرتا ہو۔ جو رسول اللہ کو برا مقدی جی تسلیم کرتا ہو۔ جو جیشہ اعلان کرتا رہتا ہو کہ اسلام بی ونیا کا تما ذریعہ امن و نجات ہے کیا است صرف اس لیے فحد قرار رہا جا سکتا ہے کہ وہ فروع میں سید سلیمان یا کس اور مولوی کا چیرد نہیں؟ وہ فض جو توحید رہائی کا وحدت وجودی کی حد تک قائل ہے جو رسول کی سیرت کو پاکیزہ ترین فمونہ اخلاق و انسانیت قرار ونتا ہے اور جو اسلام کو فر سات کی ونیا میں " تری لفظ" کی حیثیت سے چیش کرتا ہے۔ کیا اسے صرف اس باہ بر کافرو بدین بیایا جا سکتا ہے کہ وہ قرآن سے محضے کی فود کوشش کرتا ہے اور مقسرین کی کودانہ تھلید نہیں کرتا۔

دہ فض بو تمام کائلت کو مظر قوت رہانی قرار ویا ہے بو اسوا مھی کو بھرن اسوا انسانیت مجتا ہے اور بو قرآن مجید کو بے حل محفد رشد و ہدایت ہاور کرتا ہے کیا اس مرف اس دلیل پر کافر مرقد کند کئے ہیں کہ اس کا مطاعد کا زاویہ نگاہ خود اس کا ہے اور دو مرے سے استعادہ نہیں کیا گیا۔ جہان ہوں کہ ان لوگوں کی متعلوں کو کیا ہو گیا ہے یہ کیا سمجھ رہے ہیں اور کیا کہ رہے ہیں کی ہے۔

> میاند بری دی حوام ست که متاب درسیه خودی ایمازه مختار نه دایم

آپ کی مجھ میں قر مجی نہ آئے گا لیمن آئے میں بنادوں کہ جھ میں آپ میں کیا اختلاف ہے میں کتا ہوں کہ چو کل اسلام ہی وہ قرمب ہے دو ہر ناند ہر ملک اور ہر قوم کے لیے مونوں مو سکتا ہے اس لیے اس میں ہر ناند کا ساتھ دینے کی لجک پائی جاتی ہے اور

اس کی تعلیم بر مخص کے لیے قاتل قول ہے" لیکن آپ کتے ہیں کہ نہیں اسلام کی ک سجد میں آئے یا نہ آئے وی ہے جو آپ فراتے ہیں لینی اسلام صرف الل حرب کے لیے تھا اور اس زائد کے لیے مودول تھا۔ جب اس کا خبور ہوا۔ بیں کتا ہول کہ اسلام فطری من ب ب اور آر اس کا مع مفوم جایا جائے تو ہر هنس اس کی محت پر ایمان لا سکتا ہے اس کے میں پہلے اصول صداقت قائم کرا ہوں اور پھر قرآن مجید کی تعلیمات پر روشن وال ہوں اپ قرائے ہیں جیں اسلام صرف مسلماؤں کا غرب ہے اور مسلماؤں ای کے سامنے پٹی ہوتا جاہے اس کے پہلے اپنے مغروضات و مزعمات کے لحاظ سے قرآن پر ایمان لانے کی برایت کرتے ہیں اور پر توگوں سے اس کو تسلیم کراتے ہیں۔ ش کتا ہول اسلام ہی وہ غرب ہے جس نے اصول انسانیت پر اپنی تعلیم کی بنیاد تائم کی فور تمام عالم کو ایک " مركزافرت" ، بح بون ك دورت دى أس لي ش فروع كى پايندى كو لوازم ندايى ش وافل نیس سمعتا اور قمام فراب کو سیا سمتا ہوں۔ آپ فرائے بیں کہ نیس اسلام نے صبیت و افترانی کی تعلیم وی ہے اور «جامعہ انسانیت» کا قیام اس کا مقصور فہیں۔ اس کیے آپ دومروں کو یرا کتے ہیں اور کافرو الحدوفيو كمدكر بيزاري كا اعلان كرتے دستے ہیں۔ ش كتا بول كه اسلام يام ب مرف ملحيل اخلاق كا- آپ كتے إلى نبي اخلاق بول يا نه بول صرف ارکان ندیب کی پایدی کانی ہے۔ میں کتا ہوں کہ خدا سے مجت کرتا سیکھو اور آپ فراتے ہیں اس سے ڈرو میں کتا ہوں کہ اخلاق نبوی کو انسانیت کا بھترین نمونہ سمجو کر اس کا الباع كو نور آپ فرائع بين كه نيس يل اس ك مجوات و محير العقول باؤن كو باور كو میں کتا ہوں کہ اسلام علم موزہ و قماز کا شیل ہے۔ آپ قرائے میں اسلام صرف اس کا علم ہے۔ میں کتا ہوں کہ اسلام علم نہ لمی واؤھی کا ہے نہ عما و عملہ کا۔ آپ قراتے میں کہ ی اسلام کی نشانیاں ہیں میں کتا ہوں کہ الما تک الم ہے ان قوائے کا مند کا جن کو خدا نے انان کی فطرت میں ووقعت کر ویا ہے۔ آپ کتے ہیں کہ نیس ملا بکد ایک تلوق ہے معیر مكان و نان" سے معلق جو باتھ پاول ركمتى ہے او رجس كے بال و ير يس- يس كما اول کہ جنت و دوئے نام ہے الفراوی توی و روطانی اصاص و عروج و نوال کا آپ کتے ہیں کہ نیس من کا تعلق ملوی لذائذ سے ہے۔ میده دار ورخوں سے بے شددلین سے ہے۔ خوصورت مورول اور حسين الركول سے ہے۔ يس كتا مول اجماكم خود كب ائى برا ور برا كام آب افي مزا ب- آپ فرائ بين نيس ايد كام كاموض حور و قمور مود جاب اور

برے کام کی پوائش نار جنم و بلو حیم " بی کتا ہوں کہ فدا کی مقلت و بزرگ اس سے بہت زیادہ بلتہ ہے کہ وہ اہرے افسال سے متاثر ہو کر جذبہ تحسین و انظام اسنے اندر پیدا کرے۔
آپ قرائے ہیں تہیں وہ ونیادی پوشاہوں کی طرح نفا بھی ہو آ ہے فور خوش بھی " بی کتا ہوں کہ جو فدا روزانہ ہے شار کرے زمین سے بڑاروں لاکھوں گنا بدے بناآ ہے بگاڑا رہتا ہوں کہ جو فدا روزانہ ہے شار کرے زمین سے بڑاروں لاکھوں گنا بدے بناآ ہے بگاڑا رہتا دلیل حقوق کو بید کرنے کے بعد کیوں وہاںہ زندہ کرنے لگا۔ اس کو کیا خرض ہے اس کا اس منتمان کے اور اس کی فدائل کا مفہوم آپ کے بین کہ تمین فداکی عقمت صرف اس کو سے مشائل ہے اور اس کی فدائل کا مفہوم آپ طرح قابت ہو سکتا ہے۔ پھر الحف یہ ہے کہ بو بکھ شاک ہوں وہ اسام شام میں کہ رہا ہوں وہ کوئی نئی بات نہیں ہے اس سے تیل بھی لوگوں نے کما ہوں رسالت رسول کا شارح نہیں سمجھے گئے۔ لیکن آخ بی بادی ویکہ وحداثیت کا قائل ہوں رسالت رسول کا طرح وال ہوں۔ گرآر دیا جاتا ہوں۔ طرح بیا جاتا ہوں۔ کو راز ہوں کی گئے والے ماس سے برا طہروار ہوں کوئی آ

آئے آج کی حجت بیں مخترا" اس دازکو بھی فاہر کر دول ، جن معرات نے شروی ہے دوالا " کا مطاعد کیا ہے وہ اس حقیقت ہے ہے جبر دہیں ہیں کہ جرا موضوع من ہیشہ ملیا موہ کا گروہ دہا ہے " اور بیل نے ان کے حرکات باشات ان کے اطاق 3 میں ان کے افسال رکے اور ان کے مشافل حید کو بے نقاب کرکے اوگوں کو ہتایا ہے کہ ان کا وجود اللہ افسال رکے اور ان کے مشافل مینے خود اللہ کا مذاب ہے۔ ان کا متحود زیرگی صرف ریاہ و کر سے دوات کمانا ہے اور ان کو مطاق ہوا دہیں۔ اگر ان کی مقصود زیرگی صرف ریاہ و کر سے دوات کمانا ہے اور ان کو مطاق ہوا دہیں۔ اگر ان کی مقلیمات سے اسلام و صاحب اسلام و نیا بیل بدنام ہو جائے " یہ ذہب اسلام کو بے مقلیل کا موجود یوا کر چیش کر رہے ہیں " یہ انہا افتدار قائم رکھنے کے لیے انسانوں کی مقلوں پر مرافا کر قرآن جمید پر فور و ہوش کرنے کو حرام بتا رہے ہیں " یہ ذہبی و انسانوں کو دوجہ انسانیت سے گرا کر حیوان بتائے جا رہے ہیں " یہ دور مام و روح فین بر میں بھر جس و کر کرا کی کی طرف لیے جا رہے ہیں " اور وہ سب بھر اس دور مام و روح فی بیل جس بر بیل و رحم انسان کر سکا ہے جا رہے ہیں " اور وہ سب بھر کر کر میں بھر جس و کرا کی کی طرف لیے جا رہے ہیں " اور وہ سب بھر کر کر میا ہو اس بھر وہ فوش کس پرست انسان کر سکا ہے " بیل جو ایک خود فرض کس پرست انسان کر سکا ہے " بیل ہو اور افغانستان کر سکا ہے " بیل جو ایک خود فرض کس ہو انوان کی کارٹ

کے افتلاب مالیہ کی روداو سے اوگوں پر ظاہر کیا کہ اس محاصت نے جو اپنے کو طبر دار فریب جاتی ہے افتان کے افتان کی دردی سے بہلا ہے اور جاتی ہے اور مردی سے بہلا ہے اور مردی ترقی کے بہار مردی میں ان کی دراؤدسٹیوں نے کیا کیا کام کیے ہیں۔

پر ظاہر ہے کہ بھے سے زوادہ ان کا وحمن اور کون ہو سکتا تھا اور اس کا انقام لینے کے لیے وہ حسب معمول سوا ترب کے اور کس چر کی آڑ لے سے بھی گر آگر ترب اسلام میں معالد و تعلیمات کا جو ان کی طرف سے چیش کی جا رہی ہیں اخمیں اظائل کا جو ان بی طرف سے خیش کی طرف سے ظاہر ہو اظلاق کا جو ان بی طرف سے ظاہر ہو رہی ہے اور ای وسعت نظرو پر مائنگی کا جو ان کے اقوال و افعال کی سرائے دار ہے تو میں نہاں کے دیتا ہوں کہ۔

م مسلمان نهیں ہول

نیکن اگر اسلام همیرو خیال کی آزادی کو نیس چیننا اگر وه فکر و رائے کی حرمت کا وممن نس ب آگر وہ اخراطمیتان فس پدا کے ہوئے بہ جرائی حققت کس سے تعلم نس كرانا- أكر و مجوم مزفرةات و ثرافيات فين ب ور أكر و فض كے ليے ہر زائد ميں * و محير د ربنما بن سكا ب او اس مسلالوا عن تم بى سے بوجمتا موں كد ان مواويوں كو كيا حق مامل ہے کہ وہ چھے اسلام سے خارج کریں ایک اوجید خداوندی کے افرار کرتے والے کو کافر کے لقب سے یاد کریں 'جس طرح وہ مجھے الحد و بیدین کتے ہیں۔ میں بھی انسیں کمہ سکا ہوں اور ان کے نقلہ نظرے آگر میں قلطی پر ہوں تو میرے نقلہ نظرے وہ مجی مراتی میں جلا ين مجع بى الين ك طرح اين آب كو ملكن كين اور سكف كاحق ماصل ب عي بی اسلام و تعلیمات اسلام پر فور کر سکتا ہوں و خدا نے مجھے بھی مثل عطا کی ہے اور میں کمه سکتا ہوں کہ جو لوگ مجھے کافر و طحہ کتے ہیں وہ خود تعلیمات اسلامی سے مخرف ہیں' رسول کی توین کرتے ہیں ندب کو من کر کے پیش کرتے ہیں اور خدا ان سے ہزار ہے۔ یں كی كتا ہوں كه مولويوں كى جنگ جھ سے نہ ندبب سے كوكى تعلق ركھتى ہے نہ وین کی ہدروی سے ' ملک ہے حرب ان کا صرف اس لیے ہے کہ بن ان کے ظاف کول الکمتا ہوں۔ ان کی مخیفوں کو کیوں بے خلب کرنا ہوں۔ سو انھیں معلوم ہو جاتا جاہیے کہ اب ان کے تعر معمت و بندار ک بڑیں کمو کملی ہو چک ہیں۔ ان کی زیبیت و اخلاق کے جرے ے پود الحد چکا ہے لور ونیا ان سے چھر ہو کر چیچے ہٹ ربی ہے" افسوس ہے کہ آخ پاکستان میں حکومت اسلامی تمیں ورد پاکستان ان کے مذاب سے کب کا عجات یا چکا ہو گا کج ترکی حکومت کی ترقی کی بنیاد صرف اس معامت کے البدام پر تائم ہے لور ایران کی بیداری کا آخاز اس کردہ کے بے وست و پاکر وسید سے ہو گا ہے۔

جب کوئی زیدست قوت ان کے مقابلہ میں آئی ہے تو یہ حکومت کا وروازہ کھٹ كمنائ للتے يں اور فراد كرتے يں كہ قانون كب كك اس فتم كے شريوں كو موقع ريا رے گا۔ ملاکے اس نوع کا احجاج ان کے ضعف کی ولیل ہو۔ ان کی مقلی ہے ما کی کا جوت ب اور ایک ایما اعمار گاز بجس سے مرخودوار انسان کو شرم آئی جاہے۔ آگر ان ك سائ مفروضه مقائد ك خلاف كوئي صدا الحتى ب أو أن كا فرض ب كه وه متلى ولاكل ے اس کا جواب ویں نہ ہے کہ حکومت کے سلنے وامن پھیلا کر کھڑے ہو جائیں علاوہ اس ك محص جرت ب كد أكر من واقل طحد مول تو ان كو كون تكليف كافي ري ب؟ كياس سے پہلے کوئی طور پیدا فیس ہوا کیا اس وقت دنیا میں معرب سواء کوئی کافرد طور فیس بال جا آ۔ مرایک میرے عی طاف یہ جاد کول ہے۔ میرے عی اور کول اس قدر علیت صرف ک جاتی ہے۔ خداکی خدائی عیل لاکھول فیرمسلم ہے دین پائے جلتے ہیں اب کمال تک سر والمين مع عمر عك فم كري معد اور آب كى اس واوطا كو منتا كون ميد فى أكر اللير شاب کو گالیال دول مکی کی اوین کول او به فل شایت کا موقع ہے لیکن جب یہ کوئی بات دس ب و مرياس ك كيا معن آب جب محه كافرينا يك الد قرار دس يك و يمر کیل میری بدا کرتے ہیں مجھ کھے کہ جمل اور بہت سے کافروں کو دونرخ کا ایومن بنا ہے وہیں مجھے مجی بنا ہے لیکن اگر ان کا معمود واقعی مجھے راہ راست بر لانا اور اپنا تبلیل فرض اوا کرنا ہے تو میں سلیمان ندی اور ان تمام علاء کرام کو ہو ان کے ہم آیک ہیں چینے دیتا موں کہ دہ کی مجمع میں جو بالکل فیرجانب دار لوگوں پر مشمل موا این اسلام کو پیں كري ، پر الله موقع دي كه على في جو يك اسلام كو سجا ب له يان كول اور اس ك بعد اس مجمع سے فیصلہ جایں ہ وہ کس کو پند کرنے میں اور یہ مجی جلنے و میے خود مجمع موقع .. ویں کہ میں ان سے اسلام کی حقیقت کو سمجول اور اور وہ مجھے سمجا سکے تو میں بھین والا ا ہوں کہ بیں بغیر آیک لور کا ایس و بایش کیے ہوئے سر جو جما دول کا اور انھیں جیسا مسلمان ہونے کا اقرار کر نول کا درنہ ہول تی و انتک اوا حکومت کی لداو سے کمی کو زیدی مسلمان

مانا الم كى كا زاوى خيال كو چمينا اسلام كى حقانيت كى دليل حمين بو سكى المجيز و بلاكواس سے قبل الياكر يك جي ليكن دنيا نے المحين جميما وہ آپ كو بحى معلوم ہے اور جھے مجى-

أيك تلخ حقيقت

آگر آج ماری قوم سے بو آسینے والے 10 ہو جائیں قو ہم کو کتی تکلیف کا مامتا کرنا پڑے۔ اس طرح آگر پارچہ باف ، ر گریز ، سونار ، اوبار ، یومی ، سعار وفیو معددم ہو جائیں قو
ماری ضوریات زندگ کو کتا صدمہ پنجے فور فن کو جائے و بیے صرف شاموں کو لے لیے کہ
فن سے زیادہ بیکار عاصت بظاہر کوئی نظر نس آئی لیکن ہم کھتے ہیں کہ آگر ہے نہ ہوں قو
ماری بہت کی اطیف محبیس ختم ہو جائیں گر فدا کے لیے کوئی بتائے کہ آگر آج ردئے
ماری بہت کی اطیف محبیس ختم ہو جائیں گر فدا کے لیے کوئی بتائے کہ آگر آج ردئے
ماس سے ملک و قوم کو کتا قضمان تائی سکتا ہے۔

ہر چے کی ایمیت کا ایماند اس کی خدمت کے لحاظ سے معین کیا جاتا ہے ، ہو اس دایا بین حفل ہوتی ہے ، پر آگر دہ خدمت زیادہ اہم ہے قر اس چے کا دہدد مجی اتا ہی اہم سمجا جاتا ہے اور آگر دہ چندال اہم نیس ہے قر اس کے دعود کی مجی زیادہ پروا نیس ہوتی یمال تک کہ اگر کوئی چے پاکل ہے کار ہو قر اے مث جانا جاہیے۔

پر فور کیے کہ اگر مسلمانوں کی حکومت پرستور قائم رہتی اور اگر بجائے میمائی حکومتوں کے آج افھیں کی حکومت مدے زجن پر قالب ہوتی آدکیا آپ کہ سے جی کہ اس وقت ہو والت اہرے بمل کے طام وین کی نظر آئی ہے اس وقت ہی پائی جا کتی تھی قامت تک ممکن نہ تھا کہ وہ نائد کا ساتھ وسینے سے امتراز کرنے اور ان کو زعد و سلامت رہنے ویا جانا کو تک ایک پلیلے موم کے لیے آویہ ممکن ہے کہ وہ اپنی کلیسا کی ونیا ملحق قائم کر کے کاروار وائم سے کوئی واسط نہ رکھے لیکن آیک مسلمان کے ول و وائع سے بھی یہ بات نہیں نگل سکتی تھی کہ اس کا نروی اس کی ونیا سے میلیدہ کوئی چر نہیں اور نہ بھی یہ بات اس کی مطلق جی آئے ہیں کہ قریب اسلام کے علاوہ وہ آگ چی آؤرمیت و وطنیت اور بہی ہے جو فیر فیصب والوں کو بھی لینے جی شائل کر کے خالص ونیاوی تھٹی ترقی کے لیے بھی ہی ہی ہے جو فیر فیصب والوں کو بھی لینے جی شائل کر کے خالص ونیاوی تھٹی ترقی کے لیے بھی شائل کر کے خالص ونیاوی تھٹی ترقی کے لیے بھی شرک مرکزیت پردائر سکتی ہے۔

الفرض محومت کی ترقی کے ساتھ ساتھ آگر کوئی ندہب میل سکتا ہے قو صرف اس طرح کے دہ فردیات نام ملا کے درنہ اس کا کہ وہ ضروریات نالمذ کے لیان کا موجانا بالکل بھٹی ہے چنانچہ آج ترکی و امرین کے طلات کو سائے رکھ کر فور کمجے کہ

وہل ندیب کی کیا مالت ہے اور طاہ ڈیب کس بے چارگی و بے ہی کے مالم بی دندگی ہر کر دہے ہیں۔ ہدوستان بی جمل ند مسلمانوں کی حکومت ہے ند آکٹریت ند جمل طم ہے ند واقعیت مونوی ہو چاہے کے ہو بدھت تی بی آئے کرنا جمرے کی ترین تری ویران بی تر جاکر کہدے کہ بک بی دہیے جن کرنا فرام ہے۔

اب انا پڑھنے کے بعد پر ابتدائی سلور پر فور کھے اور استدے دل سے یہ فیملہ فرائے کہ اس عامت سے مسلان کو کیا فائدہ کافی رہا ہے یا اس کی کیا وقع کی جا عق ہے، حومت او جاری ہے دیں کہ یہ صوات اس کا ماتھ دے کر عوام پر سلفت کے افتدار کو قوی بنائی اور اس کے موض میں مراق قدر معادمے ماصل کرتے رہیں اور جو کلہ یہ خون ان کے مند لگ کیا ہے اس کے وہ اٹی فطرت سے مجدر ہیں کہ خود اٹی عی ذات کو دنیا و دین کا مرکز قرار دے کر حوام کو ایل طرف بلائمی اور اس خرض کے لیے وہ سب کچے جائز د ناجاز روا رکیس جو ان کے اساف نے شابان اسلام کے لیے روا رکی تھیں چانچہ آپ ویکمیں سے کہ ایک مولوی کے تمام تعلیمات و نصائح ذبی کا موضوع صرف باور اللسائی وثیا موتی ہے اور دیں کے خوفاک باریک مناظرے ورا وراکر وہ اپنی برسش رایا کرتا ہے۔ اس کو مطلق اس سے بحث قبیں کد ونیا کمل جا رہی ہے اللہ مس رفارے آگے بید دبا ہے جمل و تاری س جری سے طم کی روشی میں مجھے ہٹ ری ہے۔ وہ برابر کی کے جلے گاکہ جو یکی میں کتا ہوں اس کو برحق جاؤ وہ اس سے بالکل نا اعدا ہے کہ اس وقت ك اكتبادي مساكل جم سے كيا چاہتے ہيں وہ فريب اس سے مطلق الله ديس كه بعدمتان کی سیاسیات کا مستقتل کیا ہے محلوط وغیر تحلوط انتخاب کیا بلا ہے اور لطف یہ ہے کہ وہ اس جل بر فر ہمی کرہ ہے اس طوائل پر نازاں ہمی ہے اور کہتا ہے کہ الل جمعہ تو ایسے عی سیدھے ساوھے بھولے بھلنے لوگ ہوتے ہیں در آنھا لیکہ میہ جنعہ کی گلوق جو ان معللات على البية آپ كو اس قدر فيك و ب خر ظام كرك ير افركن ب كتني بوشيار و باخرب غریوں کا روپ چینے جن اور جاؤں کا کھراجاوا جاؤ کر اپنا کھر بسانے جن جس وقت یہ کی مجمع میں وصل فرائے ہوتے ہیں تو ان کی صورت و حالت بولان کے اس جیوم رویا کی س ہوتی ہے جس کے ایک اٹھ میں دوارخ کے اٹھارے ہیں اور دوسرے میں جند کی گل فشائيل أور وه أيث آپ كو بالكل الك و مخار مصح بي ، خواه چيم ندن بي جا كر فاكتركر دیں۔ غولہ بیک جنیش چیم و ابد ہر ہر درہ کو گل و گھزار بنا دیں ان لوگول کی لولیے کوشش کی ہوتی ہے کہ لوگوں کو ونیا و کسب ونیا کے خیال سے مغرف کر ویں اور اس کے لیے وہ فلا توجیہ و تحویل کے ساتھ کلام چید کی آئٹیں ہی پڑھتے ہیں۔ اصاب نوی سے ہی استفادہ کرتے ہیں۔ اقوال ائمہ کبار ہی شاتے ہیں۔ اور مشوی موانا روم کے اشعار ہی فاص لحن کے ساتھ پڑھتے ہیں اور اس تعلیم کا مقصود حقیقی سوا اس کے بچھ نہیں ہوتا کہ جب لوگ دولت کو حقیر مجھتے آئیں گے تو نمایت آسانی سے ان کے حوالے کر دیں گے ای کے ساتھ وہ دوسری نفیاتی ضرب یہ لگتے ہیں کہ قردن اولی کے مسلمانوں اور حمد ساف کے لولیاء کرام کے واقعات ساکر ان کے خوارق علوات اور کرالمت کی واستائیں سالے لگتے ہیں کہ قردن اولی کے مسلمانوں کو رہا سے ذائدہ لکال ایا۔ بی کہ انحوں نے کس طرح سیکٹوں سال کی فرق شدہ بارات کو دریا سے ذائدہ لکال ایا۔ ایک مخص پر ٹاکہ ڈالنے می کیو کر اس کے دل کا تمام صل بتا دیا۔ کس کے بھاگے ہوئے غلام کو کس طرح ایک تعویہ لکھ کر والیں بلا دیا اور پھر آخر بیں وہ سارے دھظ کی تمن علاء امنی کو کس طرح ایک تعویہ لکھ کر والیں بلا دیا اور پھر آخر بیں وہ سارے دھظ کی تمن علاء امنی معمولی قوت دومانی اور اسے محجرا استوں کا رہا میں مارک آخر کار ان کی جیبیں خلل کرا

تهم دنیا کی قویں اس اصول پر ترقی کر رہی ہیں کہ حقول انسانی کی تربیت کے لیے تمام موافع کو دور کر دنیا چاہیے لیکن یہ فرماتے ہیں کہ نمیں حقی ترقی روحانی انحطاط ہے اور اب دنیا ہیں کوئی خض سوچے بیجھے کا مجاز نمیں' جو ہونا تھا ہو چکا' جو پچھ بیجھے ہیں آسکنا تھا آگیا اور دہ اس طم و یقین یا مطالت و محرائی کو سامنے رکھ کر اپنا دائن عمل تائم کرتے ہیں۔ چتانچہ ان کی تصنیف و تائیف' تبلغ و اصلاح' پندو ہدایات سب اس اصول کے تحت ہوتی ہے اور اس دائن سے ایک اصول کے تحت ہوتی ہے اور اس دائن سے ایک افوا اور اور اور اور انسی کرتے۔

ایک قوم کے اندر انتخاب کی وہ صور تیں ہوا کرتی ہیں ایک یہ کہ اس قوم کے اندر دس انتخاب کی وہ صور تیں ہوا کرتی ہیں ایک یہ کہ اس قوم کے اندر دس انتخاب سے بعض افراد صالح ایسے بیدا ہو جائیں جو قوی جود کو وور کریں یا پھر افراد قوم کے اندر کس خارتی اثر سے ذہنی اضطراب بیدا ہو جائے امر اول کی تو بطاہر کوئی امید بعد دستان بی نظر شیں آئی کین وو مری صورت کے آفار ضرور روفما ہو چے ہیں اور ایک معامت ایکی پیدا ہو گئی ہے جو مطاہ دین کی تعلیمات کو مشتبہ نگاہوں سے دیکھنے گئی ہے لین چوکد یمل انسان کی ذائی و منتی آزادی کو گوارہ بی سے چینٹا شروع کر دیا جاتا ہے اور فدا جاتے کو شدا کسے نالے کا ہرے کہ خالم ہے کے اللہ کی خالم ہے کہ خالم ہے کہ خالم ہے کہ خالم ہے کہ اس لیے خالم ہے کہ اس کے خالم ہے کہ دور خدا

عاوت چینے ہی چینے چینے گی۔ اور ہی وستان کا مسلمان معنیل قریب میں کوئی اسید اپنے لیے قائم دیس کر سکا علی الخدوس اس وقت جب کہ ملک کی آیک بیزی قوم ترقی اور ارتفاء کی حول میں جیزی سے گھرون نظر آرتی ہو اور وہ اس سے تقریا ہے بیاز ہو گئی ہو کہ کون ہمارا ساتھ وے رہا ہے اور کون دیس۔ الغرض ہی وستان کا مسلمان اس وقت جن راہوں سے گزر رہا ہے وہ اس قدر دخوار گذار ہیں کہ اگر کوئی فوری انتقاب نمایت ہی شدید شم کا ان میں رونما ہو تو ان کے نجلت کی کوئی صورت نہیں اور ان کا بالکل وی حشر ہو گا جو ہیاں ہی مسلمانوں کا ہوا کہ چند برسم آفار تو ان کے باتی رہ جائیں گے لیکن وی حشر ہو گا جو ہیاں ہوں کے مسلمانوں کا ہوا کہ چند برسم آفار تو ان کے باتی رہ جائیں گے لیکن وہ فود کس کچھ نہ ہوں گے ہی وہوں کے کہوں کی گر میں گرا ہے گئی تر نہیں کوئی ہی ایک لور کے بھی قور نہیں کرتا کہ جس خیں تو بے شک منمک نظر آتا ہے لیکن وہ کھی آیک لور کے لیے بھی قور نہیں کرتا کہ جس خی تو ہوں کے اندائذ رفوی حاصل کر رہا ہے اس کی اقتصادی صاحت کیا ہے اور اس کا انتظام کس مد تک بہتے چکا ہے۔

ولاین حزیب کی اچکن پہن کر آیک اوائے معثوقانہ کے ماتھ موڑ پر موار ہوئے کے لیے گھر

ہ باہر لکا ہے۔ کیا آیک لیر ے لیے ہی بھی اس کا خیال اس حقیقت کی طرف خطل ہو گا

ہ کہ اس قوم کے سخے افراو اس وقت جملسا دسینے والی وحوب بیں نگے بدن کر بعد یا پھر

قررہ بیں۔ کیا اس سے زیادہ ویا بی کوئی ہے فیرٹی ہے حیائی اور ہے شری ہو سکتی ہے

کہ جو افراو فاقد کرکر کے الیت بچوں کا پید کلٹ کا اس کے لیے یہ نعائم و لذائذ فراہم

کریں افھیں کے دکھ ورد کی طرف سے دہ ایوں ہے فیرو سے بدوا رہے بھرچند فرعون و نمرود

کو گذرے ہوئے نمانہ کرر کیا لیکن حقیقت یہ ہے کہ ان کی اواد اب سے ونیا میں باتی ہے

اور اس اخلاق سود و افسانیت حکن خصوصیات کے ساتھ باتی ہے جو کسی دفت ان کے اسلاف

میں بائی جاتی تھیں مگر فرتی صرف یہ ہے کہ ان پر مذاب نازل ہو چکا اور ان کے لیے ہنوز
وست فدا میں انگار کر رہا ہے۔

یہ ہے مال ان تمام اواروں کا جنس ہم مدرسہ و خانته کتے ہیں اور جمال سے یہ دہر افی کال کال کر ہندوستان کی مسلمان آبادی کو ڈس رہے ہیں ان کے علاق بعض اوارے لیے ہیں جو صرف تعنیف و آلیف کے لیے وقف ہیں۔ اور جن کے مرول کو افر

ے کہ وہ ونیا یس بوا کام کر رہے ہیں مسلمانوں کی مقیم الشان خدمت انجام دے رہے ہیں چن چاکہ ان کی نبنیتیں ہی اس منوم ماحل کی پیداوار ہیں اس کے ان کی جلہ تسایف فیر مزوری اور فیرایم بلک ایک مد تک محرت رسل وابت بوگی یں یہ بنی بنی . كاين كارخ جغرافيه كى ككه رب بي حين كن كى حقيقت واستكن باريد وبرالے سے زياده کے دس اس قلقہ و غامب مر موثی موثی الفات وی کررے ہیں جین الک اس اندھ ک طرح بس كا سارا أيك كلزى كے سوا يكى ند بو- لول او ان كو يہ سمعنا جا بيے كه يہ وقت اس حم كى تعنيف و كايف عن ضائع كرف كا فين بلك دول كراسية كب كوطونان عن وال وسيخ اور دوسية مودل كو إمر تكالے كا ب ور اگر يہ ان كے بس كى بات دس ب تو كركم ادَكُم ليك لرَيْكُر فيش كرف كا ب جو دو مرول عن يه واولد بدا كرت جس وقت كوكي قوم رتی کرتی ہے او طوم و فنون کا ذخیرہ وہ خود اسے ساتھ کے آئی ہے اور مد مجد على اوارس كائم بولے لكتے يوں - لين جب انحطاط موا ب لو يہ لوارے خود باو شيف مول كتے یں اور ان کو کوئی قوت سنمل میں عق- اس لیے جس رعک کی تصانف مادے یمال ک بدے مستقین پیش کر رہے ہیں وہ وقت کے لحاظ سے بالکل لغو و بے کار بیں اور ان سے مل وقوم کو کوئی قائد میں پانچ سکا۔ بلکہ معرت کا اندیشہ ہے کیو تک کا موضوع اور ان ك امول ترتيب وى أزاوى مثل ميرك جمين وال اور اندهى تتنيد كو مغبوط كسل والے بی جس فے مطابوں کو حکبت و والت کی اس مول کک کانواط ہے۔

پر جب طلات یہ ہیں تو سوال صرف یہ پیدا ہو ؟ ہے کہ مسلمانوں کو کیا طرز عمل اختیار کرنا جائے اور اپنی بنا و تحفظ کے لیے کیا تدایر عمل میں لانا جائے۔

قالم آپ کو معلوم ہو گاکہ اس وقت کو زین پر مسلانوں کی آپدی تقریا " 40 کو ز ہور اس کے ماتھ قالم " یہ ہی آپ کے طم یں ہو گاکہ کمل ہے کمل تک پھیل ہوئی ہے۔ آپ تشہ اٹھا کر دیکھے تر معلوم ہوگا کہ ایک طرف یہ سلسلہ معلی افریقہ کے سواحل اٹھا تک سے شروع ہو کر بحیوہ دوم کے جنہا ماحل کو اپنی آفوش یس لیتا ہوا معراور معلی ایٹیا تک پہنیا ہے اور پھر سواحل ، کر تھارم اور بحرا امود سے ہو گا ہوا ماجی او محلولیا تک پہنی جا کے و دومری طرف مشرقی ماحل افریقہ سے شروع ہو کر فروسکر کے حرض البلد پر مشی ہو گہے۔ اس کے بعد ایک سلسلہ وہ ہے جو افغائشان کے کو ستان کو عمود کر کے ہند ستان کی پہنیا ہے اور یہلی سے جزیرہ فمائے ملیا ہو گا ہوا مشرقی جمح الجزائر تک پہنچ جا گاہے۔ اچھاب اس کے ساتھ آپ آری افعا کر دیکھیے تو معلوم ہو گا کہ اسلام کی ہے تدریکی ترق نہ تھی بلکہ ایک سیاب کی ہی ترق تھی ہو والا فرال افعا رہا اور چھ مدوں میں کرہ افران نہ تھی بلکہ ایک سیاب و مراکش سے ارض کے اس وسیع حصہ پر محیط ہو گیا 630ء اور 750ء کے درمیان ہیادہ و مراکش سے کے کر وسط ایڈیا بحک مجمل گیا اور تقریا وطائی صدی تک اس جگہ محدود رہا۔ اس کے تقریا وہائی مدی بعد 1000ء اور 1100ء کے درمیان اس کی وسعت مغلی افریقہ سے کے کر ایڈیا کوچک وسط ایڈیا اور شائل ہیں تک بخی گی۔ بھروہ مدی گزرنے کے بعد ایک اور اس کر ایڈیا کو رامیان میں جس کے (ماہر) اس کی دستان اور جمع الجرائز تک تمام حصہ کو اپنے اثر میں لے لیا اور اس طرح ہو فقتہ مسلم ہندوستان اور جمع الجرائز تک تمام حصہ کو اپنے اثر میں لے لیا اور اس طرح ہو فقتہ مسلم الوی کا 1400ء میں قائم ہو گیا تقان ہے۔

اس وقت بی اس امرے بحث قیس کول گاکہ اس کی ترقی کے کیا اسبب ہے این کوئی خاص اخلاقی غلی اسلام بی ایک می جس کا اثر دنیا بیں بڑا یا یہ کہ صرف اس کی مسکریت کو اس کا اخباز دیا چاہیے بسرطل حقیقت یہ ہو یا وہ ہمیں اس سے بحث قیس دیکتا ہوا لیکن اس پر ہے کہ اسلام جمل جمل کیا کن خصوصیات آئے ساتھ گیا اور س کا نتیجہ کیا ہوا لیکن اس پر فور کرنے سے جمل بعلور اصول موضوعہ ہم کو یہ متعین کر لینا چاہیے کہ اسلام سے ہماری مراواس مضمون بی کیا ہے۔

یں اس سے کل ہی ظاہر کر چکا ہوں اور اب پھر اس کا اعادہ کرتا ہوں کہ دین و
غیب بالکل علیمہ چڑی ہیں۔ لین وین نام ہے اس احقاد کا ہو متعلق ہے ہاری عبادات
سے ہماری باحد اللسطت اور اس سکون نفس سے ہو کمی مخصوص مقیدہ کی بنا پر انفرادی
طور پر آیک فخص کو حاصل ہوتا ہے۔ سوسائٹ سے اس کا کوئی واسطہ نمیں۔ لیکن فرجب نام
ہے اس تمذیب و تھن کا جو کمی وین کے تحت ونیا جی قائم ہو جاتے۔ اور جس کا تعلق
انسان کی دیئت اجائی سے ہوتا ہے اس کا جی وی مفہوم قرار دیتا ہوں جو اگریزی لفظ
انسان کی دیئت اجائی سے بوتا ہے اس کا جی وی مفہون ذیر بحث جی فرب سے ہے نہ کہ دین
سے لین جی دیکنا چاہتا ہوں کہ اسلام ہر لحاظ احتقاد قربی نمیں بلکہ بہ حیثیت آیک خاص
غرب (CULTURE) ہوئے کے کیا خصوصیات اسے ساتھ ہر جگہ لے گیا۔

اب اس سلط بن آپ سب سے پہلے یہ دیکھیے جس وقت اسلام کا ظہور ہوا اس وقت اس کا باحل کیا تھا اس بی کام نہیں کہ اسلام پیدا ہوا ایٹیا بی کے ایک گوشہ سے

اکین اثر اس نے تحل کیا ہورپ کی اس ترزیب کا جس کے لیے گے لفظ میرے خیال بی مرف والی والی ایکن اثر اس نے تحل کی اس ترزیب کا جس بھی وہ تمام مقبل تمذیب مسود ہے جو مشیکات مجوور متی دوم و ہوئان دولوں کی تمذیب کا اور جس سے نہ مرف مارا ہورپ بلکہ جزیرہ تملئ عرب بھی عرصہ کے متاثر رہنے کے بور اپنے دور انحطاط بی اس کے دیر اثر نظر آ آ ہا جانچہ آری شاہد ہے کہ والدت نہی و بعث کے وقت سرزین آئی بھی یہود و نصاری می کا اثر قائم تھا۔ الل عرب بلی دو اس کے کہ ان کی بت پرس شدید هم کی بت پرس تھی نماری دی ہود کے طابع کا خاص احرام کرتے ہے اور اکے علم و شدید هم کی بت پرس تھی نماری دیود کے طابع کا خاص احرام کرتے ہے اور اکے علم و فضل اور روحانیت کے قائل حید اس کا ایک سب قابات ہے بی تھا کہ الل عرب بی بت پرس کا خیال خود ہوئان و دوم سے آیا تھا۔ لیکن اس کی بدی دجہ سلطنت دومہ کے اندار و دست کی بین و دیوت کی وہ دوایات تدیمہ تھی جو عرب بھی آیک ایک بچہ کے ذائن اثنین و رحمت کو دور تقر آ کی ہو جانو کی تھی جو مرب بھی آیک ایک بچہ کے ذائن اثنین ہو و بھی تھی اور قدر آ آ ہونا جانچہ تھی جب کہ اس وقت بھی قسطنطنین امتام کا مسیکی جنڈا آ بیائے بالمورس پر ارا کی وا ہو طرح کو نظر آ کی گئی۔

برچر اسلام نے اپنی فوصات کا لولین ہوت ہون ورصہ ہی کی محوصت کو قرار دیا لیکن بہت بھی درصہ ہی کی محوصت کو قرار دیا گئی اس کے کہ بویٹیات کا اثر زائل ہوتا مسلمانوں پر لور زیان رنگ اس کا چرھ کیا گئی کو طاہری محوصت قر للل بورپ سے ضرور چھن کی لیکن اس کی تمیل محوصت عربوں پر لور زیان قائم ہو گئی چنانچہ آپ دیکیس کے کہ عربوں نے صرف علوم و فنون میں بوطل لاریکر کا اثر قبول کیا بلکہ تدوین شرع وفقہ میں ہمی ارسلوکی تصافیف سے مدول گئی فتی کے بعض مضرین نے قر اسکندراعظم کو توفیر کی قرار دے دیا ایک می ترفیب کی مخلف قرموں کا ایک دو سرے سے برسر پیکار ہوتا کوئی تی بلت فیس ہے۔ بیشہ ہوا ہے لور ہو گا فود مسلمانوں میں باہم جس قدر جگ و فول ریزی ہوئی ہے کس سے مخلی شیں الفرض مسلمانوں کا رومہ و بینیات کی بھی کامیانی تھی جس سے اسلام کی فق تھی آو دوسری طرف بی بینیات کی بھی کامیانی تھی جس سے اسلام برابر متاثر ہوتا چلا جا رہا تھا۔ لور اگر امرائی تمذیب بوتی ہوں کا سوحت د افتدار کو قائم کیے ہوئے تھی۔ اس وقت نہ پائی جاتی جس کس کس اکامرہ تھم کے سطوت د افتدار کو قائم کیے ہوئے تھی۔ اس وقت نہ پائی جاتی جس سے مثل فور اس میں لوئی شائبہ بھی مشرقیت کا نہ پایا جا۔

اس میں لک نیس کہ مسلمانوں نے اپنے دور ترتی میں علوم و فنون کی بری خدمت

انجام دی۔ لیکن اس کی بھیاد ہی وی ہو بھیات تھی جس نے کمی دفت اسلام کا ساتھ تھیں چووا اور آخر کار ان کے تمام شعبہ بلئے حیات کو اس قدر مختی کے ساتھ جکڑ لیا کہ آج ہدوستان میں ہی جمال مسلماؤں کو رہنے ہوئے صدیاں گزر سی جیں دی معملی خصوصیت ان کی قائم ہے اور جس نے ان کے مستقبل کو مشرق میں حد ورجہ تاریک بنا رکھا ہے۔

آپ اسلائ ٹاری افغاکر دیکھیے لو معلوم ہو گاکہ مسلمان جمل کے اپنی تمذیب اپنے مائٹ معلی فائیت مائٹر کے اپنی تمذیب اپنے مائٹر کے اور کسی معتود ملک کے تھان سے متاثر نہیں ہوئے جو بائکل معلی فائیت

ہندوستان میں ایک فضب اور یہ ہوا کہ دور مظیہ شم ہونے کے بعد انگریزوں کی موسع میں ایک فضب اور یہ ہوا کہ دور مظیہ شم ہونے کے بعد انگریزوں کی محوص شروع ہوگئی جو ایک ململ قوم فقی اور انتخام مسلمانوں کے سرد پڑ سے تو گاروی میں کی تعلید میں بیش نیش نیشر آنے گئے اور انسیا اور افرنجیت طاری کرنے میں لملیاں سبقت کا اظمار کیا۔

چنانچہ اس وقت بھی جب ہندوستان ہیں ایک سخت ساس افتلاب کے آثار پیدا ہو سے میں مسلمان لیے ہیں جو ہندووں کے ساتھ شیروشکر ہو کر حقیق معنی میں خدمت وطن پر آلما مسلمان لیے ہیں جو ہندووں کے ساتھ شیری افراد کا ہے جو انگریزوں کی طرف ماکل ہیں لور ان کو ہندووں پر ترجیح دیتے ہیں۔
ان کو ہندووں پر ترجیح دیتے ہیں۔

آپ کی مسلمان ہے جس نے کھ بھی ذہی تعلیم طاحل کی ہے دریافت کیے کہ وہ اگریزوں اور ہندووں جس کی بھر مجتا ہے تو وہ فورا" اگریزوں کا بام لے دے گا اور یہ ولیل بیان کرے گا کہ وہ صاحب کہ بیں اور یہ کافر ان کی اوکوں ہے ہم شاوی کر کے بیں اور یہ کافر ان کی اوکوں ہے ہم شاوی کر کے بیں اور کلام پاک ان کے ساتھ صلح و آختی ہے دہنے کی جائے ہر ایت کرتا ہے اور مشرکین و کفار ہے جس بافرش وہ بہت ہے اسباب و والا کل نساری کی ترجیح جس بیش کر سے گا چرچ کہ مسلماؤں کی یہ ذائیت کہ ترک ہوتا تقریبا" محل مسلماؤں کی یہ دائیت بہت قدیم ہے اور صدیوں کی بڑی ہوئی عادت کا ترک ہوتا تقریبا" محل ہے اس لیے اگر اس وقت بعد متابئ کے مسلماؤں نے ہندووں کی قوی و کلی تحریفوں جس کوئی قاتل ذکر حصد قسمی لیا تو یہ ایون کی فطرت تھی۔ ان کی ذائی ذائیت کا افتحا تھا جس جس کوئی قاتل ذکر حصد قسمی لیا تو یہ ایون کی فطرت تھی۔ ان کی ذائی ذائیت کا افتحا تھا جس جس

میں نے جمل کے مطانوں سے اس باب میں جادلہ خیال کیا ہے اس عجب ر بنجا ہوں

کہ وہ اپنی تمنیب یا اسپند (CULTURE) کو بدلنے کے لیے تیار نیس اور ان کو بھین ہے کہ بھووی کے ماتھ ال کر کام کرنا اس وقت تک ممکن نیس جب تک ان کی سطح پر نہ آیا جائے اور ان کی سطح پر آنا اپنی قدیم تمنیب کی روایات کو صدمہ پانچانا ہے۔

اس کے اب سب سے پہلا اصولی موال یہ ہے کہ آیا ہدد ستان کے مسلمان اپنی قدیم روایات تمذیب کو صدمہ پہلیائے بغیر کوئی کل یا وطنی جذبہ ہدوستان کے متعلق قائم کر سکتے یں یا نسیں اور آگر نسیں تو پھر نتیجہ کیا ہو ؟ ہے۔

موا ہندد متان کے اور جمل جمل مسلمان آباد ہیں ان کے طالت پہم ہندد متان کے مسلمانوں کی حالت پہم ہندد متان کے مسلمانوں کی حالت کو منطبق نہیں کر سکتے کو گلہ ترک۔ ایران۔ افغانستان۔ عرب۔ و معرش نہ وہ گلوم کی حیثیت سے ہیں نہ اجنبی اقوام ہیں ان کا شار ہوتا ہے۔ ان کا ملک ہے ان کی معرف کو ان کی معرفی ذائبت اور کی کے مور اس لیے آگر وہاں کے مسلمانوں کو ان کی معرفی ذائبت بورپ کی طرف کھینے رہی ہے تو درست ہے اور وہ انھیں امول کو سلمنے رکھ کر ترقی کو سلمنے ہیں جا ہیں ہیں ہیں ہیں ہیں ہیں ہیں ہیں ہیں ہید مسلمان کے مسلمان آگر ان کی بیروی کرنا چاہیں تو کو گر کامیاب ہو سکتے ہیں جبکہ ہند مسلمان کی بیداری نے مغربی محومت کا جوا اپنی گردان سے مطبورہ کرنے کا قطعی فیصلہ کر ایا ہی در مسلمانوں کے لیے یہ رہا سا سارا ہی ختم ہوتا نظر آتا ہے۔

هاری قدامت برستیان!

"کی ذائد میں ایک بزرگ منے جو دریا کی سطح پر مصلا بچھا لیتے تنے اور اس بر نماز برمنے ہوئ اس کو عمور کر جائے تنے"

"کوئی ولی افتد کی طرف سے گزر رہے تھ کہ ایک کو کی پر انموں سے
اوموں کا جوم دیکھا ورماخت سے معلوم ہوا کہ ایک جینس اندر گر گئ ہے اور
لوگ اس کے نکالنے کی آگر میں جی انموں نے کو کی میں ہاتھ انکا کرجو باہر نکلا
لوگ کیا دیکھتے جی کہ جینس باہر کھڑی ہوئی ہے۔"

"کی ذائد میں ایک صاحب کرامت وردیش کوٹ ریاضت سے اس قدر المبنے" ہو گئے تھے کہ پٹکا ان کے جم سے آریار ہو جا اگا تھا اور ان کا بدن ماکل نہ ہو آ تھا"

تذكرة اللولياء هم كى كمايين الخاكر ويكهي تو بزارون واقعات آپ كو اس ب زياده حرت الكيز نظر آئي كے ليكن آپ نے اس ير بھى غور كيا ب كيا واقعى كى وقت امارے يهلى كے اكابر بد بہب و تصوف سے اس هم كى محير العقول ياتيں طاہر بوئى تھيں اور آگر بيا محيح بے تو اس كا كيا سبب تحا اور كس فائدہ و نتيجہ كے ليے تعا اور اب واس كشف و كرلات "كے لوگ كيوں نظر نيس آتے؟"

آپ کی فض سے جو ان ہاؤں کی صحت کا قائل ہے یہ سوال کریں گے تو وہ نمایت ہی خم آلودد حرب ناک چرو بنا کر کے گا کہ یہ اسکے لوگوں کی ہاتیں ہیں جو انھیں کے ساتھ اسکینی نہ آب وہ ریا منیں ہیں نہ عہادتیں نہ وہ ایمان ہے شد وہ بھین ' گار آپ اس سے بو بھیے کہ آب ایسا کیوں نہیں ہے کیا مسلمان ونیا میں نہیں رہے' کیا عہادت کا اصول بدل گیا کیا اصول افغان و روحانیت میں کوئی تفریدا ہو گیا' تو وہ اس کے جواب میں سوا اس کے کہ اپنی کم بختی کا رونا روئے خدا کی عرضی پر محمول کرے یا کل جگ کی خزابی بنا کر خاموش ہو رہے اور کچھ نہ کے گا۔ آکٹر و پیٹر میرے ہاں لیے حضرات کرام فرماتے رہے ہیں جو میرے کم و الحد میں میرے ساتھ احدودی رکھتے ہیں۔ جھے حضرات کرام فرماتے دردی رکھتے ہیں۔ جھے

راہ راست پر اللے کی سی قرائے ہیں جانچہ چھ دن ہوئے ایک صاحب میرے پاس تشریف اللے اور اس مزم کے ساتھ وہ جھ ہے دین کو بقیر مسلمان بنائے ہوئے نہ اہمیں گے۔ بی ان کی مقطع صورت میں کی شرق دخت اور ان کے بنگلہ فیر «السلام ملیم " سے چ کک کر پہلے ہی سجھ کیا تھا کہ آج پھر کوئی "فدا دیر اپنے باتی بیکه" کو سعارت جادہ بھی کے لیے آیا ہے۔ اس لیے تھیام و احرال" افید بیٹ صدر میں جگہ دی اور مودب ہو کر فاموش بیٹ کیا۔ پہلے تو وہ بیلی وہر سی دار اس مورت و وضح کو دیکھتے رہے اور پھر آیک شہر چھپ کے والی فشونت کے ساتھ ارشاد قربال کہ سیس لے ساتھ کہ تم مجود دکرامت کے ماتھ ارشاد قربال کہ سیس کے دائی میں میں لے موان ہو کرامت کے قائل میں میں اور ہورال کی میں کار قوال میں دین کا کرامت کے ماتھ اور اور پھر ایک میں میں اور اور پھر ایک میں میں اور اور پھر اور اور کیا ہوا کی دینے معنوں کے اندر فائب ہو جاتا ہے علماء اس کے پیمل کے پر فیمر معشق ملی کی رامتے کے کرامت کی میں باد ہا دیکھ چکا ہوں جو جاتا ہے علماء اس کے پیمل کے پر فیمر معشق ملی کی رامتے کے کرامت کی کرامتے کی بادی ہو جاتا ہے علماء اس کے پیمل کے پر فیمر معشق ملی کی رامتے ہے کرامتے کی کرامتے کی کرامتے کی دیے ہے سیکھوں کی آن کی بین باد ہا دیکھ چکا ہوں جو جاتا ہے علماء اس کے پیمل کے پر فیمر معشق ملی کی رامتے ہو جاتا ہے علماء اس کے پیمل کے پر فیمر معشق ملی کی دیے آئی کی آن کی بنا دیج ہی ہوں جو ایک سے درجنوں دیلی فور آیک رویہ ہے سیکھوں میں دیے آئی کی آن کی بنا دیج ایں۔

یہ سنتے بی ان کا چرو س جو کیا اور برہم ہو کر بول او کیا رسولوں کے مجرے اور اور اور کی شعبت بازی تھی۔ اور اور کی شعبت بازی تھی۔

جی نے کہا بھے اس کا علم جیں۔ لیکن یہ ضرور جاتا ہولی کہ جیرے لئے تو این لوگوں
کے یہ تملیے ہی مجرے بی کا علم رکھتے ہیں۔ کیونکہ جی ویدا کرنے سے عابر ہوں قربلا "
مثل سے ہر فیض ایدا کر سکتا ہے" جی سے ہما کہ آگئ سکتے یوب مجروں کے متعلق ہی
کی کمہ سکتا ہے" ہوئے عمر میس کا یہ کمتا تو اللہ ہو گا کہ تکہ دہاں مثل د اکساب کا کوئی
سوال نہ تھا اور مجرو اسطلاح جی کھتے ہی اس کو جی جو آگی ہی سے بغیر کمی مثل د اکساب
کے سرود ہو" جی نے کما بچا ارشاد ہوا لیکن آگر اس کی شعیدے دکھنے ہو الے ہی کی
دووی کر جیٹیس کہ جو بچی وہ دکھنے جی اس کا تعلق مثل د اکساب سے جیس تھے تو آپ
کیا فرائی کے کہتے کے دیم اسے جموع کیس کے اور سیکوں مثلیں ایس بھا تھوں سوئے کہ

میں نے کما سے ورست ہے لیکن نتیجہ کے لحاظ سے شعبرہ و مجوب میں کوئی قرق مجھے نظر جس آ۔ سوا اس کے کہ ایک فض کی وہی قوت کی دجہ سے اس کے قدور کا مدی ہے لؤر دو مرا مطل و اکساب سے اس سے اظاف انسانی کو کیا قائمہ پنچا ہے۔ بولے سمجود او

مرف اس کے ہے کہ فی کو فی مائیں اور اس کے کہنے پر عمل کریں" عی نے کما سون خلاصہ سے ہوا کہ فی وہ ہے جس سے مجنو سزو ہوا اور مجنو وہ ہے جو فی سے گاہر ہو کہنے کے بے فک"۔

كابرے كه جس جامت كے رسمنا و كائد اس مقيده و خيال كے مول مك و كول ند اجوب يرست موكى اور اس كاب عقيده كد المسلاف" كے سے صاحبان علم و عزيمت وللان فعل و كرامت أب ليس بدآ بو سكة اس كوكس ورجه الوس أور ناكاره بنا دے كا- اس عل ك نيس كه احمد الني" على انسان ك ليه بحت يحد وليسيال مواكرتي بي اور كزرة ہوئے واقعات بعض وافوں کے لیے آیک وطلعم زار" کی حیثیت افتیار کر لیتے ہیں لین اس کا تعلق صرف بہارے جذبات محبت و حقیدت سے ہے جو انسان کے حمد دحشت سے ورا اثنام خطل موت بط اكي بي اور اب مم ان كو ايك حقافت و واقعد مكت كه بي-اوارہ زیب کے قیام کی باریخ کا اگر آپ مطاعد کریں کے او معلوم ہو گا کہ اس کی بنیاد مید می ایک محصوص بستی کے ساتھ جذبہ خوف و احزام یا مبت و معیدت ی قائم ہوئی اور اس بستی کے اٹھ ملے کے بعد انسان نے اٹی مقیدت واراوت کو وسیع و معظم منلے کے لیے بہت ی الی باتیں اٹی طرف سے اضافہ کر کے بیان کرنا شروع کیں جو لوگوں کو مرحوب یا رافب کرف والی تنیس چنانید انهاء کے مجرے اولیاء کی کرالت وروایش کی خوارق عادات سب ای قبیل کی چین بین جن کا حقیقت سے کوئی تعلق نسیں ملکہ صرف جارے فی اراو تندانہ جذبات یا مصالح تبلغ کی بداوار بین پرجس طرح سوسال پاشو کے كى يزرگ كے ملات عن اس وقت ايك معتب اضافه اس كى كرالمات كا نظر آ م ب اس طرح آج کمی بزرگ کے متعلق بھی سوسال بعد الی روایتی منسوب کر دی جائیں گی اور جس طرح جار قرن پہلے کی بات قبر آج کمی نہ کسی بدرگ کا مزار بن گئی ہے اس طرح نسف صدی بعد اج کی بن مولی قبر پر بھی پھولوں کی جاور کا چرصایا جاتا ستبعد نہیں۔ اگر جل و واجمه يرستى كاليمي عالم را-

ہمارے اسلاف نے لیے حمد میں جو بچھ کیا وہ اس میں فک نیس کہ لاکن صد بزار آفرین و ستائش ہے لیکن میہ کمنا جو بچھ وہ کر مجے ہیں اس میں کمی اساف کی مخائش نیس اور جو بچھ وہ کمہ مجے ہیں اس کو بلاچون و چرا آ کھ بند کر کے تسلیم کر لینا چاہیے مد درجہ معر تسلیم ہے اور ایک قوم کی دافی و ذائی ترتی کو فاک میں ملا دینے دال ہے۔ ائے اپنے بھن اسلاف کی علمی مختیق اور وائی ترقی کا ایک لطیفہ من کھیے۔ طاحہ قروبی اور طاحہ وجری سے قالم ہم وہ مخص واقف ہو گا جس لے المرخ کا سرسری مطاعد ہمی کیا ہے۔

طامہ قروبی وی میں جنون نے "گری گزید" مرت کی۔ ظفر بلد کھا اور نز ہت التقاب تھنیف قربی ہے جن کی میدان کریا ہیں سد التقاب تھنیف قربی ہو جن کی میدان کریا ہیں سد اشداء کے ہم رکاب جاد کی سعاوت عاصل ہوئی تھی اور قیما" شیعہ نے مخامہ دمیری اشھویں مدی ہجری کے مصور قنیہ محدث و مفر تھے۔ جامع ازہر قاہرہ ہیں ظلفہ و اوب کے نیکوار تھے فاص مردمین کہ ہیں سللہ درس و تدریس جاری رکھے تھے مادب کرالت ہی لمانے جاتے تھے اور منملہ خطبات و دیگر کتب کے ایک مشور کماب حیات الحوان کے ہی مصنف تھے۔ ا

الخرض ہے وونوں لیے صاحب فحل و کمل تھے کہ آج کوئی مونوی و عالم فن کے مرتبہ یک وسی کا دھوی نیس کر سکنا لیکن فن کی شخیش ایش اور فن کی چکی وائن کا کیا عالم فن حیات الحیوان لے کر اسکول کے کسی طالب السلم کو دے و کیے اور فیصلہ اس پر چھوڑ و کیے مثل ان حصرات کی کاوش علمی کا آیک لوئی نمونہ ہے کہ مقالب کی شخیش کرتے ہوئے ارشاد ہوتا ہے۔

جب مخلب (قبل) سال خوردہ ہو جاتی ہے اور برطانی کو چھٹی ہے آو دہ فطا میں بائد ہوئی ہے اور اس مد تک اور اور کر جلی جاتی ہے کہ اس کے رہ تمازت آلیب سے جل جاتے ہیں اس کے بود دہ بیچ کرتی ہے اور آیک شورد کے پائی کے کوئی میں فوط لگاکر از سران جو ان ہو جاتی ہے (قود فی)

جب جنل ضعیف و کزور ہو کر اندھی ہو جاتی ہے تو اس کے بیج اس کو چاروں طرف لادے چرتے ہیں۔ یمان تک کہ ہندوستان کے ایک چشہ سک کٹیتے ہیں اور اس جی فوط لگتے ہیں۔ اس کے اثر سے جنل کی برطنی عود کر آتی ہے اور وہ از سر فودان ہو کر اپنی شکاری زعرگی شروع کر دیتی ہے۔

کرس خیل کے ایزے سے پیدا ہو آ ہے اور خیل کرس کے ایزے سے
اللہ چیلیں مادہ ہیں اور وہ مری چڑوں سے جمتی کھاتی ہیں ایر مرف تین ایڑے
وی ہی الکین تیرے ایڑے کو بھیک وی ہیں اور صرف وہ سیتی ہیں تیرے

اورے کو ایک اور طائز جس کا عام کا سرالعظام (بڑی قول) ہے افعالانا ہے اور اس سے بچہ الکا ہے۔

قتل معدستان سے آیک چرف آئی ہے اور محوضلے میں رکھ وہی ہے گا۔ اگد اوڑے سینے میں آسائی ہو کے چر کو کھلا ہو آ ہے جس کے اندر آیک اور چر ہو کہ ہے چرموروں کے وضع حمل میں ہی آسانی پیدا کر آ ہے۔ (دمیری)

قالہا ہے کم لوگوں کو معلوم ہو گاکہ عقلب کے متعلق ہو یکھ ان محتیقن نے لکھا ہے وہ صرف نقل ہے قدیم بوطل کو معلوم ہو گاکہ عقلب کے متعلق ہو یکھ ان کے بہاں رائج چلی آرہی تھیں ہر جب آشویں صدی ہجری تک امارے بہاں کے مور فین و مستفین کی تحتیق کا یہ عالم تھا کہ وہ دو ایات قدیمہ سے آیک لرخج ہٹ کر خود اپنے ذہن و مقل سے کام لیما کنا مجمعے سے لیے فاہر ہے کہ اس سے گل اور کیا عالم رہا ہو گا اور ان کے علی کارناموں کی نائد موجودہ میں کیا دوقعت ہو سکتی ہے۔

کی وہ قدامت پر متی ہے ہو اس سے عمل خدا جائے کتنی قوموں کو جاہ و برباد کر چکی اور اب مسلمانوں کی جماعت اس کا شکار بنی ہوئی ہے۔

اچوبہ پرتی کا دور گزر گیا ہے وور ہے صرف تجربہ و مشابدہ کا اس لیے اب نہ مجزہ و کرلئت پر محض اس لیے بیٹین کیا جا سکتا ہے کہ قدیم کتابوں جی ابیا لکھا ہوا ہے اور نہ صرف خوارتی ملوات کی بناہ پر کسی کی مقبت و بزرگ ثابت کی جا سکت ہے کو کہ جب تک مطبیعیات کی وئیا تک انسان کا وسرس نہ تھا کسی کا دس فٹ باند جست کر لیتا ہمی مجرہ کمایا جا سکتا تھا لیکن اب کہ طیاروں اور ہوائیوں کے ذریعہ سے اوروش ٹریا ہو جاتا ہمی مستعد بیں اولیاء کرام کی خواراتی ملوات کو ان کی بزرگ کے جبوت میں چیش کرتا صرف کی معنی رکھتا ہے کہ آج ہم بورپ کے ایک آیک موجد و مخترع کو صاحب کرالمت بیٹین کرنے پر جبور ہیں۔

مس قدر افسوس باك امر ب كداس دقت مي جب تهم دنيا بي طم كا اجلا الميل كيا

ے اور انسان حقیق معنی میں "خلاطت الی" کے دور سے قریب تر ہوا جا رہا ہے ہم ہدرستور اس زماند میں میں جب بقول قور فی دوسری خیل کے گونیطے میں بارس پائر بایا جا ا قوا اور معتبل کی اسپریں صرف زول میں اور عمور صدی سے دابستہ کیے ہوئے ہیں۔

کاش ہم مجھ کے کہ اس وقت وہا کو طلات نہ صدی کی ہے نہ مکح کی بلکہ ضرورت ہے ایندیسن فی مارکنی کی ملک ضرورت ہے ایندیسن فی مارکنی کی رفان اور ہوس کی کی تکہ انسان اب مجود و کرلات کی معدد سے گرر کر مالم جدوجد کی اس حول تک بخج گیا ہے جفال خود اس پی "بہذیہ الویبت" پیدا ہو گا فیر آنیا ہے اور انسانیت کری ملا مطابق ایک ایکی حیلت والی" کا احساس اس کے اندر پیدا کر دیا ہے جس کو اگر ہم بھایں قو معرفت ربائی سے جمی تجبیر کر کتے ہیں اور قرب اللی سے جی۔

اس لے آگر تم قداست پرتی کی است سے آزاو ہونا چاہجے ہو تو اپنے آپ کو احمق و جائل نہ سمجو بلکہ ہوش گوش والا انسان باور کر کے ہر بات کے سمجھنے کی کوشش کرا۔ اپنے ذہن و داغ کو نواہیس قدرت کی محقیاں سلھانے آبالل بناؤ اور پرسٹش اسلاف ترک کر دو کہ اس سے زیادہ سٹک کراں ترقی کی راوش نور کوئی نہیں ہو سکٹا اس کے ساتھ اپنی اولاد کی تربیت و تعلیم بیں بھی اس کا لحافظ رکھو کہ ان کی محلی آزادی کو نہ ہوئے پائے اور دو مرول کی جروی بیل مطاحد اشیا کی عادت ان کی احرکت گر" کو جاہ نہ کر وسے پائے اور دو مرول کی جروی بیل مطاحد اشیا کی عادت ان کی احرکت گر" کو جاہ نہ کر وسے بھر آگر تساری کی جروی بیل معینیں دور ہو گئی درنہ کل جو تم کو دور تساری اولاد کو دیکتا ہے اسے آئے بھری ایان سے س او اور باد کر کو کہ جس طرح اور بزاروں اندھی قوش اب سے محل جاہ ہو چکی ہیں اس طرح تم کو بھی جاہ و بھی ہیں اس طرح تم کو بھی جاہ و بھی ہیں اس طرح تم کو بھی جاہ و بھی ہیں اس طرح تم کو بھی جاہ و بھی ہیں اس طرح تم کو بھی جاہ و بھی ہو بھی ہو بھی ہیں اس طرح تم کو بھی جاہ و بھی ہوں جاتا ہے اور خدا اس سے باکل بے نیاز ہے کہ مسلمان کا وجود دنیا بھی باتی رہے۔

 \circ

مذهب والحاد

مجی آپ نے اس امریہ ہی فور کیا ہے کہ ندمب کا حقیق علموم کیا ہے؟ کیا وہ کوئی معد ہے جے حقل انسانی اس وقت بحک حل نسی کر عتی کیا وہ کوئی دلیل علی مسئلہ ہے جس کی حقیقت کا علم ابھی تک فوج انسانی کو نسی ہو سکا کیا وہ کوئی خیال آدوہو ہے جس کی محتیاں مجی سلھنگ نسی جا سکتیں۔ کیا وہ فطرت کا کوئی ایسا راز ہے ہو مجی ہے فقاب نسیں ہوا؟ ہو سکا کور کیا وہ کوئی شاموانہ دوا ہے جو مجی محترین معن معنی نوا؟

بھیجا " کمہب ان میں سے کوئی چیز نہیں ہے اند وہ کوئی معد ہے ند وہ تی علی مسئلہ ند وہ کوئی خیال چیزہے ند فطرت کا عمیق راوا شد وہ شاعری ہے ند محض لفاعی کا بحرکیا ہے؟

اگر جس بہ کون کہ ذہب ہم ہے مرف فداکی پرسش و نیائش کا او آپ کو اس کے اسلیم کرنے جس ہمل ہو گا کو گئے۔ اس سے نہ فداکو کوئی فائدہ پہنچ سکتا ہے نہ انسان کو آگر جس بے کون و چا ان سحائف پر ایمان نے آلے کا جس ملمات رہائی ہے تعبیرکیا جا آئے او آپ کو اس کے لمنے جس ہی و چی ہو گا کے تکہ بغیر سملمات رہائی ہے تعبیرکیا جا آئے او آپ کو اس کے لمنے جس ہی و چی ہو گا کے تکہ بغیر سم ہے جد جسمین ترکات و مراسم کا بیش شموس الفاظ کے زبان سے اوا کر دینے کا قراب ہم ہے جد جسمین ترکات و مراسم کا بیش شموس الفاظ کے زبان سے اوا کر دینے کا آپ کو اس کی صحت سے اور بھی الکار ہو گا کے تکہ فن ہاؤں سے آٹر است داؤی کو کیا واسط کین آگر جس سے کون کہ ذہب ہم ہے احساس انسانیت کا قرفات تو ضائع ہو گا لیکن آئے سے شمال انسان کو پھر آپ کا وقت تو ضائع ہو گا لیکن آئے جد فیلات اس کے مصلے جس بھی مرف کر دیں کہ معرساس انسانیت کیا چز ہے۔

یں انسان پیرا ہوا ہوں اور بھین رکھتا ہوں کہ واقعی انسان ہوں لیکن اگر جس چمری اللہ کا انسان بیوں لیکن اگر جس چمری کے کر الول یا کسی بلند دیوار پر چرے کر بیچ کود برس تو کیا آپ اس دات ہیں مجھے انسان کیس ہے؟ عالم اس دات ہیں مجھے انسان کیس ہے؟ عالم اس

زید نملیت زرک انسان ہے' لیکن دد لور دد سک محوسے کو دد پیشہ تین سمحتا ہے توکیا آپ اس کی محت د دراغ کا ایتین کریں ہے؟ شام!'' نسی' طد بوا صاحب معل و قراست انسان ہے لین کمی ود مرے فیص کو ذیح کر والے یا اوٹ لیے اوٹ ملاق کا دیکے کر والے یا اوٹ لیے ایک مطابق کال نمیں کر آ تو کیا آپ اس کی قراست و وائل کو تعلیم کر لیس میے؟ قالیا نہیں ا

اس کے معلوم ہوا کہ انسان اس مخصوص دیکت والی کلوٹ کو تیں کہتے ہو خاص وضع کے جو خاص وضع کے جو خاص وضع کے جو اردن و اصفاء رکھتی ہے بلکہ انسان بام ہے اس خاص کیفیت محل و شور کا۔

- (1) يو فود اس كى دائى ايميت كو عمين كرتى -
 - (2) ہو حص کا صح استعال سکماتی ہے۔
 - (3) جو افراد انسان كا احرام كرنا ما آل ب-

اور اس لیے آگر ان بن سے می آیک حس کا فقدان می عض بن با جائے گا و ہم میں سے کہ دد دائد انسانیت سے خارج ہے۔

چر آئے فور کریں کہ نموب والخاد کے موجودہ دور کش کش بی انسان کمال بالا جاتا ہے اور کس کا ساتھ وسینے بی انسانی تجات ماصل ہو سکتی ہے۔

اس میں قل جیس کہ ارخ زیب کا تعلق جس مد تک پاتیان زیب سے ہمیں اس میں حرف گری کا کوئی موقع جسی ساتا اور فور کرنے سے معلوم ہوتا ہے کہ ان میں یہ احساس مگانہ پوری قوت کے مائنہ پالا جاتا تھا کیونکہ جس مد تک ذاتی ایمیت کا تعلق ہے وہ اسپند گا پو ڈرمتانہ خدا اور بامور من افلہ کہ کر اختائی فقلہ تک کھنچ لائے اور جس مد تک بستیل محل و فراست کا واسطہ ہے اس کا باین فیوت وہ ان جماعتوں کی صورت میں چھوا گئے جنوں نے ان کو رسول و می بان کر ان کے کئے یہ عمل کیا اور جن کی مقلوں کو اسپند کا در جن کی مقلوں کو اسپند کا در جن کی مقلوں کو اسپند کے جنوں نے فاق سے فیر معمول طور پر متاثر کیا۔ رہ گیا اور جن کی مقلوں کو اسپند سے کس کو انکار ہو مکتا ہے کہ افران سے اس کا درس ویا۔

لین ای کے ماتھ اس حقیقت کو بھی تنگیم کرنا پڑنے گا کہ ہر ہائی ذہب کے اٹھ جنٹ کے کہ ہر ہائی ذہب کے اٹھ جنٹ کے بعد گیا منظم کا اڑ ضعیف بوسلے لگا اور یہ ضعف رفت رفت اس مد سک بدھ گیا کہ ذہب کا منح منوم ہی نوگوں کے داوں سے محو ہو گیا اور وہ چڑ جس کا تعلق صرف فش کے و عمل سے گا ہو گیا۔

و عمل سے قال محض لفظی و مقالی لوما ہو کر رہ گئے۔

مثلاً حمد سعادت کو کیجے جب رسول اللہ زندہ سے اور ان کی تعلیم زعمہ متمی کہ اس وقت اسپنے کہا کو "نسمن مسلمون" کئے واسلے کم فوج کے انسان سے اور آج کم انداز کے ہیں اس وقت مسلم ہم تھا ایک ایے انسان کا جس کی ذائی ایمت کا بہ عالم تھا کہ جب مستعد ہو کر اس نے اپنی اسٹین الث وی تو یہ مجھے کویا لماند کا ورث الث ویا اور جب وہ دو مرول کی بعدروی پر آلماہ ہوا تو اپنی جان قربان کرنے ہیں اس نے ہی و پیش نہ کیا۔ مہ کی معنق آزادی سو اس کا جبوت لا اکراہ فی الدین سے زیادہ اور کیا چیش کیا جا سکتا ہے۔

برخان اس کے کہ آبکل ان اکار اسلام کو دیکھیے جو اپنے برے بوے مماس اور انہی لائی لائی مہان کے ساتھ فقدس اسلام کا قد آدم اشتماد بن بھرتے ہیں۔ ان علائے کرام اور صوفیائے مظام کو دیکھیے جو اپنی طویل الذیل واڑھیوں اور ڈھیلے ڈھلئے خرقوں کے ساتھ بیات اسلام کا دیو بیکر مجسہ نظر آتے ہیں کہ آگر کمی ایک بہتی جی جو اشائی عصیاں کاری سے جبہ و بہاد ہو بیکی ہے عدوان و معصیت کا کوئی میج مجسہ نصب کیا جاتا متصود ہو تو ان نے بہتر "بلال" مل بی جی س سکا ان کے جم کے ایک ایک ریش کی بردش ان کے فون کے ہر ہر قطو کی روائی آیک مستقل یادگار ہے اس برالحتی و کور نسی کی آیک بلویل واستان ہے اس کرو قریب اور دور و روا کی جس کو اسلام نے برترین احت قرار دسے کر وانیا دیا۔

اس کے مر نمازوں میں اس کے نہیں چھکتے کہ بتھود خدا پرسش ہے بلکہ صرف اس کے کہ دومروں کے مرف اس کے کہ دومروں کے مرف کی ملت جھیں۔ وہ دوزے اس کے نہیں دیکتے کہ ابناہ بش کی حمرت و حکدی کا اندازہ کر کے ان کے ماتھ ہرددی کریں بلکہ صرف اس لیے کہ بمبر سے بمتر غذا کی ان کے ملت بیش کی جائیں وہ لین مواحظ میں بعض و حطا کی فضیلت اس لیے بیان نہیں کرتے کہ اس کی ایمیت کا خود افھیں بھی احتراف ہے بلکہ محض اس لیے کہ سے بیان نہیں کرتے کہ اس کی ایمیت کا خود افھیں بھی احتراف ہے بلکہ محض اس لیے کہ دومرے ابنی دونت ان قدموں بر والل دیں۔

ان فدا سے ڈرسے والوں کی اندروئی زندگی کا مطاحہ کرد تو مطوم ہوکہ وہ اپنی شمتان میش کیسی شاوکام اور عذاب ابنی کی طرف سے کیسی مطمئن زندگی ہر کرتے ہیں۔ ونیا کی کوئی معصیت الی نمیں جو دو مرول کے لیے جرام اور ان کے لیے طابل نہ ہو اور قرائش اخلاق میں سے کوئی امر ایبیا نمیں جو دو مرول کے لیے واجب اور ان کے لیے طابل نہ ہو فیر ضروری نہ ہو' ان کا خدا دہم و ہو' ان کا خدا دہم و کرتم ہے گئی مرف ان کے لیے نمیں۔ ان کا خدا دہم و کرتم ہے کو دوس می علیمہ ہے اور ان کے خوا می مطبحہ ہو اور کوئی کا خدا ہے ہوں کا خدا دہم و اور کی حوری می مخصوص ہیں اور ان کے خال می شخب

الخرض یہ جماعت جو جم کے لیاظ سے «کاؤروری» اور لاس کے لیاظ سے «فرمون و نمرود» موجود و ایک مستقل عذاب ہے جو انسانیت : اظال پر نازل ہوا ہے، اور جو اممل سب ہے موجود ارتداو والحاد کا کیو کلہ ان کی ذرگی، ان کی تعلیم، ان کا عجب و فرور نسل حاضر کے لیے جو یقیعیا نیادہ قبلی یافتہ اور زیادہ الل تفقید ہے آیک ایسا تجاب ہے قبول ندہب کے لیے جس کا دور ہونا اس وقت تک ممکن نہیں جب تک کہ ان بتوں کو مسار نہ کر دیا جائے۔ پھر یہ خصوصت مرف علمبروار ندہب اسلای ہی جی نہیں پائی جاتی اور نہ میرا کاظب صرف انحیس مویدوں کا بھی حال ہو اس لیے آگر ہم ان کی تعلیمات اور ان کے حالات زندگی کو مسامت رکھ کر ندہب کی حقیقت سجھتا چاہیں تو ہم ان کی تعلیمات اور ان کے حالات زندگی کو مسامت رکھ کر ندہب کی حقیقت سجھتا چاہیں تو ہم ان نتیجہ پر پنچیں گے کہ «نجات انسانی" مسامت رکھ کر ندہب کی حقیقت سجھتا چاہیں تو ہم ان نتیجہ پر پنچیں گے کہ «نجات انسانی" کا تعلیم سے دو قرض واقع ہوئے ہیں اور ان کی ؤبئی ظامی کا یہ عالم ہے کہ تعلی ہو می مرت کوارا کر تی نہیں یکتے۔ یہاں تک کہ ندہب کے بہ جس مرف اس چیز کا رہ گیا وہ کی طرف گوارا کر تی نہیں یکتے۔ یہاں تک کہ اخراب بام مرف اس چیز کا رہ گیا ہو دہ کی ادار کر تی نہیں یکتے۔ یہاں تک کہ اب غرب ہم صرف اس چیز کا رہ گیا ہو جو می انسانی قبول نہ کر سے۔ یہاں تک کہ اندہ بہم صرف اس چیز کا رہ گیا ہے جو میکس انسانی قبول نہ کر سے۔ یہاں تک کہ اندہ بہم صرف اس چیز کا رہ گیا ہے جو میکس انسانی قبول نہ کر سے۔ یہاں تک کہ انسانی تو کو ان ان کر ہے۔

اب ذہب کے مقابلہ میں الحاد و ارتداد کو دیکھیے جو اس وقت سے نہابت قوت کے ساتھ ونیا میں کھیل رہا ہے سوا اس میں کام نمیں کہ انسان کی ذاتی ایمیت اب اس مد تک پہنچ مٹی ہے کہ انسان اپنے آپ کو خدا مجھنے لگ ہے 'اور اس کی تمام کارگاہ کیسر مقل و علم پر قائم ہے لیکن جھے یہ مائے میں آئل ہے کہ وہ اجتماع طور پر نوع انسانی کو کوئی فائدہ پہنچا سکتا ہے اور جب تک کوئی ادارہ حقیقتا '' محساس انسانیت'' کو بیدار نہ کر سکے ہم اسے امن و سکون کا ضامن نمیں کم سکتے۔

ہو سکتا ہے کہ ایک فیر و محر دنیا ہیں غیر معمولی دولت کا مالک ہو جائے ' ممکن ہے کہ نہ ہب سے آزاد ہوئے کے بعد انسان کی حقل و ذہنی آزادواں علوم و فنون ہیں بیش بما ایجاد و افتراع کا سبب بن سکیں ' لیکن کفرد الحاد ہیں کوئی ادنی سی علامت بھی اس امر کی نہیں پائی جاتی کہ وہ تمام نی فرع انسان سے محیت کرنا سکھا سے ' لور سادی دنیا کے افراد کو کمی وقت ایک رشتہ سے وابستہ کر دنا اس کے امکان ہیں ہو ' یورپ کی موجودہ علی ترقیاں اور اس کے امکان ہیں ہو ' یورپ کی موجودہ علی ترقیاں اور اس کے ساتھ اس کا استعاری جذبہ اس کی تجارتی حرص اور انسانیت سوز جنگی تا ریاں کافی جوت اس امر کا ہیں کہ دنیا کو جس چے کی ضرورت ہے اور عالم انسانی جس مقصود کے لیے ترب رہا ہے

وہ نہ اس وقت کے بتائے ہوئے نرہب سے حاصل سے ہو سکن ہے نور نہ الحاد و الذہبيت سے بلکہ۔

"مرداس رو رافتانے دیکرست

گروہ نشان کیا ہو سکا ہے؟ وہ کون ما راست ہے جو منل متعود تک پنچا سکا ہے؟
افسوس ہے کہ اس کا جواب دنیا کی اس قوم کے لیے بہت مشکل ہے جو محکوماند و فلاماند زندگی
بر کر ربی ہے کیونکہ مشل و روح کی آزادی ماصل کرنے کے لیے سب سے پہلے خیال کی
آزادی ضروری ہے اور جب تک ہم اس منزل سے نہ گزر جائیں آیندہ منزل کی جبتو بے
کار ہے۔

0 0 0

اکابر اسلام کے بعض خرافیات

جب کوئی ذہب اپ ابتدائی دور سے گزر جاتا ہے اور قوت عمل ضیف ہو کر صرف قوت خیال پر متقدات کی بنیاد قائم ہوتی ہے تو بعض نمایت جیب و فریب صور تی پیدا ہو جاتی ہیں اور ایک محقل کے لیے یہ سجمتا دشوار ہو جاتا ہے کہ اصل بیت کی ذہب کی کیا تحق اور بعد کو اس میں کیا کیا اضافے کے گئے اور کس طرح اس کو منح کیا گیا۔ بتیجہ یہ ہوتا ہے کہ قیامات و قوامات اصل ذہب قرار دے دیے جاتے ہیں اور صرف اججوبہ پرسی می میا ہے۔ اس کا دقار قائم رکھے کی کوشش کی جاتی ہے چتانچہ ذہب اسلام پر بھی آیک ایسا می ذمانہ کر چکا ہے، جب چاروں طرف کا خارد خس لا لا کر اس چشہ جس ڈالا گیا کیمان سک کہ شفاف پانی کی سمخ نظوں سے جھپ گئی اور لوگوں نے اس کی گندگی کو اصل ذہب قرار دے لیا۔

چند مثلین ملاحقه بول-

قاف :- آیک پہاڑ ہے جو تمام روئے زین کا اطلا کے بوئے ہیں نے اطلا کا لفظ سے استعال نیس کیا کوئکہ قدیم عبرانیوں اور بونانیوں کی طرح الل عرب بھی زین کو چیٹا بور کرتے تھے۔ ما یہ کہ کوہ قاف زین کے آیک سرے سے دوسرے تک چاروں طرف چلا گیا ہے لیکن اس کے درمیان آیک ایسا زیردست طقہ آرکی کا ہے جس کو انسان عبور نہیں کر سکتا اور آگر عبور کرے بھی تو کم از کم چار مینے درکار ہوں۔

ملاحقہ ہو طبری جس نے اس کے جوت میں رسول انشہ کی صدیث کا حوالہ مجمی دیا ہے۔ ابعض روایات کی رو سے یہ حلقہ تاریجی محض کا نہیں ہے بلکہ نمایت ہی متعفن و تاریک پانی کا ہے جس کے ساحل ناپید ہیں اس کا نام بحر المحیط لوقیانوس ہے۔ ملاحقہ ہو ابوا خدا ' الترویجی' ابن الوردی۔

کوہ قاف تمام زمین کو معد اس کے سندروں کے اس طرح احاط کیے ہوئے ہے جیے انگو تھی انگل کا احاط کر لیتی ہے۔ قووٹی اور این الوردی کا بیان ہے کہ کوہ قاف زمرد سنر کا ہے اور آسان کا نیکلوں نظر آنا اس کے عکس کی دجہ سے ہے۔ بعض کی مختی ہے کہ وہ پٹان- جس پر بید پہاڑ قائم ہے۔ زمرد کی ہے۔ اس پٹان کو وقد کتے ہیں۔ کیونکہ خدائے اس کے وراید سے نشن کو تمام رکھا ہے۔ (سورہ نیاء آیت 7 و 8 الم نجعل الارض مهامًا و الجبال لونامًا (کیا ہم نے نشن کو برابر سطح اور پہاڑوں کو مخیس نیس بیلی)

طبری کا بیان ہے کہ اگر کو قاف زشن کو تعلے نہ ہو تو زشن ہر دفت ارزش میں رہتی اور کوئی مخص اس پر سکونت نہ کر سکا۔ قروبی کا بیان ہے کہ زشن ہر دفت التی وائی رہتی متنی اس لیے خدا نے ایک فرشتہ پیدا کیا۔ قدیم یو نانیوں کے یمل مجی اس حتم کی روایت پائی جاتی ہے کہ ایلس دیو تا زشن اپنے شانہ پر لئے ہوا ہے۔ جس نے اے اپنا شاتا پر رکھ کر مضبوطی سے پکڑ لیا۔ یہ فرشتہ ایک مراح قطعہ یا قوت زعفرانی پر کھڑا ہے جے ایک برا بیل مضبوطی سے پکڑ لیا۔ یہ فرشتہ ایک مراح قطعہ یا قوت زعفرانی پر کھڑا ہے جے ایک برا بیل سیکھوں پر سنجالے ہوئے ہے یہ بیل ایک چھلی کی پشت پر قائم ہے جو پانی پر تیرتی رہتی

یہ بھی بیان کیا جاتا ہے کہ قاف ونیا کے تمام پہاڑوں کے بخ و بن ہے اور سب پہاڑ اندر بی اندر آکر اس سے بل گئے ہیں اور جب خدا کسی قطعہ زمین کو تباہ کرنا چاہتا ہے تو اندرونی سلملہ کو جنبش میں لے آتا ہے جس سے زلزلہ پیدا ہو کر لوگ مرجاتے ہیں۔ بعض نے زلزلہ کی حقیقت بیان کی ہے کہ بیل جو زمین کو سنبھالے ہوئے ہے کبی کبی کانپ افتا ہے اور اس کی کیکی سے زمین بھی تحرا اضتی ہے۔

کوہ قاف نشن کی اجمائی حد سے اور کی کو معلوم نیس ہے کہ اس کے بعد کیا ہے لیکن این الوردی کا بیان ہے کہ الوراء قاف ود مرا عالم یماں سے شروع ہو جاتا ہے۔ اس کی نشن چاندی کی ہے۔ اور فرشتے یماں قیام رکھتے ہیں ایک حدیث نبوی کی ہتا ہر یہ بھی بیان کیا جاتا ہے کہ الوراء قاف اور بہت می زمنیں ہیں ایک نشن سونے کی ستر زمنیں چاندی کی بیاں سات مکک کی ہیں اور ہر نشن وس ہزار دن کی مسافت کی ہے جمال فرشتے ہی فرشتے ہیں مات مکک کی ہیں اور ہر نشن وس ہزار دن کی مسافت کی ہے جمال فرشتے ہی فرشتے ہیں۔

آپ نے کرہ آرض کی حقیقت کوہ تاف کی اصلیت اور زارلہ کی ہابیت من لی جے ہمارے پہل کے مورفین و محتقین بیان کرتے ہیں اور جس کے جوت میں قرآن کی آیات و اصلاحث نوی پایش کی جاتی ہیں' اچھا اب فور کھیے کہ اس سے کیا تتجہ پیدا ہو تا ہے۔ ہروہ فض جو مسلمان ہو یا مسلمان رہنا چاہے اس کے لیے ضروری ہے کہ ان باتوں پ

المان لائے کیونکہ ہو کچھ میان کیا جا آ ہے وہ اکار اسلام کی تحقیق ہے اور تحقیق بھی وہ جس کی بنیاو قرآن و احادیث بر قائم ہے۔

ان ہاتوں سے اٹکار کرنا گویا قرآن و حدیث سے الکار کرنا ہے اور قرآن و حدیث کا منکر کافر ہے۔

(2) آگر آج کوئی فخص کے کہ یہ تمام دوائی بالکل لغود صل ہیں نہ قرآن سے ان کا مجبوت اللہ ملک ہے در اس میں نہ قرآن سے ان کا مجبوت اللہ ملک ہے نہ اطابت سے آت فورا یہ جواب دیا جاتا ہے کہ کیا ہمارے ممال کے اور اکار جو سب سے بمتر نفاد قرآن و صدیث کے تھے اور کیا انھوں نے بغیر خورد محقیق کے یوں بی اس هم کی اطابت کو مسجع باور کر لیا تھا۔

(3) أيك فض كے سامنے جب اسلام پيش كيا جاتا ہے تو معد ان تمام روايات ك پيش كيا جاتا ہے تو معد ان تمام روايات ك پيش كيا جاتا ہے جو اس ميں پائی جاتى ہيں اور يہ كمد كركد اب مزيد محقيق و كلوش كى ضرورت نہيں كيو كلد اسلام اور اسلاى الريكر كے سطحنے والے اب موجود نہيں ہيں اور ہم كو اكم برند كركے ان كى شختيق بر عمل كرنا جا ہيے۔

(4) مسلمانوں کا دھوی ہے کہ ان کی ذہبی روایات میں دیگر نداہب کے ترانیات (4) مسلمانوں کا دھوی ہے کہ ان کی ذہبی روایات میں دیگر نداہب کے اور چیز کا عام (مینهالوجی) نہیں پائے جاتے لیکن میں پوچتا ہوں کہ کیا علم الاصنام کی اور چیز کا عام ہے کیا ٹرافیات ان روایوں سے علیمہ کوئی اور چیز ہو سکتی ہے اور کیا مسلمانوں میں جو اس مشم کی روایات پائی جاتی جی وہ واقعی ودسرے نداہب کی ترافیات سے استفادہ نہیں کی مئی ہیں۔

آئے ایک ای کوہ قاف کی روایات پر خور کیجے ان کا اصل ماخذ کیا ہے۔ قدیم ایران کی تمایوں سے مطوم ہوتا ہے کہ کو البرز جے قدیم پہلوی زبان جس بر ابر زائنی الین اونچا پہاڑ) کہتے تھے بالکل ای فتم کی روایات اس سے متعلق تھیں۔ اور قدیم بو ایس کے کو او کمیس کی طرح اسے بھی خداؤں یا وہے گؤں کا مسکن بتایا جاتا تھا۔

اس بہاڑ کے متعلق اوستافر پیر جی ہو کھے طاہر کیا گیا ہے اس کا ظامہ بنہ ہے کہ وہ نجن کی گیا ہے اس کا ظامہ بنہ ہے کہ وہ نجن کے تمام بہاڑوں کی بنیاد ہے جو زشن کے اندر ہی اس سے نکل کر چیل گئے جی۔ اس بہاڑ جس آیک جمیل وروکشا بھی پائی جاتی ہے اس بہاڑ کا دوسرا ٹام قاف بھی ہے صاحب جمم البدان نے بھی لکھا ہے کہ قاف کو پہلنے البرز کتے تھے ' ہندؤں کے بران میں بھی آیک ایسے بہاڑ کا ذکر موجود ہے جس کا ٹام لوکا لوگ ہے ان کا خیال تھا کہ یہ بہاڑ اس دنیا کو اس سے

ملیمہ کرتا ہے اور اس کے دو مری طرف موا آرکی کے مچھ نہیں ہے جینی فدمب والوں کی روایات میں مجی ایک بہاڑ مالو مونر ایبا پایا جاتا ہے جو انسانی آبادی کی آخری مد سمجما جاتا ہے۔

مندائی قوم میں بھی ایک روایت پلی جاتی ہے جس سے معلوم ہو تا ہے کہ وہ زمین کو چیا سیجھتے تھے اور تین طرف پانی سے گھرا ہوا باور کرتے تھے، شل کی طرف وہ ایک ایسے پہاڑ کا وجود کمنے تھے جو زمرد کا بنا ہوا تھااور جس کے انعکاس سے آسان نیگاول نظر آتا تھا۔
الغرض تمام مشرقی قوموں میں شمل کی طرف ایک پہاڑ کا پایا جانا باور کیا جاتا تھا اور خالب سے خیال اہل بلیل سے لیا گیا تھا۔ قدیم حجراندں میں بھی قریب قریب اس شم کی روایتی رائج محس جیسا کہ قوریت کے مطالعہ سے فاہم ہوتا ہے۔

. متذكرہ بلا بيان سے خاہر ہو كيا كہ كو قاف دى ہے جے اير الى البرز كتے ہے اور جو روايات اس كے متعلق ان كے يمل بائى جيل وہ مسلمانوں نے ہى افتيار كر ليس اور متعدد حديثيں دسول افتد سے الى منسوب كر ويں جن سے ان روايتوں كى تصديق ہوتى ہے لين طرفہ تماشہ به ہے كہ اور فداہب كى قو تمام روايات خرافيات ميں شال كى جائيں گلل كي وائل مي بتايا جائے گا۔ كو نكہ رسول افتد نے ايما بيان كيا ہے بجر اب وو يكن روايات كو بالكل مي بتايا جائے گا۔ كو نكہ رسول افتد نے ايما بيان كيا ہے بجر اب وو على صور تي بي يا تو به حيثيت مسلمان ہونے كے كوہ قاف كو المي خصوصيات كے ساتھ كيا جائے كيا وار نمي خال وار اكيا جي الله على الله على الى جائى بين يا ان سے الكار كر كے كافر و مرتد بنا كوارا كيا جائے۔

لب رہا یہ امرکہ لفظ ق جو قرآن پاک میں آیا ہے اور جس کو سمجھانے کے لیے یہ تمام روایتی گری گئیں جیں کیا مفوم رکھتا ہے ، خالبا ، ادارے موضوع سے علیرہ ہے اور اس کے سمجھنے کے لیے یہ لازم نہیں کہ ایک مختص ان تمام رواجوں پر ایمان لائے۔

عزرائيل

اب ہم موردا کل یا ملک الموت کی حقیقت پر اکابر اسلام کی محقیق چیش کرتے ہیں جو کو تاف کی محقیق سے کم حرت انگیز نہیں۔

(1) مزرائل اما چوا چا اور اما زردست فرشت ب اگر دنیا کے تمام سمندرول اور

وریاؤں کا پائی اس کے مر پر والا جائے تو آیک قطرہ بھی نشن تک ند پنچے اس کا فورانی تخت چوتے یا ساتویں آسان پر ہے جمال اس کا آیک پاؤں لکا ہوا نے اور ود سرا پاؤں اس پل ہے جو ودنٹ اور بھشت کے درمیان پہلے گیا ہے۔ اس کے سر بڑار پاؤں ہیں۔

(2) اول اول مزرائیل مجی دو سرے فرھتوں کی طمع تھا۔ لیکن جب اللہ نے انسان کو پیدا کرنا چاہا تو اس نے جبرئیل کو تھم دیا کہ جاؤ اور نشن سے آیک علمی معاصریا ان اجزاء کی لیے آؤ جن سے انسان کی تھیر ہو سکے لیکن جب جبرئیل نشن پر پہنچے تو الجیس مائع آیا اور جبرئیل نائع والیس آئے اس کے بعد میکا ئیل اور اسرافیل جیجے گئے لیکن وہ بھی کاسیاب نہ ہوئے۔ آخر جس مزدا ئیل کو جبیجا گیا اور یہ کامیاب دائیں آیا اور اللہ نے اس کو فرشتہ موت بنا والی کی تھی۔

(3) جب الله في موت كو نيداكيا تو تمام فرطتوں كو طلب كيا اور كماكد اس كى طرف ديكھو ليكن جب انھوں في اس كى غرف و كھو ليكن جب انھوں في اس كى غير معمولى قوت كو ديكھا تو جران رہ كے اور ب ہوش ہو كر نين پر بزاروں سال تك كرے پڑے رہ اس كے بعد جب اٹھيں ہوش آيا تو ايك زبان ہوكر بولے كہ ب فلك موت برى زبردست تخليق ہے خدا نے يہ من كر فرايا كہ " فيل في سے عرائيل كو اس پر قابو دے ويا ہے"۔

() عوز رائیل کے پاس تمام انسانوں کی فہرست موجود رہتی ہے لیکن اسے یہ معلوم نہیں رہتا کہ کب کس کی موت آئے گی۔ وہ نوگ جو نجلت پانے والے ہیں ان کے نام کے مرد ایک فورانی طقہ ہو تا ہے لور جو دوزخی ہیں ان کے نام کے گزد سیاہ طقہ ہو تاہے۔

(5) جب موت کا ون آیا ہے تو اللہ اس ورفت سے جو عرش کے بیچے ہے ایک پد توڑ کر گرا ویا ہے جس پر عرفے والے کا نام معتوش ہوتا ہے اور بد پد عزرا کیل کی آخوش میں آکر گرتا ہے ' یہ نام پڑھ لیتا ہے اور 40 دن کے بعد روح نکال لیتا ہے۔

(6) مرفے والوں میں بعض اللہ کے بردے ایسے بھی ہوتے ہیں بو مزرائیل کا مقابلہ کرتے ہیں اور خدا سے شکایت کرتے ہیں کہ مزرائیل نمایت مختی سے جان نکاتا ہے مزرائیل اس مقابلہ کو دیکھ کر خدا کے پاس جاتا ہے اور مارا طال بیان کرتا ہے خدا یہ من کر فردس کا ایک سیب اس کو رہا ہے جس پر اہم اللہ لکھی ہوتی ہے۔ مزرائیل یہ سیب لے جا کر اس جھڑالو مرفے والے کو عظما رہا ہے اور وہ فررا مین ویے کے لیے آبادہ ہو جاتا ہے۔ کافروں کی جان جا کہ دیکھ جاتا رکھا جاتا ہے۔ کافروں کی جان جا ہے کہ

ى كنى سے فلے پروائس موتى-

(7) بیمن وقعہ ایا ہوتا ہے کہ جب مزرائیل روح نکالنے کے لیے طق کے اندر جاتا چاہتا ہے تو بندہ کی ذکر کے ذریعہ سے حلق کے اندر جاتا چاہتا ہے تو بندہ کی ذکر کے ذریعہ سے حلق کے اندر جانے کا داستہ بند کر رہتا ہے فرشتہ یہ وکید کر خدا کے پاس جاتا ہے اور تمام حال عرض کرتا ہے دہاں سے تھم ہوتا ہے کہ جاتو اس کے باتھ و گئے والی میں مدقد دیا ہے تو بھی جان نکانا دشوار ہوتا ہے اور چر مزدائیل اس کے باتھ پر افتد کا نام کھے دیتا ہے اور وہ لقاء ربانی کے شوق میں حلق کا راستہ کھول دیتا ہے۔ اور فرشتہ اندر تھس کر روح تکالئے میں کامیاب ہوتا ہے۔

(8) جب کی مسلمان یا مومن کی روح نکال جاتی ہے تو ملک الموت نمابت نری و آب کی سلمان یا مومن کی روح نکال جاتی ہے تو ملک الموت نمابت نری و آب استقل سے کام لیتا ہے اور روح نکال کر اینے نائب فرشتوں کے حوالے کر رہتا ہے جو اس طلہ بعثی میں لیسٹ کر آسمان کی طرف لے جائے ہیں اور سائویں آسانوں کو عبور کر کے جب مرش خدا و ندی تک مختیج ہیں تو تھم ہوتا ہے کہ اس روح کو اس قبر میں لے جاؤ جمال وو مومن وفن کیا گیا ہے لیکن آگر کوئی فیر مسلم کافر مرفے والا ہوتا ہے تو اس کی روح نمایت کئی و برجی سے نکال جاتی ہے اور جب آسانوں کے وروازے سے اس کے لیے نہیں کھلتے تو فرشتہ اسے وہیں ذہن کی طرف چھیک رہتا ہے۔

(9) اوريس الياس عيلى اور خفر موت سے آشا نيس بوئے اور اب تک ذهره بيں الله موں کے اور اب تک ذهره بيں الله مویٰ کے پاس جب ملک الموت آیا تو انحوں نے آیک تحکیم بیروح ہوگئے۔ جب فرشتہ بيد فکليت لے کر خدا کے پاس آیا تو خدا نے بھت کا سيب اس تو ریا اور سوگھ کروہ جان دينے پر رامنی ہو گئے۔

(10) بعض روایات سے معلوم ہو آ ہے کہ تیفیروں کی جان نکانے والا فرشتہ اور ہو؟ ہے اور ود سرے آومیوں کی روح تکالنے والا کوئی اور- اس طرح سوسن و کافر فی جان تکانے کے لیے علیمدہ علیمدہ فرشتے ہوتے ہیں-

یہ ہے مارے اکابر اسلام کی شختیق فرشتہ موت کے متعلق جو حسب ذیل کتابوں میں پائی جاتی ہے۔

محکواة شریف (صدیث) بخاری شریف (حدیث) مروج الذہب (المسعودی) درالفائرہ (الغزائی) عجائب الملکوت (الکسائی) تاریخ طبری کریخ ابن اثیر کاریخ الحمیس (دوار بجری) هسس الانها (تعلبی) کہا الانس الجلیل (مجیمالدین منبلی) کہا البدء و تاریخ (طاہر

مقدی)۔

تماشہ بیر ہے کہ بیہ تمام بیانات رسول اللہ سے منسوب کیے جلتے جیں اور کمی کا خیال اس طرف نظل نمیں ہو آکہ بیہ سب باتیں بعد کی گھڑی ہوئی جیں اور رسول سے ان کا کوئی واسطہ نہیں۔۔

ملک الموت کے متعلق اس طرح کی جرت انگیز روایات یمود میں رائع چلی آری تحیین کہ اس کے چار ہزار باند ہیں اس کے جم میں زبان اور آکھ کے سوا یکھ نہیں ہے لین بحث آدی ہیں اتن ہی آکھیں اور زبائیں اس کے جم میں بھی ہیں اس کے چار چرے ہیں وغیرہ اور بعد کو مسلمانوں نے المحییں روایات پر احکو کر کے اپنے یمال لے لیا اور اوگوں کو بیتین والے کے لیے رسول سے منسوب کر دیا۔

لیکن سوال یہ ہے کہ کیا اس زمانہ میں بھی ان روایات پر بھین کیا جا سکتا ہے اور کیا اونی فہم و مقل کا انسان بھی بھی باور کر سکتا ہے کہ روح نکالتے کے لیے یہ تمام اللینی حرکتیں کی جاتی ہیں۔

پھر افسوس ہے ہمارے علماء کرام پر جواب بھی مواعظ میں اس طرح کی روائمتیں بیان کرتے ہیں اور صد بڑار افسوس ہے ان کی جمارت پر کہ الی باتوں کو رسول اللہ سے منسوب کر کے ان کی عظمت و عزت کو بھی خاک میں مانا جانج ہیں۔

کما جا آ ہے کہ حارے اسلاف نے جتنی تحقیقات علی و تاریخی کی ہے اس کی نظیر فل نہیں سکتی۔ پھر آگر ان کی تحقیقات کا بی عالم ہے اور ان کی علی تحقیق وی ہے جو کوہ قاف اور عزدا کتل کے حلات بیان کرنے میں ان کی طرف سے ظاہر ہوئی ہے تو خوشی کی بات ہے کہ اب دیا میں ایس اور ایسے ہے اب دیا میں ایس اور ایسے نہ اب دیا میں اور ایسے نہ اس حم کی روایات مانے پر کمی کو مجبور کرے۔

0 0 0

جارا مستقبل

پیشین گوئیل دو شم کی ہوا کرتی ہیں۔ ایک دد جو انجیاء و اولیاء کی زیان پر جاری ہوتی ہیں ' اور دوسری دہ جو علم و تجربہ کا نتیجہ ہوا کرتی ہیں شم اول کی پیشین گوئی وی و الهام ہو یا دور بنی (TELEPATHY) ہمیں اس سے بحث نہیں کو تک اول تو الی پیشین گوئیال کرنے والے اب موجود نہیں اور اگر ہوں بھی تو اس دور تعقل میں کون ان کی سنتا ہے کیے والے اب موجود نہیں اور اگر ہوں بھی تو اس دور تعقل میں کون ان کی سنتا ہے لیکن شم دوم کی پیشین گوئی ہر صاحب عقل آمانی سے کر سکتا ہے اور اکثر بیشتردہ مسلح بھی تعلی مناخ بے کوئی کر دائج پر مساحب معقل آمانی ہے کور اسہاب و علامات کو دیکھ کر دائج پر مساحب کا دور اسہاب و علامات کو دیکھ کر دائج پر مساحب کا دور اسہاب و علامات کو دیکھ کر دائج پر مساحب کا دور اسہاب و علامات کو دیکھ کر دائج پر مساحب کی تا کہ دیکھ کر دائے پر مساحب کی تا کہ دیا ہو دیکھ کر دائے پر مساحب کی تا کہ دور اس بھی کر دائے پر مساحب کی تا کہ دور اس بھی کر دائے پر مساحب کی تا کہ دور در میں۔

ابتداء آفریش سے لے کر اس وقت تک انسان نے کمال کمال اور کس کس طرح زعر گل بر کی حیات اجتاعی کے لیے اس نے کیا کیا اصول مقرر کیے ارتفاء کی کیا کیا صور تی جم نے افتیار کیں اور اقوام عالم عودج و زوال کی منزلوں سے کیو کر گزرتی رہیں ہے اور اس طرح کے بہت سے موضوع ہیں جن سے آرزخ کی کمابیں بحری پڑی ہیں لیکن کیا کوئی کمہ سکتا ہے کہ جس وقت کوئی قوم عودج و ترقی سے گذر رہی تھی اس کو بھی آیک لحد کے لئے ہے اندیشہ پیدا ہوا تھا کہ اسے انحطاط و نوال کی منزل سے گزرتا پڑے گا اور آخر کار آیک ون میں جس جس جس میں۔

دنیا میں سب سے بری حکومت جس کی سطوت و جروت نے تقریبا منام کو ارض کا اصلا کر لیا تھا سلطنت روسہ تھی لیکن آج وہ کمال ہے؟ چگیز و ہلاکو کو جنسول نے سادے عالم کو لرزہ برائدام کر رکھا تھا آج ان کی اولاد کمال اور کس عالم بیں ہے؟ بلل وسریا کے محیرا استیال جرن کی بنیاد ڈالنے والے فرانرواؤل کے نشانت کیا ان کھنڈروں کے علاوہ پکھ اور دیگر بیں جو لب صرف در شدول کو پناہ دے سطح جی اس طرح تم فراعد، معراکا سرہ عجم اور دیگر جبابرہ عالم کی آریخ اٹھا کر دیکھو تو معلوم ہو گا کہ جب وہ دور ترتی سے گذر رہے تھے تو اپنے آپ کو فیروائل سیمنے جس بی تبلہ وہ فا ہو چکے جی بیہ حلیم کرنے میں ہمی آبل ہو سکتا ہے کہ وہ کو محمل بھی جی بی بیہ حلیم کرنے میں ہمی آبل ہو سکتا ہے کہ وہ کمی تھے بھی یا فیس۔

زیادہ نہیں صرف چودہ سوسل تحل کی ہات ہے کہ ایک معرا تھین ای ریک زار عرب سے پیدا ہوتا ہے اور اپنے بعد ایک ایسے تمدن کی بنیاد چھوڑ جاتا ہے کہ اس کے جانشین مغرب و مشرق پر جما جاتے ہیں لیکن آج اس قوم کا کیا حل اس کے تمدن و تمذیب کا کیا رنگ ہے اور وہ انحطاط کے کس دور سے گزر رہی ہے؟

این مخن راچه جواب است نو جم ی وانی

لین فور طلب امریہ ہے کہ کیا اس کا یہ دور شتم ہو گیا ہے اور کیا اس کے انجام کے متعلق علم نگا کوئی الی چشین کوئی کرنا ہے جو صرف انھیاء کے لیے مخصوص تھی؟

اگر اقوام عالم کی ترتی اسباب کی مخلج ہے قو ان کے حزل کو بھی اصوالا اسباب کا پابند ہونا چاہیے اور اس لیے تاریخ عالم کے مطاعد کے بعد یہ معلوم کر لینا دشوار نہیں کہ ایک قوم کا مشتبل بھید اس کے حال میں پوشیدہ ہوا کرتا ہے اور مسلماؤں کا جو حال ہے وہ کی ہیں۔

اسلای ترزیب ونیا کی تمام گذشتہ ترزیوں بی ایک متاز حیثیت رکھتی تنی اور وہ حیثیت سرف یہ تنی کہ اس نے انسانی زندگی کے سامنے ایک ایسا لا تحد عمل بیش کیا جو مادی ترقی کے سامنے ایک ایسا لا تحد مالتے اخلاقی ترقی کا بھی ضامن تھا بلکہ یوں کمنا چاہیے کہ اس کی تمام مادی ترقیاں مخصر تھیں مرف اخلاق کی بلندی ہر۔

موجودہ تہذیب میں ہاری ترقی کی جو صور تیں نظر آری جیں دہ بیٹینا ہم آرمنہ گذشتہ المنہ گذشتہ کے دہ تھا المنہ گذشتہ کے دہ نوع انسانی کو سے دہ نوع انسانی کو فائدہ پنچانے کے جائے اور زمادہ نقسان پنچاری جیں اور خاجر ہے کہ وہ بادی ترقی جو خود بی فائدہ پنچانے کی جائی جو خود بی نوع انسان کی جائی کی طرف منجر ہو مجمی صحیح معنی میں ترقی فسیس کملائی جا سی کی طرف منجر ہو مجمی صحیح معنی میں ترقی فسیس کملائی جا سی کے

اسلام نے اس توازن کے قیام کے لیے سب سے پہلے جس تعلیم کو پیش کیا وہ یہ علی ۔
کہ تمام انسان برابر ہیں اور دوات کی کی یا زوادتی کی دجہ سے جذبہ ساوات و افوت کو متاثر
نہ ہونا چاہیے بحریہ تعلیم صرف زبانی نہ علی یا کس علی نظریہ کے طور پر پیش نہیں کی گئ علی بلکہ عملات روز پانچ وقت شاہ و کدا کو پہلو یہ پہلو کھڑا کر کے اس کا درس دیا جاتا تھا۔

جب یہ تعلیم رائج ہو می تو ان کو ہتایا گیا کہ انسان دنیا میں مرف کام کرنے کے لیے آیا ہے اور اس کو ب کار کمی ند بیٹھنا چاہیے اور اس کے ساتھ یہ بھی سمجھا دیا گیا کہ دنیا میں ترقی کی جتنی راہیں ہو سکتی ہیں ان سب کو افتیار کرنا چاہیے۔

پھر یہ طاہر ہے کہ دنیا میں جو قوم اس اصول پر کاربتہ ہو وہ مجمی زوال پذیر نہیں ہو سکتی اور اگر آج مسلمان کہتی کے عالم میں جیں او اس کا سبب سوا اس کے بچھ نہیں ہو سکتا کہ اس نے اس تعلیم کی روح کو ہیں پشت وال روا اور اگر میں حالت رہی او اس کا فنا ہو جاتا بالکل بیٹنی ہے۔

تعلیم مساوات سے بے خری د بے تعلق کا بید عالم ہے کہ نوع انسانی توخیر بوی چیز ہے ود خود اپنی می قوم کا شیرازہ پر آئندہ کر چکے ہیں اور محض فردی مسائل کے اختلاف پر ایک ود سرے کا گلا کلٹنے کے لیے تیار ہیں عملی زندگ کی بید کیفیت ہے کہ تقدیر پر بھروسہ کر کے ہاتھ پاؤں والی وینا می جزد فدمب قوار ریا جاتا ہے اور اس کا اصطلاحی نام مبرو توکل دکھا گیا سب

رہ کیا دنیاوی ترقی میں زمانہ کا ساتھ وینا' سو اس کے متعلق کیا کما جا سکتا جب کہ ایک زمانہ تک علوم جدیدہ کا حصول کفر کے متراوف سمجھا گیا اور اب بھی ہمارے یماں کے ذہبی علاء اور قائدین است ان سے بالکل تابلد ہیں اور تابلد رہنے تی میں اپنی اخروی نجات سمجھتے ہیں۔

کیر فور کیجے ایدا کیوں ہے؟ ناریخ کے صفحات اٹھا کر دیکھیے کہ سلمانوں کے زوال کی ناریخ کب سے شروع ہوتی ہے اور خود ہی فیصلہ کیجے کہ کیا اس کی ابتداء علائے ذہب سے نہیں ہوئی اور کیا ذہنی فلائی کی بنیاد ڈالنے دالی کوئی اور جماعت سمی؟ بنو امیہ کی سلطنت کو جہد کرنے دالے بنو مہاں کی حکومت کا تختہ الٹ دینے دالے بی لوگ تنے ہو شاہان وقت کی باجائز خواہشوں کی سخیل کے لیے حدیثیں گھڑا کرتے سے اور جنموں نے صرف طمع لاس کی بنا پر رفتہ اسلام کے لڑیکر کو اس قدر گندگی سے آلودہ کر دیا کہ آج اس کے صحح خدو جال کا مطاحہ اذہن و دھوار ہے۔

گر طاہر ہے کہ جب قرون اولی بیں اس جماعت کا بد رنگ تھا تو حمد حاضر بیں اس کی بدایت کا میام کے گا اس کی بدایت پر متحصر دکھے گی اس کی جہاں کی جہاں کو کلام ہو مکتا ہے۔ جہاں بیں کس کو کلام ہو مکتا ہے۔

بھیا ہی وقت تمام ونیا کے مسلمان ایک رشت سے وابستہ نیں ہیں اور نہ ایما ہوتا ممکن ہے لیکن اس کا علاج نہ پان اسلا مزم سے ممکن ہے اور نہ فلسطین میں کسی یونیورش کے قیام سے بلکہ اس کا تعلق صرف اصاس وطنیت ہے ہے اور افسوس ہے ہندوستان کا بد نعیب مسلمان اس احساس می محروم ہے اور اب تک یہ سودا اس کے داغ سے جمیں لکلا کہ وہ ہندوستان میں محمراں ہو کر آیا تھا اور محمران قوم کا فرد ہونے کی حیثیت سے اس کو ایسا تفوق حاصل ہے جس کے سامنے یہاں کے تمام باشندوں کو اس کے سامنے گرون جمکا دیتا چاہیے۔

ہدوستان میں صدیوں تک قیام کرنے کے بعد یہ اجنبیت کوں ہے؟ اس کا سر دشتہ بھی علائے ذہبی کے ہاتھ میں ہے جنوں نے سر زمین ہد کو وار لحرب و کفرستان اور یہاں کے رہنے والے کو بیشہ کافر کد کر اختلاف و ویشنی کی وسیع ظیع حائل کر وی ور آل حالیک نہ ہندوستان کفرستان ہے اور نہ ہندو کافر و مشرک۔

ایک ہندو مندر میں جاکر بت کے سانے جمک جاتا ہے او کافر ہے لین ایک مسلمان مسجد میں جاکا ہو کافر ہے لیکن ایک مسلمان مسجد میں جاکر محواب کے سانے سربہ سجود ہو جاتا ہے تو کافر نہیں ایک ہندو کچو متا ہے تو ہوں دیتا ہے تو مشرک مہرک میں۔ کیوں؟ مشرک نہیں۔ کیوں؟

اگر مسلمان کے یہ ذہی مراسم خالعتا اللہ بیں تو کوئی وجہ نہیں کہ ہدو کا مقمود اس سے علیدہ ہو۔ اگر ایک مسلمان سنگ اسود کو صرف س لیے چومتاہے کہ وہ ایک برے مخص کی یاد گار ہے تو آپ کیوں یقین کریں کہ بتوں کی پرسٹش کسی اور جذبہ کے تحت کی جاتی ہے میں نہیں سمجھ سکنا کہ وہ کون سا ہندو ہے جو بتوں کو خدا سمجھ کر ان کی پوجا کر آ ہے اور اگر بعض جاتل افراد ان میں ایسے ہیں تو پھر ان مسلمانوں کو کیا کما جائے گا جو تجروں کی خاک چات چات کی دھیاں باندھ باندھ کر ہندوں سے خیادہ کر ہندوں سے ناوہ کفر شرک میں جمال نظر آتے ہیں۔

بسر طال مدعا یہ ہے کہ ہندوستان کی دو بڑی آبادیوں میں تفریق و اختلاف کا سب صرف ندمب کی وہ خلط تعبیر ہے جو ہندوستان میں دونوں کے علائے ندمب کی طرف سے پیش کی گئی اور اب بھی پیش کی جاری ہے۔

اس کے اگر ہندوستان کی نرقی و آزاوی کے لیے ہندو مسلمان کا اتخاد ضروری ہے تو سب سے پہلے ودنوں جماعتوں کو زہمی تعصب ترک کر کے اپنا شعار صرف انسانیت کی پرستش قرار رہنا چاہیے اور یہ اس دفت ممکن ہے جب پندتوں کی گرفت سے ہندو اور علماء کے چکل سے مسلمان آزادی ہو جائیں۔

فراندائے فلد آباد کا ترانہ لعل و گرے بلا بل ہے اس کی حکومت لاکموں مرائع کمیل کی بیلی ہوئی ہے لفف و تفریخ کے جتنے اسباب دولت سے فراہم ہو کتے ہیں وہ سب سیا ہیں۔ اس کے ساتھ دولت حسن بھی موجود ہے دولت شباب کی بھی کی نہیں۔ ظاہر ہے کہ اس سے نواوہ سمود اور کون ہو سکتا ہے لیکن و فحتہ " قعر کے اندر ایک ہنگامہ بہا ہو تا ہے "طبیبوں کے چرے سے سخت فکر کے آثار نمووار ہوئے لگتے ہیں۔ کیونکہ بادشاہ جو ایک زلنہ سے بیار ہے و فعتا "نمایت شدید حم کے ورد قلب ہی جاتا ہو جاتا ہے اور کوئی تدبیر کار گر نہیں ہوتی بادشاہ ترب رہا ہے لور کمہ دبا ہے کہ کوئی میری سلطنت لے لیے میری کار گر نہیں ہوتی بادشاہ ترب رہا ہے لور کمہ دبا ہے کہ کوئی میری سلطنت لے لیے میری فریت ہوتا وال دے ایک غریب کاربارا باہر قعر کے پاس سے گرز آ ہوا دل ہی دل ہی کتا ہے کہ "دولت ہی کیا چیز غریب کرنارا باہر قعر کے پاس سے گرز آ ہوا دل ہی دل ہی کتا ہے کہ "دولت ہی کیا چیز میرک ہور در ایک بی ماصل ہوتی اور ہیں ہی ایس می مسرور زندگی بسرکرتا ہیری بادشاہ ہر کر ہے۔ "کاش مجھے بھی حاصل ہوتی اور ہیں ہی ایس می مسرور زندگی بسرکرتا ہیری بادشاہ ہر کر ہا ہوا۔

ملکہ نرین جو دولت کے لحاظ سے پھولوں کی رانی مشہور ہے اپنے پاس کیا پھی نہیں رکھتی وہ بیشہ مخلل و حریر کی نری بیل سوئی اور نحل و الماس کی روشنی بیل بیدار ہوئی۔ اس نے بیشہ پھولوں کی چلوروں پر قدم رکھا اور نخہ و ربک کی فضا بیل آگھ کھولی حسن و جمال کا عالم یہ کہ۔

جودر بہ آگیائے دوار کروا۔

شبب کا یہ رنگ کہ جس نے ایکبار دیکھائی سے بیزار ہو گیا۔

سنگ مر مرکے حوضوں بیں بلوریں فوارے چاروں طرف موتی بھیررہے ہیں اباغ کے سخوں بی بر جگد خاطم کھت بہا ہے پولوں کی کثرت نے تعرکے گوشہ گوشہ کو سالب رنگ سے ابرین کر رکھا ہے بربیا ور باب کے آروں سے راکتیاں بلند ہو ہو کر فضا بی متی کی کیفیت پیدا کر ربی ہیں گر ملکہ نرین آیک کمملائے ہوئے پھولوں کی می افردگ لیے ہوئے بی برین ہوئی ہے لور ریشی تکھے۔ اس کے نہ مخم کے والے آفوؤں سے تر بتر ہو

رہے این کنری التائی کر ری این سمجا ری این این اس کی انگلیاں بند نہیں ہوتیں کیوں؟

صرف اس لیے کہ شاہزادہ نیلو فرجس کے عشق میں دہ برسوں سے جلا تھی کمی اور سے مجتل تھی کمی اور سے مجتل کی مائس بحر کر تمر کے مجت کرنے لگا ہے تھیک ای وقت ایک فریب کسان کی بیوی الحدثری مائس بحر کر تمر کے ساننے سے یہ کمتی ہوئی گذر جاتی ہے کہ "خلد" نمرین بھی کسی خوش نعیب عورت ہے کاش میں بھی ایک بی ممرور زندگی بسر کرتی۔

حقیقت پر پردے بڑے ہوئے ہیں اور پردوں کے قتش و نگار کو حقیقت باور کیا جاتا ہے۔ یہ ہے انسانی تمناؤں کی زہانت اور یہ ہے ہاری آردوں کی اعمانی فراست ایک فریب
تمنا کرتا ہے کاش وہ دولت مند ہوتا ایک دولت مند اپنے بہت سے روحانی آزاد دور کرنے
کے لیے فریب ہونے کی آردو کرتا ہے ایک فقیر باوشاہ کی جاہ و ٹروت کو رفش کی نگاہوں
سے دیکھتا ہے اور ایک باوشاہ اس آزادی کے لیے ترب رہا ہے جو فقیر کو حاصل ہے۔

موال یہ ہے کہ انسان عیش کا خواہش مند ہے یا مرت کا کیونکہ سلان عیش سلان مرت نہیں مرت اسباب عیش نہیں چراکٹر ایسے ہیں جو نتیش کو مسرت جان کر ای کی تمنا کرتے ہیں اور کمتر ایسے ہیں جو صرف مسرت کے طلب گار ہیں اور عیش کے خواہش مند نہیں۔

عیش ہام ہے جم کی آسائش کا اور خواہش طاہری کی لذت کا۔ سرت ہام ہے الاس کے اطمینان اور روع کی راحت کا مجرب تو ٹھیک ہے کہ اسباب میش حاصل ہونے کے بعد انسان سرت روح کے لید سلان میش انسان سرت روح کے لید سلان میش کی جبتو کرنا کیا معنی؟

اس وقت جبکہ دنیا جی بادہ روح سے برسم پیکار ہے میش کی خواہش مسرت کے میح منہوم کو دنیا سے محو کر رہتا چاہتی ہے بینی اس وقت جبکہ ذرد وولت کی عجت نے دنیا کے اقتصادی و معاثی وسائل کو بیسر آئین درندگی بنا رکھا ہے کیا ہے سوچنے کی بلت نہیں کہ اس کا متیجہ کیا ہونے والا ہے اور جس عمیتی فارکی طرف سمانیات کو دھکیلا جا رہا ہے اس سے بیجے کی کوئی تمام ہے یا نہیں؟

امریکہ بیناب ہے ساری دنیا کی دولت اس کے تعند میں آجائے فرانس معظرب ہے کہ جرمنی پر اس کا تسلط قائم ہو جائے جرمنی ہے قرار ہے کہ فرانس کو قاکر دے اللی ب

چین ہے کہ رومہ کی قدیم سطوت استبداد کو پھر زندہ کر دے ' جلپان کوشش کر رہا ہے کہ وہ ایشیا کو مخکوم منائے لیکن کیا کوئی الی قوم بھی ہے جس نے جنرافیائی و مکلی اشیاز کو منا کر صرف ''انسانیت'' کی خدمت کو اپنا مقصود قرار رہا ہو؟

یہ ہے بادی ترقی کا وہ پہلوجس پر آج فخر کیا جاتا ہے اور یہ ہے علم و حکمت کی کاوشوں کا وہ منظر جے انسان کا منتہائے نظر قرار دیتے ہیں بھر آج تو نیس کل وہ وقت آئے گا جب انسان کا خون آلوں چرہ لوگوں کی نگاہ ہے اس مجاب کو دور کر دے گا اور ہتائے گا کہ عیش کی راہیں مسرت کی راہوں سے بالکل مختلف ہیں اور وہ جسم جو عرصہ تک پھولوں پر لوشچ کی راہیں مسرت کی راہوں سے بالکل مختلف ہیں فار ہو جایا کرتی ہیں۔

یقیجا سمول سرت صول عیش کا منانی نمیں بشرطیکہ هیش انفرادی میثیت نہ افتیار کرے لیکن انسان کی اس خود غرضی کو منانے والا کون ہو سکتا ہے؟ کیا وہ انسانی قانون جو مرف ہے و تفک کی مدو ہے ایک کو قالب اور دوسرے کو مناوب قرار دیتاہے؟ کیا لمدی علوم و نون کی ترقی جو سب سے زیادہ مملک گیس تیار کر کے انسان پر عرصہ حیات گل کر ویتا ہاتی ہو کیا مرف خون نچ ر جاتی ہے؟ کیا سرف و دولت کا وہ نظام استعاری جو کمزور و ضعیف انسانوں کا صرف خون نچ ر ملک ہے؟ نہیں بلکہ صرف وہ بلند تعلیم جو تہم نوع انسان کو ایک رشتہ افوات سے وابستہ کرنا چاہتی ہے وہ نظام اخلاق جو رنگ و نسل کے انتیاز کو منا کر جملہ افراد و انسانی کو ایک سطح پر لنا چاہتا ہے وہ اصول حیات جو آسپارٹا والوں کی طرح ضعیف و کمزور کو ہلاک کر وسینے کا حالی سمون وہ طریق جو ترقی کا منہوم زر و دولت کا انبار نہیں بلکہ صرف دنیا کا امن و سکون قرار دیتا ہے۔

کما جاتا ہے کہ اہی باز تعلیم مرف ایک ہے ایسا نظام اخلاق مرف ایک ہے یہ اصول حیات مرف ایک ہے یہ اصول حیات مرف ایک فیصب نے پیش کیا۔ لیکن اب اس تعلیم و ذرب کی جبتو کمال کی جائے۔ کہوں جی؟ گر عمل کو کتابوں ہے کیا تعلق ان ان اندانوں جی جو اب موجود نمیں ہیں؟ گر اس سے نتیجہ سے ان مرعیان باند یا تک کی زعرگ جی جو اس وقت موجود ہیں بال گر اس لیے نمیں کہ ان سے کوئی ورس حاصل کیا جائے بلکہ مرف اس لیے کہ اس تعلیم پر آنو بہلا جائے جس کے یہ علمردار ہیں اور اس فرجب کے جازے پر باتم کیا جائے جس کو وفن کرنے کے لیے یہ نمایت تیزی سے اپنے شانوں پر جائے کے جا رہے ہیں۔

خدالانم ببیت کے زاویہ نگاہ ہے

جتنے زاہب اس وقت ونیا ہیں پائے جاتے ہیں ان سب کے معقدات کا بنیادی اصول یہ بے کہ "خوات کا بنیادی اصول یہ کے کہ "خوات کا جائے ہے کہ انسان نے آخر اس تعلیم کو مان کون کی ایک بات تھی جس نے اس قدر معنبولی کے ساتھ اسے خواک کے طاقہ است خواک کے طرف سے خالف بنا دیا۔

اس کا جواب زیادہ مشکل نہیں۔ اول اول انسان نے جب اس دنیا میں قدم رکھا تو پارول طرف وعمن عی وعمن اس کا احالم سے ہوئے تھے اور معوا کے خوتوار ورندول سے ہر وقت مقابلہ رہتا تھا۔ پھرچ کے فطرت کی طرف سے اس کو قوت جسمانی کے مقابلہ على قوت دافی مجی عطا ہوئی تقی۔ اس لیے وہ انی تدابیرے ان وقمتوں سے جنگ کرنا تھا اور اکثر و پشتر کامیاب مجی ہو جاتا تھا۔ یمی وجہ ہے کہ وہ ان سے ڈر آ آ و ضور تھا لیکن ان کی بسٹ ر مجور نہ موا تھا کو تک پسٹ بام ب انتیاد کال کا بورے اظماد مجز کے ساتھ میر ڈال دینے کا اور ورعوں کے مقابلہ یں اس حد تک اس کی اورن نہ ہوئی متی۔ لین انسانوں كا أيك زيردست وعمن اور مجى موجود تما يحد جم المحواوث طبيع" كيت بي لين وه ويكما تفاكد و فد " الل سے المات عل مراساه بدل افتا ہے اور ان کی ان میں اس کے جمونیوے کو بما لے جاتا ہے وو شکارے وائس آتا ہے اور اجات اس کا بدن ال کی طرح بطنے لگتا ہے یمل کس کہ وہ مرجانا ہے۔ وہ کمیٹیل کرنا ہے لین بارش نہ ہونے سے وہ سب کی سب خل و جده مو جاتی میں۔ جب وہ ریکا تھا کہ یعجد تام اسبب طاہری قراہم کرنے کے بعض اوقات متيه خاطرخواه حاصل نهيل موامًا وه جران ره جاماً فقاء كونك اس مرجم عن الغيب "كا اس کے پاس کوئی طابع نہ تھا اور وہ ان تمام یاؤں کو ان بدی بدی روحوں کا کرشمہ خیال کر آ تھا ہو اس کے زویک آسان میں رہتی تھیں' چانچہ وہ ان کو خوش کرنے کے لئے قربتیاں کرنا تھا ردیا تھا مورکوا یا تھا گاکہ اس کی امیدیں پلل ند موں یہ حتی اولین غیاد فرمب کی جو سب ے پہلے ارداح برتی کی صورت میں تمودار موئی- عرجب انسان بر مکھ نمانہ اور گزر کیا تو اس نے اپنے خیال کے مطابق ان ارواح کی صورتی ہی قائم کیں اور بت بنا بنا کر بوجنا

شروع كيا به قنا رومرا رور غرابيت كالكن اس كه بود جب انسان بن زيان معتوليت بيدا بولي قو است في زيان معتوليت بيدا بولي قو اس في آيك قدم أور آك بردي الله متوات كرود" قرار وس كريروي برس شروع كى جو يقيعة غرب كى نمايت المجي ارتقائي صورت ب ليكن جو تضور اس في مداكى مقمت و جانات وبيت و سلوت كالمبلغ قائم كرايا تما وه على حاله باتى ريا

الخرض خدا کی طرف سے جس چڑنے انسان کو مائل کیا وہ مرف حواوث طبیعی ہے '
لیکن کیا یہ امر جرت ناک نہیں کہ وی چڑجس نے کی وقت انسان سے خدا کے وجود کو اللیم کرا لیا تھا گرج اس کی بنیاد پر خدا سے الکار کیا جا رہا ہے اور جس ٹاڑ بے چارگی نے اس کو آیک قوت برتر و اعلی کے تعلیم کرنے پر مجبور کر ویا تھا گرج وی امتراف ہو و ہے کی اس قوت کے الکار پر مائل کر رہا ہے۔ پھر اگر انسان کا یہ میلان واقتی مرکفی ہے تو بہت بری مرکش ہے اور اگر کسی حقیقت کا انگشاف ہے تو بدی حقیقت کا انگشاف ہے۔

محرین خدا کے خیالات

- (2) ہزاروں لاکموں سال تک سے مقیدہ قائم رہا کہ خدا قربتیاں چاہتا ہے اور ان قربانی سے عوش وہ میند برساتا ہے کمیتیاں اگاتا ہے آگر قربانیاں ندکی جائیں تو ہجروہ تحد وہا طوقان و زلزلہ بھیج کر اپنے ضعہ کا اظمار کرتا ہے۔
- (3) اس دفت محک تمام ندیس اقوام کا مقیدہ دائع کی ہے کہ خدا التھؤں کو دعاؤں کو سنتا ہے فور بورا کرتا ہے اس کے ساتھ یہ بھی کہ وہ ایمان لانے دالوں کے گناہ معاقب کر رہتا ہے فور ان کی روحوں کو عذاب سے محفوظ رکھتا ہے۔

یہ ہے کو اصل روح ذاہب مالم کی تعلیمات کی-

لب ان تعلیمات کو ملئے رک کر ایک عظر خدا ایک محر ذہب موال کرآ ہے کہ۔

(ا) کیا فیصب کی بنیاد مقائن مسلمہ پر بنی ہے؟ کیا دافق خدا کوئی چرہے؟ اور اس نے میس حسیس پیدا کیا ہے؟ کیا حقیقاً مد دماؤس کو تبدل کر لیتا ہے اور قریندوں سے خوش ہو آ سے۔

آگر فدا تمام ظام مالم اور دنیا کے جملہ کاروبار کا سنجا لیے والا ہے لین آگر یہ مجھ ہے کہ
ایک ذرہ ہی بغیراس کے مرض کے حرکت میں نہیں آسکا آلو کیا وہ نیو اور چگیز کی تخلیق کا
ذمہ دار نہیں اور کیا وہ تمام انسانی اوائیاں جن میں لاکھوں سے گناہ انسانوں کا فون پانی کی طرح
یہ جاتا ہے۔ بغیراس کی مرضی کے ہو جاتی ہیں؟ کیا وہ اس کا ذمہ دار نہیں کہ اس کی تحلیق
کا بدا حصہ صدیوں تک فلای کے بوجہ ہے دیا ہوا کراہتا رہا اور کو ڈول کی مار اس کی بیشے سے
فون کے فوارے باند کرتی ری ۔ اور کیا خدا کا مدر الامر ہوتا اس امر کی اجازت دے سکتا تھا
کہ بائی کی گووے ان کے شیر خوار نے چھین کر فروخت کر دیے جائی اور وہ تو ہے کے
لیے ہے یار د مدد گار چھوڑ دی جائی۔

کیا الل ڈابب نے ہو توح انسانی کے ساتھ مظائم روا رکھے ہیں وہ خداکی مرضی کے خلاف تھے اور کیا خدا اس کو گوارا کر سکتا تھا کہ اس کا نام لے لے کر لوگوں کے باشوں ہیں کیلیں ٹھو تک دی جائیں ان کو زندہ جا اور جائے اور خاد دار بھیوں ہیں دیا کر ان کے جم کا ریٹہ طبعہ کر رہا جائے۔

کیا خدا اس کو پند کرنا ہے کہ ایک فالم د کمینہ انسان دو مرے شریف و نیک انسان کو پال کر دے۔ اور کیا مجان وطن کے ساتھ دارو و دس کے مطلبہ کے علادہ کوئی اور مطلبہ پند نہیں کرنا۔

اكر والتى خدا ظلام عالم كا ومد دار ب تو-

- (1) طوقان و زاولد اور فحط و ویا کے مصائب لانے سے کیا قائمہ اس نے سوچا ہے۔
 - (2) خونوار در ندول اور زور لے کرول کی تخلیق سے کیا تھے پیدا کرتا ہا ہے۔
- 3) عنن و چنگل كو دنياش كول بيداكيا؟ كياشيركالي ليد قوى نيد بطياكه ودخيب

ہر توں کو ہلاک کر ، پھرے کیا حقاب کی چونی اس لیے کلیلی مثالی کہ وہ چھوٹی چاہوں کو چڑ بھاڑ کر رکھ دے۔

(4) کیا ملک عاروں کے القداد جرافیم اس لیے پیدا کیے گئے کہ وہ انسانوں کو ہااک کرتے رہیں اور کیا فدا کے لیے معلب تھا کہ سل و دق کے جرافیم کی غذا انسانی مسیمرے کو قرار دے۔

ان واقعات ہر فور کرنے کے بعد لازا اسم جس نتیجہ ہر کہتے ہیں وہ مرف ہد کہ بدہ بم ہم ہم مرف ہد کہ بدہ ہم ہم ہم ہم مرف ہد بنیاد فوف کا جے فود انسان کے داہمہ نے پیدا کیا۔ کی فوف ہے جو اس کے جم پر کہی طاری کر دیتا ہے (جس کا ود مرا جم اطاحت و مہاوت ہے) چر ظاہر ہے کہ جو تعلیم مرف جذبہ فوف و ہراس پیدا کرنے دالی ہوتی وہ مجمی فرم انسان کی ترقی کی ذمہ دار جمیں ہو سخق۔ لور اس لیے بجا طور پر کہا جا سکتا ہے کہ فرہب جام ہے اس فالمنانہ واجیت کا جے مرف فوف و ہردی یاس و جے چارگی لور فریت و سکتت پیدا کرتی ہے لور جو جرات و ہمت کے فرف و ہردی یاس و جو تا ہو جو جرات و ہمت کے ان جذبات ہے جن پر تمام ترقیوں کا انجمار ہے انسان کو محروم کر ویتی ہے باتا کہ فدا سب کے بیدا آتا ہے لور انسان اس کا سب سے حقیر فلام لیکن سوئل ہد ہے کہ کیا فلای فواہ وہ سے کہ کیا قلامی فواہ وہ سے کی کیا جا اس کا سب سے حقیر فلام لیکن سوئل ہد ہے کہ کیا فلامی فواہ وہ سے کہ کیا قلامی فواہ وہ سے کی کیا جا اس کا سب سے حقیر فلام لیکن سوئل ہد ہے کہ کیا فلامی فواہ وہ سے کی کیا جا اس کا سب سے حقیر فلام لیکن سوئل ہد ہے کہ کیا فلامی فواہ وہ سے کہ کیا قلام کیا ہوتا ہو یا بدا! اچھا اب لور آگے ہیلیا!

اگر فدا کا وجود مان مجی لیا جلئے۔ تو یہ بات کیو کر ثابت ہو سکتی ہے کہ وہ رجیم و کریم میں ہے جب میت و شفقت والا مجی ہے۔ لاکوں بندگان خدا لیے ہیں جو دو پر گری ہیں بل چلا رہے ہیں مرکا پید ایون کل بسر رہا ہے جبم محکن سے چور چور ہے اور وہ ان تکلیف کو مرف اس لیے بداشت کر رہے ہیں کہ جب ان کی کمیتیل اسلما اضمیں کی تو ان تمام معمائب کا حم البدل ال جلئے گا لیکن ٹھیک اس وقت جبکہ شخیل آرزو کار زبانہ آیا ہے آسان کو رکھتے دیکھتے ان کی آکھیں پھرا جاتی ہیں اور بارش کا آیک قطرہ ان کی خلک کھیت بوں پر مہیں گریا یا ہے کہ طوفانی پلول الحاق ہے اور ان کی تمام محفوں کو چھم زدن میں بما لے جاتا ہیں ہے ہیا قلام ہے؟ کیا خدا اس کو پائد کرتا ہے کہ بزاروں ہے گانہ اندان بحوک کی تکلیف میں جلا ہو کر قا ہو جائی لاکموں معموم نے اپنی اور کی خلک چھاتے ں سے لیٹ کر ترجے ہی جوٹے بھی آگر فریب کسائوں پر یہ عذاب ان کے کسی گناہ کی پواٹس میں ڈالا گیا تو ان پھوٹے بھوٹے بھوٹے بھی کا کیا تصور تھا جو دوروہ کے آیک آیک قطرہ کے لیے ترما ترما کر ہوں

بلاک کر دسیے گئے۔

اس کے ساتھ باد سموم کو دیکمو جو ریگزاروں میں گاؤں کے گاؤں جد کر جاتی ہے ذائر اللہ کی جد کاربوں پر خور کرد جو براروں انسانوں کو ذائدہ لگل جاتی ہیں کو آئش فشل کا خیال کرد جو بنتیوں کی بستیاں جلا کر خاک سیاہ کر وہتا ہے وہائی بیاربوں کو دیکمو جو لاکوں کا سخراؤ کر کے دیکہ ویق جی گھر ہم پوچھتے ہیں کہ آگر خدا یہ تمام مصائب نازل نہ کرتا او کیا بن فرع انسان سے دیکہ دیاں تھا ہے خیال جا کئی کرتا اور کیا خدا کی شفقت و ممانی صرف تھا و یہ خیال جا کئی جو اسکن منتی ہوگا ہے۔

ہم کو ہملا گیا ہے کہ تمام انسان کیساں عشل و داخ کے پیدا نہیں کے گئے ایک کو دو مرے پر فضیات ہے گئے ایک کو دو مرے پر فضیات ہے گئی اس تغریق و انتیاد کا کوئی سبب ہملا جا سکتا ہے؟ اگر اچھی عشل رکھنے دائی قوموں کو خدا کے اس صلیہ پر اس کا شکر گزار ہونا چاہیے لا کیا ادنی ورجہ کی قوموں کو خدا کا شکر اوا کرنا چاہیے۔ صرف اس لیے کہ وہ جانور نہیں بمائے گے۔

اگر فدائے قوموں میں یہ ایجاز روا رکھا تھا او بالیغا او واس سے بھی آگاہ ہو گاکہ اعلی قومی الدی ہو گاکہ اعلی قومی الدی کے ساتھ کیا سلوک کریں گی۔ ان کے لاکوں افراد کو فلام بنا کر کو دوں کی دار سے بات دیں گی اور بڑاروں مصوم بجوں کو ان کی ماؤں کے میدان ان کی لاشوں سے بات دیں گی اور بڑاروں مصوم بجوں کو ان کی ماؤں کے ساتے ہوئے خدا ان کی ماؤں کے ساتے ہوئے خدا کی ماؤں کے ساتے ہوئے خدا کے بیا اور کھا او جم میں سجھ سکتے کہ ایسے خدا کو کون محبت و شفقت کرتے والا خدا کے ہے۔

وہ کے و گاریک قید خلے جمال شریف الاظائی انسان ترب ترب کر جان وے ویے این وہ ویے این وہ دولیاں جن پر بھیہ شدا کے لیک بندول کا ای خون بہلا جا گا ہے وہ بے بارد مدو گار فلام جن کے باقد پلال زنجیوں سے جکڑے ہوئے ہیں دہ بہت سے خدا کا بام بلا کرنے والے جن کا جم فلنجوں میں دیا کر بیں ڈالا جا آ ہے وہ بہت سی دکھیاری مائی جن کی گود میں تی تھ و تشک کی قوت سے خال کر وی جائی ہیں وہ بہت سے معصوم شیر خوار سے جن کی گود میں تی خوار و دوئیم کر دی ہے دہ ہے شہر فاقد زدہ انسان جن کے جم میں سوا بوست و استوال کے کی شر نیس آ اور مملک امراض میں تربیخ اور کراہنے دائی الاقداد انسانی محلک امراض میں تربیخ اور کراہنے دائی الاقداد انسانی علاوں و میل باری یا دو کراہنے دائی الاقداد انسانی علاوں یا دو الحداد کا دائے گاؤں وہ اسماک یاراس یا دائی میں شریخ دائے گئی وہ اسماک یاراس یا دائی میں دو جانے دائے گئی وہ اسماک یاراس یا دائی میں دوائے دائے گئی وہ دائے گئی وہ دائی کی جوئے بڑارداں

انانوں کے جموں کا بینا بازار بنا بنا کر خوش ہوتے ہیں دہ خالم و سفاک سلاطین جن کا اپنی میش کوفی پر قوم کی قوم کو قربان کر رہا اونی مشخلہ ہے وہ بے شار موذی جانور جن کے واقوں سے دو سرے غریب جانوروں کا خون ہر وقت نیکتا رہتا ہے وہ التحداد زہر لیے سائپ جو بلاکت پھیلائے کے لیے لیٹ آلودک میں زہر کی تعلیاں لیے ہوئے اومر اومر ریکھتے پارتے ہیں وہ ہر جگہ ہر دفت قوی کا ضعیف کو پلل کرتے رہنا وہ کر کا صداقت پر جموث کا سجائی پر بدی کا نیکی پر قالب آلے ہے۔ کیا سب بکھ اس خدا کی مرض سے ہو آ ہے جے بدی کا نیکی پر مان سے ہو آ ہے جے رہم و کر می رکھے ہیں جو برا شفقت کرنے والا بلیا جانا ہے۔

بعض لوگ لیے ہیں جو ندہب کے بتائے ہوئے وجود خداوندی کو جس بانے لین وہ ایک الی قوت برتر د املی کو تشیم کرتے ہیں جو انسان کی رہمائی کرتی رہتی ہے یہ قوت کیا ہے؟ آئے اس پر بھی ایک لعائی لگاہ وال لیں انسان کی گزشتہ آریخ اشاکر دیکھو تو معلوم ہو گاکہ وہ برابر ترتی کر دہا ہے اور اس کی ترق نتیجہ ہے محض اس کے تجہات کا ایک محض سفر کر دہا ہے اور دوران سفر میں وہ الی جگہ پنجا ہے جمل وہ رائے ملیحہ ملیحہ بھونے ہیں وہ تبی وہ اس مللی سے کام لے کر ایک رائے کو افتیار کرتا ہے کین جب وہ اس مللی سے آگاہ ہو جاتا ہے تو بھر دائیں آتا ہے اور وہ مرا رائے افتیار کرتا ہے جو اسے منول مقصود تک پہنچا دیتا

آیک پنی شعلہ کی رکلین کو دیکہ کر اپنا ہاتھ بیعانا ہے لیکن جب اس کا ہاتھ بیلے لگتا ہے اور پھر جھے لگتا ہے اور پیر جمعی اس کی جرات نہیں کرتا اس شم کی جزاروں مثلیں ایک ہیں جن سے دابت ہوتا ہے کہ انسانی تجربہ بی وہ قوت ہے جو اس کی رہنمائی کرتی رہبی ہے اور بیہ قوت نہ مغیر انسانی سے متعلق ہے نہ خوا کی رہبری سے نہ وہ کس اراوہ کی مالک ہے نہ کسی مقصود کی مشعی بلکہ وہ محض نتیجہ ہے انسانی تجربات کا جے واقعات و مادات سے کسی طرح مسلمی و نسی کر سکتے۔

اس لیے خدا کے وجود کو ایک ایسی قوت تنظیم کر لینا جس فے جارے ایرر اخلاق کی حق و دوجت کر دی ہے حمیر کی مقع موشن کر دی ہے درست نیس کو تک بیر سب پکھ ہم کو سبح تجو ہم کو سبح جم کو کو جم کو جم کو جم کو کو جم کو جم کو جم کو جم کو جم کو جم کو کو جم کو کو جم ک

انسان فطریام عمل پند واقع موا ہے اور قبلہ و ظاولوں کی زندگی بر کر ۔ اللہ مجور ہے ، ملا مجور ہے ، ملا مجور ہے ، مرا کر کمی فائدان ، قبلہ یا قوم کے افراد ایجامی صرت کا باحث موا کرتے ہیں انہان کی

تریف کی جاتی ہے ورنہ برائی اور یک وہ چڑے جو ایک قوم کی زعمی اور اس کے تمان کا مخصوص معیار مقرر کر دی ہے اور اس میں کوئی مافق العادت بات حس بائ جائی۔

فرض کیے کہ خدا مودو ہے جو فیر محدد و لائٹی ہے پار ظاہر ہے کہ جو تی فیر محدد ہوگا و کی وہ کیے فیر محدد ہوگا وہ کی وہ کیف و کم سے بے نیاز ہو گا وہ معزت سے باند ہے اس کو نہ کی تی فرورت ہو سکت ہے اور نہ اس پر کوئی آثر طاری ہو سکتا ہے اس لیے آگر انسان ہے حقیمہ وکتا ہے کہ ایک فیر محدد خدا کو جد و تعزیف کی ضرورت ہوتی ہے اس کے اور کس تیزے تو س کو سوا حمالت کے اور کس تیزے تعیم کیا جا سکتا ہے۔

کیا ظلم عالم کس کی دھا سے بدل مکن ہے کیا ہم عبادت سے سندر کے مدجر کو روک علام عالم کس کی دھا سے بدل مکن ہے۔ کیا سر جمود ہو جانے سے کس کو دولت فل عمق ہے اور کیا التها و زاری سے کوئی بیار اچھا ہو مکن ہے؟

ندوب کی بنیاد اس معنیدہ پر قائم ہے کہ ظلام عالم کا کوئی مدر ضور ہے اور وہ مدر یا اللہ انسانی التجاؤں کو سنتا ہے اسیع بندوں کو افعام و سزا دیتا ہے اور عبادت و تعریف سے خوش ہو تا ہے لین کیا ایسا نظریہ مردود ہے جو تم کو ایسا بور کرنے پر مجور کردے ایشیا " نہیں ہے اور یہ سب یکھ نتیجہ ہے محض وہم و قیاس کا عن و تخیین کا یا بھر ان مصالح کا جن کی بناہ پر اوگوں کی تخویف یا تشویق ضوری سے مجمع میں م

اب اس کے مقابلہ میں لا فرمب دہریہ کو دیکھیے کہ اس کا نظریہ کیا اور کیا ہے اور اس کے افتاد کی تغیر کن چڑوں پر قائم ہے۔ کہل چڑاہ ہے جو ندال پذیر نمیں دو سری چڑ قوت ہو اور یہ بھی ڈا نمیں ہو سکتے تیسری چڑ ہے کہ ماہ اور قوت دولوں جوا نمیں ہو سکتے اپنی نہ ماہ افیر قوت کے بلا یا سکا ہے نہ قوت افیر ماہ کے اور چر تھی ہے کہ جو چڑ ڈا نمیں ہو سکتے دیں ہو سکتی دو گئی اس مرح گوا یہ قابت ہو گیا کہ ماہ اور قوت الل و لہدی چڑیں جی اور ان کا خالق کوئی نمیں پھر جب کا نکت کا دجو مرف ماہ و قوت کا ممنون ہے قر خالم ہے اور افسان کی گئی دجہ نمیں اور یہ سلمہ تھیتی اس طرح ازل سے لیہ عکری ہے جس کا تعلق کی خاص ارف خداد کر اس مراد کی جرب کا اس مراد کی جاری ہے جس کا تعلق کی خاص ارف خداد کر دے جس کا تعلق کی خاص ارف خداد کر در جس اور یہ سلمہ تھیتی اس طرح ازل سے لیہ عکری ہے جس کا تعلق کی خاص ارف خداد کر در جس کا دولوں کی دولوں کو دولوں کو اور افسان کی تحقیق اس مالملہ کی چڑ ہے جس کا تعلق کی خاص ارف خداد کر دولوں کے احتوازی سے دائے ہوا

جو مكن ہے وہ واقع ہو رہا ہے اور جو مكن ہوگا وہ ظبور يس آئے گا اجرام فلكى كى تخليق موسموں كا تخيرو تبدل بها كت و حوالات كا وجود أوت زائن و اوراك اور تمام وہ باتيں جو عالم كيف و كم سے تعلق ركمتى بيں۔ سب تتجہ بيں بادہ كے فعل و انفعال كا اور اس سے ب تمام بڑم كائلت يس نظر آنا ہے اور لد اللا باد تك نظر آئے گا۔

براروں سال سے نوع انسانی کی اصلاح کے لیے کوسٹس ہو رہی ہے کور اس اصلاح کے لیے کوسٹس ہو رہی ہے کور اس اصلاح کے لیے لوگوں نے قدا کا خیال پیدا کیا فیصب کی بنیاد وائل محتف الباس بیش کے دورج و جنت پر بیشن دائیا معلید معلیہ معلی

یماں تک کہ جو کھو بیان کیا گیا وہ طلاصہ ہے ان اوگوں کے خیالات کا جو خدا اور غرب کے قائل میں ہیں۔ اب آپ اس پر ایک بسید تبعرہ کر کے دیکھیں کہ اس میں کوئی حقیقت پائی جاتی ہے یا جمیں۔

جس مد تک ولائل کا تعلق ہے خدا کے اثبات و الکار کا مسئلہ انا الجما ہوا ہے کہ شاید اسان بھی اس محتی کو سلیما سکے۔ اس مخص سے جو خدا کا بائنے والا ہے ورمافت کیے کہ وہ کن دلائل کی بنا پر خدا کے وجود کا قائل ہوا ہے تو وہ سوا اس کے کچھ جس کہ سکتا کہ وہ آج بنا عالم بغیر کس صاف کے آپ ہی کیوں کر وجود بش آسکتا ہے بہ فاہر بید دلیل اتن صاف و مرج اتنی روش و واضح ہے کہ اس بی چون و چرا کی مخوائش معلوم نہیں ہوتی کین ایک منظر خدا سوال کرتا ہے کہ جب بغیروجود و صافع کے کائٹ کا با جاتا تعماری سجھ میں قبل جو اس کا جس جس آبات کا با جاتا ہے او اس کا کہن جس جس بھی جو کہ اس کا اور حش انسانی کم ہو کر رہ جاتی ہے۔

ای طرح مکر خدا سے پوچھا جاتا ہے کہ مادہ اور قوت کی کر وجود میں آئے آو وہ بواب دخا ہے کہ ازخود پیدا ہو دخا ہے کہ ازخود پیدا ہو اسے کہ ازخود پیدا ہو گئے۔ اور جب اس پر امتراض کیا جاتا ہے کہ اخود پیدا ہو جاتا آج میں آگا گئے میں جاتا آج میں آباتا ہے میں اس کا کوئی تحقی بلاش آباتا ہے یہ کیا ہات ہے اور اس کے پاس مجی اس کا کوئی تحقی بلاش بول سے بیس ہو کہ

النرش وہ فدا ہو یا مادہ آپ ہی آپ پیدا ہو جاتا ہم کو اس قدر جیب و فریب بات معلوم ہوئی ہے کہ آیک انسان خود او آگھ بند کر کے بغیر کسی دلیل و جمت کے شاید مان بھی لے اگر اس کا خمیر اس بیمین کی طرف رہیں کرتا ہے لیکن کسی ایسے خص کو باور کرانا ہو ہم سے قطعی وازعانی دلیل کا طلب گار ہو یالکل محل ہے۔

اس کے جس مد تک ولائل عقل کا تعلق ہے اس مسئلہ کی نوعیت صرف یہ قرار پائی ہے کہ اگر آب بی آپ کی چڑکا ظبور عیں آتا ہے میں آسکا ہے تو فدا اور بادہ ودنوں پر منطبق ہو سکتا ہے ورنہ ایک پر بھی نمیں اب یمان یہ سوئل پیدا ہو آ ہے کہ جب اس باب علی ودنوں جامتیں اس ورجہ کرور واقع ہوئی جی اور بہ لحاظ وجود فدا اور بادہ ودنوں ایک حیثیت کی بانی جاتی ہیں تو فدا کے بائے والے کیاں بادہ کی قدامت پر ایمان نمیں لے آتے یا بادہ برست جماعت کول فدا کے بائے ہے احراز کرتی ہے۔

محرين خداكى عامت عن حسول عن منتم ب- أيك أو وه يكا محرو الد كروه ب بو

انتائی بھین کے ساتھ خدا کے وجود سے اٹکار کرنا ہے مثلا فیور بیش Feuer Bach ہو کتا ہے کہ خدا رات یا دن کی طرح واضح اور آلب کی طرح روث نہیں یا ظورنس Flourence جس نے ایک جگہ صاف صاف لکھ دیا کہ خدا کے وجود کا خیال توع اندانی کے ساتھ سخت وطنی ہے دو سرا گروہ مشرکین کا ہے جن کا کمنا ہے کہ انسان کی مجھ بیل ہے بات کمی نہیں آئتی کہ خدا کا وجود ہے یا نہیں اور یہ ارتیابیت اس کی کمی دور نہیں ہو کئے۔ تیسرا گروہ ناتھین کا ہے جو اس بات کے 18 کل ہیں کہ خدا کے وجود کا جو جوت چیش کیا ہے۔ تیسرا گروہ فاجر جوت بیش کیا ہے۔ وہور کا جو جوت بیش کیا ہے وہ منید ملم و بھین نہیں۔

جونب کی بظاہر دد ہی صور تیں ہوا کرتی ہیں' یا تو کوئی فض اپنے دھوے کو دلیل و میان سے فابت کر وے یا اللہ میں اس حم کا اعتراض کر دے اول الذکر صورت جواب کی الباتی ہے جو بھیا ہے ہمان صورت دو سری کی الباتی ہے جو بھیا ہمان مورت دو سری صورت جواب کی الرای ہے جو تعطیب کو خاموش تو کر سکتی ہے لیکن مطمئن نہیں کر سکتی۔

یہ ایک عکر خدا کے مقابلہ جی کوئی الیا ید کی جوت و پی نیس کر سے جو اسے معلوں سے معلوں کے جو اسے معلوں کے معلوں کی معلوں کے معلوں کی معلوں کے معلوں

آپ کی بیدے سے بیدے محر خدا سے سوئل کھے کہ کیا اس کا خدا سے الکار کہا اس ما یا ہے۔ کہ وہ خدا سے الکار کہا اس ما یا پہلے کہ وہ خدا سے الکر اس کو حمارت ما یا ہے کہ وہ خدا سے الکر اور کی کہ اس کا جداب وہ اللی شن دے گا کے کہ الله سے کہ اس کا جداب وہ اللی شن دے گا کے کہ الله سے دیکھے گا گا ہر ہے کہ اس کا جداب وہ اللی شن دے گا کے کہ الله سے دیکھے گا گا ہر ہے کہ اس کا جداب وہ اللی شن دے گا کے کہ الله سے دیکھے گا گا ہر ہے کہ اس کا جداب وہ اللی شن دے گا کے کہ الله سے دیکھے گا گا ہر ہے کہ اس کا جداب وہ اللی شن دے گا کے کہ الله سے دیکھے گا گا ہر ہے کہ اس کا جداب وہ الله مارے کہ اس کا جداب وہ الله مارے کہ اس کا جداب وہ الله مارے کہ اس کا حداب وہ الله مارے کہ اس کے حداب وہ الله مارے کہ اس کا حداب وہ الله مارے کہ اس کے حداب وہ الله مارے کہ اس کی خداب وہ الله مارے کہ اس کے حداب وہ الله مارے کہ اس کے حداب وہ الله مارے کہ اس کا حداب وہ الله مارے کہ اس کے حداب وہ کے حداب وہ الله مارے کہ اس کے حداب وہ کے حداب وہ الله مارے کہ اس کے حداب وہ الله مارے کہ اس کے حداب وہ کے

وجہ موجود فیس اس لیے خدا سے الخار کرنے کا سبب صرف یکی ہو سکتا ہے کہ اس کے وجود کی دلیل اس کے پاس فیس ہے۔ یا ہے کہ اس کی عشل جس بید فیس آئی کہ آیک چیز لیخ آپ کے گر پیدا ہو کی لیکن اس کے ساتھ طرفہ تماشہ ہے کہ عد خدا سے الخار کرنے کے بادی دخدا تی کی طرح آیک دو سری چیز کان کے از فرد پیدا ہوئے کا بھی قائل ہے۔

اس سے بیہ بھید لکا کہ حقیق معنی میں مکر خدا او کوئی قسین ہے بلکہ خدا کو جس منہوم مل بای کیا جاتا ہے وہ بعض کی مجھ میں نیس آتا۔ اور اس کو تعلیم نہ کر کے وہ ود مرے مام اور دومرے منہوم کے ساتھ خدا کو پیش کرتے ہیں اس لیے حقیقات دیا على يہ اختلاف خدا کے دعد یا عدم وجود عل نیس ہے بلکہ صرف اس تعیریا اس معموم على ہے جو خدا کے تعورے معلق ہے مین ایک اگر اس کا تعور اس طرح کرتا ہے کہ دہ لیے آپ داور ش كا ب كور مطلق ب خلق عالم ب مروقت مركن القيار كال ك مالد ملك بكارة کی قدرت رکھا ہے ' نکل پر افعام وتا ہے ' برائی پر مردنش کرنا ہے اس سے باز ہی میں کی جا کتی وغیرہ وغیرہ تر دو مرا ہمی جو بجلے خدا کے مان و قوت کا ملے والا ہے کم و بیش اس خیل کا موید ہے کو تک وہ میں ملدہ کو ازخود پیدا ہو جانے والا تسلیم کریا ہے اس کی تخلیق مالم كاسب قرار ونا ب اس كو تكلف كفيات كو وه اللها ك بن جرك عد تعير كرا ب پر می اگر کوئی فرق ہے تو صرف اس قدر کہ ایک لیے خدا کو اراق کا مالک سمت ہے اور ودموا فين لين أيك كا خدا أكر جائ يوجف والاع اسيع ويسيرع و ومرع كا ايها في ب لین اگر ہم لل فروب میں سے اس عامت کے احقاد کو لیے مائے رکھی جو مقادر اليه مي تخيره تبل كا كاكل نس ب تربه فق بحي دور مو جا ا ب كوكله أكر أيك مقدرات کو بدلنے کی قدرت رکنے کے بادجود شمس بدا کن نجد لسنة الله نبدیلا تو و مرا بل نس سكا اور ان دون كا نتجه وى أيك لكا ب-

لب رہ گیا سوال انعام و مرزلش کا سو جمری رائے میں بہلی بھی باہم کوئی افتالاف نسیں ہے۔ میں اس کو ذرا وضاحت کے مالقہ سمجملا جاہتا ہوں۔

لل ذاہب کتے ہیں کہ خدا کی حمادت کو کہ نجات اس سے متعلق ہے ماد کن کتے ہیں کہ طم طاصل کو کو درمیان حمادت ہیں کہ طم طاصل کو کو تکہ ترتی اس سے وابست ہے اس لیے اب مقابلہ ہوا درمیان حمادت و طم کے اور نجات و ترتی کے۔ چر آئے فور کریں کہ کیا ان دونوں میں واقعی کوئی اصولی تعلی جا عرف تعبیرات کا اختاف ہے۔

اگر آپ میاوت کا مح مفوم مطوم کرنے کی کوشش کریں کے قر آپ کو مانا پرے گا که خداک محن فایری پرستش مینی خاص مراسم و حرکات کی پائدی مجمی کسی زجب کا معسود حقل میں را ہے۔ کو کل خدا کو بے ناز مطلق سمحے والے یہ ایمی طرح جانے ہیں کہ خدا کو نہ مبادت سے کوئی فائدہ پنج مکا ہے نہ ترک مبادت سے کوئی فضان اس کے ظاہر ہے کہ عبادت کا مقدود آگر کوئی ہو سکتا ہے تو صرف برکہ جسس کو اس سے فائدہ بینے اور ب قائمہ اسی وقت مرتب ہو سکتا ہے جب مہاوت سے خود امارے اندر کوئی دائن تبدیل ہو اور وبن ترطی سوا اس کے محمد حس موسلق کہ ہم اپنی حقیقت کو سمیس اور اپنی اس المیت کو مدے کار لاکس جو مظاہر قدرت اور نوامیس فطرت سے استفادہ کا باحث ہوا کرتی ہے اس لیے آپ ویکسیں سے کہ مہوت کے ماتھ ہی ماتھ استھ کام کرنے کی مجی ہوایت کی مجی ہ اور خور و الكر تديد تعل كا مجى تحم ديا كيا ب كرخ زابب كا مطاعد كرف س مطوم موا ہے کہ سب سے پہلے ہو صورت مہاوت کی عمین کی حق وہ نوامیس طبعی سے حقل محلی اور مظاہر قدرت ہی پر فور کرنے کا ووسرا ہم مباوت قد چانچہ آفلب کی پرسش ال کی بوجا وریا کا احرام اور ای طرح کی اور بہت سے معقدات اس کے پیدا ہو گئے اور اب تک بعض قومول میں یائے جاتے ہیں کا ہرے کہ آفاب کی برسش مقصود صرف اس امر کا احتراف تھا کہ وہ نہ صرف انسانی زعر کی بلکہ انسانی ترقی کے لیے مس درجہ ضروری چرہے اور اس طرح الله ورواول كى يوجا سے يہ خابر كرنا تحاك وه كار حيات اضافى بي كيے زبوست مدد معلون میں اس کو سالما سال کے تجربوں نے بنا دیا تھا کہ آگر سورج نہ ہو تو تھیتیاں بار اور تیں ہو سکیں اگر دریا اور نعشے نہ ہوں تو اساک باراں کے وقت نہ زراعت ک آبیاتی ہو سکتی ہے نہ مویشیوں کو پانی میسر آسکتا ہے ای طرح وہ ایسی طرح جانا تھاکہ ال کتنی اہم و ضروری چیز ہے' انفرض مظاہر قدرت کی پرسٹش بھی ہی امول فطرت کے تحت جاری ہوئی کہ انسان کو ان کا علم حاصل کرتے اپنی ترقی بیس کام لیما تھا۔

اب اس کے بعد آپ اس نانہ کو کیے جب إنسان آہمتہ آہمتہ رقی کر کے پہلی مقل و دافع کو پہلی اور اس نے خدا کا آیک بائد مقوم پیش کر کے پہلی مقل آمار دیا تھر و تدرکو جو تمام کا تات کو جمیع تھا اور انسان کی مقیم الشان الجیت کو جس کا دو سرا ہم خلافت خداو ندی تھا ورافت التی تھا تھی تھا اور جس کو صاف صاف کھول کر ہوں کمہ دیا کہ علم ادم الاسماء کلھا اسلم سے مراو یمال چیزوں کے تام نہیں ہیں بلکہ تعینات و تکر و والی مقدود ہیں۔ (اینی آوی کو ہم

نے سب کھے تا رہا ہے) یہ بدی زیدست پیٹین گوئی حتی انسان کے مافی ارت اور دہنی استعادہ کی جو آخر کار پوری ہو کر رہی اور جس کا فیوت حمد حاضر کے اخراہات سے بالم بی سکتا ہے۔ مل سکتا ہے۔

اس بیان سے قالبا سے امر بنوبی واضح ہو گیا ہوگا کہ باد و قوت کے ملت والے جس چر کو ملم و سائنس کتے ہیں کمیب اس کو فقط عبادت و پرسش سے تبییر کرتا ہے لین اگر وہ کتے ہیں کہ انسان کی نجات وابستہ کتے ہیں کہ انسان کی نجات وابستہ ہے تکر و تدیر سے اور مظاہر قدرت کے اس عمین مطاعہ سے جو انساک و انتیاد کی کینیت انسان کے وال میں پیدا کرتا ہے البتہ نجات کے مفوم میں تحووا سا فرق وہاں پر اگر ضرور پیدا ہو جاتا ہے جمل سوال تمام فرح انسان کی ایتا میت کا ہے۔ اور کمیب قومیت کے تک مفوم سے باند تر انسانیت کا مفوم ہیں کرتا ہے۔

بھیتا" ہو منہوم نبلت کا ہے وہی ترقی کا ہے اور یہ سب کچے اس وٹیا سے متعلق ہے لین سوال یہ ہے کہ کیا انسان نے تمام موجودہ ترقیوں کے ماتھ اس مقعود کو حاصل کر لیا ہے جے حقیقاً نجلت یا ترقی کما جا سکتا ہے ' قالبا ' نسی ۔ کو تکہ نجلت یا ترقی کے منہوم میں سب سے پہلے جو چے آیک متدن انسان کے سامنے آعتی ہے وہ ونیا کا امن و سکون ہے۔

کو تکہ جب تک یہ مامل نہ ہو اوی یا وہنی ترقی کی کوئی فایت متعین نمیں ہو تکی اور دنیا کے امن و سکون کی جو حالت اس نانہ میں ہے وہ لل نظرے ملی کی آیک ہی تقر آیا ہے اس نے دور ایک می دول و معافرت والی عاموں میں کتا اختراف نظر آیا ہے اور باللا ہر کوئی صورت اس کے دور ہونے کی نظر نہیں آئی۔

ملی رقیاں بجائے اس کے کہ لیے انہان کے تہام افراہ کو کسی ایک مرکز پر اائیں آئیں میں جگ و جدال کی بنی بنی داہر رہی ہیں اور خدا کی حطا کی بوئی وہ الجیت جو رشتہ افوت و عبت استوار کرنے کے کام میں آئی چاہیے تھی۔ فساد و ہلاکت کی اشاحت میں صرف ہو رہی ہے اور اسی نظا پر بنی کر ہم کو غرابی خبلت اور دنیاوی رقی کا فرق محسوس ہونا ہے۔ غرب کا ہم اس ان فیلت محصرہ پر اسمن ترقی پر اور یہ اوگ کتے ہیں کہ خبات بام ہے مرف فراہی ذرو دوات کا غراب بناتا ہے کہ ایک دو مرے کے ماتھ عبت و طوم کا بریڈ کرو ان کا کمنا ہے کہ دو مرے کی ہلاکت پر اپنا قصر حیات تغیر ہو ا سے غرب کی جائیت ہے کہ ایک اور ان کا عمل ہے کہ و

قت اعلو و اخراع مرف كرد برادى د در انى كيدالي ك كيالية ك لي-

بھیا میں ہواز انسانی ترتی کا قتل فر کاریاسہ ہے کین کیا اس کے ذریعہ سے بم گرا کر خدا کی سید گناہ طاق کو ہلاک کرنا ترتی کی طامت قراد روا جائے گا مناصر کی تحقیق اور کھیائی اخراصات کے اقادہ سے کس کو انکار ہو سکتا ہے لیمن کیا اس سے دہر آلود کیس پھیلا کر بخراروں بندگان خدا کو موت کی آخوش میں دے دیا انسانی ترقی کملائے گی صنعت و تجارت کو ترق دے کر مل و دولت حاصل کرنا چھیا ہے پندیدہ امر ہے لیمن کیا جذبہ سابقت سے منظوب ہو کر آیک قوم کا دومری قوم کو اوٹ لینے کی گر میں دہنا اور مسئلہ زر کو اتنا دیجیدہ بنا دیا کہ خود انسانی دماغ بھی اس کو نہ سلما سے 'ترق و ظلاح کا یاحث ہو سکتا ہے۔ الفرض اس وقت کی تمام احراصات و ایجادات 'جلہ اقتصادی اور معاشرتی مسائل نے آیک ایسا اضطراب دنیا میں پیدا کر دیا کہ ایس اضطراب دنیا میں پیدا کر دیا کہ ایس اضطراب دنیا میں پیدا کر دیا کہ ایس اضطراب دنیا میں بیدا کہ اس کو جینا بھی دھوار ہو گیا ہے اور دنیاوی ترق کا بیا دعود ضروری ہے اور دنیا میں بہا وہ دود ضروری ہے اور بھیل والٹیز شاکر خدا نہیں ہے تو بھی جمیں خدا پیدا کرنا پڑے گا۔

متحرین خداکا ایک زیردست احراش بیہ بھی ہے کہ آگر خدا رحیم و کریم ہے 'شفقت درافت والا ہے تو وہ طوفان و سلاب سے دبائی امراض سے کیوں لاکھوں بٹرگان خداکو ہلاک کر والا ہے ' ایک طالم کو ظلم کرنے کے لیے کوں زندہ رکھتا ہے دنیا میں محکوی و غلای کو کیوں قائم رہے دیا ہے 'وفیو وفیو۔ اس کا جواب زیادہ مشکل نہیں۔

یہ امر تمام الل زاہب کے زویک مسلم ہے کہ انسان تجہ ہے عالم طلق کی قدر کئی ترقی کا اور اس کے ذہن و داخ کا ارتباء ہی اس قدری کا پابٹر رہا ہے اور رہے گا فرض کیجے کہ خدا ایک ایسا عالم پیدا کرنا جلل سب کو ہر والت راضت بی راضت ہوتی خال و اضطراب خوف و اندیشہ کا بام نہ ہو آ تو ظاہر ہے کہ ایک انسان اس جانور سے زیادہ کوئی حیثیت نہ رکھتا ہے ایک جگہ یا بائد رکھ کر دونوں دائت بھی خدا دی جا رہی ہے اور کیا اس صورت میں خدا ہے ہے ہے ہے ہو انہاں کو پیدا کرنے کی ضرورت میں کیا تھی۔

ہر جب انسان تدریکی ترقی کے لیے پیدا کیا گیا تو ظاہر ہے کہ اس کے لیے ہی ویسے اسہب پیدا کرنا بھی ضروری تھے اور وہ اسہب سوا اس کے بکی نہ ہو سکتے تھے کہ اس کی راہ میں مواقع بیش کیے جلتے اور وہ ان کے دور کرنے کی تدبیری سوچے میں داغ سے کام ایتا۔ اگر سلاب نہ آتے تو انسان اٹی اور اٹی کھینیوں کو محفوظ رکھنے کے لیے بڑ اور پل وفیو کی تحیر کو کر معلوم کرک آگر اساک بران نہ ہوتا تو اس کا دائع چاہ و در کی تحیر کی طرف کس طرف محرد ہو سکا۔ آگر بہاریاں نہ ہوتیں تو ان سے نہتے کے لیے علم العقاقیم و علم الکیمیا کے دیوو یس آلے کی کیا صورت تھی۔ آگر دنیا معلید پادشاہ اور کالم آگا سے خالی ہوتی تو آلادی و حربت کے جذبات کے گر پیدا ہوتے۔ الخرض حمد حاضر کی کی علی و دائی ترقی کو سائی کا دو اس کے خواج ہوگی کی نہ کی الی کانیت کا جو تا ہوائی حالات سے پیدا ہوئی تھی اور کام کی جن کے بیدا کرنے کا دو اس کے موجودہ ترقیاں ممنون ہیں مرف الحمیل چیزوں کی جن کے بیدا کرنے کا الوام خدا یہ قام کیا جاتا ہے۔

اس میں فک نیس کہ قدرت کے اس ظلام میں تحیرکے ساتھ توہی پہلو ہی شال ب یعنی پہلے توب ہے اور پھر تحیر کین یہ ہی محض ہم اپنے آڑات کے لواظ سے کتے بین ورنہ دہاں یہ ہی کوئی چر نیس۔ کیوکہ خدا ہے ہے بیاد مطلق سمجما جاتا ہے مالم باثر سے بہت ہلند واقع ہوا ہے اور ہم اصول رقم و کرم کے ہم نے اپنے ویاوی تعلقات کی بنا پر قائم کر لیے بیں وہ اس پر منطبق نہیں ہو سکت۔

اس بیان سے قالم اس بین سے قالم اس بیان سے الله جا سکت کہ حقیقتا میں ہوب و سائن دونوں ایک چیز ہیں اور جو چیز او تین کے زویک طم و ترتی سے تجیر کی جاتی ہے دی قال فرق ہے تو صرف یہ کہ مکرین خدا کی طمی ترق بیں اخلاق کو نظر ایماد کر کے اس کی اجامی حیثیت کو بالکل نظر ایماد کر وا کیا ہے اور قال دائی کہ ایمان کی اجامی حیثیت کو بالکل نظر ایماد کر وا کیا ہے اور قال دائی کہ خیر اس کے قرع انسانی کی تجات یا قال دائی سے انسانی کی تجات یا دیا کا اس و سکون بھی حاصل نہیں ہو سکا۔

0 0 0

بقائے روح و معاد مسرعبد البجید جبرت بی اے شملہ کے جواب میں

محترى السلام مليم

(2) آپ بلائے روح حیات بدوالوت یا معلا کے قائل نیں ' ہر طل آپ اس کے قوآل ہیں ' ہر طل آپ اس کے قوآن و قائل ہیں کہ اسلام دنیا کا آفری اور فطری فروب ہے ' گھر آگر ہے دی اسلام ہے ہے قرآن مجید چیں گر آپ کوئی دلیل چیش کر سکیں گے۔ بعد چیر چین کر سکیں آپ قالیات معرب کے آل اکتفالت سے بے خبر نہ موں میں اب قالیات معرب کے آل اکتفالت سے بے خبر نہ موں

من آفرت کا قائل ہوں اس کے کہ-

(1) لفظ ونيا أفرت ير ولالت كريا ہے۔

(2) آخرت ونیا کے لیے ائتمانی بے تعمی کے ساتھ نکل کیے جلنے کی تعلیم ہے پھر جب یہ نہیں کما جا سکا اور بھیجا " نہیں کما جا سکا کہ ہر طاحت کا تواب اور گناہ کا عذاب یا آپ کے رنگ ہیں ہر طاحت کا واقعی عذاب اور ہر گناہ کا واقعی تواب انسان کو اس ونیا ہیں مل جاتا ہے ' تو پھر کیا وجہ ہے کہ اس فنک کو چین سے بدلنے کے لیے ایک یوم آخرت شلیم نہ کر لیا جائے۔

بلا اجر آ فر آ فرت پر جنب علی کرم اللہ دجہ کے اس منطق استدالال کو دیکھیے ہے س کر ایک یہودی صلتہ بگوش اسلام ہوا لینی اگر اس دنیا کے بعد بکھ نہیں تو نیک و بدکی جزا و مزاجی مسلم لور فیرمسلم ددنوں برابر ہیں لیکن اگر آ فرت ایک امر دانتی ہے تو بھر نشسان یس کون رہتا ہے لور نکل ہیں کون۔

چنانچہ میں اگر افرت کے متعلق سے معقیدہ رکھتا ہوں تو اس میں کیا "حرج" ہے میں حمران ہوں کہ اس مقیدہ کے رکھنے والے پر سبجے اور جاتو کی دوراز کار مثل کیو کر چہاں ہو

عتی ہے۔

(آگار) :- میراید کمنا ہے کہ- "خدا ایک ایک چے ایک ایک ذرہ کی محرائی فیس کرنا" مرف یہ معنی رکھتا ہے کہ وہ افزادی طور پر (IN DIVIDUALLY) کا نکات کی ہر ہرچے کے لیے اپنی قوت کو منقم فیس کرنا بلکہ مجموعی طور پر تمام نظام عالم کے لیے چند اصول و ضوابط مقرد کر دیے ہیں لور اٹھیں کے تحت یہ سب بچھ ہو رہا ہے-

آپ کیڑا بنے کے کسی بدے کارفلے میں مرور کبی نہ کبی تشریف لے گئے ہوں گے اور آپ نے دیکھا ہو گاکہ دہاں بڑاروں "کر کے" فود بنود چل رہے ہیں کیڑا بنا جا رہا ہے۔
دولر اپنے کیڑے کو لیبٹ رہے ہیں۔ در آن حا لیک دہاں کوئی انسانی ہاتھ موجود جسی بحریہ تو
آپ کہ نکتے ہیں کہ کارخانہ کا انجیئر بکل یا بھاپ کی مدد سے مشین کو حرکت دے کر عموی طور پر ہر کام کی محرانی کر رہا ہے لیکن یہ تو جس کہ سکتے کہ مطین کے ہر ہر پرزے کی جنبش کرکھے کے ہر ہر بر اور ایک ایک ایک بولے کا روئی سے علیمدہ ہونا ایک ایک ایک ایک بولی کا تیار ہونا ان سب پر انجیئر کی ٹاکھ ہے۔

پھرچونکہ انجیئر کے ہاتھ میں بھاپ یا بھل کی وہ قوت موجود ہے جس سے تمام کام انجام پار جیں اس لیے جم کمہ سکتے ہیں کہ وہ قمام کارخانوں کا گران ہے لیکن یہ کمٹا کہ کارخانہ کے ہزاروں لاکھوں چھوٹے چھوٹے کاموں پر بھی علیمہ جلیمہ اس کی لگاہ ہے کسی طرح درست نہیں ہو سکتا۔

(2) بھائے روح اور مواو کے متعلق آپ کا جھے سے مطابہ ہے کہ اگر جی اسلام کو دنیا کا آخری فطری ندہب صلیم کرتا ہوں تو جھے قرآن جمید سے ثابت کرتا چاہیے کہ بھلت روح اور معلو دونوں خیال میم نمیں ہیں۔ اس کے ساتھ آپ نے نمبر اکا بھی ثبوت قرآن پاک سے طلب کیا ہے۔

میرے عزیز دوست اپ کو معلوم ہونا چاہیے کہ جل تو ان باتوں کا محر ہوں۔ لینی جس آت ان باتوں کا محر ہوں۔ لینی جس آپ کے اس دھوی کو نہیں باتا کہ خدا ہر ہر ذرہ پر انفرلوی طور سے گرانی کرتا ہے اور اس بھی حتایم فیمیں کرتا کہ روح باتی رہتی ہے اور حیات بعدا لمسلت کوئی چیز ہے اس لیے اصولا " پہلے آپ کو اس دھوی پر دلیل چیش کرنا چاہیے نہ کہ چھے آپ جس سے بوچیس کے تو بنا دے گاکہ جوت چیش کرنا اس فض کا کام ہے جو کمی بات کا اقرار کرتا ہو یہ کرنا چاہتا ہو ، محر یا آپ کی دلیل ہے واکل کی ہو ، محر یا آپ کی دلیل سے قائل ہو کر آپ کا ہمنوا ہو جائے گایا آپ کے دلائل کی

کروری کو ابت کر کے دو سرا فیوت آپ سے جاہے گا اس لیے براہ کرم پہلے آپ بی کلام جید یہ ابت کی کلام جید یہ ابت کی کلام جید یہ ابت کی کلام ایک کا کہ آپ کے ولائل کن دیوہ کی دائوں گا کہ آپ کے ولائل کن دیوہ کی دیا پر ناقائل کنلیم ہیں۔

آپ جمو سے پوچھتے ہیں کہ روح کے باب جمی مغرب کے نازہ اکمشافات سے یقینا جمل کے خرشہ موں گا۔ باقینا ہیں ہے خبر شمیں موں اور نہایت داؤق کے ساتھ کہ سکتا ہوں کہ کرو فریب کا انتا ہوا جال شاید تی دنیا جس بھی پھیالیا گیا ہو اگر سائٹینک امریکن کی شائع کی موکی وہ رپورٹ آپ کے سامنے ہے جو ایک کیشن نے تمام بااد پورپ کی سیاحت کرنے کے بعد مرتب کی بھی تو آپ کو معلوم ہونا چاہیے کہ اس وقت تک بھتے روحا سن بورپ جمل پائے جاتے ہیں ان جس سے 90 فیصدی مکار و شعبدہ باز جی اور باتی وی فیصد وہ ہیں جو اس فریب جم بال مونے کے بعد قصور قم کی دج سے فریب کو حقیقت باور کرنے گئے ہیں۔

زیب جس جمل اللہ مونے کے بعد قصور قم کی دج سے فریب کو حقیقت باور کرنے گئے ہیں۔

رور) من میں سے ایک وروب پر میں رسی میں میں اور اس میں ایک منسب جو فرایق طانی کو قائل کر سکے۔ میں سے کموں کہ ان میں سے ایک ولیل بھی ایسی نہیں جو فرایق طانی کو قائل کر سکے۔

پہلی ولیل ہے ہے کہ لفظ ونیا 'آفرت پر ولالت کرتا ہے اس لیے آفرت کا ماننا ضروری ہے لین کیا جس ہے پوچھ سکتا ہوں کہ لفظ دنیا کا وہ مفہوم جو آفرت پر ولالت کرتا ہے کس کا متعین کیا ہوا ہے۔ کیا آپ بی اس کے واضع اور آپ بی اس کے مفسر فہیں میرے سائنے اگر لاکھ مرتبہ لفظ دنیا بولا جائے تو بھی ایک یار بھی اس کو سن کر آفرت کا بقین نہیں ہوتا۔ آپ دنیا کو آفرت کا نقیض بتاتے ہیں۔ جس اے افعدام کا قیمن جستا ہوں یعنی جس طرح آپ دنیا کو آفرت کا خیال اس کے نقیض و آفرت کی طرف خطل ہوتا ہے کہ یوں مردے افھیں گے اس طرح ان کا حمل و کہا ہوں قاب جس جاگیں گے وغیرو وغیرہ اس طرح ان کا حمل و کہا ہوں العمام محض کی طرف جاگیں گے وغیرہ کوئی فخص مرجانا ہے تو حالت عدم جس جلا جا کہا کہ دو بھی پیدا بی نہیں ہوا تھا۔

آپ کی دو مری ولیل اس سے زیادہ مجیب و خریب ہے۔ آپ فراتے ہیں کہ "آخرت انتہائی بد نفسی کے ساتھ نیکی کرنے کی تعلیم ویتا ہے" در آن حالیک آخرت کا جو مفوم پیش کیا جاتا ہے اس میں سوائے غرض و طبع کے پکھ اور ہے ہی نہیں۔ کیا اجھے کاسوں کے عوض میں سونے چاندی کے محلول وورد شعد کی نمول حسین و جیل ووٹیزہ حورول اور ب ریش و بدت الرکوں کے دیتے جانے کا وعدہ کرتا بے تعلی کرنے کی تعلیم ہو

عنی ہے اور کیا ہرے کاموں کی پواش میں شعلہ زار جنم کا مظر پیش کرنا آیک فض کو بے نقسی کے ماتھ نیکی کی طرف ماکل کر سکتا ہے جبکہ بے نقسی کا تعلق نہ لائے ہے ہونا چاہیے نہ خوف سے آگر ہم کمی کے ساتھ کچھ احسان کرتے ہیں اس ڈر سے کہ آگر ایسا نہ کیا گیا تہ ہم کو قید بند میں ڈال دیا جائے گا یا اس لائے سے کہ اس احسان کا معاوضہ زوادہ بمتر صورت ہیں سے گا۔ آئیا دنیا میں کوئی فیض ہمارے اس فیل کو بے نقسی پر محمول کر سکتا ہے؟ ای کئت کو قالب نے اس طرح بیان کیا ہے۔

طاعت بیں تار ہے نہ ہے و آگیس کی لاگ دنرخ بیں وال دے کوئی لے کر بعثت کو

اگر آپ اس کے جواب میں ہے کس کہ جنت و دوئرخ کا بیان صرف نشبیمی بیان ہے اور حقیقت کچھ اور ہے تو ہمی اس سے انکار نمیں ہو سکتا کہ اس بیان میں ترفیب و تخویف ضرور پائی جاتی ہے، جو بے نقسی کے پاکنل مثانی ہے، میں کتا ہوں کہ مطلق جزا و سزا کا خیال بی بے نقسی کو محو کر ویتے والا ہے اور جب تک عذاب و ٹواب کی تمام کار کھ کو باطل فمرا کر یہ اصول نہ قرار دیا جائے کہ "فیکی آیک فرض انسانی ہے جو بلا خیال مزد یا بغیر اندیشہ تعزیر ظاہر ہونی جاہیے" بے نقسی کا خیال مجمی پیدا ہی نمیں ہو سکا۔

اس محمن میں آپ نے یہ مجی فرملا کہ جب ہر طاحت کا ٹواب اور ہر گناہ کا عذاب اس ونیا میں نمیں ملکا تو کیا وجہ ہے کہ یوم آ ٹرت نہ تشکیم کیا جائے۔

هل يهلك الاالقوم الفاسقون

پر ہنے کہ کیا اس آیت میں جس ہلاکت توی کا ذکر کیا گیا ہے وہ کمی اور ونیا ہے متحلق ہے اور دنیا ہے۔ متحلق ہے اور کیا یہ فذاب آپ کی مغروضہ افروی زندگی سے تعلق رکھتا ہے۔

ممکن ہے ابھی آپ کی تسکین نہ ہوئی ہو الکین اگر چی خود کلام جید سے بہ اابت کول کہ خود کلام جید سے بہ اابت کول کہ عذاب و اواب کا تعلق اس دنیا سے ہو گھر آپ کیا کیس کے۔ اچھا تکلیف تو ہو گی کلام جید اٹھلیے لور سورة ہودکی آیات 106 لور 107 لور 108 ملا عد فرملیے ارشاد ہو آ

فامالنين شقواففي النار لهم فيهار فيرو شميق خلدين فيها مادامت السموات والارض واما النين سعدوافقي الجنة خلدين فيها مادامت السموات ولارض-

جن لوگوں نے متفاوت کی' وہ آگ میں پڑے کراہ رہے ہوں کے لور اس حالت میں رہیں کے جب تک آسان و زمین کا وجود ہے لور جن لوگوں نے ایکھے کام کیے وہ جنت میں رہیں گے' جب تک آسان و زمین کا وجود ہے۔

کیا عذاب و ثواب کو اس دنیا سے متعلق سیجنے کے لیے اس سے زیادہ روش و واضح الفاظ کی مرورت ہے کیا مادامت السموات والارض کے الفاظ اس بات کا جوت نہیں کہ جنت و دونرخ اس دنیا سے علاوہ کی لور عالم سے متعلق نہیں کیونکہ اگر آپ عذاب و ثواب کو عالم آ ترت سے متعلق کریں کے تو چر مادامت السموات والارض کمنا کوئی معنی رکھے گا۔

عالم آخرت تو آپ کے زویک قیامت یا ماوراء عالم ونیا سے واسطہ رکھتا ہے جب سے نشن و آسان کچھ نہ ہوں گے۔

آپ کی تیسری ولیل جس میں آپ نے جناب امیر اور یمووی کی صفحکو کا حوالہ ویا ہے اس کے متعلق سوا اس کے کیا حرض کروں کہ-

ہر تمنا ہے عن خندہ می آیہ مرا

ای تم کا آیک واقد جناب لام جعفر صاوق کے متعلق بیان کیا جاتا ہے کہ کسی ولد نے آپ سے حوال کیا کہ مرف کی اور خاص کی اور کے افراع کل ایک سے سوال کیا کہ مرف کے بعد وہ الحان مونے کے بعد وہ الحان میں بونے کے بعد وہ الحان کے ایان ہے کہ جواب شننے کے بعد وہ الحان لے آیا۔

ور آل ما لیکہ نہ جناب امیر کے جواب پر یمودی کو آخرت پر ایمان لانے کی ضرورت متى اور تار مار کے اللہ میں میں میں استعمال کے مسلمان مونے کی۔

میرے نزدیک ہے دونوں روائیس نا درست ہیں اور میں مجی ہے پاور نہیں کر سکا کہ جناب امیریا جناب لام جعفر صلاق نے ایس بچوں کی سی باتیں کہ بول گا کی تکہ تھوڑی دیر کے لیے ہم مان بھی لیس کہ جناب امیر کا جواب مسکت تھا اور یمودی بھی جنت پر ایمان لے آیا لا کیا اس کا آفرت کے دجود کو تسلیم کرنا حقیقیات اظمیتان قلب کے ساتھ تھا لینی اس ولیل سے کوئی از طائی کیفیت اس کے دل چی پیدا ہو سکتی تھی؟ ہرگز نیس اس نے اگر مانا میں تھی جس کوئی حرج نہیں اور مصلحت اس جس کی مصلحت میں جینا فرق ہے دہ کس سے چیر مصلحت میں جینا فرق ہے دہ کس سے چیر مصلحت

فرض کیمے میں آپ کے پاس آؤل اور کول کہ جمع میں اتن قوت موجود ہے کہ چاہوں تو آپ کے کروں میں اگل لگا دول کو اگر آپ نے میری اس قوت کا احتراف نہ کیا آپ کو اس کے النے میں آل لگا دول ہو آ ہے کیا آپ کا آیک دوست آ آ ہے اور کتا ہے کہ مان بھی او تمہارا کیا حرج ہے اگر اس میں الی قوت حس مو مان لینے میں تمہارا کیا تقصان ہے کیا تا ہے تاہے کہ کیا آپ کا یہ احتراف تقدیق قلب کے ساتھ ہو گا ہر گر نہیں۔ پھر آگر جناب امیر کی اس دلیل پر وہ میودی ایمان سے بھر آگر جناب امیر کی اس دلیل پر وہ میودی ایمان سے بھر آگر جناب امیر کی اس دلیل پر وہ معروی ایمان سے بھر آگر جناب امیر کی اس دلیل پر وہ معروی ایمان سے بھر آگر جناب امیر کی اس دلیل پر وہ معروی ایمان سے بھر اس دائیان کے لیے تقدیق بالقلب ضروری ہے ا

یکی مل جناب نام جعفر صادق کی دلیل کا ہے۔ ایک طحد جو روح کی بھا کا محر ہے'
آپ سے سوال کرتا ہے کہ مرنے کے بعد روح کمال جاتی ہے آپ چاخ کی روشیٰ کا حوالہ
دے کر خود اس سے بوچھتے ہیں کہ بتا وہ کمال چل جاتی ہے' آپ بی افساف فرائے کہ اس
میں بھلے روح کے لیے کون می دلیل چیش کی گئی بلکہ اس سے تو اس طحد کے خیال کی ٹائید
ہوتی ہے کہ جس طرح چاخ گل ہونے کے بعد اس کی ضو فا ہو جاتی ہے اس طرح مرف
کے بعد روح بھی فا ہو جاتی ہے' اکابر اسلام سے اس هم کی رواجوں کو نسبت ویتا حقیقیا''
من کی توہین کرتا ہے فور سے نتیجہ صرف می لوئی درجہ کی ڈسیوں کا جو اپنی دائی اس کے دیمیت
ویٹ کے لیے خواد گواد برے بیے لوگوں سے اس کو مضوب کر دیجے ہیں۔ جناب اسے اور

ذات گرائی سے ایسے افعال منوب کے جلتے ہیں کہ آج ان کو دیکھ کر شرم آئی ہے اور مقل جران مد ویکھ کر شرم آئی ہے اور مقل جران مد جائی ہو سکتے ہیں اور کیا ایک ملم من اللہ استی سے الی باتوں کا اظہار ہونا کی طرح ممن ہو سکتا ہے۔

اب رہا یہ سوال کہ میں آخرت کو کیوں جمیں مانا لینی قیامت اور جزا و سزا کے نظریہ کو کیوں اس بھو ہے کہ خود کو کیوں اس کے متعلق آپ جھ سے کوئی استضار نہ سکیے۔ بلکہ خود ان تمام روایات کا تضیل طور پر مطاعمہ سکیے جو اس باب میں بیان کی جاتی ہیں کہ مرنے کے بعد سے لے کر دوزخ یا جنت میں وکٹنے تک کیا کیا مراحل و منازل سامنے آتے ہیں اور پھر خود بی اپنی مقل سے کام لے کر فیصلہ سیجئے کہ باور کرنے کے لاکن ہیں یا جس

بعد المشرقين جنب ملك محر سمع الله خانصاب تخصيل دار كابي

کے ایک اط کا جواب

معاف فرائے یہ چد سطور جذب دل سے متاثر ہو کر آپ کو لکھ رہا ہوں۔ یوں لو آپ کا ہم کان عرمہ سے سنتا تھا۔ محراس سے عمل نہ او آپ کے متدود و مسلسل مضاعن دیکھے تھے اور نہ مجی شرف نیاز کا موقعہ حاصل ہوا تھا۔ ایک شوق او بورا ہو رہا ہے دوسری تمنا و کمیے کب ہر آئے اخبارول میں آپ کے علم و مقائد کے متعلق بہت براپیکنڈا ہو آ رہا اگر میں نے آپ کے مضامین و کھنے کی طرف مجمی توجہ نہیں کی افاق سے میرے ایک دوست نے جو یمل واکر میں اگار کا آیک معمون و کھلایا اس کا برحما تھا کہ شوق و جبو کا یہ عالم ہوا کہ بہت سے برائے برہے نگار کے محکوا کر اور چن چن کر آپ عی کے مفاهن وکھے۔ اس میں فک نیس کہ لفف بیان آپ کا حمد ہے اور واقیت علم سے اکثر مفاعن آپ کے لبرز ہوتے ہیں۔ آپ کے بعض اعض اصول اور عقائد سے کو جمد کو انقاق جیں۔ آہم پھر بھی جو پکھ آپ کر رہے ہیں وہ بہت ہے۔ اگر آپ فرائیں تو جس کموں کہ جس طرح ایک طرف مولویوں کی جامت ابنی کو تھ نظری میں نظر بعد رہے اس طرح وسعت خیال اور آزاد روی ش جناب دومرے کنارے پر ہیں۔ آگر کاش بین بین کے نیک اصول یر آپ از آئیں او شاید مسلم سوسائٹ کے واسلے جوہرے برا ابت ہوں اس میں فنک نمیں کہ آپ کا علم' آپ کی فراست آپ کی زانت اور آپ کی قوت استدلال ایس ہے ا ك آب و جاين ابت كر كے إس مرفدا راية و فركے كه مح راسة سوائ أيك ك ود سراکیے ہو سکتا ہے۔ جینا کہ آپ کا خیال ہے۔ جس مان موں کہ اعمال حند اچھی جزیں لین بلا مجع وسلیہ کے سمی بارمی میں رسائی نہیں ہو سمتی ہے۔ آگر رہبر مجع ہے تو منول مقعود پر آدی پنتی جائے گا درنہ یادہود کوئش اور محنت کے بحک جائے گا۔ بسرطور میرے ۔ خیال می قرب النی بحی ضروری ہے معاف کیے کا میری اس جارت کو کہ آپ جیے جدید عالم مترك مضافين ير ايك فتم كى رائ زنى كرنا بول كين يد الفاظ محض أيك رو في الله

ے لکل گئے۔ میں فیس سجمتا کہ میرے ول کو آپ کی طرف سے تاویدہ انسیت کیوں پروا ہو گئی ہے۔

0 0

یکھے یہ معلوم کر کے ازبی سرت حاصل ہوئی کہ آپ نے میرے مقائد اور مقامد اللہ کا کہ اس نے میرے مقائد اور مقامد اللہ سختی ہو رائے قائم کی ہے وہ لگار کا مطاعد کرنے کے بعد قائم کی ہے اور آپ نے عوام کی طرح محن مولویوں کے فلد پرایکٹنڈے پر احدو کر کے بھے کافر و طحد کھنے کا تواب حاصل نہیں کیا۔

آپ اپنی تحریر میں آیک جگ ظاہر فراتے ہیں کہ میرے بعض اصول و مقائد ہے آپ کو انقاق نیس ، بھتر ہو گا اگر آپ ان کی صراحت فرا دیتے کیونکہ تحریر گرای کا مطاعد کرنے کے ابعد آپ کا جو افتقاد میں سنے معلوم کیا ہے بعینہ دی احتقاد میرا بھی ہے اور میں شین کمہ سکا کہ اصوالا آپ کو میرے کس خیال سے اختلاف ہے۔

مكن ہے كہ آپ نے بعض فرد فى مسائل كو اصول عن شال كركے يہ بتيد اخذ كيا ہو ياكه ميرى بعض تعيرات كو ناپند فراتے ہوں۔ بسر حال آپ بى كے دد مقرد كرده اصول كو سامنے ركد كر خيال كى اجازت چاہتا ہوں مكن ہے كہ يہ رده اٹھ جائے اور بھر آپ جمعے بھى اس جگہ عن پاكس جمل آپ كا پائے ثبات قائم ہے۔

آپ فرماتے ہیں کہ اعمال حند اچھی چیز ہیں لیکن بلا صحح وسیلہ کے کی بارگاہ بی رسائی کیے ہو گئی ہو دو مرے ہید کہ آپ کے خیال ہیں قرب اتنی ہمی ضروری چیز ہے معاف فرملیتے آگر ہیں سب سے پہلے آپ سے یہ موال کروں کہ "بارگاہ ہیں رسائی ہوئے" کا کیا مفہوم ہے اور "قرب اتنی اور بارگاہ کی رسائی سے آپ کا مفہوم ہے اور "قرب اتنی اور بارگاہ کی رسائی سے آپ کا مرعا آیک ہے (اور غالبا" ایسا ہی ہو گا) تو آپے سب سے پہلے اس سئلہ پر فور کر کیا مفہوم مراد لیا جاتا ہے اور حقیقت کے لحاظ سے یہ کیل کہ ڈبھی زبان میں یہ الفاظ بول کر کیا مفہوم مراد لیا جاتا ہے اور حقیقت کے لحاظ سے یہ کہا ہیں؟ ای قو غالبا" آپ ہمی شلیم کرتے ہوں گے کہ "قرب اتنی" سے وہ نزد کی یا مواصلت مراد نہیں ہو علی جس اس دتیا میں دو انسانوں یا دو ملی اشیاء کے درمیان پائی جاتی ہے اور میں اس فرع کا قرب مقمود ہو سکتا ہے جیرا آیک فریب کسان کو بمی کہی آپ کے حضور میں حاصل ہو جاتا ہے پھرجب حقیقت یہ نہیں ہے قرور کرتا چاہیے کہ اٹل ذریب کی اس سے کیا مراد ہے اور دہ اس پد و موطلت سے کس نتیجہ پر پانچنا کہ اٹل ذریب کی اس سے کیا مراد ہے اور دہ اس پد و موطلت سے کس نتیجہ پر پانچنا

-J: 74

میں اس وقت وات باری کی حقیقت ہے بحث نہیں کوں گا اور یہ اس انجھن میں پروں گا کہ اس کی وات و صفات میں تقریق نمکن ہے یا نہیں! بلکہ نمایت مادگی کے ساتھ مرف اس تعلق پر فور کروں گا جو خدایا قدرت کے ساتھ نوع انسانی کو حاصل ہے یہ امر یقیعیا میں حارت نہیں کہ خدا جس کو بے نیاز مطلق کما جاتا ہے وہ آفرید گار جو اپنی وات ہے کال و آکس ہے اور وہ قدرت جو بلا کی رعایت کے ہروقت معموف کار ہے کی فائی خلوق کی بھی محتیج نہیں ہو سکتی اور نہ ہمارا کوئی قبل اس کو کی طرح متاثر کر سکتا ہے بھر جب حالت ہے ہے تو گاہر ہے ہمارے انمال کا اثر ہماری ہی والت پر ہونا چاہیے ہماری ہی وندگی کو این سے متاثر ہونا چاہیے اور ہماری انجھائیوں یا برائیوں کا وائن اثر ہماری معاشرتی و تیدنی ذری کی اور کا معاصی و براخاتی میں بیٹل ہوں کے تو اس کا نتیجہ ہمارے ہی لیے بہتر ہو گا اور اگر معاصی و براخاتی میں بیٹل ہوں کے تو ہم خود چہ و براو ہوں کے یک ہے وہ کو گام مجید میں کہیں اس طرح خاہر کیا گیا ہے کہ

ان الله لا يغير ما بقوم حتى يغيروا واما بانفسهم

بر مال آپ تمام كلام جيد كا مطاهد كر جليئے۔ كوئى أيك آبت ہى الى نئيس لے گى جس سے يہ طابت ہو كے كہ ادارے اعمال خدا كو ہى كى طرح متاثر كر سكتے ہيں اور اس كى يہى يا خوشنودى كا منهوم اعارى جاتى يا فلاح كے علادہ كھ اور ہے اس ليے قرب النى يا رسائى بارگاہ كا منهوم اس كے علادہ كھ اور نہيں تحمراً كہ اگر ہم اجھے اعمال كے بابند ہوں كے تو فلاح و ترتى كى صورت ميں ہو نتيجہ بيدا ہو گا۔ اس نداي ذبان ميں قرب التى سے تو ملاح و ترتى كى صورت ميں ہو نتيجہ بيدا ہو گا۔ اس ندايى ذبان ميں قرب التى سے تو بيدى و بيادى ميركريں كے اور اس كے بركس اگر الار الدى اخلاق ذليل اور ردى ہوں كے تو جاتى و بيادى ميں جندا سے دورى يا اس كى براى و باخرى۔ باراكر آب

اس خیال کو اور زیادہ وسیع کریں اور خدا و انسان کے تعلق پر زیادہ عائز نکاہ ڈالیس تو باسانی بید بھی سجھ میں آسکتا ہے محطق ہے اور قوم خوش ملل و بہادی کے احمد الفاظ میں خوش ملل و بہادی کے اظہار کے لیے "جتات تھم" اور "اسٹل السافلین" سے بھتر الفاظ کوئی اور ہو تی نہ کتے تھے۔۔
کوئی اور ہو تی نہ کتے تھے۔۔

بسر طل اس سے قرآب کو بھی انکار فیس کہ انسان کو حش و ہوش حطا کے جلنے کا اقتضا ہی ہونا چاہیے کہ اس سے ایجے کا موں کی قرقع کی جائے جو مقصود آفریش ہے پھر جب اصل چنز مرف اعمال حن قرار پائے قریہ کنا کہ بلا صبح وسیلہ کے کسی بارگاہ میں رسائی کیے ہو کت ہے صرف بھی معن رکھ سکتا ہے کہ ہم کو درستی اخلاق کے لیے کوئی صبح و موثر طریقہ ضور افقیار کرنا چاہیے لین اس طریقہ یا وسیلہ کو اصل مقصود نہ قرار دینا چاہیے۔ اس اسلام کا مشور مسئلہ ہے کہ اللہ یا ذریعہ مرف آیک اللہ یا ذریعہ ہونے کی مد تک قتل افتیار ہوتا ہے نہ کہ اصل مقصود کی حیثیت سے اور بوں بھی روز کی زندگی میں ہم اس حقیت کا مطافعہ کر سکتے ہیں کہ دسیلہ و مقصود یا جادہ و منزل میں کتنا فرق ہے۔

اگر آپ نے اس مد تک عیرے صحے ما کو سجے لیا ہے تو ہا آسائی آپ کو معلوم ہو

علے گاکہ عیرے اور مولوی کے احقادات میں کیا فرق ہے میں کیا کہتا ہوں اور دہ کیا سجمانا

چاہتا ہے اصول خکورہ بالا کی بیاہ پر میرا کہتا ہے کہ تمام خداہب عالم کا مقعد انسان کے
اظائی کو درست کرنا تھا۔ اور ان میں اگر کوئی فرق تھا تو صرف ہے کہ وقت و زبلنے کے لحاظ سے ہر نیا دین اپنے پہلے دین کے لحاظ سے زیادہ مرابط و معظم آئین لے کر آیا تھا حتی کہ

اسلام کا ظہور ہوا اور اس نے ایک حرف آخر کی صورت سے بھیشہ کے لیے انسان کو کمی اور
غرب کی استہراو سے بے نیاز کر دیا لیکن اسلام کا غرب کیا تھا اسلام کی تعلیم کیا تھی؟

(یمال ایک بہت باریک کا ہے جے گوش گذار کرنا چاہتا ہوں) صرف کی کہ محض اظائی سے پیدا کرنا تی اصل نے بانکل ہے اصل چرہے کی وہ راز تھا جس کو اس خیال سے کہ محض اس کی بابندی خبات و فلاح کے لیے کانی ہے بائکل ہے اصل چرہے کی وہ راز تھا جس کو عالب نے ہوں بیان کہا ہے کہ

ملتي جب مك كني إيزائ ايمان مو كني

لینی اصل ایمان بام ہے ذہب "ورک ذہب" کا محض درسی اظال کا اور اس بنا پر کما جا گئے۔ اب اسلام کے ظہور کے بعد کمی ذہب کی ضرورت ونیا بیس باتی نہیں رہتی ا

کونکہ اس کا منہوم بی ہے کہ بغیر کی پابندی رسوم و مدان یا شعار خابری کے محت اخلاق کو مطم نظر قرار دیا جائے۔

ہر اگر حقیقت یہ نمیں ہے تو جائے کہ اسلام کا فطری نمیب ہونا کیا منی رکھتا ہے ' رسول اللہ کا رحمہ اللعالمدین ہونا کیا منہوم رکھ سکتا ہے اور مسلمان کیوکر افوت عامہ کے عالمگیر رشت سے مشرق و مغرب کے تمام انسانوں کو باہمہ دگر وابستہ کر سکتے ہیں۔

میں نے بھی دیس کما کہ نماز رونہ بری چڑے باکہ بیشہ یک ظاہر کیا کہ آگر ان سے درتی اخلاق مقصود ہو تو ان کا افقیار کرنا ضوری ہے کین جس اس کا کا کل بھی دیس ہوا اور نہ ہو سکتا ہوں کہ محض نماز ہڑھ لیتا یا آیک مینے کے روزے رکج لیتا ہی اصل ایمان ہے بیانے یہ سب ذرائع و وسائل ہیں مقصود حقق تک توفیح کے اس لیے آگر یہ حول تک پہانے والے البت نہ ہوں تو ان کی کوئی اہمیت باتی دیس رہتی اور ہماری تمام عہادات جدبے روح ہو کر رہ جاتی ہیں۔

اس جگہ یہ سوال ضرور پیدا ہوتا ہے کہ اگر عمادات اسلام بجلے خود ضروری نہ ہوں اور محض اخلاق حسنہ بی پر انحمار ہو نجلت کا تو کوئی وجہ شیں کہ وہ فیر مسلم افراد بھی جو پاکیزہ اخلاق رکھے ہیں باتی نہ ہوں اور اس طرح اسلام کی خصوصیت پھر کوئی باتی شیس رہتی ہیں اس کے جواب میں کتا ہوں کہ بے شک کی ہونا چاہیے کو تکہ میں نجلت کا مفہوم وہ لیتا ہوں جو اس دنیا کی فلاح و ترتی سے متعلق ہے اور وہ ہوم آخرت ہوم میشاق دفیرہ سے متعلق کرتے ہیں جن کا میں قائل شیس ہوں اور نہ کوئی متنی دلیل ان کے ثبوت میں چیش متعلق کرتے ہیں جن کا میں قائل شیس ہوں اور نہ کوئی متنی دلیل ان کے ثبوت میں چیش کی جا سے علی الخصوص اس وقت جب کہ خود کلام مجید سے میرے قول کی تائید ہوتی

آپ آگر تعلیمات اسلام کی روح پر فور کریں گے (اور بھیٹا" آپ نے فور کیا ہوگا) تو آپ کو معلوم ہو گا کہ اس سے زیادہ سادہ چیز کمی فرجب نے چیش نمیں کی رہا اس کا روح کو پیدا کرنا سو اس کے لیے بے شک عوام کی ذائیت کو سائے رکھ کر ایک خاص لڑ پیریدا کرنا پڑا اور اس طرح آ ٹرت معلو عذاب ٹواب دونرخ جنت قرب التی وفیرو کی سیکٹوں اصطلاحات جاری ہو سمیس ورنہ۔

حسنك واحدو عباراتناشتي

اس میں کلام نمیں کہ میں مجی وسعت خیال کے لخاظ سے انتمائی نقط پر مول اور مولوی

بھی اپی علی خیال علی جواب نہیں رکھا کین یہ سین بین میں کیا چرہ۔ اگر فرجب بام اس چرکا ہے جو مولوی بتایا ہے سو اس کو آج نہیں لوکل مث جاتا ہے اور پھر اس کے بعد اس کی ہوں کی صورت صرف وی ہے جو عمی پیش کر دیا ہوں۔ پھر اب یہ آپ کی خوشی ہے جو چزکل ملتے والی ہے اے آج بی ترک کر دیں یا کل پر اٹھا رکھیں۔ جاں سجائل وہ دگر نہ از قراشاند اجل خود تو مصنف باش اے دل ایں بکن یا آل بکن

وسمن اسلام کون ہے؟

قصب یا دین اگر کوئی الی حقیت ہے جو خداکی طرف سے طاہری گئی ہے او سوال یہ پرا ہو گا ہے کہ حقیقت سکے پیدا ہو گا ہے کہ حقیقت سکے کہ مختیقت سک کی بیدا ہو گا ہے کہ حقیقت سک کے بیدا ہو گا ہے کہ حقیقت سک کرتا ہے۔

آپ کی پابتد قدمب فض سے موال کیے او وہ یہ کنے پر مجبور ہو گا کہ قدمب بھینا" خداک ظاہر کی ہوئی حقیت ہے اور وہ مجمی اس کو پشد دمین کرآ کہ انسان کو حقیقت تک وضح سے باد رکھا جائے۔

اچھا آپ آپ مخلف ڈاہب والوں سے علیمہ علیمہ ہے تھے کہ جب ڈہب خدائی حقیقت فحرا آو اس میں توع کی کیا ضرورت تھی اور اس نے مخلف ڈاہب پیدا کر کے اثبان کو کیوں الجمن میں ڈال رہا اس کا جواب آیک آلاش پرست سے وے گا کہ حقیقت آو آیک ہار درشت کے ذریعہ ظاہر کی جا چک ہے آیک یمودی کے گا کہ حقیقت آو صرف موسوی تعلیم کا تام ہے آیک میدافت کی تبلغ آو صرف عیلی نے گی اس طرح نام ہے ہے گئا ہے مدافت کی تبلغ آو صرف عیلی نے گی اس طرح بو سے دالا بودھ کی تعلیمات کو آلیک ہور مسلمان محمد کے ایک اور مسلمان محمد کے بودھ مت والا بودھ کی تعلیمات کو آلیک ہور کرش کی ہدائت کو آیک اور مسلمان محمد کے دور خالم کرے لئو و یاخل قرار دے گا۔

اب فور کیمے کہ ایک فض جو قدیب کے خیال سے بالکل خلی الذین ہے یہ من کر کیا اثر قبل کرے گا۔ وہ آگر ذیادہ آزادی سے کام کے کر سب کو انو نہ کمہ دے گا او وہ محقق و جبتو ضرور کرے گا گاکہ کوئی فیصلہ کر کے کی ایسے جبتو ضرور کرے گا اگاکہ کوئی فیصلہ کر کے کی ایسے جبتو ہے جو اس کے قاتل ہو۔

بچھا آیے ہم آپ بھی بالکل خال الذین ہو کر جبڑو کریں کہ صداقت کس غرب کی تعلیمات میں پائل جاتی ہے اور غرب کا حقیق ملموم کیا ہے؟

اس ملسلہ میں سب سے پہلے یہ امر فور طلب ہے کہ کسی ذہب کو خداک بتائی ہوئی حقیقت و صداقت کمناکیا معی رکھتا ہے اس کی ددی صورتی ہو سکتی جی ایک یہ کہ خدا

براہ راست کیے فدائی الفاظ اور اپنی المائد زبان میں اس کی تنتین قرائے یا اینے کی فاص بندے میں فور و آبال کی فیر معمولی کیفیت پردا کر کے اصول قریب وضع کرنے کی طرف مائل کرے مرصل جو صورت ہی ہو اس سے الکار حمکن نمیں کہ قرب کی صدافت کا تعلق ماحل و زمانہ سے ہوا کر آ ہے اور وقت و طالت کے لحاظ سے اس میں تغیرو تبدل ہوتا ضودی ہے کہ تکہ قرب بام ہے ان اصواول کا جو اصلاح اطلاق و معاشرت کے کام آئیں اور چ کلہ اخلاق و معاشرت کے معیار کا احتداد زمانہ کے ساتھ بدل جاتا ضروری ہے اس کیے ور چ کام آئیں ورج کام آئیں کی اس کے دور چ کلہ اختال و معاشرت کے معیار کا احتداد زمانہ کے ساتھ بدل جاتا ضروری ہے اس کے وقات اور چ کلہ اختال ورج کا تغیر میں الام ہے۔

اقعیں اصول زندگی پر لوگوں کو معظم کرنے کے لیے بعض معقدات دی وجود میں آئے جو لوگوں کو معاشرتی قانون کی پابتدی پر جمیور کرنے کے لیے ذریعہ و وسیلہ کا کام دیتے تھے اسٹان سے کہ جو قانون چیش کیا جاتا ہے وہ خدا کا نازل کیا ہوا ہے اور جس فض کے ذریعہ سے نازل ہوا ہے وہ خدا کا خاص بندہ ہے اور مجوات کا مالک ہے یا سے کہ جو فض اس کی پابندی کرے گا اے مرتے کے بعد طمرح طمرح کے نعائم ولذائذ حاصل ہوں کے اور جو پابندی نہ کرے گا وہ ایک آگ یہ والے جائے گا۔

ظاہرے کہ آیک فخص جو صرف ان معقدات کا مانے والا ہے اور ان سے آگے براہ کر اپنے اظلاق کو متاثر فہیں ہوئے دیا' بہ لحاظ متیجہ اس کے یہ وی مقائد بالکل بیکار ہیں' کرو گھہ مقصود تو شارع کا جے آپ ہی' رسول' مرشد' رشی' وہو یا وغیرہ کے بام سے پکارتے ہیں' پورا بی فہیں ہوا اور مقائد محض مقائد ہونے کے لحاظ سے انسانی زندگی کے لیے کوئی معنی فہیں رکھتے۔

الخرض اصل مقعود صرف اصلاح اظال و معاشرت ب اور اس کے حصیل کے لیے بعض غیر معمول دائج کر کے بعض مخصوص بعض غیر معمول دائج کر کے بعض مخصوص معتالد میدا کیے آگد لوگوں کو ترفیب و تخریف سے حقیق معاکی طرف لا سکیں۔

اس جگہ یہ موال اٹھنا کہ اگر متاکہ دیل کوئی حقیقت قبیں رکھتے آو کیا انہیا نے ان کو حقیقت قبیں رکھتے آو کیا انہیا نے ان کو حقیقت فاہر کرکے قلد بیائی سے کام لیا ورست جس کو تکہ اول آو اس امر کا امکان ہے کہ اگر ان میں سے آکٹر نے ان متاکہ کو واقعی حقیقت پاور کر کے فیش کیا ہو اور ود مرے ہے کہ اگر بعض نے ایسا نہیں سمجھا آو ود مروں کی اصلاح کے لیے ایسا کرنا قرین مسلحت جاتا ہو گا اور مسلحت کے لیا کرنا قرین مسلحت جاتا ہو گا اور مسلحت کے لیا کرنا قرین مورو الزام حس ہو

سکاک

وہ مقائد وہی جو آج معرض بحث میں ہیں اوادہ تر ما بعد اللیعات سے متعلق ہیں یا خدا کے مفوم سے بین الل فراب ایک بات تو یہ کتے ہیں کہ حقیق زندگی تو مرتے کے بعد بی شروع ہوگی اور وہل مذاب و تواب وورخ و جنت دفیرہ کے مطلات ہیں ہوں کے اور دومری یہ کہ خدا ہم ہے ایک یستی کا جس نے تمام عالم کو اس طرح پیدا کیا جس طرح ایک مناح لیے مناح کی چیز کو تیار کرتا ہے اور وہ خدا تاوور ہے 'جس مناح کی چیز کو تیار کرتا ہے اور وہ خدا تاوور ہے 'جس وقت جو چاہے تغیرو تبل کرکے کا نکات کے ظلام کو بدل دے۔

آپ آگر جبتو کریں کے قو معلوم ہو گاکہ یہ مقائد معہ تمام بڑیات کے کی ایک قوم یا ملک سے مخصوص نہیں ہیں بلکہ کم د بیش ہراس قوم یا ملک میں پائے جاتے ہیں جمل کوئی قدموں غیب بیا جاتا ہے اس لیے یہ امر خور طلب ہے کہ مصلات مقائد دنیا کی تمام ذہبی قوموں میں کیاں تقریبات ایک ہی پائے جاتے ہیں اور وہ کون قفا جس نے اول اول اون کو حقائق جان کر بیش کیا ہر چند امرافانی کی قیمین دھوار ہے لیکن امراول کی نبست یہ کھنے میں تھا " اللہ نہیں ہو سکتا کہ ہر جدید فرمی نے اسیق فرمی کے منعقدات سے قائدہ الحالی اور یہ سلسلہ حمد قدیم کے بی کی کر اس نائد وحشت کی بیٹی جاتا ہے جب انسان کے تجربات دنیا میں بہت تموڑے ہے اور اس کا علم عد ورجہ ناقص و ناکمل قا۔

مثل آپ جنب اور حورد خلن کو کیجے-کیا کوئی مسلمان دعویٰ کر سکتا ہے کہ اسلام سے قبل یہ خیال یا مقیدہ کس اور ندیب میں نہ بلیا جا گا تھا۔

آگر آپ قدیم ایرانی اور آرین لزیج کا مطاحہ کریں گے قو معلوم ہو گا کہ تقریا ہی کا مقیدہ اس زبانہ جس جبی پایا جا آ تھا۔ فاری زبان جس آیک لفظ پری ہے جو قدیم ایرانی زبان جس سے جو قدیم ایرانی زبان جس سے جس تھا اور جی وان خس دہتی جس اور اس قدر جمیل جس کہ ان کے دیکھتے ہی انسان فریغتہ ہو جا آ ہے چانچہ خود عملی لفظ فردس ایرانی لفظ ہے۔

لفظ حور کے متعلق مارے طلو کا خیال ہے کہ وہ فاص عنی زبان کا لفظ ہے جس کے معنی میں سفیدی و پاکیزگی کا مفہوم قالب ہے اور آنھا کیکہ اس کا مافذ اوستا کا لفظ المهورہ " ہے اسے پہلوی زبان میں مورا اور موجودہ فاری میں خور کھتے ہیں جس کے معنی اور روشنی اور موازا" آفاب کے بیں۔ حور و غلان کا مقیدہ مندوری میں مجی پلیا جاتا ہے اور اون کے لیے "

البرا" اور المخدمرب" ك الفاظ استعل كي مح ي-

کی فروہ میں مارے جانے پر شہید ہونے اور جنت میں جانے کا خیال ہی آرین خیال ہے، چانچہ وحرم شامتر میں فکھا ہے کہ "جنگ میں جو لوگ بعلوری سے اوسے ہیں اور اپنے میں وکھاتے ہیں اس طرح اندر راجہ ال سے جس وقت خطاب کرآ ہے تو بھت کا ذکر کرآ ہے۔

اسلامی روایات سے مطوم ہو آ ہے کہ الل بی تمام روحی پیرا ہو چکی تھیں اور انحوں نے "قالو بلی" کما تھا پارسیوں کی روایات سے مطوم ہو آ ہے کہ ان کے یمال اوستا بی اس کے لیے لفظ "فروشی" پلا جا آ تھا اور پہلوی زبان بی اس کو "فیروبر" کے بیر الفرض یہ مقیدہ کہ روحی پہلے سے موجود ہیں مجس کے یمال پلا جا آ ہے۔

ای طرح ملک الوت کا خیال بھی تجوس کا خیال ہے اور ان کے یمال بھی ایک فرشتہ " "استو دید ہوتوس" کے نام سے پایا جا آتھا جو روح کو جسم سے جدا کر آتھا۔

مزرائیل کے متعلق مسلمانوں میں جو روایات پائی جاتی ہیں دہ ہمی بہت کھے قدیم ارائی روایات سے لی جلتی ہیں اور آدم و الیس' سانپ اور طاؤس کے متعلق جو کچے مسلمانوں میں بیان کیا جاتا ہے وہ بھی مجوی روایات میں نظر آتا ہے' اس طرح' میزان' صراط' نورجوری' حشروفٹر' حساب و کماب' ووزخ و جنت' وغیرو کے متعلق جو احتقادی مسائل اسلام میں پائے جاتے ہیں وہ محل اسلام بھی بعض ذاہب میں پائے جاتے ہیے اور آگر تمام ذاہب کی چھان بین کی جائے تو معلوم ہو گا کہ آیک وقت نامعلوم سے یہ خیالات نور اندائی میں بورش یاتے چلے آرے ہیں اور انسان کی بالکل ابتدائی وہئی نشو و نماکی یادگار ہیں۔

ابتدائے مد انسانی میں جب کوئی فض غیر معمولی معل و زبات رکھنے کی وجہ سے اپنے قبیلہ کا مردارین جا آ تھا تو اس بر دو فرض مائد ہوا کرتے سے ایک بید کہ وہ قبیلہ کے تمذنی و معاشرتی نظام کو قائم رکھے اور دو مرے بید کہ وہ افراد و قبیلہ کے دل میں پیدا ہونے والی المجتوں کو دور کرے۔

لوگ رات کو خواب دیکھتے تھے اور اس سے آگر پوچھتے تھے کہ اس کا کیا مطلب ہے کوئی مرجا آفا تو اس سے دریافت کیا جا آفا کہ وہ کمال گیا کسی کو کوئی عرض لاحق ہو آفا تو اس سے استعواب کیا جا آفا افغرض ان کی ہر خواہش و جبڑو کا مرکز مردار قبیلہ ہوا کر آفا اور اسے اپنا بحرم قائم رکھتے کے لیے کوئی نہ کوئی جواب دیتا پڑ آفا کے تکہ اگر وہ ایسا نہ کر آ تو اس کی قائداند حیثیت ختم مو جاتی اور قبائل تقم و نس می ده کامیاب ند مو سکا-

پھرچ کد مرنے دالوں کے ساتھ زندگی ہی قبت و رفاقت کا بذبہ متعلق ہو آتا اور ان جدائی ہے جو ان کے ساتھ زندگی ہی قبت و رفاقت کا بذبہ متعلق ہو آتا اور ان جدائی سے لوگوں کو تکلیف کم ٹوئی ہو گئی اور مدح کو عذاب و ثواب کا محل قرار وے کر ترخیب و تخلیف کی وہ صور تی افتیار کی گئیں جو اصلاح قبائل اور اصول معاشرت کے قیام کے لیے ضروری تھیں۔

اس میں قل کرنے کی مخبائش نہیں کہ بضنے معقدات دنیا میں پیدا ہوئے وہ سب نہید ہیں تاب کا اور چ کلہ تیاں کا تعلق موجودات کے تصورات سے ہوا کرتا ہے اس لیے حیات مجددالموت کے حصلت بھی ایک انسان نے لیے تیاں سے کام لے کر دی باتیں کیں جو دنیاوی زندگی میں جی آئی جی-

فدا کا وہی قرمانی قسور جو ونیاوی پادشاہوں کا ہوا کرتا ہے اس کا وہی مخار کل ہونا جو ایک معتبد حکرون اٹسان کی خصوصت ہے۔ بہشت میں اضمیں لذائذ و نعائم کا ذکر کرتا جن کی خواہش ونیا میں ہوا کرتی ہے لور دونرخ کے وہی ول بلا وینے والے متا ظریبان کرتا جن سے عالم آپ و گل میں ایک انسان پر وہشت طاری ہو جاتی ہے۔ یہ سب اس قیاس کی بتا پر تھے جو تجریات ونیا کے سلملہ میں قائم کے گئے اور جس کے بغیر کوئی جارہ ہمی نہ تھا۔

مثل آپ اسلام کو لینے کہ جس سرزین جی اس کا ظہور ہوا وہل کے پاشدوں کی کیا مالت تھی ونیلوی لذائذ و نعائم جی حورت شراب وورت شد لور قواکہ ان کا انتمائی نظم نظر تھا لور ان کی تساوت و شکدئی کا بی عالم تھا کہ گرم پھروں پر لٹا لٹا کر آیک آدی کو ہار والتا ان کا روز کا مشخلہ تھا جمل ولاعلی کا بی عالم تھا کہ ان کے سے علی و بے خبری پر فحرکیا کرتے تھے لور بابد کر معمولی معمولی باتوں پر سالما سال تک کشت و خون جاری رونا وہل کا معمول مقر تھا بوجود ایک عی سرزین جی سائس لینے کے ہر قبیلہ کا معبود جدا تھا لور افترات کی وہ ممام کمور عمر جو ایک عی سرزین جی سائس لینے کے ہر قبیلہ کا معبود جدا کر واکرتی ہیں ان جی برجہ کال بائی جاتی تھی۔

ظاہر آے کہ اس مالت بی ایک معلی یا رفاد مرکا اولین فرض کی ہونا چاہیے تھا کہ وہ ان کو ایک مرکز پر لائے اور سب کو ایک خیال مشترک سے وابستہ کر وے چانچہ سب سے کہا ان کو فداکی توحید کی طرف وحوت وی گئے۔ ہر چھ اللہ اور اللہ کی توحید کوئی الی چیز نہ تھی جس سے علل عرب واقف نہ رہے ہول کین اس بی کلام نہیں کہ وہ اس چے کو ہائل م

بملا م ع عنه اور اس ليه ان كاشرانه دريم و بريم موچكا قل

گاہر ہے کہ محل فدا کو آیک کتا تو سود مند نہ ہو سکا تھا اس لیے اصلاح معاشرت کے لیے اور وہ صور تیں ہی افتیار کی حمی جو اس سے قبل مفید خابت ہوئی تھیں اور عذاب و لائب ہشت و دوزخ و حشر د نشر وفیہ و کے دہ عقائد علی حالما قائم رکھے گئے۔ جن کے بغیر اصلاح نا ممان تھی اگر جائل عربوں کے سائے اظمار حقیقت کے طور پر ہشت و دوزخ کا اصلاح نا ممن مرف دومائی مسرت یا دومائی افت بتایا جا آتو گاہر ہے کہ ان پر اس کا کوئی افر نہ ہو آکے تکہ اس منہوم سے دہ آشنا تی نہ جے اور ان کے ذائن اس قدر ترقی یافت نہ تھے کہ دہ اس کی بادی کو سجھ سے۔

لین جب ان کو چلیا گیا کہ نعائم فردوس میں وہی تمام لذتیں شال ہیں جن کے لیے وہ بے وہ بین رہے گئی جن سے کے اللہ عین رہے ہیں اور عذاب دونرخ اس حم کی خت کروں کی انتقائی صورت ہے جن سے انسیس یمال واسلہ پڑتا ہے تو ان کی سجھ میں ذہب کی ایمیت بھی آئی اور وہ ان اصول کے بھی پابند ہو سکے جن کی تبلیخ ایک مصلح کا حقیق مقصد ہوا کرتا ہے۔

جیباکہ ہم نے ابتدائی سطور جی بیان کیا ہے ایک فرہب والا بھید دو سرے فرہب والے کو گراہ کئے کا علوی ہے لین قرآن کی تعلیم یہ نہیں ہے اور اس نے تعلیم کر لیا ہے کہ ہر قوم کے لیے ایک بلوی ہوا کرنا ہے جو اس قوم کی خصوصیات اور زمانہ کی ضروریات کا لحاظ رکھ کر تین و معاشرت کے اصول قائم کرنا ہے اور اوگوں کو امن و سکون کی طرف بلانا ہے۔ آخضرت نے بھید میں کما کہ جی تم لوگوں کے لیے کوئی نئی چیز نہیں لایا 'آپ نے کھی ہے وجوی قبیل کیا کہ آپ سے مافوق الفطرت مجرات کا ظہور ہو سکتا ہے آپ ذہب کے بیب جی کہی جو اشداد کو پند نہیں کیا اور آپ نے اگر بہت و دونرخ کا وہ عام مقموم چین کیا جو جالوں کے لیے قتل قبول تھا وو سری طرف کال علم و فعنل کے لیے یہ بھی کہ دیا گئی در کالجی واسط نہیں۔

پھر آپ تمام قداب عالم کی تاریخ وجویز والے اور جائے کہ کیا تھر کے سواکوئی اور ہی ا یا معلم ایسا ہوا ہے جس نے اشان کی فطری سٹے پر آکر کسی قداب کی بنیاد وائل ہو' جس نے اپنے آپ کو اندا بشر مشلکم سے توادہ انہیت نہ دی ہو جو مجوات اور شرق علوات چش کرسنے سے الکار کرنا ہو' جس نے قدیب کے لیے گوار افحانا ترام قرار دیا ہو جو تمام دو مرے قداب کے عرت کرنا ہو جو واجہ پرتی دلا لین مراسم عبودیت کا مخلف ہو اور جو فرہ کے مندی مراس اخلاق کی باکیری اور دہنی ترتی والدی قرار دے۔

ی کر سکتا ہے۔

یہ یں و اصلی علد و خال اسلام اور اس کی تغییرات کے جو ہر محص کو عائز مطاعد کے بعد نظر آسكتے ہیں۔ لين الموس ب كه آج أكر ش ان كو ايك مسلمان كے ملت بيان كرول تو وه مجى أن كو معج باور ند كرب كاچه جائيكه فيرمسلم كونكه أج خود مارب علاه كرام اور و اعظان ذی احرام کے نزدیک رسول اللہ انسان نہ تھے ملکہ ایک واد کا تھے جن کے جم کا سلیہ نہ تھا جن کی پشت پر مر نبوت جب کر کے خدا نے بھیجا تھا جن کے باتھ جم عمرزے بولنے کتے تھے۔ جن کی رسالت کا اقراد ورشت مجی ایک انسان کی طرح کیا کرتے تے جب وہ جگ کرتے تے ﴿ مدك لي آماؤل عُ فرشت از آيا كرتے تے اور جب آپ كى مجح يى موت تے تو بيش آپ سب سے بلند نظر آتے خواد ان سے زياده النب لد کے آدی کتنے بی وہل موجود ہون وہ ایک براق پر سوار ہو کر ساتوں آسانوں کی سیر کرتے ہوئے موش اعظم کک پنچے اور والت خداوندی سے جمکلام ہوئے۔ جرکیل کے آپ کا سید چر كرول سے خون كى پيكى فكل لى اكد معاسى كى الميت باتى ند رہے۔ اور آب ايك اشاره ے بہاڑ کے بہاڑ سونے چاندی میں تبدیل کر سکتے تھے گھریہ واہمہ برتی بیس تک پیٹی کر قتم سیں ہو می بلکہ صوفیائے کرہم نے تو سال تک کمہ دیا کہ احمد اور احد میں تو میم کا یردہ معلی رکھا کیا ہے ورئ حققت یہ ہے کہ عمد اور خدا میں کوئی قرق نیس اور اس طرح صنميات كالورا لريم اسلام من واقل موكيا-

آپ کئی مجلس میلاد میں جاکر شریک ہوں تو آپ کے سلیے اس قتم کے مجرات و خراق عادت منا قاربے ہو گا اور پوری معبت میں مشکل عی سے دد چار دافعات اخلاق محدی

کے سننے میں آئیں گے ہی لیے موجودہ ذائد میں بجکہ قدمب کے ظاف ایک عام تحریک ونیا میں ہدا ہو رہی ہے۔ اسمام کے ملنے یہ سوائل نہیں ہے کہ وہ اغیاد کے جملہ سے کو تکہ محفوظ رہے بلکہ سوائل ہیں ہے کہ وہ اغیاد ہو دھنی اس کے ماخد کر دہ جیں اس کو کو تکر دفع کیا جا ساتھ کر دہ جیں اس کو کو تکر دفع کیا جا سکتا ہے۔ اس کی وہ می صوشی ہیں ایک یہ کہ ترک و ایران کی طرح حکومت اپنی ہو اور بنور ششیر مولوانہ زائیت کو فتم کر دیا جلے۔ یا خود عوام میں طم کی اشاعت اتی ہو کہ وہ فقدونیہ میں تمیز کر سکیں لیکن جو تکہ بندوستان میں اول الذکر صورت باتی رہ جاتی ہیں ہو در طلب تو یقیعا سے لیکن کمی دن بر طلب تو یقیعا سے لیکن کمی دن بر طال اسے بورا ہو کر دومنا ہے۔

فیرے **ز**ہبی خیالات جناب سید عبدالحکیم صاحب گجرات کے جوا**ب** میں

آپ کا یہ خیال یا نتیجہ مطاحہ پاکل می ہے کہ میرے ذہی خیالت میں رفت رفت تغیر
پیدا ہوا ہے اور اس میں بھی فک نیس کہ آپ اس تغیر کے ایک متعقل صورت اختیار کرنی
ہے کہ بعض حضرات اس کو کفرو ار ڈانو سے تغییر کرنے گئے ہیں لیمن آپ اجازت دیں تو
مرض کروں کہ ابتداء اجرائے فکار سے آ ایم م بھی ایک لور بھی جو پر ایبا نیس گذرا کہ میں
لے لینے خیال کے مطابق می و صدافت سے ویدہ و وانتہ امراض کیا ہو یا بھری نیت
خدمت اسلام کے علاوہ کچھ لور ربی ہو البتہ یہ فرق ضرور ہے کہ پہلے میں اسلام کے منہوم
کو زیادہ محدود محمتا تھا لور قدر منتقب تھا لیکن آپ اس کو زیادہ وسیح محمتا ہوں لور کیش

یم کیب و یم بکله منگ به باود رفیم و منم پرم محزاب شکستم

اس میں فک نیس کہ میں آیک مسلمان خامران میں پردا ہوا اور نمایت سخت نہ ہی بادول میں میری تعلیم و تربیت ہوئی اور بد ہمی واقعہ ہے کہ تعلیم سے فارغ ہوئے کے بعد کان زائد اس نقشف و تعسب میں ہر ہوا گین اب اس کو مقل و خمیر کی رہنمائی کیے یا طافوتی کارفرائی کہ نداہب عالم کی ہری محصوں کی واستان فلح و ظفر اور اس کے ساتھ طبیعات و فلکیات کے مطاعہ نے آیک جمیب افتاب ذہن میں پیدا کر وا اور سب سے پہلے جب ور ہور ہو کے بعد جو حمل سائے آئی وہ ماعرفناک حق معرفنک کی تقی-

پہلے میں بین رکھتا تھا کہ خدا ایک منتبد و جبار بستی ہے جو سوائے مسلمانوں کے کمی اور کو نجلت دینے والی نسیں۔ وہ جارے وزاوی سلاطین تی کی طرح ایک تر بانی قوت ہے جو سزا و حطا کے لینظ سے مسئول نہیں ہو سکتی اور جو جاری میاوت سے (جرط آگہ اسلامی طرفت سے اواکی جائے) فوش ہوئی ہے اور ترک مماوت سے برہم لیکن جوں جوں کا نکات کا

مطاعد وسیح ہوتا کیا اور طم و حقل کی نا رسائیاں وضح ہونے کلیں قو سلمانوں کی اس تک فائیت کو رفتہ رفتہ خدا کی قربین کھنے نگا ۔ بہتنا اور کا دیکھنا ہیں ایک مسلمان ہونے کی حیثیت سے کم اذکم اسلام کو جس اس واغ سے پاک دیکھنا ہابتا تھا اور آخر کار اس احماس کی شدت نے میرے خمیر لور میرے علم و بھین کو جس اقدام کی طرف مجود کیا وہ ہے تھا کہ

بیا کہ دوئے یہ محراب کا ٹور نیم منائے کعیہ دیگر ذیجے طور نیم طیم کعبہ کلست و امال قبلہ بریخت اتازہ طرح کیے تعریب تصور شیم پر یہ اللہ دیگر کیا تھا" یہ قمرب تسور کیا ہو سکا تھا؟ کی تک نظری کی زنجموں کو توزما تفریقت شعار و رسوم کی خلیج کو بر کر دینا اور ایک ایس باند جونی بر اسلام کا جمندا نسب كرنا جس سے نيان رفعت اور كى قياب كے يہم كو ميسرند آسكے بكرچونك ميں اسلام كو حقیقت کے لحاظ سے اخلاق کی دنیا میں آخری آواز سمتنا ہوں لور یہ یقین رکھنا ہوں کہ اسلام بلم مخصوص ومنع و شکل بنائے کا نہیں ہے اچھ معین حرکات کی بابدی کا نہیں ہے۔ یک و مسی ہے ارتفاع نوع انسانی کا عربہ فضل و کمال کا اور اخلاق کی ائتلاکی رفعت کا اس لیے یس مجور تھا کہ موجودہ مزعومات زہی و مفروضات دیل کی تک و آریک فضاسے بلند ہو کر کوئی ضب انسین وحوی معل اور فکر ہے کہ میری معل نے اس باب میں رہبری کی لور جول جول مجلبات وور ہوتے گئے۔ صری آواز عل بلندی۔ صرب عزائم عل مختی لور مرے ملک می وسعت مدا ہوتی می - حق کہ آج خدا میرے نزدیک عام ہے ایک ایم قوت غیر مناثرہ کا جو کافر و مسلمان کی ب معنی اصطلاحوں سے کوئی مرد کار نسیں رکھتی' جو مجد و کلیہ کئی و کعب کان و ناقس طواف لور پیکس سب سے بے نیاز ہے اور وہ انعام د انتام بڑا و مزا کے لیے یہ نس رکھا کہ فلاں اے اللہ کے ہم سے بکار آ ہے اور ظائل وام کے بام سے یا وہ مندر میں محند بھا کر اس کی یاد ماند کرما ہے یا ہے کان میں الکی دے کر اوان کی اواز سے لے پار آ ہے آگر وہ خدا ہے او سب کا خدا ہے اور اس لے ہر مض کی جزا و مزا ہر قوم کی دوئرخ و جنت خود ای محض یا قوم کے اندر پنال رکھ دی ہے فواد اسے افتیار کے یا اے۔

بھر جو معض قمام نوع انسانی کو ایک مرکز پر لانا جاہتا ہو اور جو صرف صحت اخلاق کو غرض مشترک قرار دے کر دنیا ہے صبیعت کو منا دینا پند کرنا ہو اس کے خیالات و مقائد می آگر آپ یہ لغیر محموں کریں تو جائے جب نیس اور پھریہ حول تو ایجی صرف تمل و اللہ اور چریہ حول تو ایجی صرف تمل و اللہ اور جت و استدالل کی ہے۔ کے خیرے کہ کل آگر میں اس حول سے گزر کر صرف عمل کی حول میں جمیا تو میرے مند سے کیا فکا اور آج جو صرف کافرو مرد کہ کر جمد سے نوات کر جمال کی حول میں کل جمال کی حول اند و جمون جان کر پھرنہ ماریں گے۔

اجنا المالامة فى بواك لليذة حيا للكرك فليلمنى اللؤم O O

گذشته و آئنده

تو خود مدیث منعل بخوان ازیں مجل

آفلب كاظلوم و فروب و روز و شب كالسلس لور اى طرح كے تمام نظرى مناظر زماند المعيں المعلوم سے يكسال طور ير رونما ہوتے بھلے آرہے ہيں۔ لور اگر كائنت بام صرف المعين نقوش كا ہو تو ہم يہ ہمى كمد كے ہيں كد ونيا كى افقاب و تغير كو قبول نسي كرتى ليمن هيقت امر شايد اس كے ظاف ہے كو تك كال علم بورے يقين كے ساتھ كہتے ہيں كد عالم طوث ہے "حغيرب-

فیر کیا اس مددث و تغیر کا علم ہم کو بغیر کسی خور و گلر کے الهای طور پر حاصل ہوا ہے ' خالب میں۔ گھر اس بات کے تشکیم کرنے ہیں کیوں آبال ہو کہ اہم ترین تغیر مثل انسانی کا تغیر ہے جو ہر آن و ہر لحقہ تجابات دور کر تا جا رہا ہے اور نہیں کما جا سکنا کہ آئدہ کس نعظہ پر پہنچ کر اس کو اپنی تک و دو شم کرنا ہے۔

انسان فطرت کی طرف سے لیے اندر وہ حس لے آیا ہے جے "حس اجامی" (HERD INSTINCT) کتے ہیں اور اس احساس کا نتیجہ ظلام تمان ہے جس کا آغاز سعد مجری ہے ہوا اور اب سعد بی و شعاع کملا تا ہے ، یعنی جس کی ابتدا زمین کے جدات سے ہوئی نتی وہ لب آسان سے ہاتی کر رہا ہے۔ الخرض اس حقیقت سے انکار ممکن حمیں کہ ذہن انسانی برابر ترقی کرتا جا رہا ہے اور کل کے بوڑھے آج صرف بچل کی صف بی جگہ یا بی جس طرح آج کے بوڑھوں کا شار کل کے بچل جس بورے والا ہے۔

گرکیا یہ انسان کی توہین ہے کہ اسے ہزار سال عمل ہو تحقیق ہو جبتو اس نے کی متی وہ آج اس نے کی متی وہ آج علا طبت کی جا رہی ہے۔ آگر مارے اسلاف کے علی انظاقی و ترنی نظرید آج کے مطابع و ضروریات کے فحاظ سے ناتص و ناکمل نظر آتے ہیں تو کیا اس کا اظمار ان کی مطابع و ضروریات کے فحاظ سے ناتص و ناکمل نظر آتے ہیں تو کیا اس کا اظمار ان کی منتیع ہے؟

ظام بطیوس کا لمنے والا آج کوئی جمیں۔ لیکن بطیوس کی عزت و عقمت اسی طرح قائم ہے۔ نیوٹن کا نظریہ تحشش ممکن ہے "ا نیشین" کے نظریہ اضافیت کے سامنے فاف جابت ہو جائے۔ لین نوٹی کا ہم کمری کے صفحات پر ہید دریں حدف میں نظر آئے گا۔
جس طرح ادر قدیمہ میں انسانی ذہن و دائے نے اسید حامہ ایٹائی کے افتخا پر اور
بہت می ہائیں دریالات کیں۔ اس طرح اس نے خصب کی بنیاد والی اور اس میں شک میں
کہ اس سے اس کا مصور اور ع انسانی کی خدمت اور تھکیل تیدن کے علادہ کچھ نہ قا۔ پھر اگر
مردریات ناند اور انسان کی محق ترفیوں کے ساتھ ساتھ دنیا کے تمام علی نظریج تبدیل
ہوئے رہے ہیں تو کوئی وجہ میں کہ تربی محقائد میں تغیر نہ پیدا ہو لیکن اس تغیر کا مطابہ و
احساس بھینا می تیجر کی تو بین نہیں کہ تربی محمد و ناند میں جو خصب پیدا ہو وہ اس
وقت کے لحاظ سے واقعی آخری افظ کی حیثیت رکھا تھا۔ قرآن پاک میں مجی ارتباء خیال کے
وقت کے لحاظ سے واقعی آخری افظ کی حیثیت رکھا تھا۔ قرآن پاک میں مجی ارتباء خیال کے

ماتنسح من آية لوننسهانات بخير منها لومثلها-

جب حقیقت ہے ہے آت میں جران ہوں کہ معالد ذہبی میں تغیرہ تبدل کی خواہش ہے لوگ کیوں چرافی ہاں اوگ کیوں چرافی ہاں ا لوگ کیوں چراغ یا ہوتے ہیں خصوصیت کے مائند مسلمان کہ ان کے ذہب کی بنیادی اس اصول پر قائم ہوئی ہے کہ "خلما صفا" پر عمل کیا جائے اور نائد کا مائند دینے کی المیت الید ایدر پیدا کی جائے۔

نراہب عالم کی ہاری پر فور کرنے سے معلوم ہو ہا ہے کہ آیک چر او متی جے ہم جیراند روح (SOUL) کتے ہیں اور دو سری جو اس کے بعد پیدا ہوئی وہ «نفس مولواند" (PRIESTMIND) تفا۔ لینی آیک تو وہ نفوس پاکیزہ تے جن کے زبن خال نے انسائی سوسائی کی فلاح کے لیے کچھ اصول وضع کے اور دو سرے وہ تے جو ان کے فلا کرئے والے نئے اور پھر ان بی آکار وی تے جنوں نے اس تخیراند روح کے جیتی فظام سے تا اس تخیراند روح کے جیتی فظام سے تا اور کمر الیے تے جن کے ماخوں آتا وہ کر محق الفاظ کو لے کر ان کی پرسٹش شروع کر دی اور کمر الیے تے جن کے ماخوں نے اس کی تعلیم کی حقیقت کو دریافت کیا۔ یک رونا پہلے بھی قبا اور آج بھی ہے اور اس کی تعلیم کی حقیقت کو دریافت کیا۔ یک باری دی اور کمر الیے بھی جاری ہو کہ کہ اس کی تعلیم کی حقیقت کو دریافت کیا۔ یک باری دی اور اس بھی جاری ہے اور اس کی تعلیم کی حقیقت کو دریافت کیا۔ یک باری دی اور اس بھی جاری ہو گئی ہو مرف انتا کہ پہلے ذہن و حقل کی آداوی کو باری دی اور اس کی تعلیم کی حقیق کا دریاف کیا۔ یک بندر شمشیر ن کر کے اس موقع نمیں دیا جانا تھا اور آج ہے مجبوری اٹھ جانے بندر شمشیر ن کر کے اس خوالی انجر نے کا موقع نمیں دیا جانا تھا اور آج ہے مجبوری اٹھ جانے درا اور وضاحت کے ساتھ روشنی ڈوالی۔

قال مائنس کتے ہیں کہ مائنس ہمیں صرف ان پاؤں کا بھین کرنے پر مجدر کرتی ہے جن کو ہم گلے قابت کر سکتے ہیں ' یہ ظاف اس کے ذہب مختل ہے۔ چند مزمولت پر جن کا کوئی طنی یا استقرائی جوت چیں ' یہ ظاف اس کے ذہب مختل ہے۔ چند مزمولت پر جن کا کوئی طنی یا استقرائی جوت چیں ہیں گیا جا گئے ہیں گرتے ہیں۔ آیک یہ کہ ان کی پاؤں پر ایمان لانے کے کیا اسباب ہیں تو وہ عمن دلیلیں چیش کرتے ہیں۔ آیک یہ کہ مارے اسلاف جو دلائل چیش کر مناز و اللہ عیش کر مناز کی جا ہے کہ مارے اسلاف جو دلائل چیش کر سے جی ایس وہ کائی ہیں اور تیسرے یہ کہ اسول ذہب پر صفی کو ان مانوع ہے کیا یہ دلائل واقعی کوئی وزن رکھتے ہیں؟

اگر دد بزار مل می کے اکتفات ملیہ کو مقل انسانی نے آج باکل بدل کر رکھ دیا ہے تو کوئی دجہ خیں کہ اس وقت کا فیمب جول کا توں باتی رہے اور اس کے اصول اب بھی منید و کار آمد طابت ہوں۔ چر اگر تمام ونیا عیں صرف ایک بی قرمب ہو آتو بھی کما جا سکا تھا کہ دہ ایک مقیقت ہے جس عیں بھی اختلاف پیدا بی خیس ہوا کیان جب ونیا عیل سیکوں فراہب قائم ہوئے اور ہر ایک نے اپنے سوا تمام دیگر فراہب کو جمطایا تو ایک طلبکار جن کے بارہ کار مرف یہ دہ جا ایک کہ دہ ان سب کو مقل کی کموئی پر کے اور کی ایک کی محت پر ایمان لائے۔ اس لیے یہ کمنا کہ فروب کا تعلق مقل سے خیس کو کور کی درست ہو سکتا ہے۔

یہ باکل میج ہے کہ مائنس اس وقت کک کی ایی حقیقت رائخ کک نیس پنج کی جس ہے ایک حقیقت رائخ کک نیس پنج کی جس ہے ایک جس سے آگے بوصلے کی گنجائش بائی ند رہے۔ لیکن اس میں بھی فک نیس کہ جو دن گذر آ ہے وہ حقیقت سے قریب تر ہونا جا رہا ہے اور اس لیے کوئی وجہ نیس کہ فرمب کے باب میں اصول ارقام کو نظرائداز کر وہا جائے۔

مائن واقعات کی جیو کر کے حقیقت تک پنجا ہاتی ہے اور فریب چند یاؤں کو پہلے بی حقیقت ہور کر کے واقعات کو ان پر منطبق کرنا جابتا ہے اور ان دونوں کا فرق ظاہر ہے اگر ہم کمی فریب کے بیو بیں تو صرف اس دجہ سے کہ ہمارے آباد و اجداد اس فریب کے مائے والے تھے لیمن مائنس کے یمال باپ د واوا کوئی چیز نمیں وہ ہر انسان سے انفرادی طور پر محل و تمیز کے صرف کا مطابہ کرتی ہے۔

معل انسانی کے معامد خرب میں جس جس تغیر کو قبول کیا وہ قال علم سے منی متی۔ ابتدائل طالع میں جب انسان وحثی و جاتل تھا وہ خدا کو ایک الی عی خود مخار فراندا ہستی

المحتا فنا جين كى ديادى صاحب جهوت باوشاه كى جوتى ہے لين نہ دہ كى قان كا پابت ہے دركى اصول پر كار بند ، جو لور جس طرح چاہتا ہے بنا يا گاؤ ہے اس كے بور جب سرحوس صدى بي الكارت كو الك بدى مخين عدى بيل الكارت كو الك بدى مخين كى طرح لقم و اصول كے ساتھ چلتے ہوئے تنہم كيا تو خدا كے اس قديم حقيده بيل بي بي يك تبديلى بيدا بوق فور لوگوں نے باور كيا كہ دنيا كا كارهار ہے فلک خدا چاتا ہے لين مخسوص مشينرى كے دريد ہے جس نے اس كو بيدا كيا ہے۔ مدھا ہے كہ خدائى كى قانون و اصول كى مشينرى كے دريد ہے جس نے اس كو بيدا كيا ہے۔ مدھا ہے كہ خدائى كى قانون و اصول كى مشينرى كے دريد ہے جس نے اس كو بيدا كيا ہے۔ مدھا ہے كہ خدائى كى قانون و اصول كى خارى قوت كى داخلات كو بھى تشام مذكر كيا كيا۔ مدھا ہے كہ خكرى تو ہے ليان نظم و لئى س كى خارى قوت كى داخلات كو بھى تشام مذكرا كيا ہے۔ مدھا ہے كہ حكرى تو ہے ليان نظم و لئى س كى خارى قوت كى داخلات كو بھى تشام مذكرا كيا ہے۔ مدھا ہے كہ وكر طوم و فون كے ساتھ لا بى خود تى معرض تحلر شى بالا كى جو كيا ہے بسر حالى ہے واقعہ ہے كہ وكر طوم و فون كے ساتھ لا بى شرى الله بى خارى الله الله الله والور وہ وقت آنے والا ہے جب اس كى اثنا بكھ نور بو كى لين لمن بى بى خارى الله بى الله الله الله الله مالى كارت كے فور جس طرح كى وقت وين نے ہے وہى كا كيا ہے الله الله الله الله مالى كارت ہے دور بى طرح كى وقت وين نے ہے وہى كا كيا ہے ديا كار كے كو كر دسية كى كوشش كرے كى كيا تھا ہا باكل اس طرح ہى دون كو كر دسية كى كوشش كرا كى خيشت كى كيا تھا ہا باكل اس طرح ہى دون كے كو كر دسية كى كوشش كرا كى خيشت كى كيا تھا ہا باكل اس طرح ہى دون كو كو كر دسية كى كوشش كرا كيا ہيا دور اس كى خيشت كى كيا تھا ہا باكل اس طرح ہى دون كو كو كر دسية كى كوشش كرا كے كور اس كى خيشت كى كيا تھا ہا باكل اس طرح ہاكان بى كور اس كى خيشت كى كور اس كى خيشت كى كور اس كى خيشت كى كور كرا كے كور اس كى خيشت كى كور كرا كى خيشت كى كور كور كور كرا كے كور كرا كے كور كرا كى خيشت كى كور كرا كے كور كرا كور كرا كى كور كرا كے كور كرا كور كرا كے كور كرا كور كرا كے كور كرا كے كور كرا كے كور كرا كور كور كور كور

جس مد تک رومانیت کا تعلق ہے ذہب جس بیں ظاہری مراسم و شعائر کی پابندی مردی جد تک رومانیت کا تعلق ہے ذہب جس بی فاہری مراسم و شعائر کی پابندی مردی ہے کئ متی نہیں رکھا کوی نظرے اس کی فائلی کی سے تھی نہیں کہ آج تک وہ قوی کے مقلیلے بی ضعیف کو پائل سے نہ بچا سکا نفیائی داویہ لگا سے دیکھیے قر معلوم ہو گا کہ اس کی خصوصیات علمی و تمرنی ترقی کے لیے بہت مارج ہو کی۔ ربی وجدانی و بابود اطلبیائی تسکین سو یہ علم اظاف کی وسعت سے حاصل ہو سکتی ہے جو عالم معافوت انسانی " اطلبیائی تسکین سو یہ علم اظاف کی وسعت سے حاصل ہو سکتی ہے جو عالم معافرت انسانی ہو جدید خرج ہی ہی المراس ہو ایک کروہت سائنس ہے۔ جس کا توفیر لینن اور جس کی شریعت سائنس ہے۔

 جس كو لولين مناسب فرصت بيس كا لدم بو جانا جلهي " كي حل تقريبا" ايران و معركا به به حين و بعد منان جي بهي اس التقاب ك آثار بوري طرح لمليال بيس كيونك اس وقت ونيا كه مليف ايم رين فكر به شيس ب كو انسان كتابول سه كس طرح باذ رب كله به به كد تها في و محاشر في قلام جي كون ك الي تهريل بيراكي جلت كد انسان بموكان مرك لور يونك د انسان بموكان مرك اور يونك د فرابب عالم كا موجوده فلام انسانيت ك اس وكد درد كا علاج لب بحد شيس كر سكا اس يونك في ابيا تقريدا كيا جلت كا يواس كو بال بيدا كا و اس كو بس بشت والتا يزد كا يا اس جي كول ابيا تقريدا كيا جلت كا يواس محتى كو سلها عك برحل اس دور افتلاب على في ابيا تقريدا كيا جلت كا يوان كا منصب في سيد ان كول ان كا منصب في سيد ان كول ان كا منصب في سيد ان كول ان كا منصب شريعت به من بانا ناكزير ب-

اگر معض الف کی حیثیت سے قیملہ کیا جلے قواس سے انکار ممکن خیس کہ خامب موجودہ افتحاب میں زعمہ رہنے کی صلاحیت رکھتا ہے۔ بشرط آنکہ اس کی اصل روح کو پیش کیا جلتے لور کمام کی شعار و مراسم کی پائٹری پر نور نہ رہا جائے۔

اس وقت اصولا" تقریا" تمام ممالک نے اس بات کو تنگیم کر لیا ہے کہ حکومت و
سلطنت کی بھڑن صورت جموریت ہے اور سرائی وادانہ وہنیت نے جو مصائب دنیا پر قرا
دیکھے ہیں ان کا طلب سوا اشراکی اصول کے اور کوئی فیس ہو سکا چرکیا سوا اسلام کے ووسرا
غیب کوئی اور ہے جو اس بات کا طامی ہو۔ سوائل نہ ہو عباس کا ہے نہ ہو اسیہ کا نہ وولت
قطبیہ کا نہ بھوستان کے دور مظید کا بلکہ فور طلب امر مرقب سے ہے کہ اسلام کی اصل
تعنیم کیا ہے۔ اگر حمد رسالت کے بود اس پر عمل نہ کرکے توگوں نے بجائے جموریت کے
معیدانہ حکومتوں کی بنیاد والی ہو قو اسلام مورد الوام فیس فررگ اور اگر آج بھی اس تعلیم
معیدانہ حکومتوں کی بنیاد والی ہو قو اسلام مورد الوام فیس فررگ اور اگر آج بھی اس تعلیم

اس وقت اسلام کے اصطلامی معنی خواہ مکھ بی کیوں نہ قرار وسیے مکنے ہوں۔ لین حقیقات دہ ایک بسید ملموم رکھتا ہے لور اس کو ہم کسی طرح محدد کر بی نیس سکتے۔ کو تک اسلام بام ب مرف استعلاء کا عروج و ترقی کا جدد مد کا کردار و عمل کا آیک الی الا الا المیت" کا جو ترام زابب کو آیک مرکز پر لانے کی المیت رکھتی ہے نور شعار و مراسم سے یے نیاز ہو کر صرف پاکیزگ اخلاق نور شخیل تھن کی حالی ہے۔

پرچوکہ اس کی کو اسلان فراموش کر کے ہیں اور ڈیب کی می تعلیم کو انسان کی فور فرضاند ذائیت فراب کر چک ہے اس لیے عام طور پر کئی باور کیا جا آ ہے کہ یہ ساری عوامی نامیس کی ہیں اور اس بناہ پر قبام اسلان ممالک میں دہ دم عمل ظاہر ہو رہا ہے جس کا دو سرا ہام کفر و ارتداو رکھا گیا ہے لین باور کچنے کہ یہ حالت عرصہ تک قائم نہ رہے گی اور اس انتقاب کا نتیجہ استیمال ڈیب کی صورت میں ظاہر ہو گا۔ آگر اس کے اصلی علا و خل ہیں نہ کے گئے۔

مكن ہے جو منہوم يش نے اسلام كا بيش كيا ہے دہ اس وقت تعجب و نفرت كى لكا سے و مكمن ہو منہوم يش كے اللہ سے و مكما ويكما جائے ، ليكن دہ وقت آنے والا ہے جب ايك أيك فض وي كے كا جو يش كمه رہا ہول لور اسلام دنيا ہے حلوى ہوكر رہے كا۔

میر ہو سکتا ہے کہ اس کی صورت دو مری ہو۔ اس کا ہم پکے اور ہو لیکن اس کا منہوم وہی ہو گا ہو آج میں کسر رہا ہوں اور اس کے خدوخال دی ہوں کے جمیل آج میرا کلم فائل کر رہا ہے۔

 $\circ \circ \circ$

خدانے دنیا کو کیوں پیدا کیا

يہ ايك موال ب جو أيك بعد موسائل في جمع سے كيا ہ؟

یہ سوال خاص زہی ہے۔ لین یہ جبتو ای فض می پیدا ہو سکتی ہے جو خدا کے دجود کا قائل ہے اور ایٹور کا بایا جاتا تعلیم کر چکا ہے۔ لیکن جو مکر خدا ہے وہ کون کور کس نے کی مختلو میں کرنا یک اس کی حالی یہ ہوتی ہے کہ یہ عالم کو کر خدور میں آیا کور اس کے اندر انسان کی حیثیت کیا ہے؟

آیک پذیر قد ب انسان چو تک فدا کو پالکل اس طرح مناع و خلاق ماتا ہے جس طرح ایک پہنر قد بوتن اس کے تی جس آیا بنا دیا جس طرح کی چکی چاہی اس نے تیا رک دی۔ اس لیے امولا اس کے مسائے کو کر کا موال نہیں' آسکا کو تک ایک تقدر مطاق اور می کی جی جہنے کی درجہ و سبب اور می کل جس کو جروفت قدرت و اختیار حاصل ہے کہ جب چاہے بغیر کی درجہ و سبب کے لیٹ ارادہ سے چیزدہ بڑار مالم پیدا کر دے اور جب اس کے جی جس آنا فٹا محو کر دے۔ لین ایک میکر چو تک دنیا کی پیدائش کو کس جس کے ارادہ سے متعلق نہیں سمجتا بلکہ اس کو مخصوص اسباب سے وابستہ جاتا ہے اور تدریجی ارتفاء کا گائ ہے اس لیے لامحالہ اسے خور کرنا چاہیے کہ اصول کا فریش کیا ہیں اور کن اسباب کے تحت کا نکات نے موجودہ شکل اختیار کی ہے۔

بر مال اس بات میں آیک برہی انہان کا نقلہ نظر محر کے نقلہ نظرے بالکل علیمہ
ہو اس لیے آگر مندرجہ بالا حوان موال دونوں کے ملت وی کیا جائے و فاہرے کہ
دونوں کا جواب آیک دو سرے سے فلقت ہو گا۔ لیکن محکم اس میں ہے کہ کیا دافق دونوں
اس موال کا جواب دینے کے اٹل ہیں۔ آیک فرہی فض جو پیرائش عالم کے لیے کی علمت و
سب کے دجود کو ضوری نہیں مجھتا وہ نتجہ و نایت پر خور کرنے کا مستق کی کر قرار رہا جا
سنب کے دجود کو ضوری نہیں مجھتا وہ نتجہ و نایت پر خور کرنے کا مستق کی کر قرار رہا جا
سنگا ہے۔ لینی جب اس نے یہ النام کرلیا کہ فدا قدر مطلق ہے وہ جو جاہے پیدا کر دے
اور جب جاہے فاکر دے تو چرکوں کا سوال کیا ان ارکار کیا جاتا ہے تو استخدار کول ؟ الباب و ملل سے
محملق ہوا کرتی ہے اور جب وہل مرے سے اس کا انگار کیا جاتا ہے تو استخدار کول ؟ البات

أيك محرك معلق خيل موسكات كداس في اس عوركيا مو كا- لين أكر انساف ب م بتي لوكنا يدك كا "كول" كا جواب ند خدا كا اقرار كرف والا دس مكاب ند الكار كرف ولا- کونکہ جس طرح زوب آج تک قایت آفریکش کو نمیں سجھ سکا۔ ای طرح سائنس بھی اس معمد کو عل نس کر سکے۔ مین اگر آیک پائد زمیب فض بد نس بنا سکا کہ کا کات کے بیدا کرنے سے خدا کا کیا معمود ہے و بیت سے بوا سائنس دال مجی نیس کمد مکا کہ الده و قوت كه اس يجان كا تجد كيا موا به كين عمل قدر جرت اك امرب كم بادود اس بالل ك دونون اس كا جواب وسيد كى كوشش كرسة بين اور ان ش س برايك امرار كراً ے کہ دی حق ہے ہے در اتھا لیکہ ان ش سے کس کے پاس کوئی اولی دلیل بھی اس دھوے کے لیے موجود نیس ہے الل ذاہب میں ایک عاصت او علاء طوا ہر کی ہے جو اسنے آپ کو منصوص شريعت كا بابد كت بي اور جو ذاب كو صرف ان كراول سه محمنا جاين بي جو ان کے اسلاف لکھ کے ہیں اور جن کی بناء پر سوسائٹ کا نظام مقرر کیا گیا تھا۔ وو مری جاحت الل تعوف كى ب جنول ك ليغ مسلك كا بلم شريعت ليس بكد طريقت ركما ب- أور بو تمام سائل کو ردمانیت سے سمحنا اور سمجانا چاہیے ہیں اسلانوں میں اول الذكر جاحت کے پاس اس موال کا کھلا ہوا جواب موجود ہے اور ان کو زیادہ سویتے کی ضرورت شی کو تکد قرآن عے کے بوے الفاظ على إس موال كا جواب ان الفاظ على ويا ہے كه "ماخلفت الانس والجن الاليعبدون" يعن بم سة انسان و جنت كو مرف اس سلي بيداكيا ها كه وه عباوت كري - اس فيه أكر آج عباوت كي كيفيت و المكت عمين مو جلت قر أيك مسلمان کے پاس اس موال کا جواب دیا مشکل نیس عام طور پر عباوت کا مفہوم نہ صرف اسلام ملکہ تمام دیکر خابب یم وی بے شے مجایا پرسٹش سے ظاہر کیا جاتا ہے۔ لین چو کلد دنیا می کوئی فعل ارادہ و تتجہ سے بے نیاز نہیں ہو سکتا۔ اس کیے ہر مخص کا خواہ وہ کسی نہیب ے متعلق ہوا فطری حق ہے کہ وہ ان ودنول باتول پر خور کرے لین ہے کہ وہ مس ارادہ و نیت سے خداکی ہوجا کرنا ہے اور دومرے یہ کہ او فرض و فاعت اس فے محد رکی ہے وہ میوت سے می مد تک ہوری ہوتی ہے۔ ذہی اقام ش با استثار کو کوئی قوم ایک نیس ہے جو اس اراؤہ و نیت سے میاوت نہ کئ ہو کہ اس سے خدا خوش ہو کا اور وہ اماری حثكانت كو دور كريد كا بحر أكر واقتى مجى كمى ك مصائب دور بد جلت بين تو ده اس كو اى مبادت کا تھید خیال کرتا ہے اور اگر الیا نہیں ہو یا آؤ وہ لیٹ آپ پر الزام کائم کرتا ہے کہ

ہو حق مباوت کرنے کا کھا وہ اوا نہ ہوا اور خدا کی خوطنودی حاصل نہ ہو سکی اس جس کلام نیں کہ جس مد تک انسان کے جذبات و آثرات کا تعلق ہے اس خیال سے اس کو کانی تسكين مو جاتى ہے اور وہ ماوى كا مقابلہ آسانى سے كر مكا ہے ليكن جب جذبات كى وليا سے علیمہ ہو کر سوال صرف علی مختین کا ہو ا ہے یا کس الیے محص کی تسکین کا ہو کس مطول كا وجود المير ملس س مائے ك ملے تيار فيس أو لا محالد خور كرنا يريا ہے ك عبارت سے خدا کا خوش ہونا کیا معنی رکھ سکتا ہے اور خدا کی خوش یا رضا مندی کا ہارے ونیاوی حالات و اسلب سے کیا تعلق ہے اس سلسلہ میں سب سے پیلے علم حقیقت فدا کا مسئلہ سامنے آگا ے لین یہ کہ جب تک ہم کو پہلے یہ نہ مطوم ہو جائے کہ خدا کیا ہے۔ اس کے دجود کی حیدت کیا ہے اس وقت کے ند ہم مہاوت کی کوئی علی توجید کر سکتے ہیں اور ند اس سے سمی تیجہ کے پیدا ہونے پر محم لگا سکتے ہیں خدا کے متعلق انسان کا اولین تصور بالکل وہی ہے جو ونیا کے کمی معبد باوشاہ و محروں کے متعلق ہو سکتا ہے لینی خوشاد و تمان سے خوش ہونا۔ تحاکف و نذرانہ تھل کر کے نظر القلت صرف کرنا اور سربالی و نافرائی سے خنسب آنود مو کر مزائم ریاف اس ش شک نیس که رفته رفته نفس خدا کی مابیت و حقیقت بر بعض ذاہب کے خیالات زمادہ بلند و لطیف ہو سکتے ہیں۔ لیکن جس مد تک برسش کا تعلق ے خداکی ہتی اب بھی وی خوش یا تاخوش ہو جلنے والی بتائی جاتی ہے اور اینے بندوں کو مزایا انعام دسینے سے برستور وی ولیسی اس کو باتی ہے۔

ایک طرف تو یہ بتایا جا آ ہے کہ خدا زبان و مکال سے علیمدہ احساس و آثیر سے برگانہ اور بے نیال مطلق ہے اور دو سری طرف کما جا آ ہے کہ وہ برہی و خودتنودی کا گل ہے لور افعام و انتام کا چذبہ اس کے اثدر پایا جا آ ہے۔ جس نہیں سمجھ سکنا کہ ایک بی وقت بی خدا کو دو متفاد صفات کے ساتھ متصف کرنا کیو کر ممکن ہے اور اس کی خوشنودی یا برہی کیا معنی رکھ سکتی ہے جبکہ وہ خود نہ کسی چیز سے ختائر ہو آ ہے اور نہ اسے بوجا یا برسش کی ضرورت ہے بعض لل فرجب کہتے ہیں کہ عبارت سے خدا کو خوش کرنے کا منموم مرف سے ضرورت ہے بعض لل فرجب کہتے ہیں کہ عبارت سے خدا کو خوش کرنے کا منموم مرف سے اصفاح ہے کہ خود عبارت کے دو اپنی اصلاح ہے کہ خود عبارت سے جو اپنی اصلاح ہے کہ خود اپنی اصلاح ہے کہ خود عبارت سے دو اپنی اصلاح مبارت سے وہ اپنی اصلاح مبارت سے وہ اپنی اصلاح مبارت کر ایانا کانی ہے یا اس کے ساتھ اپنی ذندگی جس جس کر ایانا کر سے کی ضرورت ہو تی

ہ۔

ظاہر ہے کہ محض عبارت خواہ کی صورت میں ہو ہے کار ہے آگر وہ ہارہ اظاق و اجمل پر اثر انداز نہیں ہوتی۔ اس لیے نتیجہ یہ نکلا کہ عبات کا دعا اپنے اندر تبدیلی پیدا کرنا ہے اور اس کو خدا کی خوشنووی سے تبییر کیا گیا اگہ لوگوں کو اس طرف توجہ ہو اور وہ اسے ترک نہ کر بیٹیس بظاہر یہ بیان بہت قرن عمل و صواب معلوم ہو آ ہے لیکن آگر نور کیجے تو معلوم ہو گا کہ انسان کی گرائی و شخوت کا بڑا سب می ہے چو کلہ اہل ذاہب نے بیشہ کی لوگوں کو سمجھایا کہ خدا کی خوشنووی می حاصل کرنا عین دعا ہے اس لیے یہ بہت کبی ان کے ذبین میں نہ آئی کہ عبات کا تعلق خود اپنی اصلاح انمال سے ہے اور آگر ہم اپنی زندگی میں کوئی تغیر نہ پیدا کریں تو عبارت کا تعلق خود اپنی اصلاح انمال سے ہے اور آگر ہم اپنی زندگی میں کوئی تغیر نہ پیدا کریں تو عبارت ہے کار ہے۔ اس کا نتیجہ ایک طرف تو یہ ہوا کہ عبارت بام قرار دیا گیا صرف چھ محصوص حرکات و مراسم کا اور دو مری طرف تو یہ ہوا کہ عبارت میں ہر حم قرار دیا گیا صرف چھ محصوص حرکات و مراسم کا اور دو مری طرف تو یہ والی سے اظاف پر سے خوش رکھے کے احتماد پر وہ ونیاوی محلات میں ہر حم کے ایر مضیف ہونے لگام تمدن کی جان ہے۔ ان

اگر ابتداء تی ہے اس امر پر زور روا جانا کہ خدا تہاری عبادت سے خوش نہیں ہونا کہ اللہ تہاری اصلاح و ترقی سے خوش ہونا ہے اور عبادت کا بدعا بھی ہی ہے تو شاید دنیا کی حالت آج دو مری ہوتی ہر چھ بعض ذاہب نے عبادات کی بابیت و قابت بیان کرتے ہوئے اس حقیقت کا اعلان یار بار کیا ہے لیمن چونکہ مبادت و پرسش میں حیات بعد الموت کی راحت کا خیال بھی شال کر وا کیا ہے اس لیے اس ونیادی زندگی میں اس کا نتجہ خاطر خواہ برآمہ نہیں ہوا اور عام طور پر لوگ ہے سمجھ بیٹھے ہیں کہ امس زندگی تو مرنے کے بعد می مرق مروع ہوگی اور چونکہ اس کے متعلق عبادت کے بعد اظمینان ہو می گیا ہے اس لیے دو روزہ زندگی کی اصلاح میں کیا سر کھیایا جائے۔ میری رائے میں شاہب کی سب سے زیادہ خطرناک تعلیم کی ہے کہ دنیا قائی ہے انسان قائی ہے اور بقا اس زندگی کو عاصل ہے جو مرنے کے بعد شروع ہوگی اور اس کو سنوار نے کی ضرورت ہے کویا انسانوں کا یہ اجتماع میں ہوگی تو انسانوں کا اجتماع ہے جو کیا شاہد کی سب سے زیادہ نساقروں کا اجتماع ہے جو کیا شام منتشر ہو جانا ہے پھر فاہر ہے کہ جب تعلیم ہے ہوگی تو ساقروں کا اجتماع میں جو کی ترق و اصلاح کے لیے کون ساجنہ بہد گر کیا تھرددی پیدا ہو سکتی ہے اور دنیاوی زندگی کی شرق و اصلاح کے لیے کون ساجنہ بہد گر کیا تھرددی پیدا ہو سکتی ہے اور دنیاوی زندگی کی شرق و اصلاح کے لیے کون ساجنہ بہد گر کیا تھرددی پیدا ہو سکتی ہے اور دنیاوی زندگی کی شرق و اصلاح کے لیے کون ساجنہ کی کر سکتا ہے مسلمانوں میں تماز کا طرق عبادت اس میں شک نہیں کہ بری اجتماع کیا کہ کر سکتا ہے مسلمانوں میں تماز کا طرق عبادت اس میں شک نہیں کہ بری اجتماع کور کیا تھردی کیا ایکٹی کیا کہ کر سکتا ہے مسلمانوں میں تماز کا طرق عبادت اس میں شک نہیں کہ بری اجتماع کیا کہ کر سکتا ہے مسلمانوں میں تماز کا طرق عبادت اس میں شک نہیں کہ بری اجتماع کیا کہ کر سکتا ہے مسلمانوں میں تماز کا طرق عبادت اس میں شک نہیں کہ بری اجتماع کیا کہ بری اجتماع کیا کہ بری اجتماع کیا کہ کر سکتا ہے مسلمانوں میں تماز کا طرق عبادت اس میں شک نہیں کہ بری اجتماع کیا کہ کر سکتا ہو کر کیا کہ کر سکتا کے کر سکتا کیا کہ کر سکتا ہو کر سکتا کیا کہ کر سکتا کے کر سکتا کیا کہ کر سکتا کیا کہ کر سکتا کہ کر سکتا کیا کر سکتا کیا کہ کر سکتا کیا کر سکتا کیا کر سکتا کیا کر سکتا کر سکتا کیا کہ کر سکتا کیا کر سکتا کو سکتا کو سکتا کیا کر سکتا کیا کر

لیے ہوئے ہے لیکن چونکہ وہاں مجی آخرت و معاد کا خیال ساتھ بی ساتھ آیا ہے اس لیے مسلمان اگر سیجا بی بوت ہیں تو مرف افزادی طور پر اپنی اپنی عالبت سنوارنے کے لیے اور اجھائی زندگی کی اصلاح و ترقی کا کوئی سوال ان کے سلسے نہیں ہو یا چانچہ آپ سمی بوی سے بری مجد کا اجماع جاکر دیکھیے لو معلوم ہو گاکہ بست سے جالور کی اماط کے اعد جح کر ویے گئے میں اور ایک بی صف میں ہاس ہاس بیٹے والوں کو بھی ایک دو سرے سے دکھ ورد كى خرنس ب أكر مجدول كاب اجماع عبلت روزاند بائع مرتبه كے بغد مي صرف اك ي بار موا در سجده د رکوع کی جگه ده آئی می بیته کر تبدله خیال کری اور اسین اسین محله ک بچل کی تعلیم ' بواؤس کی پرورش ' شعیفول اور تارول کی محرانی مظلول اور تاوارول کی اماو جماعتی سحقیم اقتصادی مشکلات اور سای مسائل بر محقلو کر کے لائحہ عمل مجی تیار کرتے ریں تو کتا فائدہ مطیم مرتب ہو سکتا ہے ایک دفت تھا کہ مسلمانوں کی مجری ان کے دارالاجماع تنے 'جمال قوم کے تمام معالمات بر منتظو ہوتی مٹی ایکن آج مولوی کہتا ہے کہ مجد میں بیٹہ کر کوئی بات دنیا کی نہ کرو لینی صرف اس دنیا کی بات کرو جس کا علم حمیس تو نہیں ہے لیکن اس مولوی کو ضرور ہے جو خدا کے معظومیان راز " میں سے ہے اور جس کے افتیار میں ہے خواہ تم کو جنم میں وال دے یا فردوس برس میں بھیج دے ملاء کواہر کے منموم عباوت نے جو قدموم صورت افتیار کرلی ہے اس کا حال تو آپ کو اس بیان سے واضح ہو گیا ہو گا۔ اب رہ مگے الل ول جو عبلے شریعت کے طریقت پر کار بند ہیں تو اسمیں فلک شیں کہ جس مد تک فدا کے تصور کا تعلق ہے وہ زیادہ کامیاب ثابت ہوئے اور انموں نے عقیرہ ہمد اوست سے خدا کی تعبیر بوی مد تک قاتل تبول صورت میں چیش کی لیکن عبادت کے مسئلہ کو وہ مجی نہ حل کر سکتے اور چونکہ معاد و آخرت کی زندگی ان کے پہل مى امل چے تنى۔ اس ليے بوجود كلئے بجلنے كا شوق ركھے كے وہ عباوت كے مسلم عن علاء عواہر کی باعدیوں سے علیمہ نہ ہو سکے اور شریعت کے مقالمے میں ان کی طریقت اینا کوئی مستقل اوارہ جداگلنہ قائم نہ کر سکی الغرض سلمانوں کی طرف سے اس سوال کا جواب دینا کہ خدا نے الس و جن کو اس لیے پیدا کیا کہ وہ اس کی عماوت کریں عام مباور معنی کے لحاظ سے انسانی ونیا کے لیے مغید جابت نہیں ہوا ونیا میں ترقی یافت فداہب ود طرح کے جی آیک وہ جنموں سے زنرگی یا غیمب کا کوئی قلسفہ پیش کیا اور دوسرے وہ جنموں نے صرف عملی زندگی کو ملئے رک کر چند اصول سومائی کی اصلاح کے مرتب کرنے پر اکتفا ک- برچند اول

اگر کسی قوم نے اے کوارے مجروح کیا قو دو سری نے اے فیاج بنایا۔ اگر ایک نے افس پرسی د خود غرضی کو رواح دیا تو دو سری نے افس دعا اور غرض مشترک کو محو کر کے انسانی عزام کو سرد کر دینے میں کوئی دقیقہ کوشش کا نہ اٹھا رکھا۔ الغرض فوع انسان کو نہ ان فراہب سے جو مرف فراہب سے کوئی فائدہ پہنچا ہو کیسر عمل ہوئے کے دی جی اور نہ ان فراہب سے جو مرف عقائد چیش کرنا منتبائے نظر کھتے ہیں۔ فور کرنے سے معلوم ہو با ہے کہ اس کا پرا سب مسئلہ معروحاتیت یا ماجد اللطب عبات ہے جس نے انسان کی دنیاوی زندگی کو بالکل پی پشت وال دیا اور حقیق زعدگی کو اس عالم سے متعلق ہی نہ سمجھا۔ آگر یمل کی زندگی کو اہمیت دی جاتی ہو اس کی اصلاح کی طرف توجہ مجمی کی جاتی لیکن بلا استفاء تمام فراہب نے ملوی دیا جاتی کے خوب کی جاتی ہو اور انسان کے داختی انسان کی خوب دنیاوی کھا ہے سات کی تحقیف کی اور اس کو نافتان مسئل اس نے جو ہنگلمہ یمل بریا کر دکھا ہے اس کا کوئی علیاب نہ ہوا اور انسان کے نفسیاتی میلان نے جو ہنگلمہ یمل بریا کر دکھا ہے اس کا کوئی علیاج کسی کی سمجھ جس نہ آیا۔

میں کلی تھی تھی جس نے دنیا ہیں او پرست عماعت پیدا کر دی اور دنیا کو دنیا کے اصول سے سجھنے اور کار بند ہونے ہر مجبور کر دیا۔

مر بر چند ہم یہ دسیں کمہ سکتے کہ او کن نے جو کھے سمجاوہ بالکل ورست ہے یا ان

کے مقرر کیے ہوئے اصول دنیا کے امن و نجلت کے ضامن ہو سکتے ہیں لیکن اس سے انکار نمیں ہو سکتا کہ ان کا مقعبود بالکل پر کل ہے اور "تفنیہ نمین پر سر زمین" کے اصول پر کار بند ہوتے ہیں۔ بند ہوتے ہو انسانی دلاغ کی بہت ہی تئویٹوں کو دور کرنے میں کامیاب ہوئے ہیں۔ ان کے سلنے نہ ایسے خدا کا سوال ہے جس نے قاور مطلق اور فعال احما برید ہوئے کی حیثیت سے انسان کو دنیا میں عضو بیکار بنا رکھا ہے اور نہ وہ اپنا وقت اس مسئلہ پر خور کرنے میں ضائع کرتے ہیں کہ دنیا ہو بیکل ہے اور میں ضائع کرتے ہیں کہ دنیا ہو، بیکل ہے اور اس میں بم کو زندگی بر کرنا ہے اس کے بعد کہ حیس ہے اس لیے بم کو ہر ممکن کوشش کے ساتھ اس سے ان پر چل کر دنیا کو اپنے اور ترقی کی جشی راہیں ہیں ان پر چل کر دنیا کو اپنے لیے جنت بنا لینا چاہے۔

اس میں قب نہیں کہ سے مادی تحریک اظابق کی ضامن نہیں ہے اور اس سے خود فرمنی کا جذبہ قوی ہو کر آیک قوم کا دو سری قوم کو ہلاک کرنا مسبعد نہیں لیکن آگر مرف اس ولیل پر اس تحریک کو رو کر روا جلئ تو کوئی وجہ نہیں کہ ذریب کی حمایت کی جلئ جبکہ اس نے بعی کی کیا اور اس کے ہاتھ بھی بھی خون سے رتگین نظر آئے فرق آگر ہے تو صرف بد کہ آیک نے خدا کا نام لے کر کموار اٹھائی اور ود سرا فدا کو بدنام نہیں کرتا اور اپنی بی افراض کو اس کا ذمہ وار قرار ویتا ہے۔

علادہ اس کے ایک مسلہ اور اس جگہ قاتل خور ہے وہ یہ کہ یاد کین کا نہب ہوز ارتفاع کی حالت میں ہے اور بالکل ممکن ہے کہ آئندہ کوئی صورت الی چین آئے کہ انسان خوزیزی سے باز رہنے پر مجور ہو جائے۔ بہ حالت موجودہ نظام تھان نے جو بھی ہاوی ترتی پر قائم ہے و دسیع ہو کر الی مجیب و غریب صورت افقیار کر لی ہے کہ آہت آہت تمام قوش تمام جماعتیں بلکہ جملہ افراد ایک دوسرے سے وابستہ ہوتے جاتے ہیں لینی افراض کی شحیل روز بردز باہی تعاون پر منحصر ہوتی جا رہی ہے ہر کیا یہ امر خلاف مقل ہے کہ ایک ایا وقت آئے جب باہی تصادم کی تمام صورتی مسدود ہو جائیں اور تمام فوع انسانی ایک نظام سے وابستہ ہو کر ایک قوم ایک بھامت ایک ہیت اور ایک سوسائی بن جائیں اور باہی جگ خوزیزی کا امکان باتی نہ رہے۔ اس وقت جس چے نے دنیا میں بنگلہ برپا کر رکھا ہے وہ سرایے فورین اور ایک انسان انسان مورتی مرف اس بہاو پر قائم ہو کہ ایک کے پاس دولت کا انبار ہے اور دوسرا اس سے تھرتی مرف اس بہاو پر قائم ہو کہ ایک کے پاس دولت کا انبار ہے اور دوسرا اس سے تقریق مرف اس بہاو پر قائم ہو کہ ایک کے پاس دولت کا انبار ہے اور دوسرا اس سے تقریق مرف اس بہاو پر قائم ہو کہ ایک کے پاس دولت کا انبار ہے اور دوسرا اس سے تقریق مرف اس بہاو پر قائم ہو کہ ایک سے پاس دولت کا انبار ہے اور دوسرا اس سے تقریق مرف اس بہاو پر قائم ہو کہ ایک سے پاس دولت کا انبار ہے اور دوسرا اس سے تقریق مرف اس بہاو پر قائم ہو کہ ایک سے پاس دولت کا انبار ہے اور دوسرا اس سے

مروم ہے والت انہان ہی کی پیدا کی ہوئی ایک منہوضہ قوت ہے جس سے اس وقت تک کام لیا جا سکتا ہے جب جب سک سب کیسل طور پر اس سے مستنید ہوتے رہیں لیکن اگر یہ ساوات منتوہ ہو جائے اور دولت انسانیت کو پلل کرنے میں صرف ہونے گئے قو اس کو مث جاتا چاہیے چانچہ آپ دیکسیں کے کہ اس وقت یورپ کا ہر ملک اس جذبہ سے متاثر ہو رہا ہے اور تمام وہ مکوشیں جو سرایہ وارانہ استبداہ و استعار پر قائم تھیں ایک ایک کر کے اشراکی اصول پر کاریز ہونے کے لیے مجبور ہو رہی ہیں پھر اگر ماری دنیا میں اشراکیت بھیل جائے اور دولت مندی و افلاس کا مفہوم ہی بالکل بدل جائے قو کیا آپ سمجھ سکتے ہیں کہ اس وقت بھی ایک انسان دوسرے انسان ہے اور ایک جمامت دوسری جمامت سے برسر پیکار ہوگی؟ ہرگز نہیں۔ کیو تک سرا انتخاف قو اس وجہ سے پیدا ہو تا ہے کہ قال سرایہ وار کے اور قال کی دست لیکن آگر یہ انسان اس من کر تمام انسان ایک سطح پر آجا میں قو تخالفت کی کوئی وجہ باتی نہیں رہتی اور اس امن و سکون کو حاصل کر سکتی ہے شے نداہب عالم اس کی کوئی وجہ باتی نہیں کر سکے۔

اس کیے بہ طلات مودودہ ہمارا سوچنا کہ خدا نے کا نکات کو کیوں پیدا کیا۔ مد درجہ تشیع لوقلت ہے' سوچنے کی بات مرف یہ ہے کہ جب ہم اس دنیا میں آگئے ہیں تو ہم کو زعرگ کو تحر بسر کرنا چاہیے اور اپنا دات کس طرح مرف کرنا چاہیے۔

فدا کی حقیقت کیا ہے وہا ہے اس کا کیا تعلق ہے۔ اس تعلق کی بناہ پر ہم کیا کر سکتے
ہیں اور کیا نہیں ' یہ سب ایسے دور ازکار سوالات ہیں کہ نہ اس وقت تک ان کا کوئی شانی
ہواب ویا جا چکا ہے اور نہ آئدہ ممکن ہے۔ انسان واقعات و حواوث کا بندہ ہے۔ امہاب و
طل کی وہا ہیں زندگی ہر کرنے پر مجبور ہے ' اس لیے اسے المحیں پاتوں پر فور کرنا چاہیے
جس سے اس کی زعری حقاق ہے آگر فدا وہا ہیں آگر ہمارے کاموں ہیں ہمارا ہاتھ نہیں بٹا آ
تو ہم کو کیا حق ہے کہ اس کے متعلق الفظو کر کے اپنا دقت ضائع کرتے رہیں۔ آگر اس نے
کن کمہ کر د فعنا " عالم کو پیدا کر ویا تو کیا اور تدریجی ارتفاع کے ساتھ عالم کو سنوارا تو کیا
انسانی ورد و و کھ کا علاج ان جی سے کی احتقاد سے متعلق نہیں۔ پھائس آگر چبی ہے تو اس
کی تکلیف تکل نے می صدر ہو سکتی ہے نہ کہ اس بات پر فور کرنے سے کہ پھائس کی

م میں جس وقت اگ گئی ہے تو اس کا سب وریافت کرنے سے پہلے اس کے

بجمائے کی فکر ہوتی ہے۔

اس لیے وہ لوگ جو حقیق منی میں نوع انسانی کے خیرخواہ ہیں۔ ان کو نہ خداکی حقیقت پر خور کرنے کی خرورت ہے نور نہ ہے سوچنے کی کہ اس نے دنیا کو کیاں پیدا کیا مکمہ صرف ان تدابیر پر خور کرنے کی کہ تمام انسان باہم مل کر مسلح و ہشتی کی ذعر کی کیو تحر بسر کرتے

یں فراہب و اس تجربہ میں ناکام رہے اس لیے لاعظہ ہمیں ان سے ہٹ کر کوئی وہ مری راہ افتیار کرنا پڑے گی۔ خواہ وہ اشرائیت ہو یا کچھ اور پاراب ویکھنے کی بات مرف یہ ہے کہ ذاند کا رخ کیا ہے۔ سیاب کا بہاؤ کس طرف ہے آگر ہم نے اس کا ساتھ دیا تو ب شک ہم کو نجلت حاصل ہو سکتی ہے ورند خس و خاشاک کی طرح بہہ جانا بھینی ہے اور فداہب کا مکاری کوئی عدد نہیں کر سکا۔

0 0 0

مسلمانون كابوم النبي

مسلمانوں میں 12 ربھ اللول کو (ملائک ولادت نیوی کی معمی تاریخ 9 ربھ اللول ہے) وی اہمیت حاصل ہے جو ہندوؤں کے یہاں جنم اشنی کو۔ یعنی جس طرح ان کے یہاں کرش تی کی ولادت پر خوش کا اظہار کیا جاتا ہے۔ اس طرح مسلمانوں کی جماعت ولادت نبوی پر جذبات مسرت ظاہر کرتی ہے۔

لین ان دونوں میں تموڑا سا فرق ہے اور وہ یہ کہ جنم افٹھی کے منائے جانے پر بندوؤں کے اکار کی طرف سے نہ کوئی تحریک کی جاتی ہے نہ اخباروں میں نشرد اعلان ہو گا ہے اور یوم النبی کے لیے علاء اسلام کو کافی پراپیگنڈا کرنا پڑتا ہے باکہ مسلمان اس تقریب کی یذیرائی میں زیادہ جوش ولولہ سے کام لیں۔

یم النی کی تحریک مسلمانوں میں کوئی تدیم تحریک تمیں کی گد اس کا پید قرون اولی میں کسی تمیں جا۔ فاص کر لفظ معنوم النی " قربالکل مغنی تتیج میں افتیار کیاگیا ہے جو ترجہ کے نائہ قبل اس کو ذکر میلاد العمیلاد النی اور عوام میں العمولود شریف " کے باہ ہے یاد کیا جاتا تھا لین یہ تحریک قدیم ہو یا جدید اس کا باہ النی "قرار ویا جائے یا یکی اور اس کے مغید ہونے سے ہر طال انگار شمیں ہو سکا۔ اگر واقعی اس سے ہماری عملی زندگی میں کوئی تغیر پیدا ہو۔ لین سوال کی ہے کہ کیا کمی اس سے کوئی فاکدہ اس شم کا مرتب ہوا ہے اور کیا آئدہ کوئی توقع اس کی کی جاتی ہے۔ جھے اس بہ میں سخت مابوی ہے اور میرا بھین ہے کہ اگر مسلمان بجلسنے سالمنہ احتفال و اجتماع کے ہر مینے اور ہر ہفتہ ہوم النی منائمی تو بھی کوئی فاکدہ ان کو جمیں کانچ سکتا اور جس اسلیب میں تقریب میں اظمار جذبات کیا جاتا ہے وہ بجائے مغید ہونے کے اور نقسان مسلوب سے اس تقریب میں اظمار جذبات کیا جاتا ہو وہ بجائے مغید ہونے کے اور نقسان رسان ہے۔

کی ذہب میں تواروں یا خاص تقریب کا پیدا ہو جاتا حقیقاً اس امر کا ثبوت ہے کہ وہ اپنے دورانحطاط سے گذر رہا ہے اور اب اس کے پاس مرالیہ عمل صرف یہ رہ گیا کہ وہ اپنے اسلاف یا اپنی گزشتہ آریخ عودج کے بعض واقعات مجمی مجمی یاد کر لیا کریں۔ آپ کسی

خرب و قوم کی آریخ اش کر دیکھیے تو مطوم ہو گاکہ اس کے ابتدائی نبانہ عروج میں نہ کوئی خاص تنوار تما ند كى واتعدى ياو من كوئى تقريب منائى جاتى تقى كين جوار جوال س من انحطاط بیدا ہوا اس تم کے مراسم برمت گئے۔ یمل تک کہ وہ مجور روایات سے زیادہ کوئی چرنه ره کیا اور صرف انتمیں ردلیات کا زبانی تحفظ اصل غدیب قرار پایا- جب کوئی قوم اول اول کی مقعد کو نے کر بورے جوش کے ساتھ افحق ہے او اس کے سلمنے سوا اقدام و عمل کے اور کوئی چیز نمیں ہوئی لین جب وہ یہ سیحنے لگتی ہے کہ اس کی اتومات انتا کو بینج سنئیں یا یہ کہ منزل مقصود اس کو حاصل ہو حتی تو اس سے قوام میں اضحال مزائم میں كزورى اور عملى زندكى مي ضعف يدا مون لكنا ب حتى كدچد دن تك وه اى سطح ير قائم ربے کے بعد پر میجے کی طرف کرنے لگتی ہے اور تن اسانوں کی عادت اسے محسوس نیس ہونے وہی۔ کہ وہ کس طرح ٹیزی سے ماکل بہ انحطاط ہے کما جاتا ہے کہ ونیا ش ہر کمال كے ليے زوال ب- ليكن سوال يہ ب كه جس مالت كو كمال سے تجير كيا جاتا ہو وہ حقیقت کمل ہے بھی یا نس ونیا میں رتی و عروج کی انتنا نسی۔ محیل و ترقی کی راہیں غیر محدود میں اس لیے کمال کی تعیین محل ہے اور نوال کمال کے لیے الزم نیں ہے بکہ وہ اس احساس کا نتیجہ ہے کہ ہم نے کمل حاصل کر لیا یا بالفاظ ویگر بول مجھیے کہ انحطاط بام ے تعیین منل کا اور اس منل کی کی کریہ مجھے کاکہ اب آھے ہم کو بیمنا میں کین اگر کوئی مقصود متعین نہ کیا جائے یا ہے کہ ہر رعا کی محیل کے بعد ود سرا معا ویش نظر رکھا جائے تو مجی زوال ہو ی نہیں سکتا-

مسلمانوں کی تاریخ میں خیر حمد رسالت کو تو چھو ڈسیٹ کہ وہ تو بالکل ابتداء کی بات تھی اور اصولاً اس وقت ند تعبین حزل کا کوئی سوئل پیدا ہو سکنا تھا۔ ند محیل معا کا لیکن اس کے بعد جب فتومات وسیع ہو کی سلانت کی حدود میں وسعت پیدا ہوئی تو کیا ہوا؟ حمد عبایہ کو عروں کی فتومات کا دور زریں کما جاتا ہے لیکن کیا اس دور زرین کے معنی یہ تھے کہ جو کچھ ان کو کرنا تھا کر بچے اور کیا اس احماس میں ان کا زوال پنمال ند تھا۔

ای طرح ترکوں کو لیجئے کہ ان کا انتمائی نظر تططنیہ فی کر لیما تھا اور جب محد خال افاق اس جس کامیاب ہو کیا اور ای دن افاق اس جس کامیاب ہو کیا اور ای دن سے ان کا ندال شروع ہو گیا ورنہ اگر وہ کی حزل کی تعیین نہ کرتے اور این اقدالت کو برابر ای طرح جاری رکھتے تو آج سارا ہورپ مسلمان ہوتا اور سرزین مغرب کا کوئی حصہ

ايدا ند ره جا آجل بلال پرچم ند ارا آ-

الخرض قو میں جب آگے برمتے برمتے آیک جگہ فمر جاتی ہیں اس وقت سے ان کا ذوال شروع ہو جاتی ہیں کہ خود ان میں نوال شروع ہو جاتی ہیں کہ خود ان میں کوئی قوت عمل باتی شمیں رہ جاتی اور محبت و ذات کا احساس شروع ہو جاتا ہے تو وہ اپنے اسلاف کے کارناموں کو فخریہ بیان کرنے گئے ہیں اس کو ذریعہ تاتی سجھتے ہیں۔

یہ ہے حقیقت قوموں کے تموارول اور تقریبوں کی اور میں وہ جذبہ ہے جس کے تحت مسلمانوں میں بھی بہ سلملہ مدوم النبی" اعلمار مسرت کیا جاتا ہے۔

ہیں میں کلام نیں کہ رسول اللہ کی ذات گرای جن صفات کی طال تھی وہ مجمی فراموش کے جلنے کے قاتل نیں۔ یہاں تک کہ اگر آج تمام مسلمان دنیا ہے تو ہو جائیں تو بھی ان کا ذکر کیا جائے گا۔ اور آریخ کے صفات ان کے ذکر سے لیرز نظر آئیں کے لیکن سوال یہ ہے کہ جس اصول و انداز پر ان کے بوم والدت کی یاد ہر سال بانہ کی جاتی ہے وہ واقعی ہمارے لیے منید ہے یا نہیں اور ہی وقت تک مسلمانوں کو اس سے کیا فائمہ بہنچا

یہ تقریب آج نہیں ملکہ صدبا سال قبل بس وقت سے منائی جا رہی ہے جب مسلمانوں کی حکومت علی لیکن کیا ذکر "میللد النبی" کے جلے اس قوم کو انحطاط سے روک سکے اور اب جبکہ زوال کی انتہا ہو چکی ہے تو کیا چراسے اجارنے کے ضامن ہو سکتے ہیں۔

تمام عالم اسلای کے علائے کرام کی طرف سے اعلان شائع ہوتا ہے کہ مسلمانوں کو "
یوم التی" مد ورجہ ہوش و اہتمام سے مثلا چاہیے۔ چنانچہ اس ارشاد کی اقبیل میں او پنچ
او پنج وروازے نصب کے جلتے ہیں۔ رکھین جمنڈیوں سے درد ویواد کی آرائش ہوتی ہے
بکل کے تمقیے لٹکائے جاتے ہیں۔ شرخی کا انتظام ہو گہے۔ نوجوانوں کے گروہ ہاتموں میں
جمنڈیاں لیے۔ سینے پر ریشی کیڑوں کے جع لگائے اللہ اکبر کے پرزور نعرے مارتے ہوئے الله
میں اور رات کو جب واحظ اپنا وظ فتم کر چکا ہے تو شیری لے لے کر لوگ لیٹ گھر واپس
آتے ہیں۔ اس حال میں کہ رات بحروہ اس جنت کا خواب دیکھتے رہے ہیں جس کا ذکر واحظ
نے کیا تھا اور میج کو جب بیدار ہوتے ہیں تو کلی و بے کاری کا وی جمود ان پرطاری ہوتا
ہے اس سے قبل طاری تھا اور کی حم کا کوئی اضافہ اپنی جت و جرات میں نہیں پاتے۔
اسمانگ برخی یقینا ایکی چیج ہے۔ اور قوموں کو ابھارٹے کے لیے یہ ذریعہ بلا شک

كارآمد ابت موسكما ب- ليكن اسلاف يرسى كاجو منهوم عام طور ير ليا جانا بوه بالكل غلا ہے۔ میں بوچھتا ہوں کہ کیا سندر کے مرنے کے بعد محض اس کی یاد سلفنت رومہ کو بھی ے بچا سی کی سلطان محمد ان اور سلیمان اعظم کے کارناموں کا ذکر سلطفت ترک کو زوال ے بھا سکا- کیا عبدالرحمان کی جرات و ہمت کی واستانیں سپانہ میں مطمانوں کی حکومت کو زوال سے روک عیس اکامرہ عجم کی شوکت و جروت کا ذکر ہر ایرانی کے لب پہ تھا لیکن ابران جاہ مو کر رہا۔ رام و کرش کے واولہ و عزم کی کمانیاں بیشہ سے ہندووں کی یاد تھیں لیکن مسلمانوں نے ان کو مغلوب کر کے چموڑا سطوت مغلیہ کے آوازہ سے نصنا کونیج ہی رہی متى كه الحريزول في آكر أن كا تخت الث ديا- كرياد ركموك تم برسل كيا معني أكر برمينية " يوم الني" مناكر رسول الله كى ولادت ير اظهار مسرت كرت ربو مح توجى منت سے ضيل في سكتے كوكلہ قوموں كے عودج و زوال كا بيشہ ايك قلفہ رہا ہے اور جب كك كوئى نولين وہلى بال بیدانه بو جائے محض ان کی یاد کوئی معنی شیس رکھتی پھریے دفت رستم و سراب کی واستانیں وہرانے کا نمیں بلکہ رضا شاہ کے پیدا کرنے کا ہے، بلب عالی کی گذشتہ سطوت و جروت بیان کرنے کا نسی ' بلکہ معطفیٰ کمل کے وجود ش لانے کا ہے اور اگر ہدوستان کے مسلمانوں میں بھی روح پھو تکنے کی ضرورت ہے تو اس کیے کسی ند کسی خالد و عمر عسین و علی کا ظمور میں آنا ضروری ہے اور یہ نہ کی احنفال اجماع سے پیدا ہو سکتی ہے نہ وعظ و تبلغ ے ' بلکہ اینے آپ کو طوفان میں ڈال دینے ہے ' آگ کے اندر کود جانے ہے اور مقیل ہر سرلے کرباہرنکل آنے ہے۔

رسول کی ولادت و میرت کا ذکر کیا جاتا ہے اس رسول کا جس کی زعر کی بھر عمل مرایا ایار و قربانی تھی۔ اس بستی کا جس میں سوائے صداقت و خلوص کے نمود و نمائش کا کہیں پہتہ نہ تھا۔ اس ذات گرای کا جو صرف ہوروی و مجت کے لیے وضع ہوئی تھی لیکن حال سے ہے کہ سوا قول کے عمل کا کہیں بام نمیں بجز نمود و نمائش کے صداقت کا کوسوں پہتہ نہیں سوا خود غرضی و طبع نفس کے ایار و قربانی ہے کوئی واسطہ نمیں پھر خدارا کوئی بتائے کہ بیہ کیا تماشہ ہے ہیے میں حم کی یادگار ہے ہیہ کس انداز کا اجتماع ہے اور ہمارے قائدین حظام اس سے کس فائدو کی توقع رکھتے ہیں۔

آگر اسوء رسول کی عظمت کو ہم مرف رتھین جمنڈیوں سے طاہر کر سکتے ہیں۔ آگر اس کی پاکیزہ سیرت کے اظہار میں مرف بھل کے گمتموں کا ردش کرنا کانی ہے۔ آگر اس کی

مقدس تعلیم کا فرد اعلان محف شیریی تعلیم کرنے سے پورا ہو سکتا ہے اور آگر ہم اس کے باطنی و اخلاقی علوکو جمنٹریاں نے لے کر سرکوں پر محشت لگانے سے اجابت کر سکتے ہیں۔ اور آگر اس کی صداقت عمل کی تبلیغ ہیں ظاہری نمود و نمائش کے علاوہ کسی اور چیز کی ضرورت نہیں تو یے تک یہ سب بچھ ورست ہے بلکہ اس سے بھی زیادہ ابو لعب کا مظاہرہ نا متاسب نہیں لیکن آگر خود رسول نے بھی وہ نہیں کیا جو ہم کر رہے ہیں اور بھی اس کی اجازت نہیں دی جو ہماری طرف سے ظاہر ہو رہا ہے تو پھر اس کو النبی کی یادگار کمنا یقینا رسول اللہ کی توہین ہے۔ اسلام کی تذکیل ہے اور مسلمانوں کے اندراک ایسے جذبہ کی برورش کرنا ہے جو ہت پرستی کی طرف تو مغربو سکتا ہے لیکن خدا پرستی سے اے کوئی تعلق نہیں۔

یہ تو ہوئی عملی پہلو کی کروری یا اس کا فقدان جو ہوم النبی کے سلسلہ جس مسلمانوں کی طرف سے فاہر ہوتا اب رہ کی باریخی یا نہ ہی حیثیت جس کو سامنے رکھ کر ہمارے علائے کرام ذکر میلاد فرماتے ہیں۔ سو اس کا طال اس سے بھی بد تر ہے۔ کیونکہ ان کا مقعود رسول اللہ کو آیک انسان کی حیثیت سے چیش کرنا بھی فیس ہوتا ہلکہ آیک ہافوق الفطرت ہتی کی صورت سے چیش کرنا ہوتا ہے وہ ابھی پیدا نمیں ہوئے کہ ان کا نور الکھوں سال تحل سے فدا جانے کہاں کہاں چکر کھاتا پھرتا ہے۔ وہ جس وقت پیدا ہوتے ہیں تو اکامرہ کے کل اور صنم کدوں کے بت سرگوں ہو جانے ہیں۔ وہ ابھی عالم طفلی ہیں ہوتے ہیں کہ فرشتہ ان کا سید چاک کر کے آلائش سے پاک کر ویتا ہے وہ دعوائے نبوت کرتے ہیں تو عگریزے سے بید چاک کر کے آلائش سے پاک کر ویتا ہے وہ دعوائے نبوت کرتے ہیں تو عگریزے سے نبوت ہیں الگی کا اشارہ کر دیتے ہیں تو چاند کے دو خلاے ہو جانے ہیں۔ پھر ہیں جران ہوں بہر کہ جب آپ چاتے ہیں تو جانہ کی دو خلاے ہیں۔ پھر ہیں جو ش بوت کر میلاد کے سلسلہ ہیں قوال و عملاً کوئی بات بھی کام کی نمیں ہوتی تو کیوں اس پر براروں رویے شاکع کیا جاتا ہے اور کیوں اس طرح کے ظاہری مراسم و شعائر کی طرف متوجہ کرکے ان کے توائے عمل کو اور ضعف بیا جاتا ہے۔

اس والت سب سے ضروری امرجس کی طرف اکابر اسلام کو توجد کرنا ہے وہ مسلمانوں کی اقتصادی کنروری نے جو نہ نمازیں پڑھنے سے دور ہو سکتی ہے نہ ہوم النبی منانے سے بلکہ صرف ایک البی شنظیم سے جو ان کی معاشرت و معیشت کو اجتاعی طور پر اپنے ہاتھ بیس لے لے۔ اور نمایت اسانی سے ممکن ہے اگر ہارے یمان کے علاء و اکابر صرف زکواۃ کے مسئلہ

پر توجہ کر کے ایک قومی بیت الملل گائم کر سکیں۔ لیکن ہمیں معلوم ہے کہ ان کی تن آساتیاں اور خود خرفیاں بھی اس کی اجازت نہ ویں گی اور وہ ہوم النبی کی تقریب بیں مقلآ خرافات کا ایک طو بارا اور عملاً لمو و لعب کا دلچیپ پروگرام ضرو چیش کر سکیں گے لیکن کام کی کوئی بات بھی نہ کریں ہے۔

اس دفت مسلمانوں کی کرو ڈول آبادی میں سے آگر آیک کروڑ مسلمان بھی اوسوا "آیک روٹ مسلمان بھی اوسوا" آیک روپیہ سلان دینے والے بل جائیں اور بیر رقم آیک جگہ جھع ہو کر قوی اوارول میں صرف ہو تو آپ سجھ سکتے ہیں کہ آیک رائع صدی کے اندر کتنا مقیم انتقاب بہا ہو سکتا ہے اور فقرو فاقد دیکاری جس میں مسلمانوں کی آکٹر تعداد جلا نظر آئی ہے۔ کتنی آسانی سے دور ہو سکتی سے۔

یوم النبی کی تقریب بنددستان کے جرگاؤں۔ جر تصبہ اور شرکے جر محلّہ بیں متالی جاتی ہے اور اس لیے اس سے بحر کوئی موقع عام تنظیم کے لیے شیں ہو سکا۔ جر محلّہ بیں ایک کمیٹی چند آوروں کی بنا دی جائے جو ماہوار وصولی زکواۃ کے ذمہ وار ہوں اور ان کمیٹیوں کا تعلق شرکی صدر کمیٹی سے ہو۔ اس طرح شہوں کی کمیٹیاں صوبہ کی مرکزی کمیٹی سے متعلق ہوں اور صوبائی کمیٹیاں بیت المال عوی سے وابستہ ہوں جو سارے ملک کا ایک ہو۔ اس کا سلانہ جلسہ جر جگہ ہو مالنبی کی تقریب بیں منعقد کیا جائے اور ربورٹ بیش کی جائے کہ سب کمیٹیوں نے سال بحر میں کیا کام کیا اور یہ تمام ربور ٹیس بیت المال عوی کے صدر کہ سب کمیٹیوں نے سال بحر میں کیا کام کیا اور یہ تمام ربور ٹیس بیت المال عوی کے صدر کے باس جائیں گی۔ جو ایک بورڈ کے مشورہ سے بدلیات جاری کرے گا۔ جر محلہ کے ایر ایک خاص حد تک شرک کمیٹی کو شرج و ایک ایرات ویے جائیں۔

المنرض يه اور اى طرح كى بهت ى صورتي اس سلسله بين الى پيدا بو عنى بين بو مسلمانوں كے بهت بين بو مسلمانوں كے بهت عن اور خدا جلے كتنے مسلمانوں كى بهت سے اوار خلام كائم كر كے لاكموں بے كار مسلمانوں كو كام ميں نگایا جا سكا ہے محر امارے اكام كو كيا خرض ہے كہ وہ اس طرف توجہ كريں اور امارے الملك كرام كو كيا مرض كيں ۔

 \circ

عالىكىرندهب

تاریخ ترن انسانی پر جس وقت غور کیا جاتا ہے تو معلوم ہوتا ہے کہ ہر طلوع آفاب
کے ساتھ انسان کا قدم ترتی کی طرف اٹھ رہا ہے اور مقائد فدہی کی گرفت و حیل ہوتی جا
رہی ہے۔ اس کے بمال قدرة یہ سوال پیدا ہوتا ہے کہ کیا فدہب ترتی کے متلق ہے۔ کیا
اس کے اصول انسان کو آگے برجنے ہے روکتے ہیں اور کیا فدہی تعلیم رافی نشو و نما اور ذہنی
ارتقاء کا ساتھ دیے ہے عاری ہے۔

ای کا جواب و مورز سے کے لیے زیادہ کلوش کی ضرورت نہیں۔ غراجب عالم کی آری الفاکر و کیمیے تو آپ کو خود معلوم ہو جائے گا کہ یقیقا غرجب انسان کی ترقی میں حاکل ہے اور السے حاکل ہونا چاہیے تھا کیونکہ غراجب عالم کی پیدا وار بہجہ تھی مرف متنامی و نبلی اقتفاء کا اور اس کے ذہن میں تمام لوع انسانی کی فلاح و ترقی کا سوال آبی نہ سکتا آگر کوئی غرب ایشیا کے مغرب میں پیدا ہوا تو اے مشرق کے باشندوں کا حال معلوم نہ تھا اور آگر مشرق میں ایشیا کے مغرب میں پیدا ہوا تو اے مشرق کی طرف سے خالی الذبن تھا۔ صرف آبیہ مخصوص اس کا نشودنما ہوا تو وہ ایل مغرب کی طرف سے خالی الذبن تھا۔ صرف آبیہ مخصوص اس کا نشودنما ہوا تو وہ ایل مغرب کی طرف سے خالی الذبن تھا۔ صرف آبیہ تو کہ ارض کے تمام پاشندوں کے لیے ان کے ماحول۔ ان کی محاشرت اور ان کی طبیعت و مزاج کے لحاظ سے مناسب و ضروری ہوں۔ میری مراو غرب محاشرت اور ان کی طبیعت و مزاج کے لحاظ سے مناسب و ضروری ہوں۔ میری مراو غرب سے بمل مرف وہ چھر معقدات ہیں 'جن کا تعلق نہ مرف خدا کی ہستی یا ماجعہ اس شریعت یا اصول اظائی و معاشرت سے بھی ہے جو آبیہ الطبیعیات سے بے بلکہ اس شریعت یا اصول اظائی و معاشرت سے بھی ہے جو آبیہ الطبیعیات سے بے بلکہ اس شریعت یا اصول اظائی و معاشرت سے بھی ہے جو آبیہ غرب کے تحت کی قوم میں رائج ہو جاتے ہیں اور جن کا افتان اصولی افتان قرار ویا غرب کے تحت کی قوم میں رائج ہو جاتے ہیں اور جن کا افتان اصولی افتان قرار ویا جاکر باہد کر کشت و خون کا باعث ہوا کر آبیہ کی کے تک کی کون کا باعث ہوا کر آبیہ کی کون کا باعث ہوا کر آبیہ کی کون کا باعث ہوا کر آبیہ کی کون کی کون کا باعث ہوا کر آبیہ کی کون کا باعث ہوا کر آبیہ کی کون کی کون کا باعث ہوا کر آبیہ کون کا باعث ہوا کر آبیہ کی کون کی کون کیا ہوں کون کا باعث ہوا کر آبیہ کی کون کون کا باعث ہوا کر آبیہ کی کون کی کون کی کون کون کا باعث ہوا کی کون کی کون کی کون کی کون کی کون کی کون کی کی کون کی کون کی کون کی کون کون کی باعث ہوا کی کون کون کون کون کون کی کون کون کون کی کون کون کی کون کی کون کی کون کون کی کون کون کون کون کون کی کون کی کون کی کون کون کی کون کی کون کی کون کون کی کون کون کون کون کی کون کی کون کون کی کون کون کی کون کی کون کون کون کون کو

ونیا میں سب سے آخری قاتل ذکر فرہب اسلام ہوا ہے جس کے متعلق کما جاتا کہ وہ فراہب کی ونیا میں آخری لفظ کی حیثیت رکھتا ہے لیکن افسوس ہے کہ نہ اپنے منعقدات وہی کے لحاظ سے وہ سب کے لیے قاتل قبل ہے اور نہ شریعت کے انتہار سے اس کمل کما جا سکتا ہے۔

اس میں شک نیس کہ دنیا میں بقت انہاء ظاہر ہوئے ان سب نے یکی کما کہ وہ نوع انسانی کی اصلاح کے لیے مبعوث ہوئے ہیں لیکن عملاً وہ اس سے زیادہ کامیاب نہ ہوئے کہ ایک محدود جماحت و مخصوص ملک میں کچھ زبانہ تک تو بیداری ضرو پیدا ہوئی لیکن چر رفتہ رفتہ وہ ف بھی ہو گئے۔ اس کا حب صرف میں تھا کہ زبانہ کی ترقی کا ماتھ کوئی ندیب نہ دے سکا اور انسان کے ذائن و عمل میں جو نشود نما پیدا ہو رہا ہے اس کے اقتصاکو وہ پورا نہ کر سکا۔

ندب بام نہ صرف خالص اصلاح اخلاق کا ہے اور نہ ترتی تھن و معاشرت کا بلکہ اس میں وہ اعتقادات بھی شال ہیں جو خدا کی ہتی۔ اس کی عبادت اور حیات بعدالوت سے متعلق ہیں اور اس لیے ایک ندب صرف ہمارے اصول معاشرت و اخلاق منفیط کرنے کا مدی نہیں ہے بلکہ وہ انسان کو اس بات پر بھی مجبور کرتا ہے کہ خدا اور اس کی ہتی کی نبیت بعض متعین و مخصوص عقائد کو تتلیم کرے لیمی دہ عشل انسانی پر بھی مکرانی کرئے کا دعید بعض متعین و مخصوص عقائد کو تتلیم کرے لیمی ارتقاع پیدا ہو رہا ہے اس کا ساتھ وینے وجویدار ہے، در آنما لیک عقل انسانی میں جو تدریجی ارتقاع پیدا ہو رہا ہے اس کا ساتھ وینے کی الجیت اس میں نہیں ہے اور عالماً کی وہ کی ہے جس کو یوں کہ کر پرداکیا جاتا ہے کہ فہرب میں عشل کو کوئی دخل نہیں ہے۔

ایک طرف ہم کو یہ تعلیم دی جاتی ہے کہ فرہب نطری چڑے یکن عش انسانی خواہ کتنی ہی ترق کر جائے فرہب کے اصول و عقائد معرائل نمیں ہو سکتے اور ووسری طرف یہ اگید بھی ہے کہ فرہب تام ہے بغیر استعمال عشل کے ان باتوں کے بے چون و چرا تنلیم کر لینے کا جن کو ہمارے اکابر و اسلاف تنلیم کرتے چلے آئے ہیں اور ان دونوں میں جو تشاو و تابی بلا جا ہے وہ کی سے مخلی نمیں۔

بہم ابھی ظاہر کر کھے ہیں کہ ذہب بالکل مقای و تمنی چڑ ہے۔ لینی ایک مخصوص قوم و ملک کے مغلو کو سامنے رکھ کر وضع کیا جاتا ہے اور اس کا قوی ترین جُوت یہ ہے کہ دنیا ہی ہر ذہب سوا اپنے دو سرے کو یاطل قرار دیتا ہے۔ وہ اپنے منبھین میں دو سری اقوام یا دیگر فہب والوں سے نفرت کا جذبہ پیدا کرتا ہے اور ظاہر ہے کہ اس صورت میں عالم کا اس و سکون اس سے کی طرح وابستہ نہیں ہو سکتا یکہ اس کے پر عمی وہ باہمی اختلاف و تعملوم پراکرنے کا یاحث ہوتا ہے۔

ہر چند ذہب ک اس حقیقت کا اکشف کوئی جدید اکشف دیں ہے اس سے قبل میں

اس تلخی کا علم اوگوں کو تھا۔ لیکن چو تک ترقی تہون اس مد تک نہ ہوئی تھی کہ تمام کر ارض

کے امن و سکون اور جملہ لوع انسانی کی مرکزے کی طرف خیال مغر ہوتا اس لیے چنداں

پروا بھی نہ کی جاتی تھی۔ لیکن اب کہ علمی اکشفات و ذرائع نقل و حمل اور تجارتی و
اقتصادی وسعت نے دنیا کے ہر ملک کو دو مرے کا محمل بنا دیا ہے۔ سب سے برا سوال می

ہر دنیا کا امن و سکون کے کر قائم رکھا جائے اور باہی جذبات مخافف و منافرت کو دور کر

کے کمی طرح تمام نوع انسانی کو ایک شرازہ سے وابستہ کر دیا جائے۔

یقینا ندہب اس مقعد کو پورا کر سکن تھا آگر اس کے عقائد و تانون میں اتن لچک ہوتی کہ وہ دبن انسانی کی ترقی کا ساتھ دے سکنا لیکن چو نکہ ندہب بام ہے صرف قدامت پرتی کا الحمیں اصول پر کار بند ہونے کا بو صدیوں اور ہزاروں سال تحل وضع کیے گئے تے اس لیے وہ اس مقعد کے حصول کا ذریعہ شیں ہو سکنا اور ایک ندہب پر کیا موقوف ہے اس وقت کوئی نظام عمل جو ذبن انسانی کی تشویش کو دور کرنے اور دنیا میں عام امن و سکون پیدا کرنے کے ناقل ہے کامیاب نہیں ہو سکنا۔

اب ای کے ماتھ ایک سوال اور بھی غور طلب ہے۔ یعنی یہ کہ آگر آج ونیا سے فرہیت یکرفا ہو جائے اور فرہی حصبیت بالکل محوکر دی جائے تو کیا دعا حاصل ہو جائے گا اور کیا کہ ارض کے تمام ہاشدے ایک دو سرے کے ساتھ بھائی بن کر رہنے گیس گے۔ اس کا جواب یہ ہے کہ یقینا دعا اس وقت بھی حاصل نہ ہو گا کہ تکہ فرہیت کے علاوہ دو ہلائیں اور نوس ان پر نازل ہوئی ہیں۔ ایک انتیاز رنگ و نسل کی اور دو سری جذب سمرلیہ واری کی لین جس طرح فرہی دولت کی جوش کی پرورش کر رہا ہے بالکل ای طرح گورے کی جن جس طرح فرہی دولت کی جوس نے انسانیت کو پلال کر رکھا ہے چانچہ امریکہ میں جو سلوک میشوں کے ساتھ ہو آ ہے وہ بھی کی سے خلی نہیں اور سمرلیہ واروں کی طرف سے سمزد دو می میں دو ساتھ ہو آ ہے وہ بھی دنیا کو معلوم ہے وہ اٹل نظر جن کی میرد دول کی محت و عرق ریزی کا جو صلہ لما ہے وہ بھی دنیا کو معلوم ہے وہ اٹل نظر جن کی شخص سے نگھ ان ترب بی سے بعض کا خیال یہ ہے کہ ریگ و نسل کا انتیاز بھی نگھ ان کہ ہم سے نہیں سے اس سے فرہیت کے ساتھ ان کو بھی ختم ہو فرج سے ماتھ ان کو بھی ختم ہو بھا ہے۔ گر جس اس سے متعق نہیں بوں اور ان کو جداگانہ امراض تصور کرتا ہوں جن کا طاب جب کے ماتھ ان کو بھی ختم ہو جا ہے۔ گر جس اس سے متعق نہیں بوں اور ان کو جداگانہ امراض تصور کرتا ہوں جن کا طاب جب کی باتا ہے۔ گر جس اس سے متعق نہیں بوں اور ان کو جداگانہ امراض تصور کرتا ہوں جن کا طاب جب بھی پائل جداگانہ ہونا جا ہے۔ آپھ اس سے یہ نتیجہ نہیں کال سکا کہ جب کی طابح بھی پائل جداگانہ ہونا چاہیے۔ آپھ اس سے یہ نتیجہ نہیں کال سکا کہ جب کی

کلیتہ مہم امراش کے دور کرنے کی صور تیں پیدا نہ ہو جائیں۔ کی ایک مرض کا بھی مداوا نہ کیا جائے۔ ہو جائیں۔ کی المیت ہم مداوا نہ کیا جائے۔ ہو سکتا ہے کہ ایک کا اندفاع دوسری بتاریوں کا متاللہ کرنے کی المیت ہم میں پیدا کر دے اور اس لیے آگر دنیا سب سے پہلے فد ابیت می کو دور کرنا چاہتی ہے تو بھا نہیں جکہ حقیقاً سب سے نیادہ سخت و تعمین مرض می ہے۔

اس کے متعلق ونیا میں فی الحل دو حم کے خیال رکھے والے لوگ پائے جاتے ہیں ایک وہ جو موجودہ فراہت میں اصلاح کر کے کس ایک عالکیر فرہب کی بنیاد والنا جاہے ہیں اور دو مرے دہ جو سرے سے فرہب کے خیال عی کو محوکر دیتا پند کرتے ہیں۔

پرجب آثار یہ ہیں اور طلات کی زاکت اس مد تک پنج گی ہے قو دیکھتا یہ ہے کہ ہندوستان جو اختلاف ذہب کے لحاظ ہے ونا کا مد ورجہ یدنھیب ملک ہے کیا کرنا چاہتا ہے اور اس کے اندر اسے والوں نے اپ وطن کو غلامی و ذلت پستی و نسبت سے نکالنے کی کیا تہریں سوچس ہیں اس سے یقینا انکار نمیں کیا جا سکا۔ کہ ایک ملک کا سب سے بھا اور سب ہیں اس سے پھا انکار نمیں کیا جا سکا۔ کہ ایک ملک کا سب سے بھا اور می غلامی سب سے پہلا حق جو اس کے فرزندوں پر عائد ہوتا ہے ' یہ ہے کہ وہ اس کو کسی اور کی غلامی شن دو دوس۔ یعنی ایک ملک و قوم کا تھا طرو افرو افنیاز صرف یہ ہے کہ اس کی گرون جمل ہوئی نمیں ہے اور اس کی دوات پر دو مرول کا بھنہ نمیں ہے لیکن یہ اس وقت ممکن ہے جب اس کے تمام افراد کسی آیک غرض مشترک سے وابستہ ہوں ' آیک مرکز پر جمع ہو کر مرف آیک عی فصب العین کی طرف ان کے متفقہ قدم اشتے ہوں ' پھر کس قدر بدنھیب ہے مرف آیک عی فرزند آیک دو سرے کے خون کے پیاسے ہوں۔ صرف اس لیے کہ ان میں وہ مک جمید میں جا کر ہاؤت کرتا ہے اور دو سرا مندر میں' آگ کے ہاتھ میں تبعے ہے اور دو سرا مندر میں' آگ کے ہاتھ میں تبعے ہو اور دو سرا مندر میں' آگ کے ہاتھ میں تبعے ہو اور دو سرا مندر میں' آگ کے ہاتھ میں تبعے ہو اور دو سرا مندر میں' آگ کے ہاتھ میں تبعے ہو اور دو سرا مندر میں' آگ کے ہاتھ میں تبعے ہو اور دو سرا مندر میں' آگ کے ہاتھ میں تبار۔

ونیا میں اور بست سے ملک میں لیکن اس بلب میں بعدوستان سے زیادہ بربخت کوئی اسی اور نہب و نہبت کا استعمال جس بری طرح بمال کے لوگوں نے کیا ہے اس کی مثال اس وقت روئے زیمن کے کسی حصہ میں نہیں مل سکتی۔ لیکن سوال سے کہ اس طرف

توجہ کون کرے آیا پنڈتوں اور مولویوں کی وہ جماعت جس کے وجود نے پہلی کی قطا کو اس قدر گندہ کر رکھا ہے؟ یا ہاری موجودہ نسل کے وہ نوجوان جو بنفرلی علوم سیکھنے کے بور اسپنے آپ کو روش خیال اور آزاد طبع کملانا پند کرتے ہیں؟

اصلاح خواص سے شروع ہوتی ہے یا حوام سے۔ یہ علق نید سنلہ ہے کین اس سے
انکار ممکن نہیں کہ جب بحک حوام میں بیداری پیدا نہ ہو اور پلک کی اصلاح نہ ہو دیئت
انگامی کی تکلیل و دشوار ہے۔ پھر فور سجیح کہ حوام کا کیا عال ہے اور ان پر کس کا اثر خالب
ہے آگر ہمدوستان کی تمام بوغورسٹیوں کے طلبہ جدید تنقیب و ترقی کے تمام نظریوں سے
آراستہ ہو کر اصلاح ملک کے لیے آبان ہو جائیں تو بھی مولوی کے اس آیک افسوں کا مقابلہ
نہیں کر سکتے جو ملک کی جلال آبادی پر کسی واقعہ مجرہ و کرامت کی صورت میں پڑھ کر
پھونک وے گا۔ حوام کی اس کورانہ ذائیت کا بدل دیتا جو صدیوں سے نسانا بعد نسل خطن
ہوتی چلی آری ہے آسان کام نہیں۔ اس کے لیے یا تو اپنی حومت ہوئی چاہیے جو بدور
ہمشیراس تمام فاسد مولو کو دور کر وے جیسا کہ ترکی میں مصلی کمال یا ایران میں رضا شاہ
پہلوی نے کیا۔ یا پھر تعلیم اتنی عام اور مجم ہوئی چاہیے کہ پیلک خود دوست و خمن میں تمنیز
کر سکے جو یقینا مدیوں کا کام ہے۔

اس میں فک نمیں کہ اصلاح کے سلمہ میں تھیری اور تخربی دونوں پہلو سامنے آتے ہیں اور عام طور پر تھیری پروگرام متانا می زیادہ پند کیا جاتا ہے ملائکہ اصولاً سب سے پہلے تخربی فرائض سے بمدش ہونا ضروری ہے۔

اگر کوئی عمارت اس مد تک فکت و قراب ہو جائے کہ معمولی مرمت اس کے لیے کان نہ ہو تو اس کا گرا دیا ضروری ہے اور جب تک اس کو پہلے زین کے برابر نہ کر دوا جائے اس پر دوسری عمارت قائم نہیں ہو سکت۔ مسلمانوں کی تنظیمی صاف کا بھی بائل بھی صل ہے کہ اس کے اصلاح کے لیے ٹی الحل تھیری پردگرام چیش کرنا کوئی معن نہیں رکھا۔ حل ہے کہ اس کے اصلاح کے لیے ٹی الحل تھیری پردگرام چیش کرنا کوئی معن نہیں رکھا۔ جب جب بحک پہلے اس سبب کو نہ محو کر دوا جائے جس نے اس کی بنیاد کو حوائل کر رکھا ہے اور جب سب پرویت کا دہ فلط منہوم ہے جے مواویوں اور پیڈٹوں نے پیدا کیا اور جو این کے قا بونے کے بعد می دور ہو مکل ہے۔

رہا میں جسائی ظامی کو بہت ہوا سمجا جاتا ہے در انحا یک جسائی ظامی تجد ہے وہنی ظامی کا جس کے مرورت و سب سے پہلے وہنی ظامی کو دور کرنے کی ہے اور عالم اس سے

انکار دس ہو سکتاکہ ذہبی حصیت سے زیادہ ذہنی غلامی پیدا کرنے والی کوئی چے دسیاس وقت زمانہ میں علم و مقل کا ایک طوفان بہا ہے۔ اوی ترقی کا ساب موجس اور ا چلا آرہا ہے اور اس لیے اب آگر کوئی ہات منہ سے نکالنے کی ہے تو صرف ہے کہ "مرفانی شو کہ کار باطوفان ست"

پر آگر دنیا کا کوئی ڈہب ایسا ہے جو اعاری نجلت کا ذمہ دار ہو سکتا ہے تو سلنے آئے اور جمیں اپنی دوش پر بھا کر ساحل تھ کا چا دے ورند خس و فاشاک کی طرح اس کا بسہ جانا بھی بھٹن ہے 'خواہ وہ آج ہو یا کل۔

حيات و ماوراء حيات

اس دور کے علاہ طبیعیات میں مر آلیور لاج بیدے مرجہ کا محص سمجا جا آ ہو اس کے دیات بودالوت کے متعلق ہو عملی تحقیقات کی ہے اور اس نے دیات بودالوت کے متعلق ہو عملی تحقیقات کی ہے اور اس نے افکار ممکن نمیں کہ وہ "خیال و قیاس" کا انتا محنے دفتر لینے بود چھوڑ کیا ہے کہ اس کو محراکر آگے گزر جاتا آمان نمیں۔ وہ نہ ضرف اس بات کا قائل تھا کہ مرف کے بود مدح قائم رہتی ہے کہ کا ہے کہ مدح کا تعلق دنیا اور الل دنیا ہے باتی رہتا ہے ور وہ لینے بارات سے بھی مطلع کرتی رہتی ہے۔ چانچہ اس کا دموی تھا کہ اس رہتا ہے در دالے بیٹے کی مدح سے منظو کرتی رہتی ہے۔ چانچہ اس کا دموی تھا کہ اس کے لیے مرف دالے بیٹے کی مدح سے منظو کی۔

برطل اس نے کی روح ہے واقعی گذاوی ہو یا فود اس کا اسواء وائی ہو۔ (ہے ممل عناطیبی یا ممروم میں آیک عمل کا پام (SU GGESTION) ہے جس کا مغہوم ہے ہے کہ عناطیبی یا ممروم میں آیک عمل کا پام (SU GGESTION) ہے جس کا مغہوم ہے ہی فضی کی قوت اراوی ہے اس مد تک متاثر کیا جائے کہ وہ عال بی کی فواہش کا پایئر ہو جائے۔ اس کا اسطالی ترجمہ عملی علم طور پر اسواء کیا جائے ہو لینے متن کے لحاظ نور لینے می فیار کے مغہوم پر طوی ہے (AUTO SUGGESTION) ہے مراو فور لینے بی فیال ہے متاثر ہو جاتا ہے اس لیے اس کا ترجمہ اسواء وائی کیا گیا۔) ہو اس کے تطروں کا مطاعہ لفت سے فیل نیس۔ قاہر ہو جاتا ہے اس کے تطروں کا مطاعہ لفت سے فیل نیس۔ قاہر ہو جاتا ہے اس کے تعروف کا مطاعہ لفت سے فیل نیس۔ قاہر ہو جاتا ہے اس کے تو بیش کر سکا تھا ہو انگار کی مخوائش نہ بھوڑے کہ وہ اسی اور اس نے جو بیکو کما لینے ذوال و وجدان کے لیاظ سے کما جس کا وو سرا بام بھوڑے کہا جاتا ہے اس لیے بحث و فقد کے لیا سے زیادہ ولیپ مشاعہ کوئی نیس ہو سکا کہ دو سرے کے ذواتی کا مطاعہ اسیخ نواتی کے لیاظ سے کیا جائے۔

وی میں اوس میدو رسے الی مسلم بیا ہے۔ وی مسلم پر خور کرنے کے لیے سب سے پہلے دو ہوں کا دوسرے مشکرین کی طرح مدح کے مسلم پر خور کرنے کے لیے سب سے پہلے کا نکات کے معمد کو حل کرنا چاہتا ہے اور جس وقت وہ اس حقیقت پر خور کرنا ہے کہ فرح الله نظام کا نکات میں ایسے مختر سارہ کی رہنے والی ہے جس کو ووسرے اجرام ساوی کے مقلت کے مق

ماتھ ی ساتھ انسانی عظمت کی طرف بھی خطل ہو آ ہے اور اس کا ول تول کرنا جمیں جاہتا کہ جس قوت نے یہ سب کھے کیا ہے اوہ اسے ہوں و فتد " قاکر دے۔ اس رنگ کے سوچے والوں کی رفآر خیال یہ ہوتی ہے۔

- انسان باوجود اس قدرتی ترتی کر جانے کے ' بنوز ائتنائی مدارج ارقاد تک نیمی پینیا لیکن امتداد زماند کے ساتھ بھینا اس کو منزل حقیق تک پنچنا ہے ' کو تک آگر یہ شلیم نہ کیا جائے تو بھر مالیت آفریش کوئی نہ رہے گی اور یہ سب بھی منشل عبث قرار یائے گا۔

2- اگر انسان کی دنیاوی زندگی کو دیکھا جائے تو وہ ستر اس سل سے زیادہ نہیں ہے جو اوقیانوس نالنہ کو دیکھتے ہوئے ایک قطرہ کے لاکھویں عصد سے بھی کم ہے، پھر کیا انسان کو سے مفتل و فراست صرف اس لیے دی گئی ہے کہ وہ چند سال تک ذندہ رہ کر فنا ہو جائے لور مرف کے بعد اس کا کوئی ستعتبل متعین نہ ہو۔

3- زندگی آئی ہے کمال ہے؟ کمی کو معلوم شیں۔ چلی جاتی ہے کمال؟ اس کی بھی خرر دست اس کی بھی خرر دست کمیں اس کے بھی خرر دست کا دجود عمارت ہے مرف اس مختر درت سے جو اس آنے جانے کے درمیان بسر ہوئی ہے بھینا نہیں کا لکہ اس سے یہ فابت ہو آ ہے کہ ونیادی حیات کوئی ایسا سلسلہ ہے جو وہ جنوں کو مانا ہے جن میں سے ایک ازل اور درمری لیر ہے۔

4- عالم طبیعی کی کوئی چیز فا نہیں ہوئی۔ مرف اس کی صور تیں یا حالتیں بدلتی رہتی ہیں جن کو ہم اپنے حاس سے محسوس نہیں کر سکتے۔ اس طرح انسان بھی مرفے کے بعد فا نہیں ہو جاگ۔ بلکہ اس کے دعود کی حیثیت بدل جائی ہے جنہیں حواس فاہری کے علادہ کس لور حس سے محسوس کیا جا سکتا ہے اور جب تجربہ سے یہ بات فابت ہوگئی ہے کہ مرفے کے بعد انسانی مدم سے حالی میکن ہے تو پھر یہ سکتہ محن و محین کا نہیں رہتا بلکہ واقعہ حقیقت کی صورت افتیار کر لیتا ہے۔

5- ہم ایکر کے کا کل ہیں۔ مل و قوت کے باہمی مقامل کو ملنے ہیں۔ ور اعما لیکہ ہم کو نہ ایکر نظر آیا ہے اور نہ کیفیت مقامل محسوس ہوتی ہے۔

آج حرارت و نور على و محموا وفيمو تمام طبيعى كيفيات حكائق مسلمد بي واعل بي ليكن كيا كؤن مختص ان كي حقيقت كي على توجيد والعليل كرسكتا هيد؟

بعض طلے حیات کا دموی ہے کہ محل و زعرگی دونوں کی کے وظائف عی سے جی

چرکیا یہ ممکن نمیں کہ جم سے ملیمہ ہونے کے بعد اس کی زندگی کی نوعیت بدل جائے جو اس وقت اماری سجھ سے باہر ہے۔ `

الغرض وہ لوگ جو معلو کے قائل ہیں۔ ان کی طرف ہے ای حم کے والائل چین کے جاتے ہیں جن کا اگر تجویہ کیا جائے ہو سب کا عضر مشترک احتراف وجہل والا علی " کے سوا اور کھ نظر نہ آئے گا۔ یا بالفاظ ویگریاں کمنا چاہیے کہ ان کے والائل کی بنیاو صرف اس خیال کہ قائم ہے کہ جس طرح جمیں کچھ معلوم جمیں کہ اس وقت یہ سب کچھ کے کر ہو رہا ہا کہ اس وقت یہ سب کچھ کے کر ہو رہا ہے اس طرح جم جمیں کہ سے کہ آئے ہو گا کے کہ ہو گا کے کہ ہو گا۔ یہی آگر انسان اس ونیا ہی اور خری جم کے ماخد ذیمہ رہتا ہے تو ہو سکتا ہے کہ جم فا ہونے کے بور بھی اس کی زیرگی کی اور صورت سے قائم رہے۔

وہ سر آلیور لاج ہوں یا کینن ڈال یا کوئی اور ہی ملی دنیا ہی اس کے علاوہ کوئی اور دلیل معلو کے جوت ہیں چیش ہی نہیں کی جا سکتی اور چ کلہ اس نوع کے ولا کل جن ہی صرف امکان سے بحث ہوتی ہے، چاطب کے لیے باعث تسکین نہیں ہوا کرتے اس لیے انھوں نے عملی طور پر بھی وجود مدح کو جابت کرنے کی کوشش کی اور اس مد تک وجوے کر بیٹے کہ وہ روحوں سے کنگلو کرتے ہیں، روحیں ان سے کنگلو کرتی ہیں اور حیات بعدالموت کا بھی تقریباً وہی قلام ہے جو اس ونیا کے عالم حیات کے ہے، بین جم سے جدا ہونے کے بعد روحیں مجت کرتی ہیں۔ فرت کرتی ہیں۔ کا جی پند روحیں مجت کرتی ہیں۔ فرت کرتی ہیں۔ کہ اور بھی گھرتے ہیں اور جو کشوریس ارواح کی شائع ہی نگاتی ہیں۔ ان سے تو یہ معلوم ہوتا ہے کہ وہ ریشی گھرتے ہی پند کرتی ہیں، شرحی کا جی نگاتی ہیں۔ اور بھی گرتے ہی پند کرتی ہیں، شرحی کہ نگا ہی نگاتی ہیں۔ اور اور جی کرتی ہیں۔ اور اور بی کرتی ہیں، شرحی کہ نہیں ہیں۔

ہیں لیے جب مطلم متلی تظروں سے گزر کر اس مد تک حواس طاہری کے تحت آجائے آو پھر سوا تسلیم کر لینے کے کیا جارہ ہے مگر سوئل کی ہے کہ کیا روحوں سے مختلو کرنے اور ان کے طاہر ہونے کے جو واقعات بیان کیے جائے ہیں وہ واقعی مسلح ہیں؟ کیا حققتاً جو صور ٹی جمیل نظر آئی ہیں یا جو آوازیں کان ٹیں آئی ہیں وہ روحوں کی ہیں؟

اس باب میں کالی محقیق ہو مگل ہے اور نتیجہ سے فکل ہے کہ سو میں ہے اس وحوی کرنے والے کر اس میں کالی محقیق ہو مگل ہے اور نتیجہ سے فکل ہے والے تو بالکل جمولے ہیں۔ باتی میں میں وس الیے ہیں جو قوت عماطیسی سے کام کے دو مروں کو فریب نظر میں جالا کر دیے ہیں اور وس وہ ہیں جو خود اسے احتقاد و یقین سے محور ہو گئے ہیں۔

پر آگر آلیور لاج وخیو کی انتائی رعایت کوئی ہو سکتی ہے تو صرف یہ کہ ان کا شار اس آخرالذکر جماعت شل کیا جائے اور ان کو سمودازہ "سمجھ کر معالف کر دیا جائے۔

اگر روعوں کو جم سے بدا ہونے کے بعد ہی اٹھیں تمام مناقل دیات سے گزرہا ہے ۔ و تعلق جم کی طاحت میں او چی آئے تھے تو پھر اس تغیرہ تبدل کے سی کیا ہوئے۔ اس دنیا میں اس جم کے ساتھ اٹھیں کیوں نہ باتی رہنے دیا گیا اور قدرت نے کیوں ضول اتی زحت گوارا کی۔

البت عقلی توجیہ کے سلسلہ میں جس کا ذکر اوپر آچکا ہے۔ یہ امر ضرور خور طلب ہے کہ جب باوی دنیا کی کوئی چیز فا نہیں ہوئی بلکہ مخلف صور تیں افقیار کرئی رہتی ہے تو کوئی وجہ بمیں کہ روح کو فائل کما جائے۔ گر افتکاو سب سے پہلے اس باب میں ہوئی چاہیے کہ جس کا بام ہم نے روح رکھا ہے وہ بجائے فود کوئی ہو جر ہے یا صرف عرض لین اس کا کوئی وجو علیمہ پایا جاتا ہے یا اک کیلیت کا بام ہے جو عناصر کے احتواج سے پیدا ہوئی ہے مثلاً بوں بحصے کہ ہم جس وقت پانی میں شکر علی کر دیتے ہیں تو پانی میں آیک کیفیت طاوت و شیر تی کی پیدا ہو جائی ہے میں شرق کوئی علیمہ مستقل چیز تو دسیں۔ اگر ہم پانی سے شرکو پھر کی پیدا ہو جائی ہے کہ لیک رہے گا اگر کوئی میہ سوال کرے کہ اس حالت میں شیر بی ملک چی تو اس کا جواب بجواس کے اور کیا ہو سکتا ہے کہ وہ پانی اور شکر کے جدا جدا کر دیے جائے ہے گا ہو گا۔

اب رہ گیا ہے سوال کہ اگر انسان کی آفریش کا متعمد مرف یکی تھاکہ وہ چد دن کی عارضی زیرگی بر کر کے فا کہ وہ جنے تو اس کے پیدا کرنے تی کی کیا ضرورت تھی۔ سو سے سوال بجلے خود انتا انو و معمل ہے کہ ہر فض اوئی آئل کے بعد اس کی انویت کو سجھ سکا

ا اگر یہ مج ہے کہ کائلت کی بانے والی کوئی ایس تاور مطلق متی ہے شد اکتے ہیں تو اس کی حقیقت و ملاک کہ اس کے قدام کے اس کی دوران کی اس کے اس کی دوران کی اس کے اس کی دوران کی اس کی دوران کے دوران کی دو

زویک آیک گیڑا جو فراست و تعمل سے بالکل بے بہو ہے اور آیک انسان جو قم و مھل کا پالا ہے دونوں برابر ہیں اور آگر روح کو قائی صلیم کرنے کی حالت میں خدا پر بے الزام عائد ہو مکل ہے دونوں برابر ہیں اور آگر روح کو قائی صلیم کرنے کی طرف سے بھی بے احتجاج ہو مکل ہے کہ اس نے انسان کو پیدا بی کیوں کیا تو آیک کیڑے کی طرف سے بھی اور تھا کہ کہ اگر اسے مھل و قم سے بیگنہ رکھنا تھا تو کیوں وجود سے عدم میں لایا گیا اس حم کے ولا کل حقیقاً کوئی وزن فیس رکھنے کے تکہ ان کا تعلق ان معقدات و مرحومات سے بے جو مرف "مکن کی بنیاد پر قائم ہیں اور حقائق کی جبتو کرنے والوں کے زدیک محض "مکن مورف "کوئی جی نہیں کے تکہ امکان میں جاتم گیا گئوائش المبات کی ہے اتی بی نعی کی بھی ہے۔

اب رہ گیا بحث کا یہ پہلو کہ جب اوی دنیا کی کوئی چیز فنا نہیں ہوتی مدح کو کیوں قائی انا طائے۔ اس میں بھی خت مغلط منطقی پایا جاتا ہے کو تکہ جب روح بجائے فود کوئی مشغل اوی چیز نہیں ہے تو چر اس کا دوسری اوی اشیاء کے ساتھ کیوں ذکر کیا جائے۔ وہ صرف ایک کیفیت کا بام ہے اور کیفیات کا فا ہو جاتا ہر مخص کے نزدیک مسلم ہے۔

انسان عمی ہوی چراس کا جم ہے مواس کے ابراء ہے فک فا ہونے والے نسی۔
دہ خرور کی نہ کی طالت و کیفیت عمی پائے جاکیں گے۔ جب تک انسان زندہ ہے اس جم
عمی آیک کیفیت الی پائی جاتی ہے جے زندگل یا دوی سے تعییر کرتے ہیں اور جب وہ
کیفیت باتی نسیں رہتی (خواہ اس کا کچھ سب ہو) تو ایراء عمی انحلال ہو کر دوسری مورت
تعلل کر لیتے ہیں۔

جب جم زر نشن دفن کر را جانا ہے تو اس کے ابراء کروں میں تریل ہو جاتے ہیں۔ لین اس کا جم ذاتو نیس ہونا گئروں ہیں اس کا جم ذاتو نیس ہونا گئن وہ صورت دو سری استیار کر ایتا ہے بھران کروں کو دو سرے بدے کرئے کھا لیتے ہیں ان کرؤوں کو چراں ہمنم کر جاتی ہیں چربی کو دو سرے جانور کھا جاتے ہیں اور ای طرح الل سے یہ سلسلہ انتخلال د نقاض کا جاری ہے۔ فاہرے کہ اس صورت میں کوئی چر جمیں یہ تسلیم کرتے یہ مجدد نیس کرتی کہ دوح کا دجود طبحہ پیا جاتا ہے اور جم سے جدا ہوئے کے بعد اس کے لیے مجی زبان و مکان کی دی مردورت ہے جسی دوسری ادی اشراء کے لید اس کے لیے مجی زبان و مکان کی دی مردورت ہے جسی دوسری ادی اشراء کے لید

اگر ہے کما جلتے کہ اس بھاء کے لیے مکان و زبان کی ضرورت نبیں تو بھر وہو کا کوئی منموم بلق نبیں رہتا اور یے لفظ ممل ہو کر رہ جا آ ہے۔

بلائے مدح و معلو کا خیال فرمب کا پردا کیا ہوا ہے اور وہ صرف کی فیس کتا کہ مدح

آسية ذرا الني كے نظ نك سے اس مسلم ير فور كري-

کرہ زنٹن پر انسانی آبادی کا وجود پانچ لاکھ سال سے پایا جانا کین اگر اس میں مبلغہ سمجھا جائے تو آسیئہ ڈھائی لاکھ سال فرض کر کیں۔

اس وقت آبادی 17,47,00,00,000 نفوس پر مشتل ہے اور اسوات کی توداو سلانہ 4,33,69,813 ہو آ ہے آگر گذشتہ ڈھائی لاکھ سل کی اسوات کا صلب لگیا جلے تو معلوم ہو گا کہ اس وقت عالم برزخ میں کم از کم 1,08,42,55,32,50,000 روضی چکر لگا رہی ہیں آگر رفح کے ایک علیہ درکار ہو تو اس وقت تک روحوں نے اتن جگہ مورکار ہو تو اس وقت تک روحوں نے اتن جگہ گیر رکمی ہے کہ آگر ان کو برابر رکھ کر فیتہ تیار کیا جلئے تو 21,39,079 میل ہو گا۔ اور آگر ان روحوں کو جمع کر کے کوئی ستون یا منارہ بہا جائے تو 95 میل امیا جیار بنے گا جس کا چاروں ضلع علی سے ہر ضلع 95 میل ہو گا۔

یہ حمل تو اس دفت تک کی روحوں کا ہوا۔ آئدہ معلوم نیس کب تک کرہ ارض قائم رہے گا لور یہ بجوم ارداح کس حد تک پنچ گا۔

کہ جانا ہے کہ چھڑی ہوئی روحی وہل آیک دو سرے سے ملتی ہیں کین کیا ہے کہنا ہالکل ایسا بی جیس ہے جیسے آپ کسی ریگستان کے تمام ڈرول کو ہوا میں استشر کر کے کسی آیک ڈرہ سے یہ کمیں کہ جائد اور اس ذرہ کے ساتھ مل جائد جس کے باس سے تم کو اٹھایا کیا تھا۔

اب ای کے ماتھ اس اعتقاد کو ہی شال سیجے کہ حشریالا جداد ہو گالینی اس دنیا ہیں جس جم کے ماتھ روح منتقل متی وہ جم پھر پیدا کیا جائے گا تو کیا آپ سمجھ سکتے ہیں کہ اس کے لیے کتنی وسیع فضائی ضرورت ہوگی اور کتنی کروڑ زمینوں کے برابر چیمیل میدان اس کے لیے درکار ہوگا۔

جیرت ہے کہ بقلے موح کو مان کر اس حم کے معنک فیالات فدا سے داستہ کرنے میں تو آبال نہیں ہو آ کین سیدھی می ہد بات کسی طرح سجد میں نہیں آتی کہ جو خدا آیک یار عدم سے وجود علی لایا ہے وہ مجروجود سے عدم تک مجمی پہنچا سکتا ہے۔

علم ويقين ---- اعتقاد و مذهب

آپ روز سورج کو ظوع کرتے ہوئے دیکھتے ہیں ' ہتنا وہ افل سے باند ہو آ جا اس کی جرارت کو زیادہ محموس کرتے جاتے ہیں۔ پھر آہت آہت وہ آپ کے سرسے گزر آ ہوا ود سری ست کی طرف وصل جا آ ہے اور رفت رفت نگاہوں سے خائب ہو جا ہے۔ یہ کیا ہے؟ آپ اے واقعہ کتے ہیں کیاں؟ اس لیے کہ آپ کا مطابعہ ہے۔ آپ اپنے حواس کے ذریعہ ایسا محموس کرتے ہیں اور متواتر و ب ورب اتن بار محموس کر بچے ہیں کہ آگر کوئی محموس کرتے ہیں اور متواتر و ب ورب اتن بار محموس کر بچے ہیں کہ آگر کوئی محموس کر بے کہ کہ آئر آلک سے فلاع میں کیا۔ یا یہ کہ فلاع کر اس کی تعدیق بھی خریب میں ہوا تو آپ اس بھوٹا کہ ویں گے اور آپ باہر کال کر اس کی تعدیق بھی میں کریں گے انسان کی اس کیفیت کا بام بھین ہے اور ایسن بھی ایسا جس کے لیے کی بہان و دلیل کی حاجت نہیں۔

انسان کی زندگی پر فور سیج تو معلوم ہو گاکہ وہ ایک سلط ہے "ب شار لولت احساس" کا ہمل تک کہ آگر آپ اس کو "احساس مسلسل" کمہ دیں تو ب جانہ ہو گالیکن احساس محسل بیار ہے آگر دنیا ہیں محسوسات کا وجود نہ ہو۔ اس لیے افسان فطرة مجود ہے کہ وہ اپنے نوتی احسان کو پورا کرنے کے لیے محسوسات کا مطلعہ کرے۔ افسان فطرة سکون کی دعگی ہر کرنا چاہتا ہے لور سکون بام ہے مرف الیقین" کا ریب و فک آیک ہے چینی ہے ایک اطمار ہے لور انسان اس الجمن کے دور کرنے پر قدرت کی طرف سے مجود ہے اس لیے اگر اس کے معلون ایقین" کی لیے آگر اس کے معلون ایقین شیل جی تو اس کے معنی یہ جی کہ مسکون ایقین" کی طرف سے جور ہے اس طرف سے تا آتھا ہے۔ لور احساس کا اطمینان آگر ہو سکتا ہے تو مرف محسوسات کی جبتو کے بعد کی نتیجہ بر کانچ سے۔

علم طور پر محمومات کی دو تشمیں جائی جائی جیں ایک محمومات خارقی دوسری محمومات فارقی دوسری محمومات ذائی۔ ایک دو جن محمومات ذائی۔ ایک دو جو خارج جن کا بظاہر دادود شیں لیا جانا کین ہم اضمیں محموس کرتے ہیں جیے کری مردی وغیرہ محر محرے نزدیک سے تختیم سمجے نمیس کو تکہ محمومات بھٹی بھی جی تمام تر خارقی ہیں اور جن کو " وہنی" کما جاتا ہے وہ بھی کمی نہ کمی واسطہ سے محسوسات خارقی ہی سے پیدا ہوتے ہیں۔
یقینا کری " سردی کوئی اوی محسوس چے نہیں لین جن اسباب کے تحت کری یا سردی محسوس
کی جاتی ہے وہ خارقی محسوسات سے باہر نہیں بے شک محبت و نفرت کا احساس بالکل ذہن
سے متعلق ہے لین کیا وہ چڑ جن سے یہ جذبات متعلق ہیں خارج میں موجود نہیں؟ اوہ اور
امراض وہ علیمہ علیمہ چڑیں بتائی جاتی ہیں ور آنحا لیکہ عرض کا وجود مادہ سے کمیں علیمہ
نہیں " پھول ہے تو رمگ بھی ہے " وہ بھی ہے وہ نہیں تو یہ بھی نہیں "

یمین کے کی مراتب و مدارج ہیں۔ ہم دور سے دھوی افتا ہوا دیکھتے ہیں اور یمین کر لیتے ہیں کہ دہوں ہفتا ہوا دیکھتے ہیں اور یمین کر لیتے ہیں کہ دہوں ہاگ کا دیود ہے۔ لین آگ کی نوعیت کیا ہے۔ اس کی خبر نمیں ہوتی ہم چل کر دہاں جاتے ہیں اور اپنی آگھوں سے دیکھتے ہیں کہ کسی نے خس و خاشاک جع کر کے اس میں آگ لگا دی ہے ہم دہاں سے والیس آتے ہیں اوگ پوچھتے ہیں کہ یہ آگ کیس ہے؟ ہم جا دیتے ہیں وہ سن کر مطمئن ہو جاتے ہیں لیکن کیا ان کا یہ اطمینان اس ورجہ یقین کو ہمین حاصل ہے۔ کیا یہ مکن نہ تھا کہ ہم کمہ دیتے کہ کسی نے کئری طائی ہے اور وہ یقین کر لیتے۔

میں ایک گرواسٹی کا نظر آ آ ہے۔ اس کی آزگی ویک کر سجھ لیتے میں کہ اِس میں پانی ہے " قریب جا کر پانی کو دیکھتے میں تو لیقین ہو جا آ ہے۔ لیکن جب گلاس میں پانی لے کر پی لیتے میں تو یہ بھی معلوم ہو جا آ ہے کہ وہ سروے یا گرم"

فور سجینے کہ یقین کے ان تہام مرارج میں معطاعہ محسوسات "کو کتنا دعل ہے اگر خود اپنی سعی و کو حض سے کام خود اپنی سعی و کو حض سے کام خود اپنی سعی و کو حض سے کام خود اپنی سعی و ایک میلی سی کر علق۔ لیکن آگر ہم نے مرف دو سروں کی زبانی من کر کسی بات کو باور کر کر لیا ہے تو وہ محض میلیمین مداتی " ہے جس میں ریب و تزلزل کا زیادہ امکان ہے اور تعمداتی تھب کا بہت کم۔

تعدیق کی بید حنول اور سکون انس کا بید مرجد ازخود حاصل ہونے والی چر نسس بلکہ پیدا ہو آ ہے مصربات و موجودات کے مطاحد سے ' پھر بید مطاحد جتنا عائز ہو گا انتا ہی بلند ہو گا اور کی وہ چر ہے جس نے دنیا میں علوم و فتون کی بنیاد والی اور انسان کے افتدار کو تمام روسے کیتی ہے قائم کر کے اسے خلافت ابنی کی حنول سے روشتاس کیا۔ آئے ذرا دارج خلافت ہے بھی فور کر لیں۔

The state of the s

یں آیک وزنی گیند ہوا میں اچھاتا ہوں۔ وہ فرز ہے آجاتی ہے۔ بار بار کھیکا ہوں وہ بار بار نہیں گیر ہوا میں اچھاتا ہوں کہ بھنری جے۔ بار بار کھیکا ہوں وہ مرا محص اس پر آر کرتی ہے۔ میں یہ فیصل کرتا ہوں کہ بھنری جے کہ وذن خود کوئی جے نہیں ہے وہ سرا محص اس پر زیادہ خور کرتا اور وہ اس تجہ پر پہنچا ہے کہ وذن خود کوئی جے نہیں ہے کہ زشن کا مقابلہ کو کو ہو سکا ہے ، یہاں تک کہ وہ غہارہ اور ہوائی جاز بنا کر اس مقاومت میں کا بیاب ہو جاتا ہے ، آج ونیا کا تمام بنگامہ ترتی اس مطاحہ پر قائم ہے اور اس جین کی سرزین سے ارتفاء کے جیشے ہوئے جی ایک نانہ وہ تھا کہ انسان کو خود اسیا ملک کی جی خرز رہ تھی آج وہ نہ مرف کرہ ارض بلکہ فضا جی تیر نے والے کردلوں اور اردوں کیل دور کے کروں کا حل معلوم کر چکا ہے۔ یہ سب کرشے ہیں تیجن کے کروں کا حل معلوم کر چکا ہے۔ یہ سب کرشے ہیں تیجنے والے کردلوں اور اردوں کیل دور

ایک هض سوال کرتا ہے کہ اس تمام جدوجہ سے قائمہ؟ جبکہ انسان کو بسرطل قا ہوتا ہوتا ہو۔

ہر سوال ممکن ہے میچ ہو کین استدالل فلا ہے۔ انسان افرادی دیثیت سے قائل ہے کین اجتماعی دیثیت سے قائل ہے کین اجتماعی دیشیت سے اس کو بلائے دوام حاصل ہے۔ انسان کی موجودہ صورت بدل سکتی ہے۔ اس کے عادات و اطوار میں تغیر ہو سکتا ہے۔ اس کے افراد یقینا فا ہوتے جائیں گے۔
لیمن بسرطل انسان باتی رہے گا۔ کرہ ارش پر نہ سسی کسی اور کرہ میں انسان فطرت کی تخلیق کا مظمراتم ہے اور اگر آفریش کو قاہے تو انسان کو بھی ورنہ نہیں اس لیے افرادی فقلہ نظر کے مطاب ہے۔ قدرت کی مرضی کے مثانی ہے۔

آپ سمندر کو دیکھتے ہیں تو مطوم ہوتا ہے کہ آیک ناتئلی سلملہ ہے موجوں کا در آئی ناتئلی سلملہ ہے موجوں کا در آٹھا لیکہ ہر موج اپنی جگہ اٹھ کر ڈا ہو جاتی ہے۔ پھر کیا سمندر کا دجودان موجوں کے ڈا ہوئے ہے گئر میں ہونے سے گئر میں ابھرنا لیکن کیا ہی سمندر کو کوئی فتصان پہنی سکتا ہے، بالکل کی عالم انسان کا ہے کہ اس کے افراد ملح جاتے ہیں، لیکن وہ ملی حالہ اپنی جگہ قائم ہے اور بیشہ قائم رہے گا۔

ونیائے فرمب کے اصول کر کھ اور ہیں وہل علم و بھین کا ہم احتفاد ہے اور اس کی تعلیم کل شی ملوث (ہر چڑ فا ہونے والی ہے) کی بنیاد پر قائم ہوئی ہے فرجب کے نزویک انسان نمایت حقیر مد ورجہ ہے بٹ و ہے کس اور ججور و لاچار کلول ہے۔ اس کی کوئی حرکت اور اس کا کوئی خیال اس کے اختیار میں نہیں۔ جو چاہتا ہے خدا کرنا ہے اور جو چاہے کا کرے گا۔ انسان کا کام صرف سر جو جھا دیا ہے اور آگھ بند کرکے باقد پاؤں وصلے چھوڑ

کر دو سری دنیا کے اس عمیق و ٹاریک فارکی طرف چلا جاتا ہے جس کا علم صرف اس قدر حاصل ہے کہ کچھ معلوم نسی-

قرب کتا ہے کہ انسان دنیا میں صرف اس لیے آیا ہے کہ وہ عہادت کرے اور فداکی پرستش میں دات دن معروف رہے۔ لین اس سے بع جیے کہ خداکیا اور اس کی پرستش کیوں؟ تو ہ کتا ہے کہ خداکی حقیقت بعشدہ ہے کی کی قدرت نمیں کہ اس کو سجھ سکے اور مہادات اس لیے کہ اس نے ایما کرنے کا تھم دیا ہے اس نے جس کا طل معلوم نمیں۔ المغرض ذہب کے تمام مقائد کا مفر مقیم الدم علم" ہے اور اس نہ سجھ سکتے نہ جان کئے کا علم دیل بھین رکھا جاتا ہے۔

پر آگر ہے ہوم علم " کوئی مستقل تعلیم ہوتی تو بھی ایک بات متی لیمن چوں کہ انسان
کی فطرت جبتو پند ہے اور وہ اس وقت تک گئن سے نمیں بیٹھتا جب تک اس کی ہے ناف
دور نہ ہو' اس لیے قرب اس پر بھی قائم نہ رہ سکا اور بادجود اس کے کہ وہ خود خدا کو نمیں
سجو سکا قلا لیکن اوگوں کو اس نے سجلیا۔ باومف اس کے کہ وہ دوسری دنیا سے بہ خبر
قالیکن دوسروں کو اس سے آگاہ کیا اور اس شان سے اس احلا و بقین کے ساتھ ہہ سب
پور گویا خائق جابتہ جس شال ہے اور محموسات خاہری سے متعلق' چہانچہ وی جس کی
حقیقت کو وہ نمیں یا سکتا قا و احد من فقا سے خلور جس آجانا ہے اور اس ایراز سے کہ وہ
کری پر بیٹھا ہوا ہے۔ جاروں طرف اس کے خدام (طلا کہ مقربان) صفوری جس حاضر ہیں۔
دہ لینے خاص خاص بندوں سے ہمکلام ہوتا ہے جس سے خوش ہوتا ہے اس کو ہانوں جس
وہ لینے خاص خاص بندوں سے ہمکلام ہوتا ہے جس سے خوش ہوتا ہے اس کو ہانوں جس
نہیج رہا ہے جس سے برہم ہوتا ہے اس کو اگل جس جموعک رہا ہے وہ مثران کی کان
ہمیں رکھتا۔ وہ دیکھتا ہے گر آگھ سے خیس' وہ بواتا ہے گر زبان سے نہیں۔ اخراض وہ دنیا می
خیس رکھتا۔ وہ دیکھتا ہے گر آگھ سے خیس' وہ بواتا ہے گر زبان سے نہیں۔ اخراض وہ دنیا می

وہ بے نیاز مطلق ہے لیکن ہماری مہاوتوں کی پروا ضرور کرنا ہے وہ احتیاج سے بائد و ارفع ہے لیکن ہمارے گار و نیاز کی اس کو ضرورت یقینتا ہے وہ کسی چڑسے متاثر نہیں ہوگا۔ لیکن نافرائی سے اس کو ضد یقینا آنا ہے۔ وہ بے انتما رحم و کرم والا ہے "محر کتا، گار کو بغیر جس جمو کے نہیں مانا۔

وہ موجود ہے لیکن نمان و مکان سے بے نیاز وہ جراف ش قدیم ہے لیکن اور فا ہو جا آ ہے اور وہ نمیں۔ وہ عادل ہے لیکن عدل کا پابند نمیں۔ جس کو جاہے پخش دے اور جے چاہ سزا دے۔ طم کتا ہے کہ یہ اجماع اخداد کیا نہ ب کتا ہے کہ خداکی مرضی طم کتا ہے کہ خداکی مرضی طم کتا ہے کہ یہ تاہم ایٹیں کے گر معلوم ہو کیں ' دب کتا ہے خدا کے برگزیدہ بعدل کے کئے ہے ، طم کتا ہے کہ اس کے برگزیدگی کا طم کو گر ہوا جولب ماتا ہے کہ اسمیں کے قبل سے طم سوال کرتا ہے کہ کیا انسان بغیر جمیش کیے ہوئے گفل ود سرول کے کئے پر لیے قش کو مطمئن کر سکتا ہے کہ کیا بیتین اس کا ہم ہے مطمئن کر سکتا ہے۔ جواب دیا جاتا ہے میکیل جس سم بوجتا ہے کہ کیا بیتین اس کا ہم ہے فرب کتا ہے "کے اللہ اللہ کا ہم ہے در ایک کا ہم ہے در ایک کا اسمال کا ہم ہے گاہ ہے۔

الب كى تسيم ب ك بيد ونا جس مى انسان زعلى بركرا ب يين محومات كى به فوس دنيا بالكل عادضى جرب اور محل ايك برق ب اس دومرى دنيا كا بو بيش قائم رب الله يحرب مرده دومرى دنيا كيبى ب؟ اس مى بهشت ب دونرخ ب ودار خداو عدى ب الله يخرب مرده دومرى دنيا كيبى ب؟ اس مى بهشت ب دونرخ ب ودار خداو عدى ب يا اس ب مجورى له بلغ و راغ بين حرد و تصور بين فاكد و الثار بين ددخ اور شدكى نمرى بين كوئى قار دس بردات آلاوى سه كماة يو اور ده سب بحد كد جس سه اس دنيا من دنيا عن والد و الدب بين كوئى قار دين بولى الله كالمروكي بوئى الله كه عار بين الودب بين كاد بين والدب والدب والدب والدب المروكي بوئى الله كه عار بين الودب بين كاد بين وي بي

کیا وہل رقس و مرور ہی ہے کیل نمیں ور فتوں پر چڑاں چھا رہی ہوں گی کیا وہل مور اور اور اور اور اور اور اور اور ا موٹر ' ہوائی جماز' رہل ہی ہے بے شک ہے ' انسان نے کس جکہ کانچے کا خیال کیا اور فورا کانچ کیا۔ لین۔

" آکھ کی بند مواکوچہ جالک پرا"

کیا دہل "زہرہ می و جام ہلور" ہی میسرے اس کا کیا ذکر کے کر دہل تو ہر دقت می مادق ہی دہب گی اور جام ہلور کیا متی دہاں تو دنیا کے تیتی ہے تیتی ہوا ہر سحرزوں کی طرح بھرے ہوئے نظرے آئیں گے بالکل ورست لین ہو جے کیا انسان کو کی شے کے حسیل کے لیے جدیجد کا پڑے گی۔ کیا انسان کو کی شے کے حسیل کے لیے جدیجد کا پڑے گی۔ کیا یہ دیڑکا لگا رہے گاکہ عمن ہے قائل چے ہم کو نہ طے کیا لیے کے بعد ہاتھ سے تکل جائے۔ اس کا ہواب پائل نعی میں طے گا۔ پھر تماد یہ ہے کہ فطرت انسانی تو بر ستور اس دنیا میں جی کی رہے کی گین لذت و الم کا معموم بائل بدل جائے گا۔ کویا ان کا دیوو" احساس انسانی اور اس کی فطرت سے طبعہ قائم ہے۔

اب درا گرفل کی طرف جلیے اور فور کجے کہ مرفے کے بعد اضان کا آیک دانہ فیر معلوم تک عالم بدرخ میں رہنا اور پاریال سے توان پاریک اور کوار سے توان جو معل



مرالا" پر بل کر دوزخ یا جنت ک پنج جانا کیا قایت رکھتا ہے۔ کما جانا ہے کہ معلمت فداو تدی ہر جگہ اور ہر بات میں کار فرا ہے۔ لین موت کے بعد انسان کا تمام سخت و صعب مراحل سے گزر کر عذاب یا اواب کی وائی زندگی بر کرنا کس نتجہ کے لیے ہے۔ بہشت و دورخ سے کی کو لوٹ کر چروزیا میں جانا نہیں کہ وہاں کے لوگوں کو این کے طالت معلوم کر کے توفیف یا ترفیب ہو' پھر فداکی اس میں کیا مصلحت ہو سکت ہے۔ کہ وہ انسان کو زندگی دوام مطاکر کے بھاد میں اپنا شریک او بنا لیتا ہے گئین دنیا والوں کے لیے جارے و بھیرت و بھیرت بائے کے لیے بیار نہیں ا

صدیاں گرد گئیں کہ ذہب کی یہ تعلیمات برستور اسی طرح اپنے انوی مین کے لحاظ سے دنیا بیں کار فرما ہیں۔ یمل تک کہ علم نے برے کر اس کو چینج دیا گا برب کہ مطابدات کا بواب قیاسات سے اور "یقینیات" کا مقابلہ "ممکنات" سے جس ہو سکا قبا۔ اس لیے ایک گردہ ایسا پیرا ہوا جس نے مقابد ذہب کے ظاہری سن سے عدل کر کے ایک بالمنی مفوم پیش کیا۔ اور بتایا کہ یہ صرف تشیمات و استفارات ہیں لوگوں کو متاثر کرنے کے لیے خطیبانہ انداز بیان ہے "کین افروس ہے کہ وہ مراسم و شعائر بی کوئی تہدیلی نہ پیرا کر سکا فور اس جواب کی حقیقت بان چیزانے سے زیادہ لور پکھ نہ ری ۔ علم کو اتی فرمت کمل میں کہ وہ بیجھے مر کر دی گئا سلاب کی طرح انھا لور ورمیان کی تمام چائوں کو کانا ہوا چا گیا ہوا چا گیا۔ جن کو یہ متقور نہ تھا وہ ایچ منتشر ابزام لیے جن کو یہ متقور نہ تھا وہ ایچ منتشر ابزام لیے جن کو یہ متقور نہ تھا وہ ایچ منتشر ابزام لیے وہ کئیں فور ذاہب عالم کا کی حشر ہوا۔

گردنیا کے تہم براہب میں آیک نرہب ایسا تھا جو اس طوقان کا ساتھ دے سکا تھا۔ طم
کے اس سلاب کا شاور بن سکا تھا۔ کین اس کو دنیا فراسوش کر چکی ہے فود اس کے النے
والے اس کی حقیقت ہے ہے فیریں اور اگر انھیں کوئی یہ بھولا ہوا سبق یاد ولا آ ہے تو اس
بانی سجھ کر لکال وسیع بیں اس فریب نے بھی اس بات کی تلقین نہیں کی کہ تم بغیر سجھ
ہوے لنو اختلوات کا امباع کو بلکہ اس نے بھٹ اس بات پر ندر دیا کہ اپنی فکر و کوشش
سے کام لو فور و تربر کرو۔ کا کات کا مطالعہ کر کے مقائق اشیاء کا علم حاصل کرو۔ دنیا میں
بھٹ آگے قدم بدھاتھ اور ترقی کی اس چائی تک بنی جاتو جمل سے نیاب خداوندی کا اطلان کیا
جا سکتا ہے۔ اس نے یہ بھی بھایا کہ نیاب خداوندی کیا جے۔ وہ اندان کی انتمائی کامیاب
تمتوں کی بھٹ ہے۔ استعلاء ترقی کی سکوں بخش جند ہے کامراتھوں کی سلیمل ہے '

مرؤں کی بوئبار ہے اور اس کے مائنہ یہ بھی سمجا روا کہ اگر انسان نے یہ سب بھی ماصل کرنے کی کوشش نہ کی و ذات و کبت کی الگ ہے کہتی و ضران کے ول جا وینے والے شطے ہیں اور پلالی کی وہ تکلیفیں ہیں کہ سالیوں کی چینکار اور کچھو کے نیش بھی کوئی حقیقت شمیں رکھے۔

انسانی زندگی کامعیار اور جمارے علماء کرام

حمد حاضر میں علوم ریاضیہ کی ترقی نے ذہن انسانی میں جیب شم کی جہتو پیدا کر دی
ہے۔ وہ چاہتا ہے کہ ہر چیز کی باب اول کر سے۔ اس کے عرض و طول 'بائدی و عمق کا اندازہ
کر سے اور جب اس سے سوال ہو کہ فلاں امر کی حقیقت کیا ہے او وہ بتا سے کہ اس کی
صدو سے ہیں۔ اس کے ابعاد عللہ کی بیائش ہے ہے اور اعداد و شار کے لحاظ ہے اس کو ہوں
بیان کر سے ہیں۔ پھر یہ ذوتی انھیں چیزوں تک محدود نہیں جو ملوی ہیں مرکی ہیں۔ جلد ہیں۔
بلکہ کیفیات وجدانیات کی محقیق بھی انھیں خطوط پر کی جاتی ہے اور بالکل ریل کی رفار کی
ملرح اخلاق انسانی اور علی واقی کا بھی ایک علیاں ہو سکتا ہے لیمن سوال ہے ہے کہ حیات
انسانی کا معیاس کیا ہے اور عام طور پر جو نظریہ اس کی بیائش کا تائم کیا جاتا ہے وہ کس صد

ایک فض کی زندگی پر جب مختلو کی جاتی ہے تو عام طور پر کما جاتا ہے کہ وہ اتنی مرت کک زندہ رہا استنے سال اور استنے میننے جیا جوان مر کیا ، بوڑھا ہو کر مرا ، لیکن کیا یہ معیار ورست ہے؟ غالبا نہیں کیونکہ یہ معیار انسان کی زندگی کا نہیں بلکہ اس کے جم کی زندگی کا

سکندر مرف 33 سل تک اس دنیا میں زعد دیا ملائک وہ 300 سل قبل می ہے اس وقت تک زعرہ ہے ور بھی دعی رہے گئے دیگر وقت تک زعرہ ہے اور بیشہ زعد درے گا۔ می مرف 33 سل زعد رہے گئے اپنی زعرگ کے انجر تین سل میں وہ اس طرح جیئے کہ اپنے آپ کو خلعت دوام بخش گئے۔ اس طرح ونیا کے اور بدے بدے مشکرین اور آرئ کے بدے بدے اوگوں کو لیجے کہ وہ آج موجود دمیں جیں لیکن اون کے کام ہنوز باتی جی اور روزائد ہزاروں لاکھوں زبان پر ان کا ہم آجا آ

ممکن ہے بعض کا خیال ہو کہ حیات انسانی کا معیار' لذت و بیش' جاہ و ثروت ہے بینی زندگی کا نام لفف و نشاط کے ساتھ عمر اسر کر دسینے کا جاد و ٹروت کے حصول کا۔ لیکن محض ذاتی لذت اور زر و دولت کا انہار اسپنے ابتد کوئی فلٹش چھوڑ جانے والا نہیں اور اس لیے ایشکی بشری کی آریخ الی لوگوں کی زندگی سے اعتما سس کرتی

بنا برآل آگر مجمع معنی میں حیات انسانی کا کوئی محار و عمیاس ہو سکتا ہے تو وہ عمیاس اجتہاں اجتہاں اجتہاں اجتہاں ایک الحمالات و المجنائی ہے لیے المجان کے المحالات و المحت کی المحالات و المحت کی المحالات کے لیا کیا گیا گئی ہے کیا گیا گئی ہے گیا گئی ہے گیا گیا گئی ہے گئی ہ

دنیا کے جدید اجامی نظریے زر و دولت کے مسئلہ کو صرف اس مد تک اہمیت دیتے ہیں کہ دو نوع اندانی کو فائدہ پنچلنے والے ہیں کیونکہ دولت کا اجار بجلئے خود بالکل ممل چز ہے۔ اگر اس کی اغتباری قوت کار برآری کو نظر انداز کر دیا جائے اور بیس سے اختلاف کی دد راہیں بیدا ہوتی ہیں جن میں سے ایک کا نام مرائیہ داری اور دو سری کا مطابہ محنت و عمل ہے۔ پھر جس رفار کے ساتھ یہ احساس قوی ہوتا جا رہا ہے اس کو دکھ کریہ تھم لگا دشوار شیس کہ وہ وقت قریب ہے جب ایک تاج کی نجلت۔ ایک سائنس داں کی ایجادات ایک مناب کی صنعت گری سب کا دعا صرف مغلو جمہور کے لحاظ سے متعین کیا جائے گا اور اکسلب زریا فراہی دولت کا کوئی سوال ونیا میں باتی نہ رہے گا۔ پھر آسیے اس سلملہ میں خور اکسی کے ذریب اس امر میں کس مد تک نوع انسانی کا ساتھ دینے والا ہے؟

جس مد تک مقصود یا خارت کا تعلق ہے ہم کو انتا پڑے گاکہ قد ہب کی تعلیمات بیمر مغلو جمہور پر بینی ہیں اور تھنی فقط نظرے وہ امن و سکون بی کا خواہش مند ہے لیکن تاریخ فرم بیب بالکل اس کے بر تکس ہم کو یہ بتاتی ہے کہ دنیا میں سب سے زیادہ بد امنی و خور ٹریزی فرہب بی کی بدولت ہوئی۔ اس لیے طاہر ہے کہ ہم کو اصول فرہب کی جبتی تاریخ ہے ہے ہٹ کر صرف اس کی تعلیمات میں کرنی چاہیے اور اگر ایک باریہ بات اصوال متعین ہو جائے کہ دنیا کا امن و سکون یا نوع بشری کی فلاح صرف فرہب بی کے ذریع سے مکن ہے اور یہ کہ فرہب سی کے ذریع سے مکن ہے اور یہ کہ فرہب سی کے ذریع سے مکن ہے تاریخ میں یا تعلیمات زندگی حالی شیں۔ تو بھراس کا فیملہ چندان وشوار شیں کہ فرہب اپنے عمل یا تعلیمات زندگی کے لحاظ ہے کی آیک جگہ فھر جانے دائی جزے۔ یا ترقی شرب اپنے عمل یا تعلیمات زندگی کے لحاظ ہے کی آیک جگہ فھر جانے دائی جزے۔ یا ترقی شرب کے لحاظ ہے کی آیک جگہ فھر جانے دائی جزے۔ یا ترقی شرب کے خال ہے ساتھ ابھر ہے اور بلند ہو جانے دائی۔

اس بلب میں سب سے بدی للطی علمبرواران نربب نے یہ کی ہے کہ انھوں نے عقیدہ عمل اور مقصود کے باہمی ربط و تناسب کو بالکل اس پشت وال دیا اور سجائے اس کے کہ مقصود کی اجمیت کو سلسنے رکھ کر عمل و عقیدہ کو اس کا آلاج یا ذریعہ قرار دیں صرف فرع

کو اصل چن سمجھ لیا اور مقصود کو اس کی آلعیت میں دے کر ند ب کو نیست و باود کر دیا۔ اس میں شک نیس کہ اگر ذہب ہے اس کے عقائد کو علیمہ کر دیں تو اس کا شرانه ورہم برہم ہو جائے گا اور وہ کوئی مرکز الیا نہ بیدا کر سکے گا جس بر کمی جماعت کے افراد کا اجماع ہو سے لیکن اس سے یہ نتیجہ نکالنا کہ "عقائد" بی اصل چر بیں بری کم حمی کی بات ہے۔ مثلًا بوں مجمیے کہ ذہب کے عقیدہ کا اصل الاصول اک خدائے قاور مطلق کے وجود كو تسليم كرنا ب ليكن صرف وبن مي ايما سجد ليما يا زبان سے اس كا اقرار كر ليما كوئى معنى سی رکمت اگر اس عقیدہ کے تحت ہم این اعمال و افعال میں کوئی تغیر نہ پیدا کریں اور ب اعمال و افعل مجی بے کار ہیں اگر ان سے مارے نظام تمن یا ماری اجماعی زندگی کو کوئی فائدہ نہ پنچے میں حال صوم و صلواۃ کا ہے کہ محض قیام و تھود یا مبع سے شام تک بے آب و من بسر كر وينا في نفسه لا يعنى حركت ب- أكر اس سے كوئى اظلاقى متيجه ند برآمد مو اور اغلاق کا تعلق چو تکه صرف انسان کی اجماعی زندگ سے ہے اس لیے اعمال زہبی اوراو و وطائف اور وعا و توبہ کے رو و تجول کا معیار صرف سے مونا جاسے کہ سب سے زیادہ پاپند صوم و صلواۃ نے سب سے زیاوہ خدمت علق کی انجام وی ہے یا نسی اور وہ مخص جس نے تین لاکھ مرتبہ سورة مزل پڑھ کر اس کی زکواۃ اوا کی ہے اس نے سوسائٹ کے لیے کس تدر ایارے کام لیا ونیا کے تمام ذاہب کا مقصود عبادت ونیایش یہ رہا ہو یا کھ اور ، مجھے اس سے بحث نمیں کیکن اسلام کے متعلق مجھے یقین ہے کہ اس کا نسب العین صرف یکی تھا اور اس نے عباوت کو محض عباوت کے لحاظ سے مجمی ایمیت نمیں دی اس نے نماز کی تعلیم دی۔ صرف اس کیے کہ ہاہمی اتحاد و تعاون پیدا ہو۔ اس نے روزہ فرض کیا محض اس غرض ے کہ ہم میں ابناء جس کی اقتمادی مشکلات کا احباس بیدا ہو۔ اس فے فج کی ہدایت کی مرف اس متعود کے ساتھ کہ اسلام کو بین الاقوای چڑ بنایا جائے۔ اس نے اوائے زکواہ کو لازم قرار دیا فقط اس مدعا کے ساتھ کہ قوم کا آیک مرکزی بیت المال قائم رہے۔ لیکن افسوس ب کہ حد رسالت قوم کے اس عقیم الشان تعیری روگرام کو بورا کرنے کے لیے بہت مختر ثابت ہوا اور عمد خلفاء میں بھی سای اختلافات کی وجہ سے اس کی بنیاد مضبوط نہ ہو سکی ا يمل تك كد آخر كار بنو اميد كا دور طوكيت شروع موكيا لور اسلام كى روح اجتاعيت انسان يرسى الموس ملك ميرى اور محيل استبداد و مرايد وارى عن تبديل موكر ره كل-اسلام نے زمامت دی و دیوی Temporal and Spritival Power کی تفریق

ای لیے گوارا نمیں کہ کہ فوکلنہ استعار و استحصال کی خواہش لوگوں میں پیدا نہ ہو اور ایک قائد و رہنما یا سلطان و فرمازواکی خصوصیت بدند قرار بائے کہ وہ ملک کا سب سے بوا سرملیہ دار ب ملک اس کے لیے وجہ اختیاز یہ ہو کروہ ملک و قوم کا سب سے زیادہ جفا کش خادم ہے اور تشیم دولت میں وہ ای سطح پر نظر آنا ہے جمل دوسرے افراد قوم یائے جاتے ہیں چر اریخ شلد ہے کہ اس لحاظ سے رسول اللہ کی زندگی کیا متی اور ان کے بعد ظفاء راشدین نے کس حد تک اس اصول کی پایٹری کی لیکن جب عمد امیر معلویہ شروع ہوا تو حکومت اسلام ختم ہو کر حکومت عرب قائم ہوئی اور اسلام کی ظاہری پابندی صرف اس کیے قائم رکھی کئی کہ مصلحت کا اقتضاء نبی نما (امیر معاویہ نے عنان حکومت ہاتھ میں کینے کے بعد الل ميد ے جن الفاظ ميں خطاب كيا تما ان ے يد چانا ب كد اسلام ے امير معاديد كو كتنى محبت عمَّ وه القاظ طاحظه بول "ولقدر ضيت لكم نفسي على عمل ابي قحافه و ابي بكر" وارد تما على عمل عمر فنفرت من ذلك نفاراً شبيناً على ثنيات عثمان فابت على و فسلكت بها طريقالي ولكم فيه نفعة هوا كلمت حسنة و مشاركة فان لم تجدو فی خیراً لکم فانی خیر لکم ولایت الفرض اطام کی میح تعلیم ے روشاس ہوے ونیا کو مشکل سے آیک راح مدی کا زبانہ کررا ہوگا کہ واقعات و طالت نے اے محو کرنا شروع کیا۔ اور زعامت دنیوی کے ساتھ ساتھ زعامت دی سلاطین اسلام ک اتی ضعیف ہوگئی کہ آثر کار پبک پر اثر قائم رکھے کے لیے ایک جاعت علائے ذہب کی علیحدہ ایسے پیدا کی گئی جو حکومت کا ساتھ وینے والی ہو۔ اور جس و ساطت سے ونیاوی حومت کو مضبوط بنایا جائے۔ چانچہ آریخ کے صفحات ایسے واقعات سے لبرز ہیں کہ علماء نرب نے سلاطین و امراء کی افراض بوری کرنے کے لیے حدیثیں وضع کیں۔ واقعات تاریج کو من کیا اور شریعت میں بہت ی الی تبدیلیاں کیں جو فرمازوائے وقت کے اغراض و مصالح کی تحمیل کے لیے ضروری تھیں۔ ہرچند علائے سلف میں بیض ایسے نفوس بھی تھے جنوں نے لیے ضمیر کے طاف کما مجی کوارا نہیں کیا (مثلًا جناب ابر صنید کہ انموں نے امویین و عباسیین دولوں کے کوڑے کمانا محض اس لیے گوارا کے کہ وہ ظافت کا مستق مرف علو كين كو قرار ويت ته الكين عفر عالب المي علاء كا قله جن كاعلم وين حاكم وقت کی خواہشوں کے مطابق سانچہ میں وصل جا آ تھا اور جن کے احکام و فلوی کو شابان وقت ب جر ملک میں رائج کرتے منے۔ چنانچہ نقہ حنی کا ابو بوسف کے فلوی کے مطابق مدون ہونا اور

ان کے استاد ابو حنیفہ کے اقوال بر عملدرآمد نہ ہوتا اس کی تملی ہوئی مثل ہے۔

الغرض جب فرائروائے دفت کی دیٹی کزوریوں کے اثرات کو دور کرنے کے لیے علائے شہب کی خدمات حاصل کی حکیمی تو اس کا نتیجہ کی ہونا چاہیے تھا کہ اسلام کی مد مدع فا ہو جائے جو شاہ و گدا کے اخراز مثلث دائی تھی جو بنی نوع انسان میں حرصت و مسلوات کا ذوق بیدا کرنا چاہتی تھی اور جو سرمایہ واری کی اس لیے خالف تھی کہ اس سے افراو قوم میں بالکل تعلد اصول پر تفریق مدارج قائم ہوتی ہے۔

اس کے بعد جب رفتہ رفتہ کومت دندی ضعیف ہونے کی اور اس کے ساتھ علائے۔
قرب کا وہ جاہ و جال ہی منے لگا جو جمایت حکومت کی وجہ سے انھیں حاصل ہوا تھا تو
انھیں اگر لاحق ہوئی کہ اس بادت کو کو تکہ قائم رکھا جائے اور اس طرح اسلام ہی سب
سے پہلے ادارہ کمانت کی بنیاد بڑی جس کا بتیجہ یہ ہوا کہ عوام رفتہ رفتہ نہب کے حقق
منہوم سے بیگانہ ہو گئے اور دین اسلام نام رہ کیا صرف ان باتوں کا جو ہمارے علاء بتاکیں اور
نہ کی لڑی کو شجر ممنوع قرار دے کر عوام کو اس کے مطابعہ سے روکا کیا۔ باکہ وہ بھیشہ علائے
دین کے محلی رہیں اور خود ان میں غور و تکر کی صلاحیت کمی نہ بیدا ہو۔

اس وقت جو حالت مارے ہروستان کے علمے کرام کی ہے وہ ای کا مائد وہنیت کا متحبہ ہے نہ مرف بد لحاظ نفیات بلکہ طامری وضع و صورت کے اعتبار سے بھی انھوں نے ایچ آپ کو قوم کے دوسرے افراد سے جدا کر لیا ہے اور اس طرح اپنے اور حوام کے درمیان بینسما برزخ الایبغیان کی ایک زروست حد قاصل تھینج رکھی ہے کہ اس کے دور موان بینسما برزخ الایبغیان کی ایک زروست حد قاصل تھینج رکھی ہے کہ اس کے دور موان کی بھام کوئی صورت نظر نہیں آئی۔

اس میں شک نیس کہ ہر قوم اور جماعت کے لیے آیک قائد و رہنما کی ضرورت ہوا کرتی ہو اور عوام کی ذائیت کو گرائی ہے بچلنے کے لیے کسی نہ کسی ایسے وباغ کا پیا جاتا الزم ہے جو ان پر خاص اقتدار رکھتا ہو' اس کے ساتھ یہ بھی بائکل ورست ہے کہ آیک پابند فرہ ہے جماعت کے لیے یہ خدمت بھڑی طور پر وہی فض انجام وے سکتا ہے جو فراہی اقتدار رکھتا ہو۔ لیکن سوال یہ ہے کہ فربی سیاوت کا کیا منہوم ہے اور ہمدوستان کے علمات اسلام اس سے کیا کام لے رہے ہیں!

یوں نہب بظاہر نام ہے مرف چند مخصوص عقائد کا۔ لیکن مقصود بالذات محض عقائد نہیں ہیں بلکہ ان کی وساطت سے ایک غرض مشترک ایک مرکز اجتماع پیدا کرنا ہے اور اس حقیقت کو پیش نظر رکھ کر جب ہم اپ علائے کرام کے اعمال و افعال کا جائزہ لیتے ہیں تو ہم کو یہ فیملہ کرنے میں وشواری ہوتی ہے کہ انھوں نے اسلام کے مفہوم کو واقعا مسمجا ہمی ہے یا نہیں ہمارے علاء مختلف مدارج و اقسام کے ہیں۔ ایک تو سب سے اونی هم وہ ہے جو قرآن منظ کر کے اور فقہ کی چند کتابیں پڑھ کر الامت کی حد سے آگے نہیں بڑھتی اور ممجد کے جمرہ میں بظاہر راہبانہ زندگی سرکرتی ہوئی نظر آتی ہے۔ اس کے بعد وو مرا درجہ ان علاء کا ہے جو درس و تدریس کی چھوٹی چھوٹی نوکریاں کرتے ہیں اور تعلیم قدامت پرسی سے مقمل ما کی جو تو تی تعلیم گھوں میں فنیلت کی گھڑی تعمیم کرنے کے وہ دار ہیں اور بہ سلمہ مسائل شرعیہ وہ ادکام صادر کیا کرتے ہیں جن کا تعلق صدیا سال تیل کے ہیں اور بہ سلمہ مسائل شرعیہ وہ ادکام صادر کیا کرتے ہیں جن کا تعلق صدیا سال تیل کے بین اور جو فو تو افزائی اللہ ہونے کے دی ہیں اور جو خو تو تو مونی اللہ کا ہے جنوں نے بیعت تو سلوک کے اوارے قائم کر رکھے ہیں اور جو میابیات میں حصہ لینے کے دی ہیں اور جنوں نے اس غرفر ، کے لیے علیہ کا ہے جو سیابیات میں حصہ لینے کے دی ہیں اور جنوں نے اس غرفر ، کے لیے علیہ کا ہے جو سیابیات میں حصہ لینے کے دی ہیں اور جنوں نے اس غرفر ، کے لیے علیہ کا ہے جو سیابیات میں حصہ لینے کے دی ہیں اور جنوں نے اس غرفر ، کے لیے علیہ کا ہے جو سیابیات میں حصہ لینے کے دی ہیں اور جنوں نے اس غرفر ، کے لیے علیہ کا ہے جو سیابیات میں حصہ لینے کے دی ہیں اور جنوں نے اس غرفر ، کے لیے علیہ کا ہے جو سیابیات میں حصہ لینے کے دی ہیں اور جنوں نے اس غرفر ، کے لیے علیہ کا ہے جو سیابیات میں حصہ لینے کے دی ہیں اور جنوں نے اس غرفر ، کے لیے علیہ کی ہیں۔

خیراول دو هم کے مولویوں کو چھوڑئے کو تکہ ممکن ہے ان کو علاء کے گروہ میں شال می نہ کیا جائے لیکن عابت و نتیجہ کے لحاظ سے موخرالذکر تین هم کے علاء بھی ہم کو دیسے بی نظر آتے ہیں اور ان میں سے کوئی ایبا نہیں ہے جس نے سلانوں کی تھن و معاشرتی اقتصادی و اجتماعی زعرگی کی اصلاح کو ایپ لائحہ عمل میں شال کیا ہو اول لو خود ان میں باہم کر الی حریفانہ کش کمش پائی جائی ہے کہ ان کے موام کے لیے یہ فیصلہ وشوار ہو جاتا ہے کہ ان میں سے کس کے خلوص پر اختبار کیا جائے ، عمیتہ العلماء کا نیور کی ہدایت پر عمل کیا جائے یا جمعیتہ العلماء ویلی کے مشورہ پر لیکن اگر یہ اختلاف و تصادم نہ ہو تو بھی ان کے وجود کا کوئی افادی پہلو ہماری سمجھ میں نہیں آ آ۔ میں اکثر سوچتا رہتا ہوں کہ اگر شہر کے بیشی معمار اور کافوی پہلو ہماری سمجھ میں نہیں آ آ۔ میں اکثر سوچتا رہتا ہوں کہ اگر شہر کے بیشی معمار اور خلاق دو روزہ کا رواح کیا تقسمان بینچ سکل کو واقعی بہت تکلیف بہنچ لیکن اگر مولویوں کی جماحت نا ہو جائے تھ معہریں دیران ہو جائیں گی۔ یا یا الفاظ دیگر یہ کہ روحانیت مفتود ہو جائے گ

مسلمانوں پر طاری ہے اور صوم و مسلواۃ کا رواج یا مسجدوں کی آبادی و رونق موجودہ علائے کرام کی کی سرکردگی بیں اس فتم کی روحانیت پیدا کر سکتی ہے تو عذاب النی کس چیز کا نام رکھا جائے گا اور قمر خداوندی کی اور کیا صورت قرار پائے گی۔

یہ امر خور طلب ہے کہ قرون اوئی میں بھی جب مسلمانوں کی ترقی سیلاب کی طرح بربھ رہی تھی بائل کی نماز تھی اور کی تیام و قعود کی روزہ تھا اور کی اسحار و افظار پھر اب کیا ہوا کہ اطاعت و حملہ کسی میں وہ لذت باقی نہ رہی۔ اس کا برا سب کی ہے کہ پہلے نمازیں پر می جاتی تھیں اصلاح نفس و اعمال کے لیے احیات قومیت کے لیے احساس اجھاعیت کے لیے اور اب طاعت و عبلوت بے روح ہے بہ مقصود ہے۔ کوئی منزل سلمنے نمیں۔ کوئی اور اب طاعت و عبلوت نماز پڑھتا تھا تو ونیا تی میں طرح فردوس ڈال تھا۔ اپنے بیش نظر نمیں۔ پہلے مسلمان نماز پڑھتا تھا تو ونیا تی میں طرح فردوس ڈال تھا۔ اپنے اور لیے بیش حود و قصور پیدا کر لیتا تھا اور اب وہ سب کچھ "وعدہ فروا" کی امید پر کرتا ہے اور اسلام کو اس ونیا سے بالکل علیمہ کر کے اس آ ثرت سے متعلق سمجھتا ہے جمال نہ سوال جدوجہ د کا ہے نہ سعی و عمل کا۔ او بید وہ ذونیت ہے جو اسلام کے غلط مفہوم کی تبلیغ سے پیدا جوری ہوئی ہے اور جس کے ذمہ دار یقینا ہمارے نمہی علماء ہیں۔

بعض حفرات انسانی ترقی کو ونیاوی فتومات سے بالکل علیمدہ سیمیتے ہیں اور ان کا خیال کے کہ اسلام کا بدعا کی سلطنت کا قیام یا حکومت کی بنیاد ڈالنا نہ تھا لیکن ایسا کمتا نہ صرف واقعات کی محمد بنیا ہے۔ رسول اللہ اور خلفاء کا جنگ کر کے لوگوں کو مسلمان بناتا مال تغیمت کو مجلدین ہیں تقسیم کرنا مفوحہ ممالک کی آمدنی جنگ کر کے لوگوں کو مسلمان بناتا مال تغیمت کو مجلدین ہیں تقسیم کرنا مفوحہ ممالک کی آمدنی سے بیت المال قائم کرنا ای لیے تھا کہ عروں یا مسلمانوں کی حکومت ونیا ہیں قائم ہو اور عالب یہ کوئی گناہ نہ تھا۔ کیونکہ ایک قوم کی ترقی کا کوئی مغموم متعمین ہو تی نہیں سکتا جب تک اس کا کوئی خاص افتدار قائم نہ ہو اور یہ افتدار بھینا اس ونیا سے متعلق ہونا جا ہے ورنہ مرف خوج بود نہ سوئل مسابقت کا ہو گا نہ سی و نتیجہ کا اگر محض عروج روصانی ہونا ہو ہی تو بیکار موس کی تعدد نہ سوئل مسابقت کا ہو گا نہ سی و نتیجہ کا اگر محض عروج روصانی ہونا ہو ہی تو بیکار موس کی تعدد نہ سوئل مسابقت کا ہو گا نہ سی و نتیجہ کا اگر محض عروج روصانی ہونا ہو گا نہ سی و نتیجہ کا اگر محض عروج روصانی ہونا ہو گا نہ سی و تھرب کی معنی نہیں رکھتے۔

یہ بالکل صحح ہے کہ دنیا کے بیض ذاہب نے مرف روحانی پاکیزگ ہی کو اپنا اصل مقصد قرار روحانی پاکیزگ ہی کو اپنا اصل مقصد قرار ریا تھا اور اس دنیا میں تکلیفیں اٹھا اٹھا کر حتم ہو جانے کو حیات ایدی بتایا۔ لیکن اسلام کی تعلیم مید نہ تھی' اس نے اپنا ذہمی آگین اس دنیا سے متعلق رکھا اور تمام وہ آراہیم بتائیں جو ایک قوم کی زندگی کو من حیث القوم کامیاب بنا سمتی ہیں۔ اس نے آگر افوت و

ہدردی کی تعلیم دی تو دوسری طرف دشنوں سے جنگ کرنے کا بھی تھم دیا اور آگر اس نے یہ چایا کہ نجلت روحانی کا ذرایعہ اخلاق کی پاکیزگ ہے تو اسی کے ساتھ یہ راز بھی ظاہر کر دیا کہ۔

"جس نے اس دنیا میں اندھوں کی طرح زندگی بسر کی وہ آخرت میں بھی اندھا رہے گا"

الکین افسوس ہے کہ جارے علائے کرام نے تعلیمات اسلامی میں صرف رونہ و نماز کو تو

الے لیا۔ لیکن اس جوش عمل اور اس دلولہ ترقی کو نظر انداز کر دیا جس کے پیدا کرنے کے

لیے طاعت و عبلوت کی پابندیاں پیدا کی گئی تھیں۔ انھوں نے دونرخ کے اور جنت کی
حوری تو یاد رکھیں لیکن اس حقیقت کو فراموش کر دیا کہ جنم میں جو چیز اورہا بن کر وہائے ہو دیا ہو دیا ہی عبد و ذات کی دو سری صورت ہے جو اس دنیا میں کسی قوم پر مستولی ہو

والی ہے وہ اس محبت و ذات کی دو سری صورت ہے جو اس دنیا میں کسی قوم پر مستولی ہو

جات ہے اور جس لذت کو حور کما جاتا ہے اس عورج و ترقی کا نام ہے جس کے بدولت ایک جاحت اسی دنیا کو جنت بنا لیتی ہے۔

آج ہارے علائے کرام ہم سے نمازیں تو پرموالیتے ہیں لیکن یہ نیس بناتے کہ کس نعت کے شکریہ میں ان متواز سجدوں کا فراح ہم سے وصول کیا جاتا ہے روزے تو ہم پر ہر سال مسلط کر دیتے ہیں گراس کی کوئی تدہیر نہیں بناتے کہ احرام اہ صیام کے احساس کے گذشتہ گیارہ مینوں تک فلم سیر ہو کر کھلنے کے ذرائع مسلمان کو کی کر ماصل ہو سکتے ہیں۔ اور اگر یہ کما جلئے کہ حصول نعت و رزق کا ذریعہ کی ہے تو پھر ہم کو معلوم ہونا چاہیے کہ آج یہ ذریعہ کیوں ہے کار ہو کر رہ گیا ہے اور علائے کرام کو چھوڑ کر وی لوگ کیوں نواوہ کبت زوہ نظر آتے ہیں جو زوادہ نمازیں پڑھتے ہیں۔ حقیقت یہ ہے کہ ہمارے کہ ہمارے میں رہنماؤں نے اسلام کے قسفہ کو سمجھا ہی نہیں اور غالباً وہ مجمی نہ سمجھ سکیں گے کہ اسلام کا منہوم کیمر سمی و ممل ہے اور اصل عبادت وی ہے جو ہر وقت ہمارے دائم و محرک رکھ کر ہمیں اپنی زندگی کا فہوت دینے پر مجبور کرتی رہے۔

اسلام نے عاقبت کے بورید سمیٹنے کی تعلیم مجمی تسیں دی۔ اس نے یہ مجمی تمیں جایا کہ سنیکی کر اور دریا میں وال" اس نے زشن کی طنامیں تھنچ کر دنیا پر جھا جلنے کا درس دیا۔
اس نے اضح کام کر کے بیس ان سے فائدہ اٹھلنے کی ترکیبیں بتائیں اور یہ حقیقت بھی واضح کر دی کہ آ ٹرت کی کھیں اس ونیا میں بوئی جاتی ہے اور فروس کے قصور باند بام کی واضح کر دی کہ آ ٹرت کی کھیں اس ونیا میں بوئی جاتی ہیں۔

پھر غور کو کہ تسارے علاء حبس کیا بتاتے ہیں اور ان کی تعلیم کیا ہے آگر وہ واقعی المبارے اندر کوئی قوی احساس پیدا کر کے اس کارزار عالم بیں تسارے ساتھ رہ کر جنگ کرنے کے لیے تیار ہیں قو بے شک ان کی تقلید کرد اور کورانہ تقلید کرد کیوں آگر وہ تساری ویا کو مٹا کر صرف تسارے دین کے رہیر بنتا چاہج ہیں تو بلور کرد کہ ان کی رہیری محرانی ہے اور ان کی قیادت بربلوی۔ ان کی طرف سے مند موڑ لو ان کے بتوں کو قوڑ والو اور خود جھے کی کوشش کرد کہ تسارے رسول نے حہیں کیا بنانا چہا تھا اور اب تم ان بلویاں غیر برایت بافتہ کے زیر اثر مجر کر کیا ہو گئے ہو۔

0 0 0

افسانه روح و روحانیت

انسان کی زندگی اس میں شک نمیں کہ بہت سے معقدات و مزعوبات سے کھری ہوئی ہے اور ہر مقیدہ کے لیے وہ کوئی ولیل بھی ضرور رکھتا ہے۔ لیکن آگر ابن ولاگل کی قوت پر خور کیا جائے تو معلوم ہو گا کہ سب سے زیادہ کمزور دلیل وہ ہے جو بقائے روح کے باب میں اس کی طرف سے چیش کی جاتی ہے تمیل اس کے کہ آپ اس دلیل کو سنیں یہ معلوم کرنا ماسب ہے کہ بھائے روح کے معقدین کہتے کیا ہیں؟

ان میں آیک جماحت تو کہتی ہے کہ صرف روح کو بقاء ہے لینی انسان میں جس چیز کو احساس تشخص واقع اور آچر تعبیر کیا جاتا ہے وہ مرف کے بعد بھی قائم رہ گا وہ سری جماعت جس میں نیادہ تر نہ ہی لوگ شال ہیں وہ بقائ روح کے ساتھ حشر اجماد کے بھی قائل ہیں۔ لینی ایک دن ایسا آئے گا جب جسوں سے جدا ہو جانے والی روحیں پھر اپنے جسموں سے ما ہو جانے والی روحیں پھر اپنے جسموں سے مل ہا کی اور وہ تقریباً اس حم کی زعر کریں گے جسی اس ونیا میں بر کریں گے جسی اس ونیا میں بر کریں گے جسی اس ونیا میں بر کریں گے جسی اس ونیا میں بر

حیات بعدالموت کا مقیدہ کوئی نیا مقیدہ نہیں ہے۔ بلکہ یہ اتنا تی قدیم ہے بھتی لوع انسانی لول لول جب انسان کی عمل بہت محدد نئی تو وہ اپنے مروہ عزیزوں اور دوستوں کو خواب میں ویکھ کر سمحنا تھا کہ یہ ضرور کی نہ کی حیثیت ہے اب بھی موجود ہیں اور پس مائدگان کے مائد ان کا وی تعلق بلق ہے جو زیرگی میں بلا جانا تھا۔ اور بیس سے یہ اعتقاد بیدا ہوا کہ دور جس دور جس دو بالکل علیمہ علیمہ چیزیں ہیں اور جب دور جس سے جدا ہوتی ہے تر اس کی ہتی کی نہ کی طرح قائم رہتی ہے چائچہ اس بناہ پر ایک محض کے مرف کے بعد اس کی جس کی قریر کھلنے پینے کی چیزیں رکھ دی جاتی تھیں باکہ اس کو حیات بعدالموت کے طویل سفر میں تھی و مرشی کی تکلیف نہ پہنچ (مسلمانوں میں مرف کے بعد فاتحہ وغیرو کی رسیمیں سب اس عمد وحشت اور اس اعتقاد جابلانہ کی یادگار ہیں)

خیر' آگر حمد تدیم کا جلل انسان ایسا سمجا جا آنا و جلئے جیرت نسیں کو تکہ وہ غریب حیات کی حقیقت سے دانف بی نہ تھا لیکن اب کہ آغاز حیات کے اسہاب سے ہر مخص والنف ہو ميا بروح كے بقاكا قائل مونا سخت جرت ناك امرب-

حیات حیوانی کی تمام ترقی یافتہ شکلوں کی بنیاد ایک ظیمہ یا کویا (CELL) ہے لیکن حقیقہ حیات کا آغاز اس وقت ہو آ ہے جب اس کا پوند و سرے ظیم سے ہو۔ (نبا آمت میں عام طور پر کسی و سرے ظیم سے پوند ہونے کی ضرورت شیں ہوتی بلکہ ایک می ظیم ترقی پاکر اور اپنے اندر سے کیر ظایا پیدا کر کے نشونما کا باعث ہو آ ہے۔) اس پوند کے بعد ب شار ظایا بنتے رہے ہیں یماں تک کہ حیوانی صورت ظمور پذیر ہوتی ہے اور اس وقت سعید کے بعد وہ اس ونیا میں قدم رکھتا ہے پھر حیات ونیادی میں بے شار ظایا اس کے جم میں پیدا اور فن ہوتے رہے ہیں یماں تک کہ کسی نیاری یا حادث یا برحاپ کی وجہ سے ظایا کا عام ورہم برہم ہو جاتا ہے اور زندگی محتم ہو جاتی ہے۔

طاہر ہے کہ اگر مناسب حالات کے بخت ظاما کا بیوند نہ ہو تو وجود حیات نہیں پایا جا سکتا سے درست ہے کہ سب سے پہلا ظلیہ جو حیات حیوانی کا باعث ہے خود جان رکھتا ہے لیکن وہ حیات الی نہیں ہوتی جو کسی ود سرے ظلیہ سے لیے بغیر ظاہر ہو سکے۔

عورت میں تقریباً دس ہزار پہلی هم کے ظلایا موجود رہتے ہیں اور مرد میں ارب درائرب (بلک بے شار) خلایا دوسری هم کے پائے جاتے ہیں۔ لیکن ان میں سے صرف چند ظلایا کا پیوند ہو کر حیات رونما ہوتی ہے۔ پھر اگر ان غیر پیوند شدہ بیکار ظلایا میں بھی روح کا دجود ماتا جائے اور مرنے کے بعد حیات ابعد کی دی صورت شلیم کی جائے جو ان غیر نتیجہ خیز ظلایا میں پائی جاتی ہے تو میں نہیں سمجھ سکتاکہ الی حیات سے کیا فائدہ ہے اور کیوں اس کی تمتاکی جائے۔

اگر وہ چیز جس کا نام "روح" ہے جم سے یاکل علیمدہ کوئی شے ہے تو پھر لامحالہ سے
سوال پردا ہوتا ہے کہ وہ کب کمال اور کو کر جم کے اندر آئی جب انسانی وجود عمارت ہے
دو بے روح خلایا کے اتسال سے تو پھر روح ان میں کمال سے آئی اس کا جواب دیا ہمارا
فرض نہیں۔

آپ نے سنا ہو گا کہ آیک جمین جس نے رخم اور جس پوری پرورش پائی تھی اور جس جس جان پڑگئی تھی کی صدمہ سے بائل بے جان پیدا ہوا۔ لیکن بکل اور دیگر آلات کی مدہ سے اس جس جان چرعود کر آئی اور وہ اپنی طبعی زندگی پوری کر کے مرا اس طرح آپ نے سے بھی دیکھا ہوگا کہ آیک فخص پائی میں ڈوب کر آبائل بے جان ہو گیا لیکن اس جس تنظس دوبارہ پردا کر دیا گیا۔ پھر آگر روح واقعی جم سے بالکل علیمدہ کوئی دوسری چزے تو بنایا جائے کہ اس مردہ جنیں اور اس غرق شدہ انسان میں است عرصہ کے لیے روح کمل چل مٹی تھی اور وہ کیوں ان تداہیر کا انتظار کر ری تھی جو کہ آگر اختیار نہ کی جاتیں تو پھر روح کے وائیں آئے کا امکان نہ تھا۔

کما جاتا ہے کہ محض حیات کا وجود وجود روح کے لیے ضروری نمیں اور نہ ہم یہ کمہ کیتے ہیں کہ جس کو ہم جم انسانی ہیں حیات سے تجیر کرتے ہیں اس کا دو سرا ہام روح ہے کیو تکہ وگرزی حیات خلوق اور انسان کے ورمیان بلبہ الانٹیاز کی امرہے کہ انسان ہیں روح پائی جاتی جاتور پائی جاتی ہے ایک ورفت میں "حیات" ہے لیکن روح نمیں۔ ایک جاتور میں "زندگی" ہے لیکن روح نمیں۔ ایک ورفت سے میں "زندگی" ہے لیکن روح نمیں۔ پھریہ تو مسمح ہے کہ زندگی کا آغاز ایک خاص وقت سے شروع ہوتا ہے اور اس لیے اس کی انتا بھی ہوئی چاہیے لیکن انسان کا حافظہ اور اوراک نفس مرنے کے بعد بھی قائم رو سکتا ہے اور کی وہ تیز ہے جے روح کہتے ہیں۔

میں نہیں جو سکا کہ یہ وعوی کس حد تک ورست ہے انسان میں وجود روح کو تسلیم کرنا اور ویکر مخلوقت کو اس سے محردم سجھنا آیک الی بات ہے جس پر کوئی ویکل چیش نہیں کی جاسکتی اور کوئی وجہ نہیں کہ انسان کی طرح اور ذی حیات اشیاء میں مجی اوراک و حافظ نہ پایا جائے۔ محورے کے اور بلی کا برسوں کے بعد اپنے مالک کو پہچان لینا اس بات کا قوی شوت ہے کہ ان میں قوت حافظہ مجی پائی جاتی ہے اور اوراک مجی اور آگر تعوری ویر کے لیے بان لیا جائے کہ لوراک و حافظہ مرف انسان می کو میسر ہوا ہے قو چر انسان کو اس وقت کی باتیں کیوں یاد نہیں رہیں جب وہ رحم باور میں تھا۔ یا جب ونیا میں آنے کے بعد اس کی باتیں کیوں اپنے شاب کی بہت کے محفوں چانا سیکھا تھا۔ اس طرح ضعیف ہونے کے بعد انسان کیوں اپنے شاب کی بہت کی باتیں بمول جاتا ہے۔ اس لیے قرین قیاس کی ہے کہ مرنے کے بعد سے حافظہ و اوراک کی باتیں بمول جاتا ہے۔ اس لیے قرین قیاس کی ہے کہ مرنے کے بعد سے حافظہ و اوراک کی باتیں بمول جاتا ہے۔ اس لیے قرین قیاس کی ہے کہ مرنے کے بعد سے حافظہ و اوراک کی بود طاری ہو جائے گا در جس طرح پردا ہونے سے پہلے عدم کی آرکی تھی اس طرح مرنے کے بعد طاری ہو جائے گا۔ نہ پہلے کی تھا نہ بعد میں پی ہوگھ ہو گا۔

حمد قديم ش جب انسان ند الني جم كى تغيرى حقيقت سے دانف تھا اور ند كا كات كى دوسرى خلوقات كا اسے علم تھا۔ اس كا روس كے دجود كو جم سے عليمده سجعنا تميك تھا كيونك آسان جغرافيد كى حقيقت اس كے زويك مرف يد تقى كد زين كو آسان كميرے موت ہے اور اس من ستارے بڑے ہوئے ہیں۔ آسان كے اور بشت ہے جمال فرشتے

اور بنج آتے جاتے رہے ہیں لیکن اب کہ مکان و زبان کا مقوم بہت وسیع ہو گیا ہے اور ہماری دور بنجوں نے کہ ارض سے بہت زیاد مقیم المرتبت اجرام سلوی ہارے سلسے پیش کر دیاؤں دیے ہیں ہمارے لیے یہ بلور کرنے کی کوئی وجہ تبیس کہ المتلئی فضا کی این بے شہر دیاؤں میں صرف کرہ ارض می کے باشدہ دن کو خاص ایمیت حاصل ہو اور انحیس کی روحوں کو بقائے دوام کی اور خاصت سے سرفراز کیا گیا ہے پھر اور کروں کو جانے دیجے خود اس زمن کی اور تمام کی اور جانج کیا دج ہے کہ انسان کی روح کو بقا حاصل ہو اور جانوروں کی روحی فا تمام کو قات کو لیج کیا دج ہے کہ انسان کی روح کو بقا حاصل ہو اور جانوروں کی روحی فاکم کر دی جانمیں اور آگر اس کا جواب صرف مصلحت خداوندی ہو سکتا ہے تو کیا دی رضائے انہی و مصلحت ربانی روح انسانی کو فال نہیں کر حتی ایسا کرنے سے اسے کون باز رکھ سکتا ہے اور اس میں کون ما استحافہ عقلی ہے۔

كما جاتا ہے كه مرنے كے بعد روح عالم برنى مى رجى ہے بعض كتے ہيں كه اى وقت بهشت و دوزخ کی طرف کے جاتے ہیں۔ لیکن سوال یہ ہے کہ عالم ہززخ یا بهشت و ودرخ بن كمل؟ روح كابير سركس ذريه سے موا ہے اور افي منول كك كينے كے بعد وہ کمل اور کیو کر رہتی ہے کئے والے یہ مجی کتے ہیں کہ وہل، عزیزول اور دوستول سے مجی ملاقات ہو گ۔ محویا کوئی جگہ الی ہے جمال ان سب کا اجتماع ہو گا اور وہ اس دنیا کی طرح ا بس میں جادلہ خیال کر سکیں مے اب اس احتقاد کے ساتھ ان علمی حقائق کو بھی سامنے رکھیے کہ زمن این محور پر نمایت تیزی سے گردش کر ری ہے اور چ میں گھند میں بوری ایک گروش کر لیتی ہے۔ یعنی فی محند ایک ہزار میل کی رفارے وہ محوم ری ہے اس کے ساتھ اس کی دوسری گروش آفلب کے گرد ہے جو تقریاً 9 کروڑ 30 لاکھ میل کے قاصلہ پر واقع ہے۔ یہ کروش بورے ایک سال میں بوری ہوتی ہے لین فی منٹ ایک ہزار ممل کی رالارے زیادہ زشن کو آلآب کے گرد بھے لگا بڑا ہے جربے قصہ بیس فتم میں ہو جا آ یک ایک اور تیمری مروش جارے تظام مشی کی ہے جو قطب کے مرد ہوتی رہتی ہے اور ی تنی گردش نظام تعلی کی ہے جو خدا معلوم کتنے تظاملے مشی کے ساتھ فعا کمکشال میں کی اور مرکز کے گرد چکر لگا ری ہے چرکیا ان تمام چکروں اور گردشوں میں یاشند محل کرہ ارض کی روحوں کا جم ہے جدا ہو کر پاہر گر لمنا یا کسی ایک جگہ " قرار یانا باور کیا جا سکتا

بعض نمایت خت ندجی متم کے نوگ باور کرتے ہیں کہ انسان قیامت کے دن مع اپنے

جم کے اضلا جائے گا اب سے وہ بڑار میل الل قسفین جب وہ نہ زمین کی حقیقت سے اور اسلام کی جاور اسلام کے اور اسلام کے اور اسلام کی جار بڑار سال کی ہے اور طوفان کے بود ونیا کو بہے ہوئے صرف وہ بڑار سال کا زبانہ گزرا ہے ' اور جلد بی اس کو پھر جاہ ہو جاتا ہے لیکن آن یہ امریایہ شخیق کو پہنچ گیا ہے کہ انسان کا وجود کرہ زمین پر لاکھوں سال سے پایا جاتا ہے اور اس ودران میں ونیا خدا معلوم کتنی مرجہ بدل پھی ہے کم از کم تمین وزیر کر رکھ ویا یا نشون کے اور اس ودران میں جنموں نے زمین کی تمام افسانی آبادی کو یا تو سمندر میں وزیر کر رکھ ویا یا نشون کے اندر وفن کر کے خم کر دیا۔ خدا جائے کتنی بار نوع انسانی جانوروں کی نذا بن کر شم ہوئی اور پھر انھیں سے پیدا ہوئی انفرض موجودہ انسان میں معلوم نسیں کتنے گذشتہ انسانوں اور جانوروں کے ابزاء شامل ہیں اس لیے اگر حشر اجباد کو تشلیم کیا جائے تو وہ کون سا کیائی طریقہ ہو گاجو لاکھوں سال تمیل کے انسانوں کے ہتنیم شدہ ابزاء کو پھر فراہم کر سے گا۔ اور اگر میرا حشر ہوا تو کن کن جانوروں ' کن کن ورختوں اور کن کن انسانوں کے میرے ابزاء فراہم کر کے میرا اصلی جم تیار کیا جائے گا۔

فطرت کے وہ تمام تغرات ہو انسانی ہولی میں نشو نما نیاری طبیقی اور موت وغیرہ کی صور تیں افتیار کرتے رہے ہیں ، بالکل ایسے ی ہیں جیسے ہم ایک جلنے والے کو کلہ میں ویکھتے ہیں۔ آپ ایکیٹی میں کو کلہ وال وسیتے ہیں اس کا کیا حشر ہوتا ہے ایک حصہ اس کا وحوال ہیں کر عائب ہو جاتا ہے ایک حصہ حرات میں تبدیل ہو کر آپ کے کرے کو گرم رکھا ہے اور پچھ حصہ راکھ بن جاتا ہے۔ بالکل می حالت انسان کی سمجھ فطرت ہر وقت ہو ڈنے اور قوت و ملو کو وہ اس طرح نئی نئی فرزے کے ملائے اور منتشر کرنے میں مصورتوں میں تبدیل کرتی رہتی ہے ہر کوئی وجہ جیس کہ انسان جو اس دنیا اس نظام اور اس مورتوں میں تبدیل کرتی رہتی ہے ہر کوئی وجہ جیس کہ انسان جو اس دنیا اس نظام اور اس ملو سے متعلق ہے۔ اس عمل سے بچا رہے گا۔ اگر انسان کو یہ حق حاصل ہے کہ وہ اپنے اس کو غیر فائی سے تو ایک جو نئی بھی کی دعوی کر سکتی ہے ایک کھاس کا تکا بھی میں کہ سکتی ہے ایک کھاس کا تکا بھی میں کہ سکتی ہوتا ہا ہے۔ اور اگر ہذری دوح کو بتا ہے تو ان کی سکتی ہوتا چاہیے۔

زندگی حیّمیّا عام ہے مرف اس توازن کا جو فطرت کی تعیری و تخریبی دو متفاد قوتوں ش پایا جا آ ہے فطرت کی تعیری قوت ہمیں قائم رکھنا جاہتی ہے اور تخریبی قوت مطافے پر آئی ہوئی ہے جب تک ان دونوں میں توازن قائم ہے ہم مجے و توانا کملاتے ہیں' لیکن جب رفتہ رفتہ تخری قوت خاب آنے لگتی ہے قو ہم ضعیف ہو جاتے ہیں اور جب اس کا بالکل تقرف ہو جاتے ہیں اور جب اس کا بالکل تقرف ہو جاتا ہے قو ہم مرحلتے ہیں لیکن اماری قوت کے بعد فطرت کا یہ عمل بند نہیں ہو تا بلکہ برابر جاری رہتا ہے اور اماری تخریب سے بھر نقیر شروع ہونے لگتی ہے۔ خواہ وہ تقیر کیڑوں کی ہو یا نہا گت و حیوانات کی۔ اس لیے اب بھر امارے انحیں ابراء کا فراہم ہو کر کھیا ہونا اور اصل صورت و شکل سے رونما ہونا کوئی معنی نہیں رکھتا اور نہ اس کی کوئی ضرورت

حشرو نشریا بقلئے ردح کا عقیدہ مرف جذبہ مجت کی بیاء پر پیدا ہوا ہے جس سے مقصود اپنے آپ کو تسکین پہنچانا ہے۔ اول اول جب انسان نے دیکھا کہ اس کے ہاں باب اس کے بحائی بین۔ اس کے مردار اور بزرگ و فعد "مر گئے تو سے خت مدمہ ہوا اور اس کی طرح بقین نہ آیا کہ واقعی بھی کے لئے فا ہو گئے ہیں اس کے بعد جب اس نے افھیں خواب میں ہمی دیکھا خواب میں ان سے باتھی ہمی کیس تو اس کو اور زیادہ بقین ہو گیا کہ ان کی روحیں موجود ہیں اور ہم سے دبی تعلق مجبت کا رکھتی ہیں۔ پھر یہ عقیدہ برابر اس وقت تک قائم رہا جب تک انسان نے حیات کی حقیقت کو نہیں جاتا اور اب بھی افسی قوموں میں باتی ہے جو اس حقیقت سے باواقف ہیں یا بلواقف رہنا چاہتی ہیں مگر سوال سے سے کہ وہ لوگ جو یہ عقیدہ رکھتے ہیں کیا ٹی الحقیقت انجیں اس کا بیتین ہی ہے مکن ہو اس کا اقرار کریں لیکن جھے اس میں کلام ہے اس سے قبل میں مقیدہ و بقین کا فرق بتا چکا ہوں کہ تمام وہ عقائہ جن کا تعلق ماجد الموت سے وہ سب مزعولت و قیامات ہیں "حقیقت سے افھی کوئی واسطہ نہیں کوئلہ علم حقیق کا تعلق صرف مزعولت و قیامات ہیں "حقیقت سے افھی کوئی واسطہ نہیں کوئلہ علم حقیق کا تعلق صرف مزعولت و دیائے توانز محسومات کا حکم مترا وار مارے توان اور مارے اوراک سے ہے یا این تجربات سے جو بنائے توانز محسومات کا حکم میں اور بھال ان ودنوں میں سے کوئی واسطہ نہیں کوئلہ علم حقیق کا تعلق صرف میں اور مارے اوراک سے ہی ای ن تجربات سے جو بنائے توانز محسومات کا حکم میں اور بیال ان ودنوں میں سے کوئی بات نہیں۔

اچھا اس ظلمنیانہ موٹکائی کو جانے و بھے 'وہ لوگ جو حیات بعد الموت کے قائل ہیں اور حقیق سکون و آرام کی زعرگ اس کو جھتے ہیں ' ان سے پو بھیے کہ باوجود اس علم کے کہ و نیاوی زعرگ بالاکدار و مکلف ہے اور اخمدی زعرگ ابدی راحت 'وہ کیوں یمان کی زعرگ پر جان دیتے ہیں جس بیار پڑتے ہیں تو کیوں علاج کرتے ہیں۔ تپ دتی اور سرطان میں جانا ہوئے کے بعد اخمیں موت کا بیٹین ہو تا ہے لیکن پھر بھی جارہ و علاج ضرور کرتے ہیں' اس کی وجہ صرف کی ہے کہ انھیں اخروی زندگی کا صرف اعتقاد ہے' بیٹین نہیں آگر انھیں بیٹین

ہو آتو دہ آیک لور کے لیے اس دنیا میں رہنا پند نہ کرتے اور جلد سے جلد اس عالم میں چہنے کی کوشش کرتے جمل بھشت کی راحتی ہیں۔ حوروں کی آغوشیں ہیں، چھڑے ہوئ ادباب ہیں، چھوڑے ہوئ ادباب ہیں، چھوڑے ہوئے دالی اولادیں ہیں اور وہ سب کھے ہے جو بہل میسر نہیں آسکا۔

کما جاتا ہے کہ مرفے سے ڈر اس لیے معلوم ہوتا ہے کہ یمال کے گناہوں کی سزا دہاں طے گا۔ جس کتا ہوں کہ اس خیال جس بھی دی اعتقاد کام کر رہا ہے جے بقین سے کوئی واسطہ نمیں کیونکہ اگر واقعی سزا کا بقین ہو تو قیامت تک کوئی گناہ سرزد نمیں ہو سکا۔ اصل سے ہے کہ مرفے کے بعد نہ معاصی کی سزا کا ایقین ہے اور نہ خیکیوں کی جزا کا ورنہ ممکن نمیں کہ یمال کی سے کوئی گناہ سرزد ہویا اس ونیا جس جیتے رہنے کی تمنا دل جس پائی جائے۔

وہ لوگ جو بقائے روح کے قائل ہیں وہ اپنے عقیدہ کے جوت میں امریکہ و مغرب کے ان روحا سن کے بیان کو بھی چیں گرتے ہیں جنعولی نے روحوں سے ہم کلام ہونے کا دعوی کیا ہے۔ اس کی نسبت ہم اجملاً پہلے بھی لکھ چکے ہیں کہ یہ وعوے بالکل جموٹے ہیں اور ان مدعمیان روح و روحانیت نے کس کس طرح لوگوں کو دعوکہ میں جنا کیا ہے اور جس چیز کو روحوں کا نام و بیام کما جانا ہے وہ کتنا بڑا کمرو فریب ہے۔

الغرض ملد روح یا حیات بعدالموت منملہ ان چند مسائل کے ہے جو صرف انسانی تمنا کی پیداوار ہیں اور ان عقائد سے متعلق ہیں جن کے لیے نہ صرف یہ کہ کوئی عقلی دلیل چیش شیں کی جا عتی بلکہ جو سراسر اصول فطرت و نظام عالم کے منائی ہیں۔ پس آگر نداہب عالم کا انحصار صرف معلو یا حیات بعدالموت پر ہے جیسا کہ عام طور پر خیال کیا جا آ ہے تو اب کوئی امید شیس کہ وہ عرصہ تک قائم رہ عیس کو تکہ جوں جوں بادی و علمی ترتی برحتی جا ری ہے انسان میں خود احتمادی کی کیفیت زیادہ پیدا ہوتی جاتی ہے اور وہ کی بات کو محض اس دلیل پر بلٹے کے لیے تیار شیس ہو سکنا کہ اب سے پہلے کے لوگ ایسا کہ گئے ہیں لیکن آگر دلیل پر بلٹے کے لیے تیار شیس ہو سکنا کہ اب سے پہلے کے لوگ ایسا کہ گئے ہیں لیکن آگر ہے اور اس عالم میں واعیات تین کو پورا کرنے والا ہے تو ان کی کزوری کو ظاہر کرنے والے اس پر اپنی بنیاد قائم کریں اور ان عقائد پر ندر نہ دیں جو ان کی کزوری کو ظاہر کرنے والے ہیں۔ اس لیے نداہب عالم کا مستقبل بت ہیں۔ لیکن چو تکہ اس کی بظاہر کوئی امید شیس ہے اس لیے نداہب عالم کا مستقبل بت تیں۔ لیکن فظر آ آ ہے اور ڈاکرلی و مشیزی کی ترقی کے ساتھ ایک دن اس کو بالکل ختم ہو جاتا تی سے نو ان کی کوئی کی ترقی کے ساتھ ایک دن اس کو بالکل ختم ہو جاتا تیں کی نظر آ آ ہے اور ڈاکرلی و مشیزی کی ترقی کے ساتھ ایک دن اس کو بالکل ختم ہو جاتا تی کیا کی خوالی ختم ہو جاتا

ہے کیونکہ اس وقت تک سب سے زیادہ دعنی ندبب کے ساتھ المحمی دو چنزوں نے کی ہے اور ان کی ترقی کا کھلا ہوا نتیجہ نداہب کا زوال ہے۔

خود نمائی خدا شناسیماست

ادے علام ادارے قائدین طب اور اداری جاحت کے وہ آنام افراد ہو محراب منبر کی بندی سے مدائے مو علمت بند کرنے کا حق رکھتے ہیں اگر ان سب کی پندو تصبحت میں کوئی چن استقدر مشترک کی حیثیت سے نظر آئی ہے تو مرف یہ تعلیم کہ مسلمان اس وقت سک سے مسلمان نیس میں سکتا جب سک وہ بجائے آگے بدھنے کے بیچے نہ ہے لیکن یہ بات آئے بدھنے کے بیچے نہ ہے لیکن یہ بات آئے بدھنے کے بیچے نہ ہے لیکن یہ بات آئے بدھنے کے بیچے نہ ہے لیکن یہ بات کے مسلمان میں سمی آئی کہ اس سے کیا مقدود ہے۔

ا كما بر سه كه بس تعليم و تنتين ك سلسله من سب سے يسل معنور المرون قرنى "كى تصوير ان کے سلمنے آتی ہو گی۔ بس کے بعد محلبہ کا دور پیش نظر ہو آ ہو گا اور پھر آ اجین و تع آبھین کا لیکن آپ کس مولوی سے وریافت کیجئے کہ وہ حمد نبوی کو ٹاریخ انسانی کا کیوں محرین وور قرار رہتا ہے تو وہ اس کا سبب بجو اس کے اور کھے نہ جا سکے گا کہ اس وقت مداے توجید بلند ہو ری تھی۔ منم کدے دریان کیے جا رہے تھے لوگ خشوع و محضوع ے نماز برجے سے وراے رکے سے اور محض رسول اللہ کا دیوار ی نجلت کے لیے کانی تھا۔ اس کے بعد وہ دور محلب کی برکات کا ذکر کرے گا۔ کیونکہ یہ نمانہ محمد نوی سے زیادہ ترسب تف- بمروه تانين ك زماندكى تريف كرے كا اور صرف اس بياء ير كه اس حمد ك لوگوں نے محلبہ کو دیکھا تھا اور بھر تی ماہین کا ذکر کرے گا کیونکہ انھوں نے اچھن سے نیش محبت حاصل کیا تما۔ بلغرض ایک مولوی کے سلمنے وقت و زمانہ کی خوبی کا انحمار مرف اس بر ے کہ وہ حمد رسول اللہ سے قریب تر واقع ہو اور اس کے بدترین ہونے کی صورت یہ ہے کہ حمد نبوی سے اس کا بنت زیادہ بعد ہو۔ چنانچہ ونیا جنتی آگے بدعتی جلنے گ اتنی می فراب مونی جائے گے۔ بر جرت ہے کہ جب ایک زائد کی سعاوت و عدم معلوت صرف اس ير معمرب كه ده كى مفوص انسان سے قريب واقع ب يا دار ، جم يجي مث كركيا فائمه عاصل كر كے يں جب كه وہ كى طرح والي نيس أسكا كور بم اس كے بدارے دونے اسے اور حرام نیس کر کے۔

مرا مقصود اس تميد ے يہ فاہر كا ب كه ملاك كى تن كے ليے جو تداير قائدين

ذہب کی طرف سے بنائی جاتی ہیں وہ مقلا خواہ ستی ہی شاندار امید افزا کیوں نہ ہوں لیکن معنا " یکر لئو و مہمل ہیں۔ ایک واحظ صدائے توحید کا ذکر کرتا ہے۔ لیکن میری مجھ ہی نہیں آتا کہ خدا کو ایک کمہ دینے سے انسان کو کیا فائدہ پہنچ سکتا ہے۔ وہ کفرو بت پرتی کے اسٹیمل کا کاربائد نمایت لخر کے ساتھ بیان کرتا ہے گر ہیں نہیں مجھ سکتا کہ پترکی چند موروں کو وڑ دیا کوں انسانیت کا منتبائے ترقی قرار ریا جائے وہ نماز و روزہ کی متخرمان ہوں کہ جنبش اعتماء کی چھ مقررہ صور تی اور فقر و فاقد کی تنگی کو کیوں سعاوت انسانی سمجا جائے وہ صرف رسول اللہ کے دیدار کو کانی وربید نبات قرار دیتا ہے در آئما لیکہ رسول کے دیکھنے والے اگر آیک طرف ابو بکر و علی شے تو نوسس طرف جنل و بولی ہے تو تو سرف مرد قاکہ جنموں نے افروی نورس طرف جنل و بولیب بھی پائے جائے شے۔ کو یہ فرق ضرور قاکہ جنموں نے افروی نورس طرف جنل و بولیب بھی پائے جائے شے۔ کو یہ فرق ضرور قاکہ جنموں نے افروی نورس کی ان ہی شاید جذبہ محض پرتی موجود تھا اور جو محراہ کملائے وہ اس پر رامنی نیہ ہوئے۔

جھ سے آگر سوال کیا جائے کہ مسلمانوں کی آریخ میں سب سے بھتر زمانہ کون سا تھا تو میں بھی بلا آبال حمد نبوی کا نام کے دول گا لیکن اس کا تعلق ند رسول اللہ کی ذات سے ہو گاند ان کے دیدار سے بلکہ صرف اس روح سے جو اس انسان کال نے بید اکی اور اس عزم و ارادہ سے جس نے آیک بہت و جاتل قوم کو و فعد قعر زامت سے تکال کر بام تمل نے بہنجا را۔

بقینا رسول الله نے توحید کا درس روا لیکن اس سے مراز محض خدا کو آیک کمنا یا سجھنا نہ افعا کی تک مرف بید مقیدہ انسانی ترتی یا قلاح کو مطلوم شیں بلکہ اس سے مراد آیک عام جذب اتفاد و انوت کو بیدار کرنا تھا ترام نوع انسانی کو آیک دشتہ ایشامیت سے دابستہ کرنا تھا اور اس موڑ برٹر اعلی میں سے موکر (جو بقینا ہر ہرؤرہ میں کار فرما ہے) آیک الی جمیل فعا پیدا کر دیا تھا جمال خدا سے کہ اللہ السان اور انسان کھیل کر خدا بن جاتا ہے۔

یہ بھی ورست ہے کہ رسول اللہ نے کفروبت پرتی کے طلاف بوری جدوجد سے کام لیا لیکن کفرے مراد خودی کا الکار تھا انائیت کبری سے احراض تھا اور بت پرتی ہام تھا اس کورانہ تھلید و جابلانہ سرگھوٹی کا جو ایک انسان سے احساس انسائیت و برتری چیمن کینے والی

اس میں مجی کام نیس کہ مرکار نیوت سے طاحت و عمادت کی مجی ہدایت کی مگی لیکن

اس کا مطح نظر صرف اس قوت کو سراہنا تھا ہو نظام کائٹت کو پیمیل و نجعیل کی طرف کے جادی ہے اور اس سے کسب فیضان کر کے خود اس دقت کا دست و باند بن جاتا۔ ورشہ ظاہر ہے کہ ذیمن پر سر ٹیک دینے ہے نہ خدا کے مرتبہ یمس کوئی باندی پیدا ہو سکتی ہے اور نہ اس گھڑد فرد تی کی اسے ضرورت ہے۔

الفرض یہ بالکل میں ہے کہ حمد نوی ہمترین ناند تھا۔ لیکن اس کا تعلق ند صرف روند فارے تھا نہ فاہری مراسم نیائش و عبورت ہے 'ند نیانی تنبیج و تعلیل سے اسے کوئی واسطہ تھا 'ند مسواک و معلی سے بلکہ وہ آیک ناند تھا جس نے سوتی ہوئی انسانیت کو چکایا جس نے فطرت کے قوائے کامنہ کو انسان کے لیے بے نقلب کیا اور جس نے نوامیس الیہ کو دسترس فطرت کے قوائے کامنہ کی زائیت کا رخ بدل دیا۔

پی بینیا وہ حمد الدی میارک تھا۔ جب آفآب حقیقت نے اول اول اس طمح الحلاع کیا اور لاریب وہ زائد سراے جلنے کے قاتل ہے جب شاید مقسود سب سے پہلے برا گھندہ نقلب سائے آیا کین آگر کوئی عمض یہ وحوی کرے کہ اس ابتداء کو کسی انہا کی ضورت نہ تھی یہ آغاز و انجام سے بے نیاز تھا۔ اس آفآب کا ظلوع نسف النار سے مشتنی تھا۔ تو بینیا اس کا دعوی فلط ہو گا کو تکہ دنیا کا کوئی تھی و فحت ال آور نہیں ہو سکا۔ کوئی تغیر فورا استوار نہیں ہوتی اور منول تک تکنیج کے لیے قطع سر ضروری ہے رسول اللہ نے لئے قرار استوار نہیں ہوتی اور منول تک کین اس توقع کے ساتھ کے آئدہ فوع نے اساتھ کے آئدہ فوع النائی اس کو حمدج و کمل تک پانچائے اور خدا کا وہ وعدہ ہو "جنات عدن" کی صورت میں کیا تھا پورا ہو کر دے۔

پیراب دنیا کی نامزخ اشا کر ویکمو که کس قوم نے اس رمز کو سجھ کر ان مدارج استعلام کو حاصل کیا جو ایک سے مومن کو حاصل کرنا جاسیے۔ نور وہ کون می قوم ہے جو تعلیم کو نظر انداز کر کے "ہل یہلک الا القوم الفاسقون" کی تعریز میں جٹلا ہوئی۔

یہ جاری کو آلو نظری ہے کہ جم خدائی فیملوں اور دبائی اصول بیں ملک و طحت کر مگ و اسل کا معیار قائم کرتے ہیں۔ جو فطرت اسل کفرو اسلام کی تفریق کو سلنے رکھ کر خطا و ٹولب کا معیار قائم کرتے ہیں۔ جو فطرت مشرق بیں جلوہ گر ہے وی مقرب بیں ہے۔ قدرت کی جو کارفرائیک بیل بیل نظر آئی ہیں دی جنوب بیں بی ہیں۔ شاہراہ صرف ایک بی ہے جس کا دوسرا نام دین فطرت ہے اور سے دی جنوب بیل کھی ہوئی ہے۔ یہود و فساری کافر و مسلمان کی تفریق صرف ہاری ہے

ہمری کا بھجہ ہے اور یہ ہم وہ ہیں جو خداکی اور محفوظ لین محید قدرت کے اوراق ہیں کی عبد نظر نہیں آئے۔ وہال ان سب کو صرف ایک بی ہم انتظ "انسان" سے تعبیر کیا گیا ہے اس کے لیے صرف ایک بی بھیان "کل مولود ولد علی فطرة الاسلام" بتائی گئی ہے اور یہ فخر صرف بانی اسلام بی کو حاصل ہے کہ سب سے پہلے اس نے اس راز کو ظاہر کیا اور اس طرح اس نے اول اول جملہ افراد اور انسانی کو ایک بی حزل کی طرف قدم برحلنے اور ایک بی مرکز پر جمع ہونے کی تعلیم دی۔ لیکن ماری کو تم فنیوں کی یہ داستان کتی وردناک ایک بی مرکز پر جمع ہونے کی تعلیم دی۔ لیکن ماری کو تم فنیوں کی یہ داستان کتی وردناک ہے کہ جس قوم پر سب سے پہلے اس راز کا افشاکیا گیا اس نے سب سے زیادہ اس کو محکوایا در انسانیت کو جس جماحت سے سب سے زیادہ "وقع داویات" کی خمی وہی سب سے زیادہ "قریم نظاہ" کی خمی وہی سب سے زیادہ "خریم نظاہ" کی خمی وہی سب سے زیادہ "خریم نظاہ"

اب سے اربال ملل قبل جس كرہ ارض كى مخلق ہوئى تنى ، ہرچھ بنوز تقد شكيل اب كين طلات بتا رہے ہيں كہ اس كے شاب و الوغ كا زائد آرہا ہے اس كى تحسين و نحميل آہت آہت ممل ہو رى ہے اور اس شراب كے رسا ہوئے ہيں زيان دير نہيں ہے ، علوم و فئون كے بخٹے ہر طرف الل رہے ہيں۔ كائلت كے تمام چھے ہوئے راز كھلے جا رہے ہيں۔ قدرت كى جملہ يركات ہمارے ليے ييرا لحصول ہوتى جاتى ہيں۔ محاصر عالم نے اللهان كے ملئے سر اطاحت فم كر ديا ہے "استخلاف فى الارض" كا وہ وعدہ ريانى جو يوم المست جس كيا كيا تھا ہمت جلد بورا ہوئے والا ہے اور دنيا ايك زبانہ دراز تك انتظام كے جنم المست جس كيا كيا تھا ہمت جلد بورا ہوئے والا ہے اور دنيا ايك زبانہ دراز تك انتظام كے جنم معلوم ہونا چلہ ہے كہ يہ سعاوت و يركت ان كے ليے مقوم نہيں ہے جنموں نے دنيا كو " سبح المومن" مجھ كر اس كو فكرا ديا بلكہ ان فوش نعيب لوگوں كا مصہ ہے جنموں نے اس سبح بالمومن" مجھ كر اس كو فكرا ديا بلكہ ان فوش نعيب لوگوں كا مصہ ہے جنموں نے اس سبح بالمومن" مجھ كر اس كو فكرا ديا بلكہ ان فوش نعيب لوگوں كا مصہ ہے جنموں نے اس سبح بالمومن" مجھ كر اس كو فكرا ديا بلكہ ان فوش نعيب لوگوں كا مصہ ہے جنموں نے اس سبح بند كو اسپنے ليے رفك فردوس بنا ليا خواہ اس كا بل م آپ "جنت الكافر" ى كوں نہ قرار

انسان اس ونیا کا ایک جزو ہے۔ اور اس کو آباد کرنے کے لیے وہ پیدا کیا گیا تھا۔ قدرت فی جمعی یہ نہیں چا کہ وہ یمال مظوخ و عاجز، کیکس و مقلس، ٹاوار و ٹاچار، مختاج و بالرین کر زندگی ہر کرے۔ ونیا خدا کا ایک باغ ہے جس کو اس نے پھولنے اور چھانے کے لیے نصب کیا تھا نہ کہ ویران و بریاد ہوئے کے لیے۔ پھر جن کو چھم ہمیرت مطا ہوئی ہے وہ محسوس کر سکتے ہیں کہ موسم برارکی ہوائی چانا شروع ہو گئی ہیں اور دور فزال فتم ہو چا

ے ان کو نہلیں پوٹ رہی ہیں۔ گلست رنگا رنگ منصہ شود پر جلوہ کر ہو رہ ہیں اور بہت جلد خود ذات رہائی اس کسوت نشاط و عمل جی رونا ہونے والی ہے جے وست انسائی سے اپنے خالق کے لیے تیار کیا ہے خوا فنی ہے اور وہ اس کا معمان نہیں ہو سکا جو حمل ج خالق منس ہے خوا غالب و قدیر ہے اس لیے وہ مغلوب و مغترح کی دعوت آبال نہیں کر سکا۔ خوا پاکیزہ و طاہر ہے اس نے وہ کشیت و بر سلفہ کی طرف متوجہ نہیں ہو سکا۔ خوا اجمل و اکمل ہے اس لیے وہ ناتھی بد صورت ہے کمی خوش نہیں ہو سکا جس ج کو اس نے پیوا اکمل ہے اس لیے وہ ناتھی بد صورت ہے کمی خوش نہیں ہو سکا جس ج کو اس نے پیوا کیا ہے اے مکمل دیکھتا ہے اے تعمل سے فرت ہے بدصورتی ہے احزاز ہے حزن و ملل ہے اس کیے وہ قوش جو درائدہ و عاج ہیں مفوم و طول ہیں یقیناً وی ملل ہے اس کے وہ قوش جو درائدہ و عاج ہیں مفوم و طول ہیں یقیناً وی مناوکا ہیں جن کی طرف ہے اس نے اپنا منہ پھر ایا ہے اور جو قوش غالب و قائح ہیں۔ مسور و میں جن کی طرف سے اس نے اپنا منہ پھر ایا ہے اور جن کو وہ دوست رکھا ہے۔

اس زبانہ بیں ایک منظائم (PESSIMISTIC) قرم کو زعد رکھے کا کوئی حل ماصل میں ہے۔ وہ جماعت جو اپنی کلی اور قوت عمل کے فتدان کو متقدر و لوکل " کے نام ہے موسوم کر کے گدایانہ وندگی برکر رہی ہے، وہ بینینا ہلاک ہو کر رہے گی اور اسے ہلاک ہو رہی جاتا چاہیے۔ ونیا فطرت کا وہ کارفد ہے جس بی اس کی انتظی تمنائے نشاط مرف ہو رہی ہے اور اس لیے ایک فرین و باہ س بستی کا اس بی گزر نمیں۔ باغ کے وہ تمام پودے جو بار ہو کر معلمل ہونے گئے ہیں ان کو اکھاڑ کر چھینک دیا جاتا ہے اگد دو مرس مجمع و لوانا ورفت متاثر نہ ہوں۔ باکل اس طرح وہ جماعیں ہی قا ہو جائیں گی جن کی قوام معلمل میں خرن کے وام معلمل اس بی فران کو انہا ہے کا کہ فدا کی ہے کھیتی لملنا اضح اور اس کی زمین تمام خس و خاشاک سے پاک ہو جائے۔

کیا ندہب فطری چیزہے؟

ایک زباند انسان پر ایرا ہی گذرا ہے جب ندہب سے انکار تو خیر برای چیز ہے اس کی حقیقت پر خور کرنا ہی معصیت خیال کیا جا آتھا اور اس هم کی بحث کویا توہین خداوندی کے سرادف تحی چنانچہ انیسویں صدی کے وسلا تک اس ندہی گرفت اور وہٹی غلای کا یہ عالم تھا کہ کائنات کو انسان نے خدا اور شیطان کے درمیان تقسیم کر رکھا تھا۔ یعنی تمام اچھی ہاتھی خدا سے منسوب کی جاتی تھیں اور بری ہاتیں شیطان سے محول انسان ایک نمایت عی دلیل حدم کا جانور تھا جو نہ خود کچھ کر سکتا تھا اور نہ کی بات کا ذمہ دار قرار یا سکتا تھا۔

کین اب که دنیا کی ہر نیز اور ہر کیفیت پر علی تحقیق نقطۂ نظرے بحث کی جاتی ہے اور آیک ایک ذرہ ہے کے باق ہے اور آیک ایک آیک اور آیک ایک آئیں ہو مطاعد علم و شختین سے باہر ہو۔ ند ہب کا پچنا دشوار تھا اور کوئی وجہ نہ تھی کہ وہ علم کی درازدسی سے محفوظ رو سکیا۔

عام طور پر یہ خیال کیا جا ا ہے کہ علم یا سائنس کا تعلق صرف لوی چزوں سے ہو اور پر یہ خیال کیا جا ا ہے کہ علم یا سائنس کا رسائی وہل ممکن دہیں کین یہ فلا ہے کو تکر بر دومائی چز ہے اس لیے سائنس کی رسائی وہل ممکن دہیں اٹیاہ سے بھی کو تکہ سائنس کا تعلق جس طرح لوی اٹیاہ سے بھی ہے اس کی وسرس سے باہر دہیں۔ چہانچہ نفسیات جس کا تعلق حسن و جمال سے ہے نفسیات جس کا تعلق حسن و جمال سے ہے افلاقیات جس کا تعلق حسن و جمال سے ہے افلاقیات جو انسان کے افلاق سے حصافی ہے اور اس طرح کے دیگر علوم سب غیر ملوی کے دیگر علوم سب غیر ملوی ہے۔

سائنس فی الحقیت ہام ہے ایک می اور بے لاگ انتاوی مطاقد کا فواہ اس کا موضوع کوئی بدی چڑ ہو یا فواہ اس کا موضوع کوئی بدی چڑ ہو یا فیر بادی اور اس لیے کوئی وجہ نہیں کہ ذرب جو ہزاروں سال سے انسائی روحانیت سے مرائلت پر حکوائی کرنا چلا آرہا ہے۔ محض اس لیے کہ اس کا تعلق روح و روحانیت سے فاہر کیا جانا ہے " فتیق علی کی حدود سے باہر رکھاجائے چنانچہ ترج کی صحبت میں ہم اس موضوع پر خاص علی فتلہ نظر سے خور کر کے ویکسیں سے کہ ذرب کی حقیقت کیا ہے اور

وہ انسانیت کے لیے ضروری ہے یا شیں۔

اس ملسلہ میں سب سے پہلے یہ مسئلہ خور طلب ہے کہ آیا ندیب واقع کوئی المائی چیز ہے ۔ کیا فدا کی طرف سے اس کی پابندی انسان پر عائد کی گئی ہے اور اس کے بور یہ کہ المائی نمیں ہے تو اس کے دوو کے اسباب کیا تھے۔

آگر ہم اس کو صلیم کرلیں کہ ذہب کا مقمود نوع انسانی کی قلاح و بہود ہے تو ہم کو بر بی ہاتا پڑے گا کہ خدا نے انسان کو آفرینش کے ساتھ بی ساتھ ذہب ہی المہم کیا ہو گا درنہ اس کے یہ معنی ہوں کے کہ خدا نے اول اول تو ہدایت کو ضروری خیال نہ کیا تھا گیں بعد کو اس کی ضورت اس نے محسوس کی جو یقیغا "شان خداوندی کے مثانی ہے آگر خدا کا مقمود انسان کی آفرینش سے کوئی ہے معنی کھیل نہ تھا تو کوئی دچہ نہیں کہ وہ اولین حمد کے انسان کی پردا نہ کرنا اور زبانہ بعد کے انسانوں کو قاتل توجہ شہمتا جبکہ اصوالا فودار و انسان کو حقیمتا " زیادہ سجیہ د ہدایت کی ضرورت تھی لیکن کس قدر جرت کی بات ہے کہ حمد ما بعد کے قیام ترقی یافتہ ذاہب جن شی اسلام اور عیسویت کو زیادہ فرایاں درجہ حاصل ہے صرف ایٹ بی کو المائی ذاہب قرار دیتے ہیں اور قرون ماضیہ کو حمد ناریک اور جالیت زبانہ دششت و بریریت کے ناموں سے یاد کر سے گویا یہ خاہر کرنا چاہج ہیں کہ اس زبانے کے لوگ پائل مراہ شے لور وہ کی ذہب کے پابئہ نہ تھے پاکر اس احتراش کا جواب کہ خدا نے کوں آیک طویل زبانہ تک اضاف کو گمراہ رکھا اور کوں نہ ان میں کوئی فی یا توقیم بھیج کر صراط مستقیم عویل زبانہ تک اضاف کو گمراہ رکھا اور کوں نہ ان میں کوئی فی یا توقیم بھیج کر صراط مستقیم عویل زبانہ تک اضاف کو گمراہ رکھا اور کوں نہ ان میں کوئی فی یا توقیم بھیج کر صراط مستقیم

وہ معرات ہو اثریات سے ولچی رکھتے ہیں انھی معلوم ہو گاکہ انسان کے حمد جری کی ہو چین (الکوں سال عمل کی) اس وقت تک زهن سے برآمہ ہوئی ہیں وہ معتمل ہیں مرف چند مخصوص آلات و لوزار پر ان کے علاوہ کوئی لور چیز ایمی دستیاب نہیں ہوئی جس سے یہ چو چاک کہ وہ خدایا نہیب سے وجود کا بھی قائل تھا۔ البتہ اب سے 20 ہزار سال عمل کی چیزوں میں ضرور ہاتھی دانت یا چرک ایسے نموش یا بت وریافت ہوئے ہیں جن کی مختول میں ضرور ہاتھی دانت یا چرک ایسے نموش یا بت وریافت ہوئے ہیں جن کے مختل کما جا سکتا ہے کہ عمل سے وہو کہ ساتھ نمیب کا وجود عمور میں نمیں آیا اور اس سے یہ بیت جابت ہوئی ہے کہ انسان کے وجود کے ساتھ نمیب کا وجود عمور میں نمیں آیا اور اس لیے یہ وہوی کرنا کہ نمیس آیا اور اس

ے ہے کوئی معنی نہیں رکھتا۔

علوم جدیدہ کے سائل میں ذہب کو سب سے زیادہ نصان جس جے بہنجایا ہے دہ سئلہ ارتقاء ہے کو کلہ اس نے ابات کر دیا ہے کہ ہر چیز خواد دہ ادل سے متعلق ہو یا نفس سے ماتول کے ذیر اثر تدریجا آگے برحتی ہے اور پھرچو کلہ ذہب کا خیال غذا یا لباس کی طمرح فطری مجوری کا نتیجہ نہ تھا اس لیے ظاہر ہے کہ اس کا دجود مجی اسباب معیشت و ماتول کے ذیر اثر ظہور میں آیا ہو گا اور آیک قوم پر جو ذائد جس حال میں ہوا ہو گا اس کے متحت اس کے ذری خیال میں ہمی تبدیلی پیدا ہوئی ہوگی قیام ندہب کی بنیاد وجود خدا کے مقیدہ پر قائم ہے اور خدا کا نصور جس جس طرح مختلف او قلت میں انبان نے کیا ہے اس کے مطاحہ سے معلوم ہوتا ہے کہ خدا کو انسان کا خالق کمنا شاید انتا موزوں نہیں ہے متنا کے مطاحہ سے معلوم ہوتا ہے کہ خدا کو انسان کا خالق کمنا شاید انتا موزوں نہیں ہے متنا

علم الانسان اور آرئ فرب کے باہرین اس باب میں مختف الحیل ہیں کہ فدا کا وجود ذائن انسانی میں سب سے پہلے کب اور کیو کر آیا۔ بعض کا خیال ہے کہ اس کی ابتداء قوا فطرت اشاہ کے مطاعہ سے بوئی ہے لین آسمان و نشن میں جو چنے یا جو قوت انسان کو مغید یا جمیب نظر آئی اس کو وہ ہے جن لگہ چنانچہ ورفت کیر' پہاڑ' ستارے' ہاند' سورج و فیرو مختف مظاہر فطرت کو انسان نے فدا سمجما کور ان کی پرستش شروع کر وی۔ بعض کے نزدیک اس کا تعنیٰ قبائل کے مرواروں اور اسلاف کی یاد سے ہے۔ یعنی قبائل کے جن لوگوں نے کاربائ المان انجام دیے اور آباد اجداد میں سے جو افراد مرکے احترابا ان کو وہو تا سمجم کر ان کی بوجا کرنے گے۔

قدیم روا و بونان بمی مجی ایک جماعت متلکین و قائلین ارتفاء کی پائی جاتی تھی اور انھوں نے بھی قاس آرائیوں سے کام لے کر حقیدہ فدا کے حفظ خلف نظریے قائم کے تھے چہانچہ افھیں جس سے ایک شامر کہتا ہے کہ سب سے پہلے جس چزنے زجن پر فدا کو پیدا کیا وہ انسان کا جذبہ خوف و ہراس تھا۔ کمل کی کڑک طوفان کے شور "سندرول کے طاقم" آٹی فیشل میالوں کے خوفاک مناظر وغیرہ" یہ تمام وہ چیزیں تھیں جن سے ور کر انسان کو خیال پیدا ہواکہ اس سے بیرے کر کوئی اور قوت بھی موجود ہے۔

مریث آبینر کا نظریہ یہ ہے کہ "انسان اول اول سمحتا تھا کہ انسان کا سلیہ یا مزاد اس کے مراد اس کے مراد مرور کے بعد بھی قائم رہتا ہے" اس لیے آگر کوئی سردار مرکباہے تو اس کا مزاد خرور

باتی ہے اور پیس سے رہو آکا وجود اس کے ذہن میں آیا "الفرض فدا یا رہو آؤں کا وجود خود افسان کا پیدا کیا ہوا ہے جس کو اس نے اپنے جغرائی و معاشرتی ماجول کے لماظ سے مخلف کلاں اور رکھوں میں چیش کیا چنائچہ اپنر کتا ہے "اگر شلث کا کوئی فدا ہو آتو وہ اس خلفی شال کا تصور کر آ" رہا ہے امر کہ فدا کے تصور میں خود انسان کا ندق کس مد تک کار فرا ہے ' سو مخلف قرموں کے وہو آئوں اور بتوں کے دیکھنے سے اس کا حال بخربی معلوم ہو سکتا ہے۔

مبنیوں کے دیو آکا رنگ کلا ہو آ ہے اور ٹاک چیٹی۔ الل تحریس کا دیو آ نیکلوں
آکھیں رکھا ہے اور سرخ بل اور ہو موہیڈ کا خدا تمام وہ معاتب رکھا ہے جو خود اس مد
کے لوگوں میں پائے جاتے ہے۔ مغرب میں زیادہ ارتفائی درجہ کا خدا دیکھنا ہو تو حمد خیش کے
خدا (JEHOVAH) کو دیکھیے جس نے دنیا کو چہ دن میں پیدا کیا اور پھر تھک کر آرام
کرنے پر مجبور ہوا۔ آدمیوں بی کی طرح اس کے باتھ پاؤں ہیں اور انسان بی کی طرح وہ
جذبات سے محائر میں ہو آ ہے۔ اس نے آدم کے لیے جائوروں میں سے دائی زندگی پیدا
کیا۔ آدم و حوا کے لیے کھل کا لہاں تیار کیا کہن بیل دیکھنے کے لیے وہ خود زمین پر اتر
آیا۔ وہ خالم وخونخوار ہے، رشک وحد کر آ ہے۔ انسانی قرباتیاں جابتا ہے اور اسٹے کے پر
بچیتا آ ہی ہے۔

الغرض خدا كا منهوم بعيشہ انسانی حالات كے تحت براتا رہا استبداد و طوكيت كے دور بيل اگر وہ ايك بادشاد سے زيادہ نهيں رہ اگر وہ ايك پريذيدنت سے زيادہ نهيں رہ عق ايك پريذيدنت سے زيادہ نهيں رہ عق سے تبل وہ محير العقول مجزے بھى وكھا يا تھا ليكن اب ترقی علوم كے ذلك ميں وہ بالكل قانون فطرت كا پابند ہے۔

بعض اے مہان مجت کرنے والے پاپ کی طرح کھتے ہیں ہمن کے نزدیک وہ ایا اُ فالم ہے کہ فیر بینسمہ شدہ بچوں کو دونرخ میں ڈال دیتا ہے اور محرین کو خواہ کتے بی افتے اظارت کے کیوں نہ ہوں بیشہ آتش جنم کے عذاب میں جٹلا رکھ گا۔ پھر اس شدا تراثی کے ماقد بی جب ہم اس کے نائج کو دیکھتے ہیں تو اور زیادہ تیرت ہوتی ہے کہ انسانیت کو کر است موردوں کے مادہ انسانی بچوں اور موردوں کا ذرئے کیا جاتا محرو جلود کے الزام میں بڑاروں ضعیف موردوں کو آگ اُ

على روا ركھ كے كو كلہ جن لوكوں نے فدا كے تصور كو دنیا كے سلمنے چيش كيا ان كے ول كمر نفرت و تعصب سے لميرز تھے اور فدا كا مغموم عى وہ اس طرح چيش كرتے تھے كہ الحميل السيخ جذبات كى تسكين كا موقع لے۔ حقيقت يہ ہے كہ واج آلؤں كا وجود خود انسان كے احساس د ضردریات كى ایک محم صورت مقى اور يہ كمنا بالكل ورست ہو گا كہ فدا كويا ایک احساس د خردریات كى ایک محم صورت كلى اور يہ كمنا بالكل ورست ہو گا كہ فدا كويا ایک احساس سابہ " قا خود انسان كے خیالات كا۔

اب ای کے ساتھ اس کے ترقی یافتہ نانہ کو دیکھیے کہ خدا کا مفوم متعین کرنے کے لیے کس قدر مجیب و فریب ذہانت و انشا سے کام لیا گیا ہے۔

آیک فلاستر کتا ہے کہ فدا "عدیم الآثر قدر مطلق Oversoul Of The Universe کتا ہے۔ ایمرین اے کا گلت کی روح و پرتر و اعلی Infinite and Eternal Energy کتا ہے۔ بہر کرتا اپنر اے "ازلی و لبری قوت Divine Force ہررٹ اپنر اے "افرالی کے افوائل سے "جمتا چاہتا ہے۔ پر گستان اے "محرک جو بری" Vital Impulse کے افوائل سے گلا کے برنارڈ شائے اے قوت دیات جو بری " Reality کے افوائل سے فرار کرتا ہے برنارڈ شائے اے قوت دیات اس کہ اور پس اور اس کرتا ہے ایک اس میں اس کہ اس اس اس کا کہ کا کا کہ کہ کہ اس اس کو اس اس کرتا ہے برائے ہوئے کہ اس اس کو اس کو کہ کو کر کل Totality Of Gdod اے بوش اس کو کہ اس کو اس کو کہ کو کر کا کا انگل سام (Uncle Sam) کے بی اس کو وست زبان کو معموز کے ہوئے ہے۔

نین سوال یہ ہے کہ کیا ان تمام تعبیرات کا واقعی کوئی مقموم ہے کیا کوئی فعض ان تعبیرات سے خدا کے مقموم کو متعین کر سکتا ہے کیا اکو پڑھنے کے بعد کوئی فعض کمہ سکتا ہے کہ اس نے خدا کی حقیقت کو سمجھ لیا؟

اس سے قبل جب انسان جلل تھا اور اس کا ذہن زیادہ ترتی یافتہ نہ تھا اس نے فدا کو
اوی د مرکی چیزوں کی صورت میں چیش کیا جو ہر چند قلل قبول نہ تھا لیکن قلل تصور و آیا س
او تھا گر آب اس دور علم و ترتی میں او فدا کو اس قدر مہم بنا دیا گیا ہے کہ سوائ ذہنی
ما لیجولیا کے ہم کی اور چیز سے تبییر کر ی نمیں کتے چہانچہ جو بیانات ابھی چیش کے گئے ہیں '
آپ ان کے تھے کے لیے بوری قوت صرف کر و بچ ' لیکن آپ کی شعین مفوم تک
کنچے میں مجمی کامیاب نہ ہوں گے۔ صرف الفاظ و تراکب ہیں جو مفوم سے بالکل بیگانہ ہیں کنچے میں معموم سے بالکل بیگانہ ہیں

اور ان پر غور کرنا سوائے الینی وائی سکھل کے اور کوئی معی نیس رکھا۔ الفرض فدا صرف وائن المائی کی پیداوار ہے اور اختلاف وائن کے ساتھ اس کا مفوم بھی بیشہ بدلا ہے۔ جب انسان کی ٹاتھ اوی چیزوں سے بیٹ کر کسی اور طرف نیس جا کتی تھی تو اس نے در فتوں ، جائوروں ، پہالوں ، دریاؤں اور انسانی بیوں کی صورت میں فدا کو سمھنا چالا اور اسب کہ محول انسانی نے ترقی کر کے خالع کیفیات کی تحلیل شروع کر دی ہے فدا نام ہے صرف ان انو مسل نامیات کا جو دلم کو اور زیادہ تشویل میں جالا کر دینے والی ہیں۔

د ب یا خدا کے وجود کا خیال المائی چز ہے اس کی تردید خود المائی ذاہب کے بیانات سے بوتی ہے بوت کے بیانات سے بوتی ہے کو تلک وہ دو حمد دحشت کے لوگوں کو کمراہ سے جسے بیں اور ان کی بت پرتی کو خلاف مشاہ خدادندی قرار دیتے ہیں۔ اب رہ کیا ہے امر کہ وہ کوئی فطری چڑ ہے اور انسان نے پرا بوٹے تی سجے لیا تھا کہ خدا کا وجود ضروری ہے ' سو میرے نزدیک اصل داہب کا فہوت ہی پیش نمیں کر کتے۔

اس مئلہ کی چمان بین کے کے سب سے بمتر طریقہ یہ ہے کہ خود وحثی اقوام کی گذشتہ تاریخ کا مطالعہ کیا جائے۔ اس بیل فک فیص کہ وحثی اقوام کے زبانہ کو ہم زبانہ قبل تاریخ سے موسوم کرتے ہیں اور اس لیے ہمارے پاس کوئی وربیہ ان کے ایرائی طالت معلوم کرنے کا فیص ہے لیاں وقت ہمی ان قوموں سے خالی فیص ہے اس معلوم کرنے کا فیص ہے لی کی موجودہ والت سے ان کے گذشتہ والات کا اندازہ بخوالی ہو مکا ہے۔

ر فراول محکو کی وحثی قوم یمکن کے متعلق کال دو سال تک فرانسی علام نے جمین کر کے جو رہورت شائع کی ہے۔ اس سے مطوم ہو تا ہے کہ نہ وہ فدا کے دجود کے قائل ہیں۔ نہ ان کے نورک فیر منہوم ہے۔ امید و خوف کا بھی کوئی جذب ان کے اندر نہیں لیا جاتا اور موت کے بعد وہ کمی اور عالم کے قائل نہیں ہیں۔

وسط برازین کی وحثی اقوام کے مقائد میں مجی کوئی ذہبی جلک نظر نیس آئی سوا اس کے کہ دہ سورج کو اچھا سکتے ہیں اور چاند کو براجس کا سبب قالمات مرف یہ ہو سکتا ہے کہ

چائد کا تعلق رات سے ہے جب ورئدے جگل سے پاہر نکل آتے ہیں اور سورج کا دن سے جب ورئد کا فرن سے جب ورئد کی ہت ہے الکا جب ورئد کا فرف ہن کا فرف نیس رہتا۔ یہ کسی کی چوبا نیس کرتے اور ند ان کا کوئی ہت ہے الکا کی قدیم وحق عاصول میں بھی کسی ذری کی قدیم وحق میں پلا جاتا اور ان کی زندگی کے کسی شعبہ سے اس امر کا ہے نیس جلتا کہ وہ فدا یا وہا آ کے قائل ہیں۔

تسمانیا کے موائی قبائل کے معلق واکر کھن لکھتا ہے کہ ان میں کی ذہی رسوم کا پد شمی چانا اور یہ اپنے خیالات کے لحاظ سے بھی اسخ پسے ہیں کہ ان کی زبان زیادہ تر اشارات پر مشتل ہے، چانچہ رات کے وقت تو یہ آپس میں باتیں کر بی شمیں کند۔

جائز اعدان کے وحق قبائل جرچند دوسری قوموں ہے بہت کچے متاثر ہو کچے ہیں آہم فدا کا وجود ان کے ہاں ہمی شمیں پایا جاتا جزائز قلپائن میں جن ساجوں کے جانے کا افقاق ہوا ہے ان کو معلوم ہے کہ وہاں کے قدیم ہشندے ہمی کوئی ذہب شمیں رکھے۔ الغرض تمام وحق قویم جو دو سری قوموں کی تمذیب ہے متاثر شمیں ہوئی ہیں اب ہمی فدایا ذہب کی قائل شمیں ہیں۔ اور اگر کسی قوم میں یہ خیال پیدا ہوا ہے تو وہ مرف دوسری قوموں سے لئے جلئے کے بعد 'اس لیے یہ کمتا کہ ذہب کا خیال انسانی فطرت میں داخل ہے کہ خرافیائی دوسری قوموں سے لئے جلئے کے بعد 'اس لیے یہ کمتا کہ ذہب کا خیال انسانی فطرت میں داخل ہے کسی طرح قتال فیمل شمیں ہو سکتا اب رہا یہ امرکہ وہٹی ترتی کے ساتھ ساتھ کس میں رکھ میں یہ عقیدہ ظاہر ہوا ہے سو اس بحث میں اسامی حقیقت سے حظیق نہ ہوگی بادل کو چیش نظر رکھنا ضرور ہوگا اور بنابرائی سے بحث کسی السامی حقیقت سے حظیق نہ ہوگی بادل کو چیش نظر رکھنا ضرور ہوگا اور بنابرائی سے بحث کسی السامی حقیقت سے حظیق نہ ہوگی بلکہ ماحول و اسبب ظاہری کی تاریخ سے تعلق رکھے گی اور اس صورت میں ذہبی مسئلہ کوئی مسئلہ نہیں رہ جاتا ہے۔

چ تک خدا اور ذہب مرف مقل انسانی کی پیداوار ہے اور مقل انسانی مخلف حالات کے تحت بیشہ مخلف ری ہے اس لیے اگر آج مقائد ذہبی میں تمام افراو نوع انسانی ایک دو مرے سے مثلن نمیں ہیں تو تجب ند کرنا چاہیے۔ البنتہ اگر دنیا یہ سمجھ لے کہ ذہب کا وجود انسانی زندگی کے لیے ضروری نمیں ہے اور ہم خدا کے ملے بغیر بھی انہی زندگی بر کر کے جی تو بیت نظم کی طرف قدم بیمانا ہوگا جو مقائد ذہبی کے تمام لنو اختارات کو دور کرکے ذہبی رنگ افتیار کر سکتا ہے۔

مولوي و مولويت

جب کسی قوم کی اظافی حالت پت ہو جاتی ہے تو ہم کتے ہیں کہ وہ دور انحطاط سے گزر رسی ہے۔ جب اس کے اظافی بائد ہوتے ہیں تو ہم تھم لگتے ہیں کہ وہ عودن پر ب اور ماری تختید زیادہ سے زیادہ اس حد تک پنج کر رہ جاتی ہے ور آنحا لیکہ ذیکھنے کی چیز سے کہ مارے اظاف کی لیتی و بلندی کا تعلق کس چیز سے ہے یا بافاظ دیگر ہوں کیے کہ مارے عودج و زوال کا ذمہ دار کون ہے؟

قوم نہ ہم کی ایک فرد کا ہے نہ بہت سے افراد کا بلکہ اس معامت کا جو کی ایک قانون ایک شاجلہ زندگی کی پابند ہو اور جس کے تمام افراد کی ایک غرض مشترک سے دابستہ ہوں اس پابندی کا ہم دیئت اجماعی ہے اور کی ہم آبکی دیکر کی سوسائٹ یا ساج کی جان ہے۔

ونیا میں جتنے ڈاہب روٹما ہوئے ان سب کی عایت سوسائی کی اصلاح متی ماکہ اس کے افراد ایک شیراند سے بندھے رہیں اور ان میں انتشار پیدا ہو کر مقاومت کی قوت فانہ ہو جائے۔

یماں اس بحث کی ضرورت نہیں کہ قدمب کوئی المائی چزہ یا خود انسان کے دماغ کی پیداوار اگر وہ خدا کا پہلا ہوا وستور ہے تو اور اگر ذائن انسانی کی اخراع او جی۔ بسرطل اسے زلمنہ کے طلات اور تیرن کی تدریجی ترتی کے لحاظ سے مرتب ہوتا چاہیے تھا اور ہوا صنم پرتی سے لئے وہ فریق کے لحظ سے اس تدریجی اقتضاء کا حل بوری طرح واضح ہو سکتا ہے۔

مرچند جس ندانے میں جو زرب ہوا ہے اس نے بغیر کی معنیر شر فروا ہے بیشہ کی دوری کیا کہ دوری کیا کہ کا دور اس میں کی اضافہ کی گھجائی ہیں لیکن الملے نے بیشہ اس دورے کو باطل کر کے دکھا دیا کہ دنیا کا کوئی قانون کوئی شریعت کوئی فروب ، مستقبل کے حالت پر ملوی شیں ہو سکتا اور انسان مجور ہے کہ "حال ہے لیا ہے اپنے اصول زندگی میں تبریلی کرتا رہے۔

اس سے شاید انگار ممکن نہ ہو کہ سب سے آخر جی نہب اسلام کا خمور ہوا اور گذشتہ ساڑھے جموہ سوسل کے اندر کوئی خرک آئی قوی اور الی منظم رونما نہیں ہوگی ہے ہم نہب کے انتظامے موسوم کر عیس ہو سکا ہے کہ اس کا سب صرف سے ہو کہ اس وران جی زبہ انسانی نے آئی ترقی کرئی ہو کہ وہ نہب کے وجود کو ضروری نہ جمتی ہو ' لیکن مسلمانوں کا سے دحوی ہی پاکل نئو و معمل قرار نہیں ویا جا سکتا کہ ان کا زبب اپنی خصوصیات کے لیاظ سے آئی ممل چڑے کہ وہ ہر زبانہ کا ساتھ دے سکتا ہے اور اس جی اتنی المیں موجود ہے کہ آگر ونیا جائے قوالے ایک عالمیر سائی قانون کی دیشیت سے افقیار کر علی ہے۔ یہ ہوئی وہ بات جس کا بیٹین وہ سرے کو صرف ہی وقت آسکتا ہے جب خود براہ راست تعلیم اسلام کا مطاقعہ کرے اور نہ ہی لڑیکر کے اس حشو وزواید کو نظر انداز کر دے بحل کے اس مرسموں مطاقعہ کرے اور نہ ہی لڑیکر کے اس حشو وزواید کو نظر انداز کر دے بحس نے اسلام کے چرے کو قو برق فقابات کے اندر چھیا رکھا ہے لیکن ایوں بھی ہر ہختی برس قدر بھیا رکھا ہے لیکن ایوں بھی ہر ہختی استحد اسلام کے چرے کو قو برق فقابات کے اندر چھیا رکھا ہے کہ جتنی جلد اور جس قدر بھر ایجان تی کہ باتھی کی اس بات کے شام نفسیاتی رموز و فوامش کو جانے و بھی ہوں بھی اس بات کے شلیم بھر انتہا کی ترب کی اس بات کے شلیم بھرش عمل اور جس آئی کی خرورت نہیں کہ کی قوم کا یہ استعلاء و اسٹیا ' بغیر معمول کوش عمل اور جس آئی کی خرورت نہیں کہ کی قوم کا یہ استعلاء و اسٹیا' بغیر معمول بھرش عمل اور جس آئی کی خامکن ہے۔

جن ان لوگوں جن جنیں ہوں جو صحح اسلام کی عمر 33ھ پر فتم جمعتے ہیں اور بنو اسیہ و بنو عباس کے دور طوکیت کو ندہی ترقی سے علیمدہ کوئی اور چیز قرار دیتے ہیں۔ کیونکہ اگر فتو صلت کمی محض اس لیے کہ ان کا تعلق دنیا سے سے خلاف ندہب قرار دی جائیں تو خود رسول اللہ اور خلفاء کے زائد کی فتوحات کی نبست کیا کما جائے گا۔ الفرض میرے نزدیک حکومت و ملک کمیری قطعا مور مصلام کے متاتی نہ تھی لیکن رسول اللہ کی رصلت کے بعد علی ایک اور چیز ضرور تی پیدا ہوئی جو بھیتا میں مور جائی جو ایس اسلام کو جاء کر کے دکھ دیا وہ چیز کیا تھی؟ مونویت۔

معمولوں " ہم جزئیات فرہب سے آگان کا نمیں ہے اور ند اس کا تعلق ممارت علم و افون سے ہے بلکہ وہ مجارت ہے ہی فنون سے ہے بلکہ وہ مجارت ہے اس مخصوص دانیت سے جو سوا اپنے تمام ونیا پر مقل و فم کا وروانہ بر کر ورق ہے اور اوگوں کے دبن و فراست پر تھی ڈال کر فراست کے بمانہ سے اپنے برترین افراض لفسائی بووا کرنے میں آئل نمیں کرتی۔ یہ ایک عظیم بلا ہے جس نے اپنے برترین افراض لفسائی بووا کرنے میں آئل نمیں کرتی۔ یہ ایک عظیم بلا ہے جس نے

ابتداء حمد اسلام سے لے کر کرتا ایندم بے شار ہلاکتیں دنیا میں پھیلائیں جن میں سب سے بدی ہلاکت اجتماع قوی کے شیرازہ کو منتشر کرتا بھائی بھائی کو الزانا اور گوشت ناشن سے جدا کرنا ہے۔ چانچہ حنبلی ماکلی شافعی حنفی سالک کی تفریق اشاعوہ و معتزلہ کی تقتیم الل کرنا ہے۔ چانچہ حنبلی اللہ مدے کا باہمی اختلاف شیعہ سی کی جنگ اور اس طرح کے اور بہت سے فضے اس اسلام کے بیدا کیے بوت میں اور نسیں کما جا سکتا کہ آئدہ اور کتنا زہر اسے پھیلانا ہے۔

اسلام کی وہ خصوصت ہو یقیغا" دنیا میں کسی اور ندہب کو حاصل نہیں ہے۔ اور جس کا امتراف ہر صاحب فکر نے کیا ہے، صرف یہ ہے کہ وہ کوئی خیالی چر نہیں ہے جس کی بنیاد صرف قلفہ کی ہفوات پر قائم ہو بلکہ وہ یکسر حرکت و عمل ہے اور اس قدر سان و آسان کہ مسلمان ہونے کے مین علی صرف ایک مسلم ہو متدن انسان ہونے کے ہیں، لیکن "خانہ مولونت خراب" اس نے اسلام کی جو راہ متعین کر رکھی ہے وہ اس قدر وشوار گزرا ہے کہ ایک ذی عمل و ہوش انسان ونیا عمی سب پھی ہو سکتا ہے لیکن مسلمان مجمی نہیں بن سکتا کی عمل و ہوش انسان حرع متین" کی مرضی کے مطابق کوئی خوض مسلمان ہو بی نہیں سکتا کیونکہ ان " مفتیان شرع متین" کی مرضی کے مطابق کوئی خوض مسلمان ہو بی نہیں سکتا ہے ہو حک وہ پہلے ممثل و فراست کو خیر باد نہ کمہ دے اور خاہر ہے کہ اتی وزی قربائی کے ہو حک ہو جب بھی کہ وہ پہلے ممثل و فراست کو خیر باد نہ کمہ دے اور خاہر ہے کہ اتی وزی قربائی کے ہو حک ہو جب بھی کے ہو حک کے اتی وزی قربائی کے ہو حک کے ہو حک کے ہو حک کے ہو حک کے اتی وزی قربائی کے ہو حک کے ہی ہو حک کے ہو

اس جاعت کا سب سے بواحرب محتب تعفیر" ہے جو اس سے قبل (اس لیے کہ اوگ زیادہ جاتل ہے) واقعی کوئی ایمیت رکھتا ہی تھا لیکن اب اس کی حیثیت بالکل الی بی رہ می ایادہ جاتل ہے جیسے آپ کسی متمود گداگر کے سوال کو پورا نہ کریں اور وہ الٹ کر گائی وے بیٹے۔ حال بی میں ایک نمایت دلچیپ منظر تحفیر بعض علائے ویو بند کی طرف سے پیش کیا گیا ہے جس کو دکھ کر ممکن سے بعض اوگوں کو الحسوس ہوا ہو لیکن ججے بہت مسرت ہوئی کیونکہ "ویو بند" کی قبراس سے زیادہ کمری کھودی جائی ممکن نہ تھی۔

مرائے میر (اعظم گذھ) میں تقریبا" رائع صدی سے درستہ الاصلاح کے ہم سے آیک درسہ قائم ہے جس کا متصد زیادہ تر "علوم قرآنیہ" کی تعلیم اور انھیں کی تحقیق و تغیش ہے اس کے بانی مولانا جید الدین اور روح رواں مولانا جلی تھے۔ چو تکہ اس کے کارکن نیک نیت ہیں اس لیے اس نے کلی ترقی حاصل کرلی میس مرائے میر میں مولویوں کی آیک دو سری جماعت کو اس درسہ سے نوشے بان و استخواں آئی اور انھوں نے جواب میں ود سرا

درسہ قائم کر کے یہ روٹی کا کوا چین لینا چاہا طلائلہ درسہ الاصلاح کے کارکن اور درس جن طالت کے تحت اس ورس گاء کو چلا رہے جیں وہ فاقد کئی اور وشت پیائی ہے کم نہیں ہے لیکن فراق ڈائی کی "ربینہ چیں" فطرت اس حقیقت کو کیوں کھنے گئی تھی اس نے فورا" کلا جگ قائم کر دیا اور آخر کار وہی ایک حربہ تھیم جس سے غریب مولوی بیشہ کام لیا کرتا ہے اس جگ چیں بھی استعمال کیا گیا۔

اسبب تحفیر یہ جائے گئے کہ اس مدرسہ میں مولانا شیلی اور مولانا حمید الدین کے خیالات کی اشاعت ہوتی ہے جو کافر ہے۔ مولانا شیلی اس لیے کہ وہ "کلام اور علم الکلام" کے مصنف منے اور مولانا حمید الدین اس لیے کہ وہ قرآن پاک کی شرح و تفسیر میں اکابر سلف کی تھید سے کمیں کمیں میٹ جاتے ہیں۔

احتذاء شائع کیا جاتا ہے اور اس پر چالیس سے زیادہ علائے کرام فترے ویتے ہیں کہ شیل و میدالدین کافر تھے اور وہ لوگ بھی کافر ہیں جو ان کے خیالات کی اشاهت کرتے ہیں ان فتوی وینے والوں میں مولوی اشرف علی صاحب ایسے جید عالم سے لے کر محمد علاء الدین الیسے معمولی مولوی تک شامل ہیں'

تھیک ای زبانہ میں جب سرائے میر کے اندر یہ بنگام وارد کیر بہا تھا مولوی حین اجم مانب رہے بند سے سرائے میر آئے اور وہ بھی اس فتوے کو وکھ کر درستہ الاصلاح کے کارکنوں کی طرف سے بدگان ہو گئے لیکن جب ان کے سوالات کے جواب میں درستہ والوں نے سب کچھ وہی لکھ دیا جو مولوی حیین اجم صاحب سنتا پند کرتے ہے تو انموں نے پھر ان کے سلمان ہوئے پر مر تویش قبت کر وی لیکن مولانا عجلی اور مولانا حیدالدین کی طرف سے اب تک ان مولوہوں کے ول صاف نہیں ہوئے اور ہونا بھی نہیں چاہیے کے تکہ یہ دونوں بزرگ اس دنیا میں موجود نہیں جی اور ظاہر ہے کہ اپی قوت ایمان و کھلنے کے لیے اس سے بھر موقعہ انھیں اور کیا فی سکتا تھا۔

حقیقت یہ ہے کہ مولنا قبلی پر جو الزالت الحاد دزندقہ کے لگائے گئے ہیں وہ یکسر بے بنیاد ہیں کو تکہ علم الکلام کی جن عبارتوں کو مورد کفر قرار دیا جاتا ہے ان کا تعلق فود مولانا شیلی کے اعتقادات سے نہیں ہے بلکہ ان متعلمین کے عقائد سے ہے جن کا ذکر خود مولانا شیلی نے کیا ہے لیکن خالف جماعت نے مدورجہ و سیسہ کاری و تلیس سے کام لے کر ان کو مولانا شیلی سے منسوب کر دیا اس طرح مولانا فیدالدین مرحوم کے جو نوٹ متعلق بہ تغییر

رسالہ اصلاح میں شائع ہوئے تنے وہ مجی ناعمل و نا تمام میں اور ان کی بنیاد پر ان کے مقائد ے بحث کرنا کمی طرح مناسب نہ تھا لیکن اگر اس روادارانہ فقلہ نظر کا خیال نہ رکھا جائے تو بھی مولانا حمیدالدین کا صرف ان قصور ہے کہ تقسیم سور کو رکوعوں کے نام اور پاروں کی تغییم سور کو رکوعوں کے نام اور پاروں کی تغییم میں دہ اسلاف کی رائے ہے کچھ میں کمی کو رائے کی اتنی آزادی بھی حاصل نہیں ہے تو پھر اسلام خدا اور رسول کا تو نہ ہوا بلکہ مرف مولف شرح مقاصد کا ہوا شارح فقہ اکبر کا ہوا این حجراور صاحب منبراس کا ہوا این حرف مولف شرح مقاصد کا ہوا شارح فقہ اکبر کا ہوا این حجراور صاحب منبراس کا ہوا این حرم اور سیوطی کا ہوا جن کے استدلات پر مولانا شیل اور مولانا حمیدالدین کو کافر قرار دیا گیا ہے۔

حقیقت سے کہ سرائے میری جو پکی ہوا ہے اس کو ند ہست اور اللبت ہے دور کا بھی لگاؤ ند تھا اللہ اس سے مقصود صرف سے تھا کہ اوگ مدرست الاصلاح کی طرف سے بدخلن ہو کر اس کی امداد ترک کر دیں اور دوسرے مدرسہ کے مولوہوں کی جمولیاں بھری سے ہو کر اس کی امداد ترک کر دیں اور دوسرے مدرسہ سے مولوہوں کی جمولیاں بھری سے ہمارے علائے کرام کی وہنیت اور سے بیں وہ ولیل تداہیرجن سے وہ اپنا چید پاتا چاہتے ہیں۔

ملاحدہ دور حاضرکے نقطہ نظرے (1) ندہب کی حقیقت

ملم و فرب کی جنگ کوئی چیز نیس کو کد فرب کا مطابہ یہ ہے کہ جو ہو گتا ہے بغیرچوں چرا شلیم کر لیتا چاہیے۔ اور اہل علم کی جمت یہ ہو کہ جب بحک کوئی بات سجیر جس نہ آجائے اس پر بیتین لانا ممکن نیس۔ اہل فراہب اس کے جواب جس کتے ہیں کہ مقل انسانی بہت ناقص ہے اور اس سے یہ وقع نمیں ہو سکتی کہ وہ کسی کال شے کا اتسور کر سکے۔ فریق عانی ہو تا ہے کہ جس چیز کو تم "شے کال" سے تجیر کرتے ہو اس کا جوت تمارے پاس کیا ہے کہ ماری مقل ناقص کو اس کے جھنے سے باز رکھے ہو الفرض اہل علم مشارے پاس کیا ہے کہ ماری مقل ناقص کو اس کے جھنے سے باز رکھے ہو الفرض اہل علم شدت کے ساتھ نظر آئی ہے لیکن فرق ہے کہ پہلے حکومت و فر بب بھی اس طرح بلکہ زیادہ شدت کے ساتھ نظر آئی ہے لیکن فرق ہو ہے کہ پہلے حکومت و فر بب دونوں ایک چیز شے اور اس لیے اہل فرمی بردر فحصیر اپنے تافین کو خاموش کر کتے تے اب ایسا نسمی کر سکتے اور معادین فر بب کی جماحت بوحتی جا دری ہے۔ بورپ اور خصوصیت کے ساتھ امریکہ میں اور معادین فرب کی جماحت بوحتی جا دری ہے۔ بورپ اور خصوصیت کے ساتھ امریکہ میں جمل خدائے قاور مطاق کے بجائے (ALMIGHTY DOLLAR) کی پرسٹش کی جائی جمل خدائے قور مطاق کے بجائے (ALMIGHTY DOLLAR) کی پرسٹش کی جائی دورو کو کی کو کر قائم درکھ کیں۔

ہندوستان میں بھی ہے رو کانی تیزی کے ساتھ بدھ ربی ہے اور یہاں کے حلقہ ہائے میر و خانقد میں بھی ان کی کفر سلانیوں کو نہایت تشویش کی نگاہ سے و کھا جا رہا ہے۔ لیکن اس وقت تک کسی کی سجھ میں نہیں آیا کہ اس طوفان سے نہتے کی صورت کیا ہے۔

الل فراہب کی طرف سے جو تدبیر وظراع اختیار کی جاتی ہے وہ زیادہ تر اس لیے بے اثر رہتی ہے کہ اٹھیں میں مطوم نہیں کہ طاحدہ کتے کیا ہیں اور وہ کن ولاکل کی بیام پر خدا اور فرہب سے انکار کرتے ہیں امریکہ وغیرہ میں تو الل فرہب ان کے افریکر کو شاید کمی پڑھ لیے موں لیکن ہندوستان میں تو اس کا دیکھتا ہی گناہ سمجا جاتا ہے اور اس لیے یمال کے الل فرہب قضیا میں افاقف ہیں کہ اس زبانہ کا الحاد کس حم کا الحاد ہے اور اس کے مقل لیے کے لیے

کن نی تاریوں کی ضرورت ہے؟

مسلمانوں میں اس وقت مرف دو چار رسائل ایسے ہیں جنوں نے اپنا مقمود الحادی کا خالف کی حالت اور اسلام کی هایت قرار وے رکھا ہے لیکن حقیمتا ان میں کوئی ایک رسالہ ہی ہیا نمیں ہے جو اس بیسویں صدی کے مکرین خدا کو خاموش کر سکے اور اس کا سبب صرف یہ ہے کہ جو راہ انحوں نے خدمت اسلام کی اختیار کی ہے وہ نہ مرف یہ کہ یافکل فلا ہے پاکہ اور زیاوہ وہریت پاکسائے والی ہے کیونکہ آگر ہم کسی کی بلت نہ سٹیں اور اپنی ہی کے جائیں تو فاہر ہے کہ ہم کو برا می سمجا جائے گا۔ پھرچ تکہ بیروان اسلام اپنے فدمب کو سب سے نوادہ عمل اور بین فطرت کی مطابق کتے ہیں اس لیے ان کی طرف سے جب اس نوع کی جائیں گئا ہوں تو جمعے سخت جرت ہوئی ہے۔

علاء الل اسلام كى طرف سے ايك عام طرفة بواب كاب افتيار كيا جاتا ہے كہ ذہب ك خلاف بو استار كيا جاتا ہے كہ ذہب ك خلاف بو استان كا بين اور ان كا بواب ويا جا ہے۔ اول قو مجھے اس ميں كلام ہے كہ ان بالنے امتراضات كا بمى روكاكيا ہے يا جس اور اگر اسے مان مى ليس قو انموں نے يہ كوكر جان ليا كہ موجودہ والى انتخاب وى ہے يا جس سے يمل بيا جاتا تھا اور اس ميں كئى تى بت جس ہے۔

اگر الل زاہب واقعی الحاد کا سدیاب کرنا چاہتے ہیں تو ان کا قرض یہ ہے کہ پہلے طورین کے بیان اللہ زاہب واقعی الحاد کا سدیاب کرنا چاہتے ہیں تو ان کا قرض یہ ہے کہ پہلے طورین کہ ان کے بیانات کو سٹیں افور گھر فور کریں کہ ان کے والائل کا کوئی مسکت جواب ان سے ممکن ہے کا جس مرف گھیاں یا بدومائیں وسیع سے دیا میں مرف گھیاں یا بدومائیں وسیع سے کام جس چا چاہیے ہیں آیک للڈ ہب (طحد) کے پانچ مقالے سلما وار چی کر رہا ہوں الکہ یہدا ہوئے کے اسیاب کیا ہیں اور پھر اگر ممکن ہو تو اس کا طابح سوچا جائے۔

خهب کیاہے؟

"خدا بی نے تہم جیس پیداک ہیں اور دی ان کا مدر ہے اس لیے تلوق کا فرض ہے کے دو اس کے خوات کا فرض ہے کہ دہ اپنے خات کی مطبع رہے این اگر اس کی طرف سے کوئی تھم تلذ کیا جائے تو اس کی تعمیل کرنا ہر محض پر لازم ہے "

یہ ہے اصل منبوم فرمب کا جو صدول سے رائج چلا آتا ہے اور تمام قوموں نے اس

اعتداد کے تحت یقین کر لیا کہ خدا ہم سے قرائیل جاہتا ہے چانچہ اول اول اوگوں نے اپنی اولاد تک کو بھینٹ چرھانے سے عذر نہ کیا اور گر مرف تیل ' بھیز' بھر' بھری کے خون سے خدا کو راضی رکھنے کی کوشش کی گئی کیو تکہ وہ اگر ایبا نہ کرتے تو خدا این کی فصلیں تراب کر ربتا پائی برسانا بند کر ربتا ' باریاں کیسیانا ' زار لے لا آ اور تھ و وہا کی معینت میں جالا کر ربتا ' اس احتداد قریانی کی آخری جھلک میسوی ند بب میں بھی پائی جاتی ہے ' اور اسلام میں بھی وہی خدا اپنے مین سے بیٹھ کیا۔ اور اسلام میں بھی فریل خدا اپنے میٹے کی قریانی تھول کر کے بیشہ کے لیے بیمین سے بیٹھ کیا۔ اور اسلام ایرائیم مو فلیل اللہ کے تریہ قریانی پر راضی ہو کر آئدہ کے لیے صرف جانوروں کی قریانی پر راضی ہو گیا!

الل ذاہب كا يہ اعتقاد مى بهت قديم ہے كہ خدا ہدى التجائيں سنتا اور ان كو بوراكراً ہے اس ليے ان اعتقادات كے پيش نظر قدراً " چد سوال پيدا ہوئ بيں جو اصل فياد بيں لاذ بيت كى اور چو تك اس وقت كك الل فرب كوئى تشفى بخش جواب نيس وے سكے بيں اس ليے لحدين خود عى اس سے ايك نتيجہ اخذكر ليتے بيں اور اس پر مطمئن ہو جاتے بيں۔ شہمات طاحظہ مول :

کیا زمب کی بنیاد کسی حقیقت مطومه پر قائم ہے؟

كيا واقعى كوكى الي مستى إلى جاتى بي جي خدا كتے بي؟

كياداتى فداسب كا خالق ب؟

کیا واقعی اس نے مجمی اماری وعاؤں کو سنا ہے؟

کیا واقعی قرانیوں سے ٹوش ہو کر اس نے کسی قوم کے ساتھ کوئی خاص رعایت روا کمی ہے؟

(1) اگر واقع اس نے انسان بداکیا ہے تو کیول ایسے افراد اس نے پیدا کیے جو مسط و فتح بین مظوج و محکرج بین اور دہنی حیثیت سے حد ورجہ پست؟

یک موں وہوانوں اور بے مقل اوکوں کو پیدا کرنے میں اس کی کیا مصلحت متی کیا کوئی ایک قوت کی طرف سے جمعے فراست کل اور قوت مطلق کتے ہیں۔ ان خانص مختلق کی کوئی معقول توجید پین کی جا کتی ہے؟

(2) آگر خدا تمام امور کا مرود مظم ب توکیا وہ ان پاوشاہوں کے افعال کا ذمہ وار دیں ہے جنموں نے ونیا علی موا ظلم کے اور کچھ جنیں کیا؟ وہ ان تمام الزائیوں کا ذمہ وار

شر ہے جن میں لاکھوں ئے ماہوں کا خون مملا جا آ ہے؟

کیا وہ دور غلامی اس ن مرضی کے موافق نہ تھا جب مدیوں تک ہزاروں ہے گناہ انسانوں کی میٹے کو دوں سے ان کے انسانوں کی میٹے کو دوں سے ان کے بلتے ہوئے جدا بدا کر کے حمل و ذریح کر دیے گئے؟

کیا وہ ان ڈہی تعذیبات کا زمد دار نہیں جو بے گناہ انسانوں کے ناخوں میں کیلیں ٹمونک دینے اور مشخ میں ان آن کر ایک ایک جوڑ علیحدہ مردینے پر مشمل تھے؟

خدا نے کیوں خالموں اور برکرداروں کو صلت دی کہ وہ مباوروں اور نیک کرداروں کو ایال کرس؟

خدائے کیوں کافروں کو اس کا موقع ویا کہ اس کے خاص بندوں کو عذاب میں جلا کریں۔ اگر آیک رحم و کرم والا خدا واقعی کائلت کا مدر ہے تو یہ آئے دن کے طوفان از لول کو ایک رحم و مختل اور اس از لول کو میں مولان و مختل اور اس افران کی کیا توجیہ ہو سکتی ہے؟ سل ودق سرطان و مختل اور اس المرح کی سیکٹوں جاریاں پیدا کرنے کا کیا سب ہو سکتا ہے جس سے نہ معموم بچ جاتیر ہو سکتا ہے نہ رابد و مرتاض انسان؟

ورندوں کا انسانوں کو بھاڑ کر کھلتے رہنا کہ جریلے سانیوں کا اوگوں کو ڈسٹے رہنا اور خدا کا کچھ ند کمنا جیب معمہ ہے۔

کیا اس نے نافن و چنگل ای لیے پیدا کیے کہ وہ گوشت کے ریشے جدا کرتے رہی کیا اس نے پرو بال ای لیے بنائے ہیں کہ معذور و تیکس آمانی سے گرفت میں آسکی کیا اس نے جرافیم ای لیے پیدا کے ہیں کہ وہ انسانوں کو اندها کو ڈھی ' سلول و مرقوق بنا کر اپنی بحوک مناکس؟

کیا کائلت کی تنظیم اس طرح ممکن علی که ایک جائدار کی زندگی دوسرے جائدار کے گوشت و خون پر مخصر ہو اور کیا تدبیر عالم آہ اور کراہ کا بنگلمہ پیدا کیے بغیر محل علی؟ پھران دائعات و خون پر مخور کرد اور سمجو کہ ذہب کیا ہے؟

وراصل وہ ہم ہے مرف ایک بے بنیاد خوف کا جو خودی ایک قربا تلا بنایا ہے اور خود ی ایک قربا تلا بنایا ہے اور خود ی اس پر قربایاں چرمایا ہے خودی ایک معبد تارکریا ہے اور خود ی وہل جمک جاتا ہے۔

زبب ہمیں دی بائیں سکمایا ہے جو صرف غلام بی کے لیے موزوں ہیں کینی اطاحت ،

غرائیرواری کلس کن مبرو محل عدم مقاومت اور اپنے آپ کو منا رہا۔

خود مخاری مرفرازی خود احتوی جرات و اقدام کا دہاں کوسوں ہے نسی - نرب کتا ب خود مخاری مرفرازی خود احتوی جرات و اقدام کا خام کیا ہے کہ خدا بالک ہے کہ خدا بالک ہے اور اشان اس کا غلام کی خوش گوار نسی بنا سکتا۔

اگر فداکا وجود ہے تو ہم کیو گر جان سکتے ہیں کہ وہ رخم و کرم والا ہمی ہے وہ دیکھتا ہے کہ لاکھوں کرو ڈول فریب و جفائش انسان بل چلا رہے ہیں۔ کمیٹیل ہو رہے ہیں اور ان کی زندگی کا انحمار صرف اس محنت پر ہے لیکن وہ پانی نمیں پرسانا کمیٹیل مرجما رہی ہیں لیکن پین کا ایک قطرہ نمیں گرانا کرو ڈول انسان اپنی باہیں و مختر آنکھوں ہے آسیان کی طرف وکھے رہے ہیں لیکن سوا جملنا دینے والے آفلیہ کے پول کا ایک کلوا ہی انھیں کسی جگہ نظر نمیں آبا۔ فدا ان کے ول کے اضطراب کو دیکھتا ہے اور رحم نمیں کھانا ان کی افک آباد آنکھوں کو دیکھتا ہے اور خاموش ہے 'نچ باؤن کی فکک چھاتیوں ہے گے ہوئے بلک رہے ہیں اور دودھ نمیں پاتے اکمی آبیل پھیلا کر اپنے بھوکے بچوں کا واسطہ دے دے رہے ہیں اور دودھ نمیں پاتے اکمی آبیل پھیلا کر اپنے بھوکے بچوں کا واسطہ دے دے کہ کر دعائیں مانگ رہی ہیں لیکن کوئی شنے والا نمیں۔ پھرکیا فداکا رحم و کرم خابت کرنے کے کر دعائیں مانگ رہی ہیں گئی سنے والا نمیں۔ پھرکیا فداکا رحم و کرم خابت کرنے کے لیے پاس می گئی میں نہوکوں کو چیش کیا جائے گا۔ جو بستیوں کی بستیاں جاہ کر جاتے ہیں اور میدائوں کو اگوں کو چیش کیا جائے گا۔ جو بستیوں کی بستیاں جاہ کر جاتے ہیں اور کو چیش کیا جائے گا۔ جو بستیوں کی بستیاں جاہ کر جاتے ہیں اور کو چیش کیا جائے گا۔ جو بستیوں کی بستیاں جاہ کہ خوت میں ذائولوں کو چیش کیا جائے گا۔ جو بستیوں کی بستیاں بھا فضال پیاڈوں کو چیش کیا جائے گا۔ جو بستیوں کی بستیاں بھا فضال کی ہی دیر نہیں کرتے ؟

کیا آگر یہ جاء کاریاں نہ پائی جائیں تو ہم کو یہ شک کرنے کا موقع لیے گا کہ خدا اپنے بندوں کی طرف سے قائل ہے ہوں تو ہم کو یہ کھا و دیا کی معینیں نازل نہ ہوں تو ہم کو یہ کہنے کا موقع لیے گا کہ خدا مریان نہیں ہے؟

السات والے كتے بيں كہ خدائے تمام انسانوں كو كمال پيرا نسيں كيا۔ اس لے قدو قامت رنگ و صورت : دبن و فراست كے لحاظ سے قوموں كو ايك دو سرے سے ستمايز كروا ہے توكيا بلند قوموں كو خداكا شكر ند اواكرنا چاہيے كہ اس لے المحيل بہت نسي بنایا۔ يقينا شكر كى بات ہے كئين اس صورت بي كيا بہت قويش اس بات كا شكر يد اواكريں كى كہ خدا لے المحيل جائور نہيں بنایا؟

جب خدا نے بلند و پست قوموں کو بہایا تھا تو کیا ہے بلت اس کے علم بیں نہ تھی کہ بلند قومی پست قوموں کو اپنا غلام بنائیں گ- ان کو ایڈا پٹھائیں گی اور تباہ و بریاد کر دیں گی؟ کیا وہ نہ جان تھا کہ یہ بلند و بہت کا اتمیاز دنیا بھی کتنا خون بہلے گا؟ نوع انسانی کو کن کن مصائب بھی جٹنا کرے گئ میدان لاشوں سے بلٹ دے آگا کتنے غلاموں کے جم کا گوشت کو ثدوں کی ضرب سے بارہ پارہ کرے گئے باؤں کے ول ان کے نیچ جدا کر کر کے تربات گا۔ پھر اگر یہ سب پھی اس کے علم بھی تھا تو کیا اس کا دم و کرم اس سے زیادہ دلدوز مناظر کا چھر تھا؟

وہ قید ظلے 'جن کی تھیں داواروں سے سر ظراکر دنیا کے بعث سے بلد اظاق وائے انسانوں لے اپنی جائیں دے دیں وہ سولیاں جو مقدس انسانوں کے خون سے رکئیں بیلے جلنے کے لیے نسب کی تخیر کے ذفوں کو خلک ہوئے کا کبھی موقع نیس دیا گیا وہ مقدس جستیاں جن کا ایک ایک جوڑ گئیجہ بی تکن تکن کر علیوہ کیا گیا۔ جن کی کھالیں تھنچوا کم مجمل بحروا دیا گیا وہ ب شار انسان جو قحط و وہا کا شکار ہوئے جن کو زمین نے نگل کر ڈکار سک نہ کی جن کو سانیوں نے ڈسا آئش فشل پاڈوں ہوئے جن کو زمین نے نگل کر ڈکار سک نہ کی جن کو سانیوں نے ڈسا آئش فشل پاڈوں نے جملیا اور وہ التعداد بدکار کھائم انسان جنوں نے دنیا میں مظائم تو زے اور کامیاب زندگیاں بسرکیں۔ کیا ہے اور ای طرح کے تمام سمجھ میں نہ آنے والے واقعات رحم و کرم والے فدا کے علم سے باہر شے اور یہ سب بھی بنیر اس کی مرضی کے ہوا؟

انسان نے بیشہ کمی نہ کمی ہون الفارت استی کا وامن پکڑتا پند کیا۔ آگر اس نے پھر کو بہجنا چھوڑا تو ایک اور غیر معلوم قوت کے سلمنے جمک کیا جس کو دہ صحح راہ و کھلنے والا باور کرنا ہے لیکن حقیقت کیا ہے؟

انسان فطرما" القدام پند واقع ہوا ہے وہ بیشہ آگے قدم بیھاما ہے اور تجربات اس کو بتاتے ہیں کہ اس نے جو قدم اٹھایا تھا وہ مسلح تھا یا فلا۔

ایک آدی کی جگد کا ارادہ کر کے چل پڑتا ہے وہ ایک الی جگد پہنیا ہے جمال وہ رائے آبی جگہ پہنیا ہے جمال وہ رائے چین اسے پہنے ہیں' وہ بلیاں راستہ افتیار کر لیتا ہے لیکن اسے پہنے دور چل کر مطوم ہو تا ہے کہ سے راستہ فلط تھا' وہ والی آتا ہے اور واہنے ہاتھ کا راستہ افتیار کر کے حول تک پہنچ جاتا ہے' اس کے بعد وہ اس جگہ وینچے بی فلطی نمیں کرتا اور بیشہ سیدھا راستہ افتیار کرتا ہے۔ تو کیا یہ رہنمائی خود اس کی جتج کا نتجہ نہ تھی؟

ایک بچہ شطہ کی چک دکھ کر اس کی طرف ہاتھ بیھا آ ہے اور جل جا آ ہے اس کے بعد پھریے جرات وہ بھی نیس کر آ۔ توکیا یہ سیل اس کو اس قوت نے وا یا خود اس کے تجریہ

حقیقت یہ ہے کہ ونیا کے تجربات میں خود وہ قوت پنمال ہے جو صحح راستہ بتائے والی ہے اور اک و ارادہ سے بالکل معرا ہے اور اس کا نام ہے تجربہ!

بت سے لوگ ضمیر اور احساس اظال کے دجود کو وجود فدا کی ولیل جاتے ہیں۔ گر حقیقت یہ ہے کہ انسان فطراً تمدن پند واقع ہوا ہے اور فانوادوں وموں اور قبلوں کی صورت میں بیشہ زندگی بسر کرا چلا آیا ہے کم قبلہ کے جن افراد نے فائدانی و عالمی مسروں میں اضافہ کیا وہ اس کے اجھے اجتماء شار کے گئے اور جنموں نے تکلیفیں پہنچائیں انھیں برا سمجماکیا اور بیس سے اظافی کے ایجے برے ہونے کا معیار قائم ہوا۔

وحثی قوموں میں بیشہ فوری نتائج پر فور کیا جاتا ہے اکین ترتی یافتہ قوموں میں نتائج بعیدہ کو سامنے رکھا جاتا ہے اور اس طرح اظلاق کا معیار باند تر اور فرض شای کا احساس قوی تر ہوتا جاتا ہے اور کلاہر ہے کہ اس میں کسی مافوق الفطرت قوت کا کوئی وظل نہیں ہے۔

ذہب کیا ہے؟ اگر مول جیسوی ذہب کو سامنے رکھ کر پوچمتا ہے کہ جیسویت نے وئیا۔
کو کیا فاکدہ کم فیلیا؟ جب اس کا اقدار قائم کیا تھا تو کیا اس نے انسان کو زیادہ بھر انسان بھیا؟
اس کا اثر اطلیہ' سپین' پر ٹکل' اور آئرلینڈ پر کیا ہوا؟ مگری اور آشریا کو کیا فاکدہ اس سے حاصل ہوا؟ انگلتان' امریکہ' بالینڈ و اسکاوٹ لینڈ نے کیا تہتے اس سے حاصل کیا؟ اگر جیسویت کے سوادہ کی اور ذہب کے چرد ہوتے تو کیا وہ اس سے زیادہ خراب ہو جاتے؟

اگر ٹورکسسنہ زروشتی ندہب کا پابند ہو آ تو کیا اور زیادہ خراب انسان ہو جا آ کیا کانون اور زیادہ اخران ہو جا آ کیا کانون اور زیادہ احمق جاہت ہوئے اگر وہ سمین خوار بن جا آ آگر دہ ہوئے؟ کیا جان ناکس اور زیادہ برے افزان کا ہو جا آ آگر معلم سے معلم کے وہ کنا وشش کا مائے والا ہو آ؟

ذہب کا ہر زمانہ اور ہر ملک میں بہت کانی تجربہ ہو چکا ہے اور اب اس کی ناکامی پر مزید جمت بیش کرنے کے لیے کمی اور جدید تجربہ کی ضرورت قسیں ہے۔

ندہب بھی انسان کے دل میں جذبہ وافت والفت پیدا نمیں کر سکا اور اس کے ثبوت میں ندہی تاریخ کے وہ اوراق پیش کیے جا مجتے ہیں جن کا ایک ایک حرف خون سے ریمکین

ند ب علم و محقق کا بیشہ وعمن رہا ہے اور اس نے مجمی ذائی آزادی کا ساتھ نہیں

-J

تہب مجی انسان کو محنی ' جفاکش اور ایماندار بنانے میں کامیاب نمیں ہوا چنانچہ وحثی اقوام کی برائیوں کا سبب مرف ان کی نہیں واجد پرستی ہے۔

وہ لوگ جو فطرت کی کیمائیت کے قائل ہیں ان کے لیے ندہب کا خیال کمی طرح اللہ قبل نہیں ہو سکا۔

کیا انسان فطرت اور صفات مادہ کو اپنی دعاؤں سے متاثر کر سکتا ہے کیا ہم طوفان کو پوجا پان فطرت اور صفات مادہ کو اپنی دعاؤں کے بواؤں کا برخ بدل پوجا پاٹ کے ذریعہ سے کم و دیش کر کئے ہیں کیا ہم قرائیل بیش کر کے ہواؤں کا برخ بدل کئے ہیں کیا ہم تا ہم الحلاح وزاری سے بیاری کا علاج کر کئے ہیں کیا فرت و سریلندی ہمیں بھیک مائے ہے بل سمی ہے ہے؟

وہ جے اس کتے میں کیا وہ قانون قدرت کا ای طرح پابند نمیں جس طرح ہمارا مع؟

قربب کی بنیاد اس خیال پر قائم ہے کہ عالم فطرت کا کوئی ایک مالک ہے ؟ جو وعاؤں کو سنتا ہے اپنی تعریف ہے خوش ہو آ ہے اور جزا د سزا دیا ہے لیکن افسوس ہے کہ واقعات کی دنیا میں کوئی ایک ہمی مثل ایسی نمیں لمتی جس ہے ہمیں ان احتفادات کی تصدیق ہو سکے۔ جب ہم کوئی انظریہ قائم کرتے ہیں تو اس کے لیے کوئی نہ کوئی بنیادی جھات ضرور ہوا کرتی ہے کمش وہم و قیاس پر کوئی اصول مرتب نہیں ہو سکتا اس لیے اگر ہم لافرابیت کا انظریہ جیش کرتے ہیں تو اس کے لیے چھ بنیادی حقائق ہمی اپنے پاس رکھتے ہیں۔

ونیا میں ذہات و ذکاوت کا وجود صرف قوت کی وجہ ہے ہے اور قوت بغیر ہادہ کے ممکن انہیں اس لیے معلوم ہوا کہ ذکاوت صرف قوت و مادہ کی ممنون ہے اور اس باب میں کی افیق الفطرت بستی کے تسلیم کرنے کی ضروبت نہیں ہے جے دیر کا نکت کما جائے۔
اگر مادہ و قوت اذکی و لیری ہیں تو جو کچھ ممکنت میں تھا وہ واقع ہوا جو ممکنت میں ہو کے وہ طاہر ہو رہا ہے اور آنحدہ بھی ردنما ہوتا رہے گا۔ کا نکت میں افغاتی کوئی چیز نہیں ہو کچھ ہوتا ہے اس کا کوئی نہ کوئی سب ضرور پایا جاتا ہے۔ جس چیز کو ہم حل کتے ہیں وہ ماشی کی بیداوار ہے اور جس کا بام مستقبل ہے وہ نتیجہ ہو گا حال کا۔ انسان سے کے کر دیکھنے والے بیداوار ہے اور جس کا بام مستقبل ہے وہ نتیجہ ہو گا حال کا۔ انسان سے کے کر دیکھنے والے

کیڑے کی حرکت تک سب اس قانون کے جکڑے ہوئے ہیں اور اس کے ظاف کی بات کا کاہر ہونا نامکن ہے۔

بڑاروں سال سے ونیا کی کوشش جاری ہے اور اس فرض کے لیے ویو آ ویویاں ، بھت و دونے الملت و مجرات کلیسا و فاقعا ی قید خانے اور اس فرض کے لیے ویو آ ویویاں ، بھت ایک بوشاہ کو تخت سے اہار کر دوسرے کو بھیا ایک طکم کر گردن مار کر دوسری کو تخت نشین کیا آوریوں کو زعمہ جالیا۔ فرج کشیاں کی گئیں۔ وعاشیں انگی گئیں اور ڈرایا گیا اللج دی گئی۔ الفرض غرب نے جمی کچھ کیا لیکن مقصد آج محک پورا نہ ہوا۔ لیکن غرب غلای ہے ذہن و ولا فح کی اور جب محک انسان کا ذہن آزاد و بیدار نہ ہو اوع انسانی کی مخلاح مجموعی میں میں ہے۔

ب يديس، وه خيالات اس زملنے كے محد و لاغرب كے جو اخباروں رمالوں اور يكووں ك ذریعہ سے تمام دنیا میں اشاعت یا رہے ہیں اور ہندوستان کے جدید تعلیم یافت طبقہ میں مجی متبول ہوتے جائے ہیں۔ اس کیے اگر ہم وہریت والحاد کے اس بر سے ہوئے سالب کو روکنا ہلہتے ہیں تو حارا سب سے پہلا فرض میہ ہے کہ ہم دنیا کی اس زہنی تشویش و تذبذب کو دور كرير- كراس كى تديريد تهيرب كديم نلق و قلفه كى ويدو باوس بن الجعاكر فرق خلف کو خاموش کرنے کی کوشش کریں کو تکہ اس کمرح اس کی زبان تو بند ہو سکتی ہے' لیکن دل معلمئن نسی ہو سکتا بلکہ ضرورت ہے اس غابی روح کی تلقین کی جو خابری شعائر و مراسم ے بے نیاز ہے اور جن میں سوا بلند تعلیم اخلاق کے کوئی اور چے ایسی نسس بائی جاتی جو ممیں المام معوات مشت و دوزخ حشرو نشرا قیامت و آخرت کے تنام کرنے پر بھی مجور كرتى ہے۔ يى وہ حك نظرى متى جس نے الل فرابب كو بيشہ ايك ود مرے كے خلاف برس پیکار رکھا اور یکی وہ چے ہو قدمب کے اقتدار کو معاکر رہے گے۔ دنیا میں اب کوئی ايها زبب نس چل سكتا دو ترني ضرريات عين الاقواي تعلقت اقتمادي مشكلات اخلاقي اصول علمه كو بس بيت ولل كر مرف "اميد فروا" بر ايل كاركا تبليغ قائم كر، ووت مرد کیا جب دہب کی ایک قوم کے لیے محصوص ہوا کر اقا اب کہ کرہ نشن کی 24 ہزار ميل كي وسعت كو انسان چد ون مي هے كر ليتا ب مخصيص نسلي و جغرافيد كا سوال باكل لا مین جزے اور زہب کے لیے تاریز ہے کہ وہ کوئی ایسا لائحہ عمل پیش کرے جو تمام الله يول كو كمى أيك مشترك بليث فلوم ير جح كر سكما بو لوريه مكن نس جب كك يرب

کے اختلای حصہ کو علیمہ کر کے اے دیئت اجماعی کے اصول پر صرف مسوشل آرگنائزیش"کی حیثیت نہ دی جلئے۔

ملاحدہ دور خاضر کے نقطہ نظرے! (2) صراط منتقیم

امارے ملف و رائے ہیں ایک وہ جو نظرت اور عالم کے اسباب کی طرف رہنمائی کرنے والا ہے اور ورمرا وہ جو مافوق الفطرت باؤں کی جانب ماکل کرتا ہے بینی ایک وہ ہے جو ہمیں تحقیق و جبی اکشفات و اخراع سی و کلوش اور رشتہ علمت و معلول کی طرف متوجہ کر کے راحت و آسائش امن و سکون کے ساتھ زندگی بسر کرنا سکھاتا ہے اور ود مرا وہ جو ہمیں بتاتا ہے کہ اصل ونیا ہے نہیں ہے بلکہ کوئی اور ہے اور اس غیر معلوم ونیا کے لیے بلا حیلہ و ججت ہم کو قرباتیاں وعائمی اور عباوتیں کرتے رہنا چاہیے۔

ان وونوں راستوں میں اور کیا فرق ہے؟

ا کیک بناتا ہے کہ زندگی نام ہے اپنے اور ویگر ابناء جنس کے ساتھ بھرردی رکھنے اور ان کے لیے اسباب راحت و سکون فراہم کرنے کا ا

ود سرا کتا ہے کہ حیات انسانی کا مقعمد خداؤں اور رہے آئوں کی پرسٹش ہے جو ود سری دنیا میں مارے اس تمام مگزد انگسار کا ابری معاوضہ ویں گے ایک عمل و حقائق پر اعلو کرنے کی ہدایت کرتا ہے اور ود سرا صرف عمقائد پر بھروسہ کرنے کی۔ ایک کمتا ہے کہ ایپ حواس و اوراک کی اس روشن سے کام لو جو خود تسارے اندر پائی جاتی ہے ود سرا کمتا ہے کہ اس مقدس روشن کو گل کر ود۔

بسے سجادہ ریکس کن کرٹ بیرمفل کوید

اس میں شک نمیں کہ ادارے اسلاف نے ہو یکو کیا وہ اس سے زاید یکو نہ کر سکتے وہ ایک بافق الفق و عبادت اسلامی الفرت و عبادت کے وہ ایک بافق الفرت قوت پر بھین رکھتے تھے اور جھتے تھے کہ آگر وہ طاقت و عبادت و عا و قریل نہ کریں گے تو نہ بادش وقت پر ہوگی اور نہ ان کی کھیتیاں بار آور ہوں گے۔ وہ بھین کرتے تھے کہ خدا آیک معتبر باوشاہ ہے جس کو ذرا ذرا سی بات تاکوار ہو جاتی ہے اور جو بہم ہو کر سزا وید پر اتر آیا ہے وہ خدائے خرکے ساتھ خدائے شرکے ہی قائل تھے اور المحمیں وہ خدائے شرکے ہی قائل تھے اور المحمیں وہ خدائی کے در میان بھی و رجا کی معرفشہ برائدام " زندگی بسر کیا کرتے تھے۔ ان کی

حیات کا کوئی لحد خوف سے خلل نہ گزر آ تھا اور ہروقت وہ اس ڈر سے کلیجے رہیے تھے۔ کہ میاوا کوئی اون سے خفیف کر میاوا کوئی اون سے خفیف کرد ہو جائے اور خدا ناراض ہو کر اقیس ہوی سے بدی مزاکا مستوجب قرار دے۔

طوفان آنا تھا تو وہ مجھتے ہے کہ یہ نتیجہ ہے العمیں کی براجمالیوں کا زاولہ آنا تھا تو وہ اسے بھی اپنے تھیں کرتے ہے کہ خدا این پر برہم ہو رہا ہے۔ ویائی نیاریاں کیمیلتی تھیں تو وہ اسے بھی اپنی علی کا کہوں کی پاواش جائے تھے۔ اور جب چاند سورج کو گربمن لگنا تھا تو اسے بھی اپنی علی خطاؤں کا نتیجہ باور کرتے تھے تمام فضا افھیں فرشتوں یا ضیث روحوں سے معمور نظر آئی تھی۔ اور شب و روز صرف اس لیے الحاج و زاری کیا کرتے تھے کہ خدا این سے ختا ہو کر جا و بریاد نہ کر وے قدرت این کے زدیک کویا آیک سوتیل مال تھی جو بیشائی پر شکنیں والے ہوگر جا جو گروت ایمیں خونچکل آنکموں سے دیکھتی رہتی تھی۔

آثر کار ایک زبانہ آیا جب بعض افراد سوچے والا دباغ کے کرپیدا ہوئے اور انموں نے تمام حواوث و واقعات پر خور کرنا شروع کیا۔ انموں نے سمجا کہ طوفان اور والواں کے اس بلب طبیق کچھ اور ہیں۔ سورج گربان کے لیے ایک زبانہ معین ہے اور پہلے ہے اس کے وقوع کی پیشین گوئی کی جا سکتے ہے اس طرح رفتہ رفتہ ساروں کی گردش۔ کی زبین کے جفرافیائی حالت اس باب و آئش کے خواص مظاہر فطرت کے اس بلب حیات انسانی کی خصوصیات اصفا جم کے وفا نک معلوم کے کے اور واجمہ پرسی کی رفیجر کی کھی کریاں شوری ،

اس کے بعد کھ ناند اور گزرا یہل تک کہ بدارس کی بنیاویں پڑیں۔ کہیں تھنیف میں کئیں مفکرین کی تعداد روز برونے بوسے گئی۔ طبی اکشفات نے انسان کے وائے کو مور کرنا شروع کیا گر و خیال کی آدادی بدھی اور بافق الفطرت کی جگہ فطرت اور اصول فطرت نے نے لی۔ چھر روح کے اس احساس آدادی کا جو بتیجہ ہوتا چاہیے تھا وہ گاہر ہو کر رہا۔
لینی اخراع و ایجاد کے وروازے کمل کے اور ارہاب ندجب اپنی اور اسٹے احقادات کی کروریوں کو بری طرح محس کرنے گئے۔

گاہر ہے کہ مظرین کے مقابلہ جی استفقین کوئی علی و مقلی دلیل تو چی کرنہ کے فیا کے ایک او چی کرنہ کے فیاف ملک فی کی کی کی دیا ہے وہ اس لیے وہ الل علم کے ظاف ملک جی نمایت کروہ ہو گئے اور واجمہ پری کے پاس جمل و تعصب کے جی نمایت کی اس جمل و تعصب کے

جتے گذے حربے موبود جیں ان سب کا استعال بیک وقت شروع کر دیا گیا ان کو زیارت شیطان بتایا گیا۔ خدا کا وحمن ظاہر کیا گیا۔ ان کے منا دینے کا نام خرب جہاد قرار پلیا۔ اور استعال آتش و زنجر اور تعذیب و تذلیل کی بھنی صیب صورتی جی وہ سب بوے کار لائی سمئی۔۔

پھر یہ سب کچے چند دن کا بنگلہ نہ تھا بلکہ یہ خون آشامیاں مدیوں کے جاری ہیں اور اس سللہ میں کوئی جرم ایبا نہ تھا جس کا ارتفاب نربب کے ہام پر جائز و مستحسن نہ قرار ریا گیا ہو۔ ایک فریق کمتا تھا کہ جذبات انسانی کو فاکر دو اور ضردریات زندگی کو کم اپنے آپ کو معندر سمجھو اور آسانی قوت پر احماد کال رکھ کر تمام کام ابی پر چھوڑ دو در مری بھامت کمتی تھی کہ جذبات انسانی اس لیے پیدا کے گئے ہیں کہ مناسب حدود میں ان کو تسکین پھیائی جائے اور ضروریات زندگی کو بدھاتا ہی لازم ہے کیونکہ بغیر ان کے انسانوں کو انسانوں کو تاتی قوق کا علم نہیں ہو سکتا اور ونیا میں کوئی ایجاد و افتراع معرض ظور میں نہیں آسکی انہاں کو این قوق کا علم نہیں ہو سکتا اور ونیا میں کوئی ایجاد و افتراع معرض ظور میں نہیں آسکی ا

ایک فراق کا ظفہ حیات یہ تھا کہ مل و دولت کو محمرا دیا جائے اور اسباب راحت سے نفرت کی جائے ہو اسباب راحت سے نفرت کی جائے ہے دوگر تھے اچھی غذا استھے لیاس ایھے مکانوں سے محفر ہے اور ایک فنون للیغہ کے دخمن سے اچھی غذا کا وہ کر تھی کے جمونیزوں کے محفروں کے جی بیال کے اور ایک ایک ایس ایس رو عمل خود کئی کے جو و فتا " نمیں بلکہ تدریجا" قوم کی قوم بلاک کر دینے والا ہے۔ ان کو اس دنیا میں سوالفذاب و معیت کے بچھ نظر نہ آیا تھا او مدری دنیا ہر هم کے اسباب نشلا و راحت سے معور نظر آئی تھی دہ امرا اسماب شروت سے اور تمام ان اوگوں سے جو اپنی قوت بالدی مدد سے راحت و آرام کی ور کا اس ور عمل بھے تھے اور جنت میں سوا گداگروں اور بھاریوں کے کمی اور کا اس ور عمل بھے تھے اور جنت میں سوا گداگروں اور بھاریوں کے کمی اور کا اس

الغرض بید منے وہ اوگ جنوں نے دنیا کو دیران و غیر دلیسپ رکھنے کے لیے سینکوں مل سک کے ایک سینکوں مل سک جداد کیا اور بھر زبان و معلی آزادی عمل سک جداد کیا اور بھر زبان و معلی آزادی عمل ہے اس سمائے فود الی زیدست لذت ہے کہ آیک بار بھر لینے کے بعد اس کا چوڑا ممل ہے اس سے اس کا زبان رفتہ رفتہ عام ہو آگیا اور ذہن و خیال کی دنیا می باکل بدل گئے۔

چنانچہ اب انسان اس جم محرک کا بام نیس ہے جو ایک وقت معین کک ورکت کرتے رہنے کے بعد فا ہو جا آ ہے بگہ انسان بام ہے قوائے عمل و دراغ کی ترقی کا جو حرکت و عمل کا فحین و جیر کا احدو ذاتی کا اور آسان سے لے کر زمین تک تمام مناظر قدرت پر چما جنے کا اب وہ اس کا قائل نمیں کہ کہ طاحت و مہاوت بھائے خود کوئی فلنرس و پاکیزگ ب اور انعام خداوندی کی مستق اب وہ یہ النظ سکے لیے تیار نمیں کہ جزا و سرا بافق الفطرت سے متعلق ہے بلکہ وہ فلنرس کا منسوم صرف حرکت و عمل کو قرار وہا ہے اور بیمین کونا ہے کہ اندان کی دونرخ و جند خود اس کے اندر اور اس دنیا عمل موجود ہے اور اس افتیار عاصل ہے خواہ وہ مجول و بے کار زندگی بسر کر کے جنم عمل چلا جائے خواہ سی د محت سے کام لے کر فردوس عاصل کرے۔

یہ افقاد کہ بادشاہ کو خدا' بادشاہ بنا کر بھیجنا ہے اور رینایا کا کام صرف اس کی اطاعت ہے' اب ختم ہو گیا یہ عقیدہ کہ فرہب خدا کی بنائی ہوئی چڑے اور اس کے بنائے ہوئے ا اصول و مقائد کو ابھر چون و چرا تسلیم کرنا ہمارا فرض ہے بہت یکھ مٹ گیا ہے۔ خدا کے بیت یکھ مٹ گیا ہے۔ خدا کے بیسے ہوئے بادی جن اور فرہی حکوشیں بھی محو ہوتی جا ری جی۔

انگلتان میں بہلے فدا کے اب پارلینٹ کی حکومت ہے اور امریکہ میں ذہی اقدار کی جگہ رائے میں ذہی اقدار کی جگہ رائے علمہ نے لے لی ہے۔ فرانس اپنی آبدی کے سواکس اور مافق الفطرت قوت کو حکومت میں دخل دینے کا مستق قرار نہیں دیا اور روس میں سب سے بواجم خدا اور فرمین کیا بام لینا ہے۔ یورپ میں صرف آبکہ تیمرولیم (شاہ جرمنی) ایمیا بادشاہ تھا ہو گیا۔ کو فرمتاہ خدا تھا سو گذشتہ جگ میں وہ مجی ختم ہو گیا۔

انیان آزادی کال کی اس حول تک سخت صعوبتیں الفلے کے بود پہلے ہے اور استعل عقل کے استحصل کو اب اس سے کوئی نہیں چین سکا۔ جی وقت تک وہ اپنی فم و فراست کو مقعل راہ بنانے سے باز رکھا گیا۔ بے شک وہ کہ سکنا تھا کہ اصل نیکی صرف خوف جنم سے کانچ رہنا ہے اور حصول نجلت کے لیے یک کانی ہے لیکن جب اس نے دیکھا کہ تما ہے مقیدہ نہ اس کے لیے دوزی فراہم کر سکتا ہے نہ تن بوجی کے لیاس و اس کی نگاہیں آسان کی طرف سے دیمن کی جائے، ماکل ہو کی اور وہ ہے دیکھ کر متجب ہوا کہ جو نوگ اپنے آپ کو ڈیم با پابند کہتے ہیں وہ مجی اس کی طرح جرم معصبت کے مرجمب ہوتے دیگے رہے۔ اس نے دیکھا کہ سلوللا کو جس نے زیر کا بیالہ دیا وہ مجی نہیں انسان تھا اور عینی کو جنوں نے سوئی پر چھانا وہ مجی خدا کے اس کی دوئے اس کے اس کی دوئے ہیں بناوے پر اور کی دور اس طرح سب سے پہلا جذبہ انتخاد جو ذرب کے ظاف دوئوا وہ

خود الل قدمب على كابيداكيا موا تما-

آپ کی ڈیب والے سے وریافت کیجنے وہ اپنے سوا تمام ونیا کو گراہ بتائے گا اور اسی خدا کو تقال پر متش قرار دے گا جو اس نے وضع کیا وہ سرے نداہب و اقوام کے خداؤں کو وہ جموٹا بتائے گا۔ وہ سوا اپنے معبد کے کی اور کی مِبادت گاہ کی عزت نہ کرے گا۔ سوا اپنے طریق عبادت کہ وہ کی اصول بندگی کا احرام نہ کرے گا وہ اپنی قریانیوں کے مقابلہ عمل وہ سرے نداب کی قریانیوں کو نفود بیکار بتائے گا۔ کویا اسی کا خدا خدا خدا ہے اور اس کا بیفیر اسی کی کتاب المالی محیفہ ہے اور اس کا بیفیر اسی کی کتاب المالی محیفہ ہے اور اس کی وعائمی مقبل ا

اب خدا کے اس تضور کو دیکھیے جو الهای ذاہب نے پیش کیا ہے' خدا کو تاور مطلق' ب نیاز اور کی چیزے متاثر نہ ہو سکتے والا پتایا جاتا ہے۔ لیکن ای کے ماتھ کتب مقدمہ کے دیکھنے سے مطوم ہوتا ہے کہ اس کو خصہ بھی آتا ہے' دہ انتظام بھی لیتا ہے اور اپنے بندوں میں سے ایک کے شاتھ رعایت اور دو مرے کے ماتھ ظلم بھی کر سکتا ہے!

بدن ش آوم و حوا کو خود بی پیدا کرنا ہے اور نافرانی و سرکھی قبیں یکد معمولی ی فلمی پر خود بی اس قدر برہم ہو جانا ہے کہ عدن سے اضیں اٹھا کر زمین پر پھینک وتا ہے اور نہ صرف ان کے لیے بلکہ ان کی اولاد کے لیے بھی تمام عمر فم و ضعہ میں جلا رہنا مقوم کر دیا ہے۔ فدا اور انتا ضعہ فائق اور اپنی محلوق پر احتی برجی! اگر وہ جانا تھا کہ ان سے سے فلطی سرزد ہوگی تو پیدا کرنے بی کی کیا ضرورت تھی؟ اور اگر پیدا کیا تھا تو کیا اس کے احتیار میں نہ تھا کہ وہ فلطی نہ کر سکتے وائی محلوق پیدا کرئے۔ خود بی ان کو پیدا کیا۔ خود بی برہم ہو کر انسی جلائے آلام کر دوا ، جیب تماشہ ہے ،

الهای محائف خدا کے ضعے اور جگ و قبل کے احکام سے ہمرے پڑے ہیں قوموں کو اس نے برا ہیں۔ اس نے برا ہیں۔ اس نے برا کیا۔ اس نے برا کیا۔ اس نے برا کیا۔ اس نے برا کیا۔ اس نے برا کی ہوئی چڑ تھی اور خود اس نے نازل کیے۔ طلائک اشان کی سرحی یا نافریائی ہی اس کی پیدا کی ہوئی چڑ تھی اور خود اس کی سرحی تھی کہ وہ ایس کی سرحی کی سرحی ہیں آیا کہ جب انسان کو رجن بی عور تیں اور معمود تھا آو ان کے پیدا کرنے کی کیا ضرورت تھی اور پیدا کیا تھا کہ انسان معموم پیدا کرتے۔

ایک بار ساری دنیا کو سوائے آٹھ آومیوں کے طوقان ٹی فرق کر ویتا ہے اور تمام زین کو لاشوں سے بات وی مجتا ہے کو لاشوں سے بات وہ صرف یمودیوں کو لفف و کرم کا مستق سمجتا ہے

لور باقی تمام کلوق کو بغیر کس سب سے مردد قرار دیتا ہے، نہ وہ الل معرکی طرف متوجہ ہو آ کے نہ الل اوران کی طرف، نہ امیریوں کو فیٹل اختا خیال کرتا ہے نہ بو باتیوں کو (ملا تک ان سب کا خالق بھی دی تھا) اور مدیوں تک صرف آیک فرقہ کا خدا بنا رہتا ہے کوں؟

خدا ایک قوم کو تھم رہا ہے کہ وہ وہ سری قوم سے جگ کرے ان کے مردوں موروں اور بچوں کو بلاک کرے اور جو زعمہ ہاتھ آجا کی افسیں لونڈی قلام بہائے۔ اس کے علوہ وہ اوارہ فلای قائم رکھنے کے لیے ان کی خرید و فروخت کی بھی اجازت وہا ہے۔ بادشاہوں کے جرائم کے موض میں رعایا کو بلاک کرنا مناسب سمحتا ہے اور وہ بغیر کی وجہ کے اپنے بندوں میں سے کی ایک جماعت سے فوش ہو جاتا ہے اور وہ مری سے بہم اس کا سب؟

حقائق عالم کے لماظ سے صحف مقدر نے جو معلولت انسان کے سلمنے کے بیش کی اس کا تر ذکر ہی فنول ہے۔ زین کا چینا و مسلم بتانا طبقات الارش کا احمالی درس بے۔ اور تاروں کو آسان میں جڑا ہوا ظاہر کرنا فلکیات کا بلند ترین نظریہ!

صحت و امراض کے متعلق دو نظریے دنیا میں رائج ہیں ایک ندہی و دراعلی کہ ہی نظریہ سے کہ بتاریال ارداح خیشے سے بیدا ہوتی ہیں جو جسم انسانی میں حلول کر جاتی ہیں در ان ارداح خیشہ کو زہب کے نفوس مقدسہ می دور کر سکتے ہیں۔

جب ك ميح زئمه رب ان كى عمر شياطين اور ادواح خيش ك دور كرف ين بر اول ادراح خيش ك دور كرف ين بر اول ادر بود كو ان ك مقدس راببول ف مديون ك يد خدمت انجام وى چنائي ادمنه وسلى ين لاكون كو دول شياطين اى طرح بمكائ جاق رب اور امراض كا علاج محال يوك دوا تحويذ اور كندول سه بوا را امراض ك طبي اسبب كا كولى علم نه فعا- مقدس لل خاب دوا ك كول علم نه فعا- مقدس لل خاب دوان ك دورى كا دار اى ي

آخر کار جب علم بیعا تو آہت آہت امراض کے طبیق اسباب کا بھی علم ہوا اور ان کے دور کرنے کی طبیقی آرایر بھی رائج ہو کی چنانچہ اس دات سوائے جاتل ممالک کے جن میں ہدوستان کا مرتبہ سب سے باند ہے جنات یا شیاطین یا ادواح خیشہ کا مقیدہ بالکل انحد کیا ہے اور جب کوئی تاریخ آ ہے تو رہا تعویہ کے علاج کی طرف توجہ کی جاتی ہے۔

راب عالم اور کتب مقدسہ کے متعلق بھی ود خیال ہیں۔ ایک عاصت (الل رابب) کی کمتی ہے کہ وہ بالکل المائی ہیں اور انسائی فکر کو ان میں وطل شین اور ودسری عاصت

کہتی ہے کہ صحف مقدسہ سب انسانوں کے دائے کا تیجہ ہیں اور ندہب رونا ہوا ہے صرف اس جذبہ خوف سے جو حواوث طبیعی و مظاہر قدرت کو دیکھ دیکھ کر انسان کے دل بی پیدا ہو آ تھا چنانچہ دیا جس کوئی قدیم قوم الی نہ تھی جس کا کوئی قدیب نہ رہا ہو اور طاحت و عہدت کو اس نے اپنی حفاظت و نجانت کا ذریعہ خیال نہ کیا ہو لیکن رفتہ رفتہ ہے واہمہ پرتی کم ہوتی گئی یمل تک کہ اب ہر ذی فیم انسان جانتا ہے کہ دیا بی ہرواقعہ کا آیک فطری سب ہوا کرتا ہے اور قدرت بغیر اس خیال کے انسان کیا جاہتا ہے اور کیا نہیں۔ اپنے کام میں معہدت ہے۔

اب منکرین انچی طرح واقف ہیں کہ وینا کے تمام نداہب فود انسانوں نے وضع کیے اور فدا و المام فداوئدی سے اضیں کوئی تعلق نہ تھا۔ جن کابوں کو وہ المائی کتے ہیں وہ بھی انسان ہی کے واقع کا نتیجہ تھیں اور اس لیے ہر قوم و زبانہ کے لجاظ سے انہیں مخلف خیالات و تعلیمات بائی جاتی ہیں' نہ خدا کو طاحت و عبادت کی ضرورت ہے اور نہ وہ کسی کی دعا ستا ہے۔ اہل دنیا پر بزاروں حرتبہ تحظ و وہا طوفان و سیلاب کی معمیمیں نازل ہو کمیں اور کوئی دعا اٹھیں دور نہ کر سکی' زثرے آئے رہے' جو الایکھی آگ پرملتے رہے۔ بزاروں معموم نفوس فنا ہوتے رہے اور انسان کی کسی گریہ وزاری نے فدا کو اس ہلاکت باری سے باز تو رکھا' کمیٹیل سوکھتی رہیں اور انسانوں کی دعائیں آیک قطرہ بائی کا نہ حاصل کر کئیں و یہا سکے غلاموں کی بیٹے کو ٹوں سے امواملن ہوئی رہی' عورتوں کی صحمت دری کو علی الاعلان عہاز رکھا گیا۔ شیرفوار بچے باؤں کی آغوش سے چین چین چین کر بازاروں میں فروشت کے گئے' بائز رکھا گیا۔ شیرفوار بچے باؤں کی آغوش سے چین چین جیمن کر بازاروں میں فروشت کے گئے' اور انس کی فریاد و زاری آیک لور کے لیے فدا کو متوجہ نہ کر سکی کہ وہ فالم باوشہوں کی خوامت کے بیائے آسانی پاوشہوں کی خوامت کے بیائے آسانی پاوشہوں کی

اظاقیات کے باب میں الل ندہب کا سے حقیدہ ہے کہ خدائے جس فیل سے باذ رکھا ہے وہ بڑہ کو اس کا کوئی حق میں دیا ہے وہ بڑے کا جس کے کرنے کا حکم ریا ہے وہ اچھا ہے خود بڑہ کو اس کا کوئی حق حاصل نہیں کہ وہ خود کمی فیل کے مستحن یا ہی ہونے پر دائے زنی کرے گویا نہی انسان کی ایکھے کام کو خود اچھا سجھ کر انجام نہیں دیتا بلکہ فرمان خداوندی کی ہیل سجھ کر اس کو اختیار کرتا اور مرف اس خوف سے کہ مباوا خدا برہم ہو جاتے اور اسے عذاب میں جملا

تقریا" تمام الل قرمب کا مقیدہ ہے کہ ایک انسان التھے اخلاق کا ہو ہی نہیں سکتا جب تک دہ دہود خدا کا قائل نہ ہو اور آگر کس میں سے صفت پائی بھی جائے تو بغیر خدا کو ملنے ہوئے دہ بالکل نے کار ہے۔

علاء اظاقیات کا نظریہ یہ ہے کہ نیکی و بدی اشیاء کی فطرت میں مودو ہے بعض افسال ایسے ہیں جو انسانی مسرت کا باعث ہوتے ہیں اور بعض آزار و مصائب کا سبب بن جلتے ہیں چانچہ اول الذکر افسال تج ہم اظال حسند کتے ہیں اور مو ٹوالذکر کو افسال تجید یا محصیت سے تعییر کرتے ہیں۔

اخلاق انبانی کا تعلق اس دیا ہے ہے اور پیس ان کے متائج وکھ کر ان کے برے یا ایھے ہونے کا اصول قائم کیا گیا ہے۔ نہ خدا ان سے متاثر ہوتا ہے اور نہ دو سری دیا ہی ان کا محاب کر کے جزا و سزا وسینے کی ضرورت ، چری کو برا کھنے کے لیے کی البام کی ضرورت نہ تھی ' انسان کے تجربہ نے اس کے تقصائات وکھ کر خود اے برا قرار دیا' تمام مد جرائم جو انسان کو جسمائی اقتصادی و عمرائی فقصان پیچاتے ہیں ان سے اپنے آپ کو محفوظ رہے کا احساس ہر محفص میں فطری طور پر پایا جاتا ہے اور کی وہ احساس تھا جس نے اسے بیا کہ نیکل کے کہتے ہیں اور بری کس کو!

پر جو چراس لحاظ ہے ہری ہے وہ بائیا ہیں سمجی جائے گی خواہ برب کے نزدیک اچھی ہوا واقعات و گاڑات کو کوئی قوت بدل نہیں سکتی جس طرح قدرت ایک مراح کو دائد اثابت کرنے ہے عابر ہے اس طرح وہ کسی بری بات کو اچھی اور اچھی کو بری نہیں ما سکت الخرض لیل فر بہب نے جو نظریہ اخلاق قائم کیا ہے اس پر ایک انسان مجمی فحر نہیں کر سک کہ سکا۔ ایک فضی فیک کام کرتا ہے صرف اس ڈر سے کہ خدا کا تھم ہے دور اس طمع ہے کہ اس کا انعام وہ سمری دنیا جی سلے گا وہ سرا اجھے اخلاق افقیاد کرتا ہے صرف اس بناہ پر کہ بے اس کا انسانی قرض ہے دور نکی آپ اپنی جزا ہے اور دولوں کے فرق کو ہر فضی بہ آسانی اس کا انسانی قرض ہے دور نکی آپ اپنی جزا ہے اور دولوں کے فرق کو ہر فضی بہ آسانی

الغرض اس وقت ود راست امارے سلسنے میں۔ ایک دہ جو ندمب کی طرف ہم کو لے باآ ہے اور ود سرا وہ جو محل کی طرف رہری کر لگہے۔ سو اول الذكر كا تجربہ بست كافى بو چكا ہے اور ييشد اس كا نتيد ایک عی فكلا ہے۔

فلسطين ش اس كا تجربه كياكيا ليكن الل فلسطين كى يربيت ان كو به و بهاد موت ا

نه بچاسکی و مغترح و مغلوب ہو کر خارج البلد کے سکے صدیوں تک الداد خدداندی کا انظار کرتے رہے اور اس توقع پر زندہ رہے کہ خدا انھیں بھر مجتمع کرے گا۔ ان کی بستیوں ان کے معبدوں اور قربان گلہوں کو از سرنو تغییر کرے گا۔ لیکن صدیوں پر صدیاں گزر سکیں اور ان کہ ہوئی۔ اس کی بیہ تمنا یوری نہ ہوئی۔

اس کا تجربہ سوئٹرز لینڈیس کیا گیا وہاں بھی سوا غلای کے اور کوئی نتیجہ برآمہ نہ ہوا تی کی تمام راہیں سدور کر دی گئیں اور صرف الحمیں لوگوں کی آزادی کے ساتھ ہولئے کا حق رہا جو صاحب جاد و ثروت نے عوام سے ان کی معصوم سرتیں چین لی گئیں ان کے لیے ہستا ممنوع قرار پایا اور سوائے رنج و غلای کے بچھ نہ ملا۔ ان لوگوں نے اوراد و و فلا لف رونہ صلواۃ وعظ و چد کو بھی آنا کر وکھ لیا لیکن کوئی چیز اٹھیں سرت و راحت سے آشا نہ کر سکی۔

اسكاف لينز هل ممى غرب كا تجربه جوا لور نتجه به جواكه خداكى لمن والى تمام آبدى كو خوش قست لين خالم كركول كا غلام بن كر ربتا براب ياورى جر خاندان بل كلمس جاتے تے ' لور خوف و واجمه برس بحميلا كرلوگول كى عقلي سلب كر رہ تھے ' وہ اپنى بدايات كو الممام ربانى كتے تے اور ان سے المحراف كرف والے عذاب خداوندى كا مستوجب قرار ديے ' الممام ربانى كتے تے اور ان سے المحراف كرف والے عذاب خداوندى كا مستوجب قرار ديے تھے ' بحر اس فرين حكومت على بحى وى جوا جو جونا جا ہے ۔ انسان غلام تھا اور غلاى كے خاتل بداشت بار سے اس كى چھے جكى جار رى تتى۔

انگستان میں برہی کومت نے جو گل کھلائے وہ بھی کمی سے تحقی نہیں اس زبانہ کے قانون اس زبانہ کے اوہم و التقبات اس قدر سخت شے کہ خداکی پناہ پاوری خدا کے بیٹے بینے ہوئے آسان و زمین کی مکیت کا وجوی کر رہے شے۔ بہشت و دوئرخ کی تخیال ان کے باتھ میں قور جس کو جمل می جابتا تھا و تکیل ویتے ہے۔ نہ ان کے واول میں رحم تھا۔ نہ آ کھوں میں موت اوئی اوئی کی علمیوں پر خارج البلد کر دیا۔ کوڑے لگوانا اور آید و بھر میں وال دیا محمولی بات تھی ا

ازمند مظلم میں قدیمی زندگی کا جو نتیر ہوا وہ اور زیادہ بادم انسانیت تھا ہزاروں سولیاں ہروقت فون سے از رائی تھیں اور بے شار گواریں انسانی سینے میں بوست- قید خلنے کمچا کمچ بھرے رہے تھے اور سیکٹوں انسان وکمی ہوئی اگ کے اندر پڑے ہوئے آئیا کرتے تھے۔ کوئی تھم ایسا نہ تھا جو خدا کے ہم پر روا نہ رکھا کیا ہو اور کوئی معصیت الی نہ تھی جس کا ارتکاب ندبب کے بروہ میں نہ ہو تا ہو۔ الفرض میہ تھا ندی حکومتوں کا رنگ جو الل ندبب نے دنیا کے سامنے بیش کیا۔

اب اس کے مقابلے میں اس راست کو دیکو جس کی رہنمائی مش نے کی ہے کیا صاف
و ہموار راستہ ہے کیسی کلی ہوئی فضا ہے کیسی پربمار زمین ہے۔ ہر فض دو سرے کا ہجمہ ہکا
کرنے کی قکر میں ہے۔ اور ہر دائے اس قکر میں ہے کہ بنی توع انسان کی راست و مسرت کا
مملان ہم پہلےئے۔ نہ وہال سولیال ہیں نہ قید ظلفہ نہ ہے ہم کے اثرب ہیں نہ فرشتوں کے
کوڑے قدرت کی وسیع فضا ہے جس سے ہر فیض کیسالی فائدہ افحا رہا ہے مشل و فراست کا
ایک آفاب ہے جو سب کو برابر مستنیش کرنا چاہتا ہے۔ انسانیت کی بیٹواں کٹ چکی ہیں
غلامی کا وائح اشرف الخلوقات کی بیٹائی سے ہٹ چکا ہے ، وہنی آزاوی نے مخلف ہم کے
غلامی کا وائح اشرف الخلوقات کی بیٹائی سے ہٹ چکا ہے ، وہنی آزاوی نے مخلف ہم کے

جس وقت میں تاریک ماضی کی طرف و مکتا ہوں تو میرا ریشہ ریشہ کات الحتا ہے سب ے پہلے جھے وہ عک و تاریک عار نظر آتے ہیں جمال مقدس اورب کندلیاں مرے موت قرانوں کا انتظار کردہ ہیں۔ ان کے جڑے کیے ہوئے ہیں۔ ان کی نبائی باہر نکل ہوئی ہں۔ آکھیں چک ری ہی اور زہر لے وائت خون آلود ہیں۔ جال مل باپ اپ مصوم بج ل كواس افعى ديوياك حضور بيش كرت بي وواس فيض رجي موس يجل كواب بل بل لیٹ کر پیں ڈالا ہے اور ب رحم والدین اس بدیہ کے قبل ہونے پر خوش خوش والس ملے جلتے ہیں اس کے بعد مجھے وہ عبادت گاہیں نظر آئی ہیں جن کو بڑے بوے باتروں سے تیار کیا گیا ہے لیکن یمال ان کی قربان گاہیں بھی خون سے رنگین ہیں اور مقدس پہاریوں کے فنچر مصوم لڑکوں کے سیول میں یمال بھی پوست نظر آئے ہیں۔ اس کے بعد کھے اور معبد سائے آتے ہیں جمل مقدس الل کی روشی کو اشانی کوشت و خون سے قائم رکھا جانا ب جار چند عماوت کایں اور وکھائی دی ہیں جن کی قربان کایں بیلول اور جھٹرول کے خون ے تر ہیں اس کے بعد بی مجھے کھے اور معید "کچھ اور چاری "کچھ اور قربان گاہی نظر آئی یں جمل انسانی آزاوی کی جیشٹ چڑھائی جاتی ہے خدا کے معبد تو نمایت مظم الشان ہیں لکن کسانوں کے یاس جمونیرا کک شیں۔ بجاریوں اور پوشاموں کے جم زر کار مہلوں سے آرات بي لين رعليا ك ياس جم وما يحظ كو بوسيد، ما جيترا بحى سي- اوركيا ويكتا بول؟ یہ کہ قید خلنے انسانوں سے بحرے ہوئے ہیں وارج البلد خانمال بہاد یو رہے ہے عور تی

مما ثدوں مواؤں میں سر محرا رہی ہیں۔ آلات تعذیب حرکت میں آرہے ہیں اور لا کھوں ا انسانوں کی جی ہے خانتاہیں کوئے رس میں اف وہ تاریک قید خانے وہ زنجیوں کی جمعکار وہ الل كے بلند فعط و جيليے ہوئے ساہ جرے وہ انتفتے ہوئے اصداء وہ فكنول على كے ہوئے ہزاروں معصوم انسان اور وہ ان رگوں کے ٹوٹے کی آدازیں۔ اس کے بعد جو میری نکہ اشتی ہے تو افق میں مجھے ایک نی روشن نظر آئی ہے انسانی جسوں کے راکھ کے دھر ے ایک نیا آفآب طلوع کرہ ہوا مطوم ہو ہ ہے یعنی عش د فرمب آزادی اب غلای کی زنجرس آسند آبسند نوث ری جی قربان کایں فنا ہوتی جاتی جی عبادت کایں مسار ہو ربی ہیں- زبان کی بندشیں اٹھتی جاتی ہیں اور وہن و مشل کے قائل ٹوٹے جا رہے ہیں- اب میں بحرد کھتا ہوں لیکن مامنی کی طرف نہیں ملکہ مستعمل کی طرف ادر فرط سرت سے احمیل یو آ مول- اس وقت مجھے کیا کیا نظر آ آ ہے یہ کہ چاری اور باوشاہ ختم ہو بھے ہیں۔ قربان گاہیں اور تخت و تاج خاك من فل سيك ميل- عمارتين نيست و عادو مو يكل مين ادر تمام ديوياً مفتود ان کی جگہ ایک نا ذہب رونما ہوا ہے ، جس کا بام ازاوی منمیر ہے۔ اور ایک نی سلانت كائم ہوئى ہے جس كى ملك حرمت ككر و رائے اور جس كى رعايا افوت عامد ہے۔ ہر جكد امن و سکون ہے اور ہر مخص مطمئن نہ کوئی قید خانہ ہے نہ بھارستان نہ عدالت گاہیں ہیں نہ جرم و معاصی کی واستان ایک ایس ونیا ہے جمال سوا صداقت کے کسی چر کا گذر تمیں۔ سوا حن و جمل کے کوئی شے پیش نظر نہیں۔ جدہر دیکھو لور کی ہارش ہے اور انسانی داغ کی تھیتیل کملہا رہی ہیں مقبی کا خوف ونیا کی سرواں میں تبدیل ہو چکا ہے اور خدا کا ڈر انسانیت کی ممبت میں۔

000

ملاحدہ دور حاضرے نقطہ نظرے (3) مذہب کا مستقبل

اس وقت ونیا ندب کی طرف سے کلل بدگلن ہو چکی ہے اور اس کا معتمل بہت گاریک نظر آنا ہے لیکن یہ خیال کرنا کہ یہ مغرب کے اس حمد کی برکت ہے ورست ہیں۔ برب کی طرف سے انحاف کب اور کو کر شروع ہوا اس کا مراخ نگانے کے لیے ہم کو بورب کی ذہنی تاریخ کا مطاعد کرنا چاہیے۔

اس ورجہ کو ہم دور "نشاۃ ٹانیہ" (RENAISSANCE) یا ہورپ میں تمذیب و تمان کی دوبارہ پیرائش کے ہم سے یاو کرتے ہیں از رکی کے مخلف مسائل پر بحث کرنا ایک عام تفریح ہو گئی متحق کو دوبارہ پیرائش کے ہم سے یاو کرتے ہیں از رکی کے مخلف مسائل پر بحث کرنا ایک عام میں ردم کی تیمریت کے فنا ہونے کے بعد پھر کمی حمیں دیکھا گیا۔ اوگوں کو اس وقت یہ پائا کہ دنیا میں ایسے بھی مسائل پائے جاتے ہیں جن کا نہ انجیل میں تذکرہ ہے اور نہ جن چا کہ دفیا میں ایسے بھی مسائل پائے جاتے ہیں جن کا نہ انجیل میں تذکرہ ہے اور نہ جن کے معلق پاوریوں کی زبائی مملتی ہیں چنانچہ ایسے می مسائل زندگی پر لوگ آکٹر آئیں میں بحث کیا کرتے تھے۔ اس چزکی ابتداء سب سے پہلے انی میں ہوئی اور پھریہ مہاحث انگستان اور قرائس کے میل میں مولی اور پھریہ مہاحث انگستان اور قرائس کے میل میں میک کو کہا گئے۔

ائلی کا آیک مشہور اور سابق پادری گیار و جرور (GIORDENS BRORU) جب تک اللہ مشہور اور سابق پادری گیار و جرور (GIORDENS BRORU) جب تک اللہ مونے سے محفوظ رہا برابر پادریوں اور ان کی معمل تعلیمات پر اعتراض کر آ رہا اور بھر اس نے اندن کو اپنا مستقل قیام گلو بنا لیا۔ یمل اس نے اور سرقلپ سٹرنی نے (فیے الگتان میں آیک "ب وائم میں کہ جا سے یاو کیا جاتا ہے) ملکرین کا آیک ابیا ملتہ بنا یا جو انسان اور کا نکت پر بحث کیا کر تا تھا۔

چ کھ اس دور کے اکثر افراد طورائد خیالات کے بھی مال سے اس لے وہ فیمب کے معتقبل پر بھی بحث کیا کرتے ہے ان جس سے مشور ڈرانا ٹولس کرسٹو فراراوا اور ملکہ افریقہ کا مشور درباری سروالرریلے ایک هم کا کلب بنائے ہوئے سے جمال نیمب کے معتقبل پر انتقاد و "جموہ ہوا کرتا تھا۔ ان جس سے اکثر لوگوں کو یہ بیٹین ہو کیا تھا کہ فریب بیسوی باطل

ے کو کلہ عملی و آریخی تحقیقات میسون کے افسانوں کو جمثلا ری تھیں جمازراں ایسے عمالک وریافت کر رہے تھے ہو کبی عینی کے خواب میں بھی نہ آئے تھے۔ کم کا کانت کے بارے میں ایسے انکشافات کر رہے تھے جو عمل انسانی کی محدود چمار دیواری کی بنیادوں کو معزول کے وے رہے تھے ا

لیکن اس کے ساتھ ہی ہے ہی واقعہ ہے کہ وہ محقیق وہ جبتی صرف ان لوگوں تک محدود تھی جن کے پاس فرمت تھی، وولت تھی اور جو تمام ویاوی علائق سے بے نیاز ہو کر اپنا سارا وقت اس تھی کی حقیق و مجنس میں صرف کرتے۔ ورنہ قوم کے زیادہ افراد جلل تحقیق جدید کیا ہے اور جب کی بے دین یا طحہ کو زندہ جلت ، مطلق نہیں جانے تھے کہ حقیق جدید کیا ہے اور جب کی بے دین یا طحہ کو زندہ جلت ، ہوئے دیکھتے تو خوش ہوتے تھے افرض تعلیم یافتہ لوگ تو ندہب کو بالپند کرتے تھے اور اس کے اصول سے انھیں اختلاف تھا لیکن توی مصالح کی خاطر اقیس ایٹ ندہب یہ قائم رہتا ہے، ا

گر ان تمام مباحث کے دوران میں آیک چیز کا فقد ان تھا اور وہ "ارتقا" کا خیال تھا کی کو یہ قصور بھی نمیں تھا کہ نظام معاشرت کی وقت بدل جائے گا حتی کہ جب سرنامس مور نے اپنی مشہور کلب انوبیا (UTOPIA) لکھی تو بھی اے "بائی" نمیں سمجھا گیا کہ تکہ اس کہ بہراز قیاس سمجھ گئے ملائکہ حقیقت کلب کے تبریز کردہ نظام معاشرت کے قوائین بالکل بعیداز قیاس سمجھ گئے ملائکہ حقیقت یہ ہے کہ اس لے اگریزی میں دی چیز لکسی حتی جو افعارہ صدی قبل بونٹی ذبیان میں افغاطون لکھ کیا قالمہ تندیب جدید کے نئے قوائین لوح آسین پر لکھے جا چھے شے گرانسان کی آئکسیں اتن ضعیف تھیں کہ وہ انہیں نمیں دکھ پائی تھیں اور اوبام پرتی کی پایل برحی بورکی تھیں ،

لین اب جاری فکاہوں میں زیادہ بسیرت پردا ہو گئ ہے اور ہم این مسائل کو الیمی مدانت کے معیار پر کھتے ہیں جس سے پہلے لاظم تھے "اب قانون وقت" یا "حقیقت" کا لفظ "رَنَّ" (PROGRESS) میں مغمر ہے۔

اگر واقعی مظام اشیاء کا کوئی قانون لدی ہو سکا ہے تو صرف یہ کہ ایک مظام کو دو سرے مظام میں تبدیل ہونا پڑے گا جیسے رات دن میں تبدیل ہوئی ہے۔ بمار خزاں سے بدلتی ہے اور بھین جوائل سے بدل جاتا ہے ابھی تک ہم اپنے "بزرگوں کی مشل" کی خالس چیش کیا کرتے تے محر موجودہ زمانہ میں اس فھرہ کو جو استعمال کرے اسے بالکل احمق سمھنا چاہیے۔ مارے آبوابداونہ موائی جماز بنا کے تھے نہ ریل چا کے اور نہ موڑ تو پھر ہم اٹھی اپنے سے زیادہ حکمند کوں تسلیم کریں۔

برمال ذہب کو ہی بدانا ہے اور نصف سے زیادہ دنیا اس کو تسلیم کر چکی ہے وہ اوگ جن چی غرو د جن چی خور کرنے کی استعماد و صلاحیت موجود ہے اور ہمارے نانے کے وہ تعلیم یافتہ مرد د خواتین جن کو پڑھنے اور تصویر کے دونوں سنے دیکھنے کا موقع لما ہے ان چی ہے اکثریت کو اس امر کا بھین ہو چکا ہے کہ ذہب مث جلے گا۔ اختماف صرف اس بات پ ہے کہ انسانی آراہ کی دو مری حول کیا ہوگ۔

وہ پیشین گوئیل جو ادبیات کی کمایوں جس بھری پڑی ہیں۔ قال تنایم نیس افحاروی مدی کے آغاز جس یا لیز (BALMES) کے کما تھا کہ برودسنت تعقیب (فرمنی باینڈ وفیرو) کی عمم ہو رہی ہے ونیا کے لیے برودسنت مصلحین کا پیغام ہے اثر بابت ہوا ہے اور کیتے ولک سلکتیں مثل فرائس ایجین پر گال آسٹولیا و فیرہ دراصل ونیا کی محران بن رہی ہیں محراس پیشین گوئی کے نصف صدی بعد یہ دیکھا گیا کہ کیتے ولک ممالک حول پذیر بیں یا یہ کہ وہ اپ مہاتھ ذمیب کو ترک کر بھے ہیں موام نے یمال تک کمنا شروع کر دیا کہ پیس فائی (PIUS II) آفری بیائے دومہ ہے۔ اس کے نصف صدی بعد لارڈ میکا لے لئے تعمل کہ بیائے روم کا جنڈا اور آئی رہے گا۔ آج سے جی بری محل ایک پیشین گوئی یہ کی گھا کہ کیتے ولک فرید ہو گا۔ اس کے بعد الی بیشین گوئی یہ ک می کی کہ کمیتے ولک فریب سب سے پہلے فیست و بابود ہو گا۔ اس کے بعد الی بی فرار بری کے بعد جدید شہوں میں بھی بیاوہ پا رابیب چکے ہوئے وکہ کی رئی سے۔

الذا اس حم کی پیشین مو تیوں کو سیا تنایم دمیں کیا جا سکا۔ گذشتہ حمد کی بیشین کو تیل سیاں یا فرق اللہ علیہ اس می پیشین مو تیل اور تحریکات کی وجہ سے فلط علبت ہو چکی ہیں۔ پھر کیا وجہ ہے کہ لب جو پیشین موئی کی جائے وہ بھی فلط علبت نہ ہو فروب کے بارے میں آج کی نظریہ فرکھ میں بھی بارے میں بھی۔ کی نظریہ فرکھ میں بھی بار بانا ہے اور بیجگ میں بھی میں بھی اور قاہرہ میں بھی۔ مطالبہ میں بھی اور میکیکو میں بھی۔

فرض کہ مقای طالت یکی ہوں اقوام عالم ان سائل پر اس وقت تک والے نئی کرتی ریں گی جب تک ان کا منطق عل نہ معلوم ہو جائے گریہ بھی واقعہ ہے کہ اس منطق عل معلوم کرنے کے شرائط ہر دس برس کے بعد بدل جاتے ہیں ان میں سب سے بوی شرط " علم" ہے ہم جلنے ہیں کہ ہر حمد میں آیک الحاد پند کلیل اقلیت ہوبان روم ورطب فورنس اور تقریبات ہر مقام پر پائی کی اور آخر میں اس اقلیت کا خاتمہ ہو گیا لیکن یہ تجبہ تھا اس امت کا کہ "کلر" جموری ہے آج 50 کوڈ انسان پڑھ کے ہیں اور 50 برس کے بعد ان کی تعداد دیجہ ہو جائے گی '

پھر یہ او درست ہے کہ دنیا پیشہ فرہب کے بارے بھی بحث کرتی رہے گی لیکن کی کیوں فرض کر لیا جلے کہ ان مباحث کا منطق تنجہ الحاد د بے دبنی کی صورت بھی گاہر ہو گا اور یہ کہ کیا یہ چزان چیٹین گوئی کرنے والوں کا رسی ''فریب'' (FALLACY) نسیں ہے۔ ہر چیٹین گوئی کی خود مری ہے وہ اپنے آپ کو انتا طفور کر لیت ہے کہ جو پکھ اس کے خیالات جیں آنے والی نسل ان کو بے چون و چا انتحاد فور کرلیت ہیں آنے والی نسل ان کو بے چون و چا آبول کرلے گی فصوصا سیاسی و اقتصادی نظرات کی دنیا بھی کہ کماوں اور واصحوں کے آبول کرلے گی فصوصا سیاسی و اقتصادی نظرات کی دنیا بھی کہ کماوں اور واصحوں کے کیجوں کو جب کوئی شخص دیکھا اور منتا ہے تو اسے بد چلا ہے کہ کیتو لک کو یہ بیتین رہتا ہے کہ ساری دنیا اس کی بم خیال بن جائے گی موصد کا یہ دعوی ہوتا ہے کہ وہ وقت آنے والا ہے جب وصدات تمام عالم کا ایمان بن جائے گا لیکن جب جارج برارڈ شا آتا ہے تو وہ ان سب خیالات کو فکرا کر آیک نئی بات کتا ہے کہ مستقبل کا فرجب کیا ہو گا؟

المفرض ان مطالت بی صورت حال کیسال ہوتی ہے پیٹین کوئی کے والاکل بمت ساف ہوتے ہیں وہ مجمتا ہے کہ حقیت و صدافت سے بیں آشنا ہوں اور چونکہ تمام دنیا جری ہی طرح صدافت پرست ہونے والی ہے الذا جری بتائی ہوئی صدافت کو ضرور تشکیم کیا جائے گا۔

گر میں اپنے نظریہ کو اس طرح نہیں ابت کرنا چاہتا ہوں۔ میرا خیال یہ ہے کہ ندہب اپنی ہر شکل میں ایک وحوکا ہے۔ ایک وہم ہے اور میرا حقیدہ یہ ہے کہ انسانی زندگی اور انسانی فطرت کے پاس وہ ذرائع و افقیارات موجود ہیں جن کو ذاہب عالم نے ہم میں بدھنے ہو درکا ہے اور جب انسان کو اپنی سے دوکا ہے اور جب یہ تمام مظالم اور تمام وحوے ختم ہو جائمیں کے اور جب انسان کو اپنی صحح طاقت کا اندازہ ہو جائے گا تو ایک ایسا نظام تیار ہو گا جو موجودہ نظام سے کمیں زیادہ فوش محل طاقت کا اندازہ ہو گا۔

میں یہ اس دجہ سے نہیں کتا کہ میرا یہ حقیدہ مجھے "اصل صدالت" یا حقیقت معلوم ہو آ ہے بال کر میں " ہو آ ہے بال کر میں "

ند ہب" کی داستان مختفر الفاظ میں بیان کروں گا۔ تجربیہ سابق

نہ ب کی داستان کی بڑار برس کی پرانی داستان ہے اور نمیب کی ابتراہ حالی کرنے

کے لیے ہم کو حمد حجری ہے ہمی قدیم تر ذاند کی طرف نظردو وُانی پرتی ہے لین یماں کی

مت پر بحث کرنا متعدود نہیں بلکہ معا صرف یہ کمتا ہے کہ اپنے ابترائی دور بی ہے نہ ہی

خیالات میں تدریجی ارتفاہ ہو آرہا ہے۔اس ارتفاہ میں کوئی تحریک جذبات نہ شال متی بلکہ

تھر و واقعات کا آیک منطق شلسل تھا یا جیسا کہ احترائ پند نہ ہی لوگ کتے ہیں یہ ارتفاکی

یرونی قوت کی طرف ہے کوئی "الممام" نہیں ہے اور اقوام عالم کی معاد حتل کے مطابق خدا

نے اپنے آپ کو مخلف کھنوں میں کھاہر کیا ہے لین واقعات کی دوشن میں یہ کما جا سکا

اکر تمام نسل انسانی برابر رفارے ملتی و آج ہم ممب کی ابتدا اور اس کے ارقاء کے بارے میں کچے نہ جانے ہوتے گرانسان نے اپنے تجہات صرف 6-5 ہزار بری چھڑے محفوظ رکھنا شروع کیے پہل تک کہ فرضی واسمنائیں (LEGENDS) بھی بہت پرائی نسیں ہیں لیکن انسانوں کی بے واسمان ہر واللہ سے اتا مناثر ہوئی ہے کہ نسل انسانی کے اللف حصول نے عام ارت یں بر منول پر ترتی نیس کی- بسرمال اج ہم دوائسانی سلسلے (SERIES) شار كرا كة من أيك و ان قبل أرخ (PRE-HISTORIC) ومول كا ملسله بو لاكمول یس سلے گزر ری ہیں- دوسرے و خیول کا زائد بے دولوں مدعی تقریبا کسل میں کو تلہ ودنوں زمانہ عمل کاری (PRE-HISTORIC) میں گزری ہیں کور ان قوموں کے خیالات ے تھر انسانی کے ارتفاء کے گذشتہ منازل ہم کو معلوم ہو کیتے ہیں اس کے بعد تمذیب تدیم کے ذہب کا پرانی مماروں سے پہ چان ہے اور تھران مات سے معلوم ہو ا ہے کہ ذہب ك بارك من لوكوں ك كيا خيالت في لوب سے گذشتہ عن بزار برس عمل ك ذبى ارقام كا مال مطوم مو آ ب جو مخلف قرايى مركزول مثلًا كلن محدد متان ايوان نوبلن روم اور معروفیرو میں بیرائیت کے قبل بلا جا افغالور جو سبق اس سے ہم کو ملا ہے وہ اس کے ہاکل مطابق ہے جو اس وقت سے اس وقت تک ہونا رہا اب بھی ہو رہا ہے۔ قصہ مخترب که بر هم ک آب وجوا اور برهم کی اتشادی مالت ین نرب کا ارتبا انتا انتا کر یک و کیل

رہا ہے کہ خود ایک ذہی آدی اس کا مستقبل دکھ سکتا ہے جن واقعات نے انسانی ترقی کو السے ممالک میں جمل ترقی ہو دائیں ہیں جمالک میں جو السے ممالک میں جمالک میں جو بیٹ ترقی کے دماکل تھے) روک دیا دہ ٹرائیل یا ایک غلطیاں تھیں جو بیشہ تمذیب کو مطاتی رہیں۔ واقعہ یہ ہے کہ الحله اس نائد میں پھیلا جب تمذیب اپنے ائتمائی عرب پر ہوئی اور جب ترجی قولوں نے ملم کو مطاور ور جمالت کا دور دورہ ہوا تو الحلو کا بھی خاتمہ ہو گیا ہے ایک ترقی ہوتی ہے تو ندہب کی بنیادیں کردر ہو جاتی ہی اور جو ترزیب طع گئی ہے تو اس میں پھر قوت آجاتی ہے۔

ندابب اور فطرت انساني

میری رائے میں ندوب کی ابتداء کا حل بالکل ایما ہے جیے پرانے زلمنے کے حبثی کا تصور اپنے سلیہ کے بارے میں۔ میں نے دیکھا ہے کہ اگر کسی کتے کو حمر میں کہل وقعہ واللہ باری سے حرجہ پڑے تو دہ بے اختا جرت زدہ ہو جاتا ہے یا اگر کوئی بلی مرتبہ کسی کچوے کو ریکھتے ہوئے ویکھتی ہے تو دہ بہت حجب ہو جاتی ہے اس طرح زمانہ تدیم کے انسان میں حکن ہے لیے دو محل (REACTION) ہوئے ہول محر ان کا ندوب سے اس وقت تک کوئی تعلق نہیں ہوا جب تک دہ یہ خیال نہیں کرنے لگاکہ جو چیز ان کا باحث ہے دہ آپک فیمی طالت ہے۔

اس طرح یہ نظریہ بھی خلف ہے کہ انسان نے پہلے ایک جمم طاقت کا تصور کیا اور پھر

یکی چے مخصی روحول (SOULS) عمل تہدیل ہو گئی۔ ہم و کھے چکے ہیں کہ روح کا سب سے

پرانا ہام "سالیہ" (SHADOW) ہے اور جب ہم لینے آپ کو ایک قدیم وحثی کی جگہ دیکھتے

ہیں تو معلوم ہو آ ہے کہ عالمیا سلیہ کا جرت انگیز وجود پر خور و اگر پہلی چے تھی جس نے قدیم

انسان کے والے عمل تصور کی جھک پیدا کی۔ لب سے سو برس قبل جب مشنول اور سیاحول

فیالت اظافی پر جنی نہیں ہیں اور بعض کے قر ذہبی خیالات بھی نہیں ہیں بعض "مہزاو" یا"

ملیہ" پر بیٹین کرتے ہیں اور بعض انسان کے "و دوسرے جے" پر جو موت کے بود ہمی زعد مرت کے بود ہمی زعد مرت کے بود ہمی رہا کہ اور بھی انہاں کہ اور بھی انہاں مرت کے بود ہمی زعد مرت کے بود ہمی دیا

دو مری حول یا حیات بعدالموت کا خیال بھی تمام دنیا میں متوازی نظر آ آ ہے ایمیٰ که مردول کی روضی دعمه رہتی ہیں اور ان کی سرار میال دیدہ جاتی ہیں نیز یہ که ارواح مردول کی روضی وردی مولی میں گویا زعر کی ترک کرنے سے ان کو تعلیف سینی ہے اس

کا اظہار خشونت سے کرتی ہیں یا ہے کہ چو تک اب وہ کی کو نظر نہیں آتی اس لیے وہ ایسے کام کرنے گئی ہیں جو پہلے گوشت و پوست کی زندگی ہیں راز کھل جلنے کے وُر سے نہ کر علی تحصی' برطل وجہ کی ہی ہو اپیا معلوم ہو تا ہے کہ فریب نے ایک وحثی زندگی کو پکھ عرمہ کے بعد تکلیف وہ معیتوں کا وست ورا سمجا جلنے نگا اور چو تک ہر آدی کے مرنے کے بعد ایک فیص دوح بوحتی ہے الذا وار سمجا جلنے نگا اور چو تک ہر آدی کے مرنے کے بعد ایک فیص دوح بوحتی ہے الذا انسانی آبادیاں افھی ارواح سے معمور نظر آنے لگیں۔ بعد کو وہ زبانہ آبا جب ان ارواح کے لیے خاص جلیس (مثلاً آسان یا زشن) ہیں مقرر کر دی گئیں ان جی سے بعض ایک ہی کے لیے خاص جلیس و آدمیوں کی مد کرتی ہیں گئی عام نظریہ کی قا کہ وہ عموا شرے ہوئی۔

ندببی معقدسین کا ظهور"

ذہب کے اس ابتدائی دور میں زیادہ اظمار خیال کی ضرورت نمیں کے تکہ ہم نے انمیں مختم الفاظ میں بزاروں برس کے ذہبی ارتفا کا حال لکھ دیا ہے اب ڈہب کے ارتفا کی دو مری منزل کو لیمے جس میں "پوری" یا ذہبی عالم کا عمور ہوا ہے یہ دور ہر حصہ دنیا میں کیساں طور پر پیا جاتا ہے۔ گو دہ ہر جگہ مخلف مخلوں میں آیا ہو، اور یہ عماحت گوا بری دو حول سے مقابلہ کرنے کے لیے پیدا ہوئی تھی اور اس کی پوزیش مجی ابتداء عی سے جیب دو خریب تھی _ ان ارواح خریثہ کا مقابلہ کرنے میں ذہبی چیواؤں کا طریق بھگ ایسا ہوتا تھا کہ بجو حدیوں کے کوئی بھی اس پر ایمان ضی لا سکتا تھا دہ معمول حم کے "پہاؤم" کی مدد سے کسی کو اچھا بھی کر سے تھے یا دعمن کو مار بھی سکتے تھے، عمر ان کے تمام کام کا محف القائی دائیں۔ کا نتیجہ ہوئے تھے۔

بسرمل جس وقت ذہی "بزرگول" کا یہ گروہ بید رہا تھا اس وقت ذہی خیال بی بھی دست ہوئی فیال بی بھی دست ہوئی شروع ہوئی۔ انسانی افراد قبائل بی سنتم ہونے کے اور ہر قبیلہ کا ایک سردار ہونے لگا۔ یہ سردار دوسری دنیا بی بھی سردار گنا جا گفت اس کے علاقہ انسان کی بوحتی ہوئی قرت مقید نے فطرت بی اور بھی یکھ طاقتور ہتیاں دیکھنا شروع کیں مثلاً ساتپ شیر وفیمو اور آفر کار تمام قطام فطرت بی اور جی ساتھ ماداح نظر آنے گئیں رفتہ رفتہ ان بی اور آفر کار تمام قطام فطرت بی اے ارواح بی ارواح نظر آنے گئیں رفتہ رفتہ ان بی اس سے بھی ساتھ دائی براگوں کی طاقت بی بھی

ا الماف ہونے لگا لین بھٹنا ہوا وہو آ ہو آ تھا انٹا ہی مظیم المرتبت اس کا پوجاری ہو آ تھا اور نوبت یمال کک پنچی کہ اگر کسی وہو آ کے پہاری زیادہ طاقت در ہوئے تو انموں نے اپنے دہو آ کو نہ صرف دوسروں سے بیدھ کر اابت کرنے کی کوشش کی بلکہ ان کو دوسرے وہو آؤں کا یا تو سروار بنا دیا یا دوسروں کو شیطان اابت کر دکھلا۔ مصر بالی اور چین ش بھی ہر جگہ سکی ہو ا

مناه كا بموت!

لین وہ ترتی بھی بہت اہم تھی جو ان طلات کے ساتھ ساتھ فرہی و اظائی خیالات میں الگ الگ نشو تما پا رہی تھی۔ اظافیات کا دور اس دقت سے شروع ہوا جب لوگوں میں یہ خیال پردا ہونے لگا کہ ان کے قبائلی مراہم ایک تانون ہیں جن پر عمل کرنا ضروری ہے یہ لوگ جمعے تھے کہ ان کے گذشتہ شرواران قوم جو بہت مقل مند شے مرنے کے بعد ہمی وکھے رہے ہوں گے کہ مارے قبائلی قوانین پر مارے جائشین کمال کے عمل کرتے ہیں گویا میں سے معافلات کی طرف متوجہ ہوتا ہے۔

اس سے بظاہر کی سجے میں آنا ہے کہ ذریب نے بہت جلد معلم اظافیات ہونے کی حیثیت عاصل کر لی لیکن آریخ زابیب کے مطاعہ سے معلوم ہونا ہے کہ ذریب اس دفت کل اظافی خیس ہوا جب کہ ذریب اس کا معیار بہت او نچا نمیں ہو گیا کیس کیس لوگ یہ خیال کرتے ہے کہ ان کے دیونا فرائی اظافی سے نارایش ہو جاتے ہیں 'کر زیادہ تر ذرابیب میں اظافی عضر نمیں بایا جانا تھا۔ افسان آیک ترفیٰ چیز تھا۔ لینی اگر آیک آدی دو مرے کے ماتھ نافسانی کرنا تو دو مرا اینا انتخام لے سکنا تھا لیکن دیونا محوا "کال ہوتے تھے جن کو ہر بات میں چھیڑا مناب نمیں سمجما جانا تھا اور ان کی بھترین خدمت کی مجی جاتی تھی کہ وہ ادر اینا تھی ہوئے اینے بندوں کی قراندوں کی فرشیو سو گھتے رہیں۔

شہوائی تعلقات ہے ہمی نرب کو بہت عرصہ تک لگاؤ جس رہا پرانی سوسائی میں ایک انسان کمی شہوائی تعلقات کے بھی نرب کو بہت عرصہ تک لگاؤ جس رہا پرانی سوسائی میں ایک انسان کمی شہوائی غلطی کا مرتکب اس کا یہ فعل صرف یہ حیثیت رکھتا تھا، گویا آیک آوی نے دو سرے آوی کے بال کو چرا لیا اس کو نقسان پہنیا گر تعداد ازددان پھر بھی عام چرز تھی، عیسائی مبلغین کتے ہیں کہ لوگوں کو گنا کا خیال عی حمیں ہو آتھا اور یہ کی ہے۔ ان کی سجھ

میں یہ نہ آیا تھا کہ ہم اپنی روزی چاہے جس طرح پدا کریں لیکن خدا ناواض نہ ہو اور افضائی فراشت کسی طرح پردی کریں تو وہ یہم ہو جائے۔ بسرطل نسل انسائی کا آیک حصہ من عیسوی کی ابتداء تک اصفاء شہوائی کی پرسٹش کرتا رہا اور دو سرے حصہ کا فرجب اخلاقی رہانے 6 ہزار یرس قبل جب معرض شفت کی ابتداء تھی تو امیرس (ASSYRIS) مردوں کا بیج سمجھا جاتا تھا اور اس کے قانون میں ناجائز شہوائی تعلقات کی سزا بہت سخت تھی اس طرح شنظامیت بالل کے زمانہ میں بھی زنا وغیرہ کی سخت سزائیں تھیں'

یہ رق بائل قدرتی می ایک طرف تو رہ آتے ہو قوم کے اظاف و علوات کی گرانی کیا کرتے تے دو سری طرف پادری یا غرابی وی اٹھ ہو یہ دابت کرتے تے کہ خدا بد معاشوں کو سزا رہا ہے۔ بالی یہ سیحتے تے کہ ہر معیدت اور بناری گناہوں کی پاداش ہے اور وہ اس وقت تک جاری رہے گی جب تک ذہبی پیٹواؤں کی وساطت ہے دایو آئا تا گار کو معاف نہ کر دے اس طرح معراوں کا یہ مقیدہ تھا کہ جب تک امیرس معاف نہ کر دے مرف کے بعد گناہوں کی سخت سزا لمتی رہے گی۔ ایران میں یہ خیال تھا کہ مزدہ ایک ون قمام دنیا کو جاہ و بعد گناہوں کی سخت سزا لمتی رہے گی۔ ایران میں یہ خیال تھا کہ مزدہ ایک ون قمام دنیا کو جاہ و مرود کے ایران میں ایم خیال کا فرم ہوگی طور سے اخلاق مزد رہے گا ان کا بھی یہ خیال تھا کہ مزدر تھا مرود کا قمار میں ہوگی جب تک وہ اگر معم گندی ہو جائے تو انسان کو حیات لیری اس وقت تک میسر نہیں ہوئی جب تک وہ تیہ اور بعض مراسم کر کے پاک نہ ہو جائے۔

رہا یہ سوال کہ ذہبی و اظائی قوانین و خیالات کا اختلاط قوم کے لیے مفید تھا یا جیں؟ سو اس کا جواب دینے کی ضرورت جیس- کما جاتا ہے کہ زیادہ مناسب سے تھا کہ اخلاق تانون پر ذہبی اثرات کے تحت عملدر آلد کرایا جائے۔ اور ایک تخص کی اخلاقی حالت کے مطابق

مزا و جزا دی جائے محرواقعہ سے ہے کہ انسان اپ مقائد کے ساتھ اپ چال چلن کے باب میں بتنا زیادہ فیر منطق رہا ہے انتا اور کسی معالمہ میں نہیں رہا۔ کما جاتا ہے کہ ازمنہ وسلی
میں بیسائی قوموں کے درمیان اخلاقی قوانین (خصوصا جنی لطانات کے بارے میں) بہت سخت سے محر چر بھی بمیں کوئی خطہ (بجو مشرقی جروم کے جمل اصطاعے شوائی کی پرسٹش بوئی حتی) ایسا نظر نہیں آتا جو نامنہ وسلی کی ان قوموں سے زیادہ خراب چال جلن رکھتا ہو اس لئے یہ نظریہ صحیح نہیں معلوم ہو آ۔

کناہ کا خیال جنی تعلقات کے علاوہ اس دات پیدا ہو آ ہے جب یہ جمع لیا جا آ ہے کہ اخلاق قانون کے مصف وہ آ بی جس گر ایسے جوت کثرت سے پلے جنٹے جس کہ ان کے خیالات سے قوم یا نسل کی اظافی حالت کو کوئی فائدہ نسیں بنچا کنفوشش- بودھ نیج خیالات سے قوم یا نسل کی اظافی حالت کو کوئی فائدہ نسیں بنچا کنفوشش- بودھ نیج داکا (ZENO) اور الی کورس (EPICURAS) سب نے ایسے اظافی کا درس ویا جس جس خدا کا بام نہ تھا گر پھر بھی اپنی قوم پر ان کا انتا بی اثر تھا بھتا کہ کسی اور ندای معلم اظافی کا۔

ایک میمائی جو اس مسئلہ پر بحث کرنا چاہے زیاں سے زیاں ہے کہ سکتا ہے کہ گناہ کے لم بہت کہ سکتا ہے کہ گناہ کے لم بہت و اختاب خیال نے جنی تعلقت ہے نہیں ہے کیو کہ پانچریں مدی میسوی سے انیسویں مدی میسوی سک بہنی اظا آیات بہت آزاد رہا ہے جنی تعلقت کے بارے بی اظائی درس کی بنیاد کا بند زیانہ عبل آراخ بی ما کا ہے لینی ان ادبام میں جن سے ہم کو اب تفرہ۔

ایک اور خیال یہ تھا کہ دیو آ چاہجے ہیں کہ ان کے لیے تراقیاں کی جائیں اور بھی زیادہ فیجی زیادہ فیجی فران کے ایک تراقیاں کی جائیں گا اتا ہی وہ خوش ہوں کے دراصل یہ نمایت طفالنہ نظریہ ہے کہ دیو آ بھی استے ہی خود مر اور جابر ہوں بتنا آیک مطلق النائ اور طائم بادشاہ گر پھر بھی یہ اصل ہے اس دوشیزگ کی جس کی معرت میسی نے توریف کی ہے اور ان مقدس قسوں کی جو غرابیب یا راہیہ آج بھی کیشولک فرقوں میں کھلا کرتے ہیں۔ ہم جانے ہیں کہ اس معید میں بھی ایک شامی طاقہ میں) جو گناہوں کا مرکز تھا اور جمل زنا کاری آیک تم کی مجلوت عمل کی جاتے ہیں کہ اس حید شہر کی جاتی تھی۔ آیک ایک تم کے نبد و انقا کا دور دورہ ہوا جو راہبوں کی پروزگھری سے بید کر تھا چیانچہ سائل (SYBELE) کی بھارئیں آگر اپنے خوب صورت جسوں کو مندر بید کر تھا چیانچہ سائل (SYBELE) کی بھارئیں آگر اپنے خوب صورت جسوں کو مندر بھی بائی النین کاٹ کر مندر پر چاملے پڑتے تھے۔ گویا آیک عی آسائی رہنت کے سایہ بھی اپنی النین کاٹ کر مندر پر چاملے پڑتے تھے۔ گویا آیک عی آسائی رہنت کے سایہ بھی

انتمائی عمیاشی اور انتمائی زبد و انقاء دونوں پروان چرے رہے تھے۔

بے دی یا الحاد کا عروج!

آخری اظافی نم بی ترقی معرت سین کے ایک بزار برس قبل ہوئی یہ نائد آریخ کے لیے بہت اہم شارکیا جا آ ہے اور یمال ندہب کی داستان نمایت اہم ہو جاتی ہے۔

ہرچد زلد آری کے آغاز میں ، ب لوگوں کو کھتا ہی آگیا تھا۔ برہب میں کی خدائل کے لمنے کا رواج پیدا ہو گیا تھا۔ یعنی ہر قوم میں ارواح کے علاقہ دیج آ ہی کھر توداد میں پائے جلتے سے اور ہر ویج آ کے الگ الگ پہاری اور مندر ہوا کرتے سے اور ہر فرقہ کے مراہم بھی عداگلہ ہوتے سے لیک دعفرت عیلی سے ود ہزار قبل می روحانی خداکا مقیدہ پیدا ہو گیا تھا چانچ عبرانی پاوری جنوں نے پرانی الجیل (OLD TESTMENT) ایرانیوں اور بہلیوں کے اثرات کے تحت کھی تھی۔ اپنے مزتی پاوشاہ سائرس (SYRUS) کو موجد لمنے بہارے قریلی (SYRUS) کو موجد لمنے بیں۔ قریلی (CRETONS) بھی ہزاروں ہرس سے موجد سے اور صرف نیٹن کو اپنا ویو آ سے کرتے سے۔ تعلیم یافتہ چینی بھی آسان کو اپنا خدا لمانے سے اور حطرت عیلی سے پانچ میں سے بانچ میں مدی قبل جب یونانی فلاسٹر ایک خدا کا ذکر کرآ تھا تو معلوم ہو آ تھا کہ وجدائیت عام ہو بھی ہے۔

مراس فداکی نبت بھی انکار اور الحاد کا دور اسی دفت شروع ہو گیا جب سے علم ش اضافہ ہونے لگا اور بوبائل منکرین نے بھی بے دبی پھیللل شروع کی چانچہ تھیل (THALES) اٹاکس مندر (ANAX MANDER) دیا قرطیس (DEMA CRITUS) وغیرہ کے نزدیک فدا صرف نام ہی نام ہے اس طرح تیسری صدی قبل میچ کے اسٹو تک (STOIC) اور ا-پکورین (EPICUREAN) طبتے ہورے مادہ برست تھے۔

اب ندا فورت ویکھیے معرض معرت میٹی سے ایک ہزار برس قبل نوال کے آثار الله بوت فیل نوال کے آثار الله بوت شروع ہوے اس کی علی ترتی ختم ہو گی اور وہال بہت سے سے سے نے ذہب بدا ہوئے ۔ بلل کو اس زلمنے ش امیرا (ASSYRIA) نے جاد کر دیا تھا محر ہندوستان اور جین نے اپنی اپنی تمذیب قائم رکمی اور اپنے الحاد سے تمام تعلیم یافتہ طبقہ کو خسلک کر لیا۔ البتہ ہندوستان میں ایک جلبانہ رد عمل ہوا اور گوتم برد نے جو تعلیم دی تھی وہ کامدم ہو گئے۔ جین کے اطلی طبقہ میں ذہب نے کہی افتدار نہیں حاصل کیا اور یہ اثر جلیان کک

مچيلا جل كما تعليم يافته طبقه مجي ب ديون مي شائل ہے-

ان سب باتوں کا متید یہ نکا ہے کہ جمال کس آزادی خیال لوگوں کو نصیب تھی وہاں غرب خواہ وہ وحدانیت بی کا کیوں نہ قائل ہو بے دئی میں بدلنے لگا تھا بونانیوں کے تجربات اولین سے بھی اس کا جوت ملا ہے ان نوگوں میں تخصیل علم و اشاعت کا اس قدر شوق تھا کہ انھوں نے تین صدیوں میں سائنس اور فلفہ کی اتنی اشاعت کی کہ معراور بلل تین برار برس میں مجی نہ کر سکے تھے۔ اور یہ سب کے سب بے دین یا مکر دین تھے۔ مارے یاس ان کی کماییں موجود نیس ہیں محر بعد کے بوٹائیوں نے ان کے باب میں جو کچھ لکھا ہے اس سے پیہ چان ہے کہ وہ بالکل مادہ پرست نتے اور ان کی کائلت مادی کائلت متحی اور ساری طاقت جلل عوام کے باتھوں میں تھی اس وقت وہاں ایک خاص زہی عصبیت کی اسر دوڑ ملی اور مفکرین کو بہت اذبیتی برداشت کرنا پڑیں حتی کہ ستراط کو بھی جو خدا برست تعا جان دینا بری اور افلاطون کی مجمی کسی نے نہیں سی محرجب ددبارہ علم کی اشاعت ہوئی تو پھر ب دی ی ش رق شروع موئی- اس کے بعد آخری دوال سے مکھ ی داند قبل ایتھنز ی تمذيب اسين عروج بر حمى تو زبب حي كه افلاطون كى عقلى خدا يرسى كابحى زوال مو چكا تفا-اس کے بعد بونان کی تمذیب اسکندریہ کی طرف نحل ہو مٹی اور کو ہم اسکندریہ کے ماہرین سائن و ماہرین رواضی کے خیالات ے کم واقف میں گر مارے پاس یہ ایتین کرنے کے کافی وجوہ موجود ہیں کہ وہ عوام بے وین اور مكر تھے۔ اس كے بعد تنذيب روم من كيني اور وہل آگرچہ موام نرب کے ورو تھ مر تعلیم یافتہ عبد میں وی ب وٹی یائی جاتی تھی جو ائی کور کن کے الحاد اور اسلوک کے اطلاقیات سے ال کر بیدا ہوئی متی-

النرض ایک بزار سل کی دت ہو 600 برس قبل مسے ے شروع ہو کر 400 برس بعد مسے تک جاری رہی اور جس پر "پرائی ونیا" کا اختیام سمجا جاتا ہے تاریخی ایمیت سے بحری ہے۔ ابھی تک حاری رہی اور جس پر "پرائی ونیا" کا اختیام سمجا جاتا ہے تاریخی ایمیت سے بحری ہے۔ ابھی تک حل صرف پادر ہوں اور چاری تک محدود تھا اور "مندر" اور خبارت گاہوں کے لیے حاصل کیا جاتا تھا۔ البتہ بالی نجوم میں ترتی کر رہے سے گر اس کے بعد ونیا کے ہر حصہ مثل بین میر ستی ارائی اور الله طون وغیرہ چد مشکر اور معلم پیدا ہوئے گئے اور الله وال افراف و فیرہ چد مشکرین نے ذراب کو بے وہی کی اس در سے بچلا جا گر ان کا اثر زیادہ ور با جارت نہ ہوا من عیسوی کی ابتداء کے وقت تعلیم یافتہ اوگر عواس بدور اس میں شک شیس کہ اگر مغربی ترزیب مث نہ الله جوتی تو

تعلیم یافتہ چین اور جلان والول کی طرح مستقل طور پر بے دین ہو جاتے ہیں۔

خود دور آخر کا تجربہ ابت کرنا ہے کہ طبقہ اوسط کی تمذیب کی وسعت کویا ہے دہی کی است میں میں اور مدرسہ ہر وسعت میں نظیم کی است میں اسلیم کی ایک وسعت میں اور مدرسہ ہر معنی کے عام فالے اور عالی تعلیم دینے کی کوشش کی جاتی تھی اور چند کو اعلی تعلیم حاصل کرنے میں بھی مدد دینے کا انتظام کیا گیا تھا۔ اور اگر سی سلسلہ جاری رہتا تو تمہب بے حاصل کرنے میں بھی مدد دینے کا انتظام کیا گیا تھا۔ اور اگر سی سلسلہ جاری رہتا تو تمہب بے دبی پر جاکر ختم ہو جانا محر بد اسمی سے بعد 15 سو برس سیک آیک ایسا زمانہ گزرا جب کی وفن کر دیا گیا۔ فور و ظرکی آزادی سلب کر لی گئی اور انسانی دماغ کو معمول کام کرنے ہے بھی روک دیا گیا تھا۔

عیسائیت کی سچی داستان

یہ پدرہ سو برس کی مدت وی ہے جے حمد عیسویت کما جاتا ہے لینی چوتمی صدی عیسوی کے نصف آ فر سے (جب ہورپ جس عیسائیت بہ جر پھیلائی گئی) انیسویں صدی کی نصف آ فر تک (جب آزادی عقائد ال گئی تقی) سائنس کی اشاحت ہونے گئی تقی، عوام کو تعلیم دی جانے گئی تقی اور عیسائیت آکٹریت کے ذہب کی حیثیت سے ختم ہو چکی تقی ہے وہ حمد تھا جب ہورپ و امریکہ جس عظیم الشان آکٹریت کا ذہب عیسائیت تھا۔

اس کے بود وہ باہد کر بہت مخلف ہو کے اور یہ اختلف علی و جذباتی دونوں طرح کا اللہ کا کیو کہ ایک فض کسی مطلمہ کا بہت بوا باہر ہو سکتا ہے گر ساتھ ہی ساتھ دہی ساکل میں اس کی مطوبات بہت ہی ناقص ہو سکتی ہیں۔ ایک آدی خاص علم کے باب میں ایک زیردست نقاد بن سکتا ہے گریہ ضروری نہیں کہ ذہب کے حفاق بھی انقادی الجیت رکھتا

فرض دو ہزار برس پہٹر ہی مختلف اسکول پائے جاتے ہے آیک اید کوریں ہو روحانیت
یا ذہب کے خیالات کو پس پشت ڈال کر افسانی سائل کو انسانی لگاہ سے دیکیا تھا۔ اور دو سرا
متعوفانہ (جس بی نیٹا فورٹ کا اطون ارکس وغیرہ شال ہے) دو سرے ہم کے مفکرین
سے ذاہب چاہیے تھ کہ چانچہ کی ڈاہب قائم ہی ہو کے معرت میلی نے سب سے پہلے یہ
"روحانی" تعلیم دی کہ عیش و معرت سے نظرت کی جائے اور گناہ سے فوف کیا جائے ہی نظریہ میلی کی پیدائش سے بہت کیل ٹائم ونیا میں کھیل چکا تھا اور سرالا انیٹا فورٹ ا

فلاطون معرو امران دفیرو کے متعدد مفکرین کی بھی تقریبات کی تعلیم تنی۔ حتی کے سائیل (محبت کی آیک دبوی) کا شوت رست ذہب بھی اپنے پادریوں (زبی چیٹواؤں) کو خسی ہوجانے ر مجدر کرتا تھا۔

پلی صدی عمل مسیح کی بونان' معری اور روی دنیا اس منتم کی روحانیت سے بعری تمی- اس کے بعد عیلی کے ملنے والوں کو آریخ کے صفحات پر اس وقت آنے کا کوئی امکان نہ تھا جب تک یل (PAUL) نے میلی کو خدا نہیں بنا ریا اور ان کی موت کے افسانے تار نمیں کردئے اس کے بعد بونانی میسائیوں نے عینی کی الی سوائع عمواں کلمنی شروع کین جن میں مختلف زاہب کے توہملت اور فرمنی افسانے حضرت عیلی سے منسوب کر دیے گیے اور اس صورت سے جو نیا ذہب تیار ہوا وہ بونان کے خیالات کا ایک مجویہ تھا اس سے تیار شدہ ذہب میں ایک بھی خلاقی خیال ایسانہ تھا جو ان کا ابنا ہو۔ کیونکہ اس طرح کے افسانے اس وقت تک تمام زاہب میں عام طور سے بائے جائے تھے۔ اور اس لحاظ سے معرت عیلی کی تصویر تموز (TAMMUZ) امیرس (ACRIS) اوونس (ADONIS) وغیره کی روایات ے لی من متی ہے۔ محر چر بھی یہ نیا فروب تین سو برس تک بوتانی اور روی ونیا میں کوئی ایمیت نہ حاصل کر سکا۔ البتہ اس میں ایک خاص بات یہ ضرور پیدا ہو گئی کہ حضرت میلی کے مفروضہ احکام اور مثن کے خلاف یاوریوں نے مخصوص نرابب (DOGMAS) بدا کر لیے آبم 500ء تک وہ اینے حلقہ میں 10 لاکھ سے زیادہ حلقہ بگوش پیدا نہ کر سکے اور اب گذشتہ نصف صدی شن وہ 10 کروڑ مقیدت مندول سے ہاتھ ومو بھے ہیں۔ اس کے علاوہ ماریخ میسوی کی میہ داستان کہ میسائیوں کا متعدد مرجبہ قمل عام ہوا میہ بھی اب فلا سمجی جاتی ہیں اور تعلیم یافتہ اوگ ان قسول کو نمیں ملٹ صرف چند آومیوں کے قبل کا عال بے شک تاریخ ے ثابت ہو آ ہے ورنہ باتی افسانہ عی افسانہ ہے۔

سب سے بدا اور خاص «قل عام» تیری صدی عیسوی میں ہوا تھا۔ جب عیمائیوں فے شمنظا روم سے محتافی کی متی-

اس محتافی کی مزاجی بنت قمل عام شروع ہوا تو اس وقت میمائیوں میں مرف دو حم کے طبقے تنے لور قمام روم میں ان کی تعداد وس بزار سے زیادہ نہ علی۔ ان کے علادہ بکھ مغملی ہورپ میں بھی پائے جاتے تنے چتانچہ اس سزائے عام میں بکھ لوگ تو اٹلی کے مارے مجلے اور بکھ دو مرے صول کے۔ لیکن روم کے چھ بزار میمائیوں کی اکثریت نے اپنا نہ ہب بدل دینا معود کر لیا اور جب چوتھی مدی کا آغاز ہوا تو سیرائیت کی مالت نمایت ذایل و خوار تھی۔ یہ امر بھی قال لحاظ ہے کہ مسلمان تو دو سو برس بی بین تمذیوں کے مالک ہو گئے اور سیرائیت تین سو برس کے بعد بھی دبوالیہ بی رہی۔ واقعہ یہ ہے کہ ذبی لزنچ بی آئی کا حصہ انتائی کذب بیائی پر مشتل ہے۔ اس کے بعد شمنٹلو قلسطین نے ہو آیک روئن افسر اور شراب خانہ کی آیک فاحشہ عورت کا اڑکا تعا جنگ کر کے تحت سلمانت ماصل کیا اور اس نے ذہیب کی مربر می کرنے لگ یہ سوال کہ خود اس نے اس ذہیب کو کمال کی آور اس نے اس ذہیب کو کمال مراعات کیں اس ذہیب کی مرب واقعہ ہے کہ اس نے اس ذہیب کے لمنے والوں کے ماتھ مراعات کیں اس ذہیب کے قبول کرنے والوں کی ہمت افزائی کی قور اپنے اڑکوں اور جانشینوں کو بیرائیت کی تعلیم دی۔ لیکن بھاس برس کے شاحی اثرات اور مشرق بیں جور و جانشینوں کو بیرائیت کی تعلیم امراء مشکل بی تور و رہے آثر کار قیمران روم کو اس پر آلوں کیا گیا کہ وہ تمام روم کو بہ جر میرائی بنائم پر باتی در ہے اس فرح اس نے اس فرح اور مرک کو بہ جر میرائی بنائم پر باتی کہ اس فرح اس فرح اس پر آلوں کیا گیا کہ وہ تمام روم کو بہ جر میرائی بنائم کی اور یہ اس فرح اور مرک کو بہ جر میرائی بنائم کی دور یہ اس فرح اور مرف اس فرح ملیب نے اپنے خریفوں کے معبدوں پر نی حاصل کی دور یہ اس فرح اور مرف اس فرح اس بر آلوں کیا گیا کہ وہ تمام دوم کو بہ جر میرائی بنائم کی دور یہ اس فرح اور مرف اس فرح ملیب نے اپنے خریفوں کے معبدوں پر نی حاصل کی دور یہ ایس ٹر آئی نہیں۔

دوسری آریخی فلطی کی تھیج ہے ہے کہ سیسائیت کے پھیلنے کے بعد اظا قیات میں کوئی ترقی نہیں ہوئی بلکہ سو برس کے اندر اندر بورپ میں زبانہ جابلیت کی یاد گھر آزہ ہو گئی۔ یہ اس حقیقت کے بالکل منافی ہے کہ سیسائیت نے اسکول قائم کرائے غلاموں کو آزاد کرایا موروں کے رہ میں اضافہ کیا یا خیرات و رحم و کرم کو رواج ریا دراصل سیسائیت نے اس کے بالکل بر عس کیا۔ اس نے اسکولوں کا خاتمہ کر ریا عوتوں کو ذلیل و خوار کر ریا سحافر میں موروں کی فیا میوں کو دلیل و خوار کر ریا اور قلم د جناکی مربری کی۔

سیائیت کے طرف دار کتے ہیں کہ تمذیب کی بہادی کوتھ اور وعرال اقوام نے کی نہ کہ میں کہ میں کہ میں کہ میں کہ یہ دعوی بالکل فلط ہے کی تکہ شاد تیں اس کے بر عکس پائی جاتی ہیں بوئان کی میں ان ملکت پر مجھی ان وحثی قیائل نے حملہ جمیں کیا حملہ جمیں کیا جاتی ہیں ہے کوئی ترقی نہ کی اور بداخلاقیوں عی جس بڑی رعی خود سلطنت روسہ کے مغربی حصد عیں یہ "وحثی" است ور در ترفیه اور بر ترفیب نہ سے بعنا کہ ان کو چیش کیا جاتا ہے۔ تعمودرک (CHARLEMAGNE) اور شارلیمن۔ (CHARLEMAGNE) نے ترفیب میں کہ اس کی الداد نہ کی بلکہ اس کی ساری

اسیم کو نا کامیاب کر دیا دو مری طرف عراو نے جو قوم نیوش (TAUTON) ہی کی طرح شدت پند اور جالل تھ بونٹی اور ایرانی کلجر کو حاصل بھی کیا اور اپنی شائدار ترذیب کو بھی رواج دیا لیک بھور دری اور جیلت بجور دری اور جیلت بجور دری اور جیلت بجوری بورپ کی بدا کالیوں ' برعوانیوں ' اور جیلت کا تصور بھی شیس کیا جا سائے۔ سائنس ختم ہو چکی تھی اور سوجی آیک فنص بھی تعلیم یافتہ نہ تھا فنون المینہ (بجو آیک قلیل مدت کے جب کہ برعنی جی فن تغییر جی پکھ ترقی ہوئی تھی) بار مویں مدی سے گوشہ مگائی میں بڑے رہے۔ بار مویں صدی سے مشکل سے کوئی اسکول یا لاہری و کھائی بڑی تھی۔ شہری کی آبادی 40 بڑار سے زیادہ نہ تھی اور بڑے سے بوے مدی انہائی قا اور مزائمی انہائی وحیانہ ہوتی تھیں۔ افسوس تو یہ ہے کہ گوتھ اور و عزائل کی آراج کردہ زجن کو عیرائیت کے اس وعوی بے وحیانہ ہوتی تھیں۔ افسوس تو یہ ہے کہ گوتھ اور و عزائل کی آراج کردہ زجن کو عیرائیت کے اس وعوی بے وکیل بر اسی نہ مہائی کہ اس کے ذریب جس شندی کا مضر موجود تھا عیرائیت کے اس وعوی بے وکیل پر اسی ہے کہ اس کے ذریب جس شندیب کا مضر موجود تھا عیرائیت کے اس وعوی بے وکیل پر اسی ہے کہ اس کے ذریب جس شندیب کا مضر موجود تھا عیرائیت کو ترذیب کی اشامت کے لیے وہ مرے نداہب جس شندیب کا مضر موجود تھا عیرائیت کو ترذیب کی فیر مہذب بی رکھا۔

تهذيب كى تجديد

اس کے بعد بارھویں مدی سے ہورپ میں تندیب از سر نو قائم ہونے گئے۔ بارھویں صدی اس لیے کما گیا ہے کہ بیس سے تندیب ہورپ میں کئی چیزوں کی ابتدا ہوتی ہے مثلاً کو تھک آرٹ کی ابتداء ہونیوں کا قیام' تجارت کی ترقی' بوے بوے شہوں کا وجود غلاموں کی آزادی وغیرہ' لیکن اس کے ساتھ ہی ہمیں یہ قراموش کر دیتا چاہیے کہ ہرچھ عمد وسطی ورامل انیسویں مدی تک قائم رہا لیکن تندیب ہورپ کی قائمت ورامل بارھویں مدی سے شعلنا شروع ہوگئی تھی اور جو بکھ اصلاحات ہوئیں وہ یا قربیمائیت سے بارھویں مدی سے شعلنا شروع ہوگئی تھی اور جو بکھ اصلاحات ہوئیں وہ یا قربیمائیت سے فلامان ہوئی میں مدی ہے کہ تندیب ہورپ کی تمان تاریخ محس سچہ ہے اس کے علی الرغم گر چرت انگیز امریہ ہے کہ تندیب ہورپ کی تمان تاریخ محس سچہ ہے ۔ یا اس کے علی الرغم گر چرت انگیز امریہ ہے کہ تندیب ہورپ کی تمان تاریخ محس سچہ ہے ۔ یا بورپ کو فوش کرنے کے لیے بدل دی گئی ملائکہ عمدوسیلی کی تمان کی معانبین آدت نے معیار کو ہی ہشت والی دیا تھا۔ غلاموں کی آزادی اقتصادی و معاشرتی دیرہ گی معانبین آدت نے برائے معیار کو ہی ہشت والی دیا تھا۔ غلاموں کی آزادی اقتصادی و معاشرتی دیرہ گی دیرہ گی معانبین آدرے دیا کہ معیار کو ہی ہشت والی دیا تھا۔ غلاموں کی آزادی اقتصادی و معاشرتی دیرہ گی دیرہ گی معانبین تاریخ معیار کو ہی ہشت والی دیا تھا۔ غلاموں کی آزادی اقتصادی و معاشرتی دیرہ گی دیاہ ہو

ہوئی اور پاوریوں کا طبقہ بی وہ طبقہ تھا جس نے اس پالیسی پر سب سے آفر جی عمل کیا۔
عملی زندگی کا احیاء اور دوسرے فنون کی ترتی اسین جی سلمانوں کی شائدار تمذیب کی
بدولت ہوئی اور اس بنیاد پر جس پر بورپ کے اثرات نے بورپ کے کسی ملک جی کوئی
عمارت تائم نہیں کی تھی۔ اسین جی عروں نے ایک صدی کے اندر تمذیب کا ایک الدواب
معیار تائم کر دیا تھا۔ فرض یہ کہ بورپ جی سائنس کی اشاعت سلمانوں کی بدولت شروع
ہوئی عمر بیسائی پاوریوں نے ان جرت انگیز ترقیوں کو آئیدہ تین صدیوں سک ماتوی رکھا۔
بورپ جی تمذیب کی اوسر نو بیدائش جی بونائی لڑیکر کو جو حصہ دیا گیا ہو وہ بھی بوی مد
کوب جیں۔ البت یہ ضرور ہے کہ بونائی اور الطیٰ کابوں نے اٹنی اور قرائس اور انگستان
کے عرب جیں۔ البت یہ ضرور ہے کہ بونائی اور الطیٰ کابوں نے اٹنی اور قرائس اور انگستان
میں تعلیم یافتہ خید کے خیالات سدھارتے جی بہت دوگی۔

عیمائت کا طرف دار اکثر اینے زہب کی حمایت میں کسی خانتاہ یا کسی یادری یا کسی لا بررى كا (جوكس كس أيك أده صدى من وكمائى يرتى جي) عام ليما ب اور بزے فخرے كتا ہے كه ويكمو يه سب ندب كى بركت ہے مر هيقت يه ہے كه ايك دد صدى مي كى ایک بادری کا کوئی قعل یا کس لا تبریری کا قیام زبب کی حقاتیت کو شیس ظاهر کرما بلکه «میسائی چرچ" کی پالیسی اس کے پاوریوں استفون اور بلاؤں کی اکثریت کے افعال سے فاہر مولی ہے اور یہ یالیسی انسانیت کے نظ نگاہ سے ائتلل ملک ری ہے۔ پلاؤں اور پاوریوں کی میر تداو بیشہ خود فرض اور اخلاقی اختبار سے نمایت الس پرست رہی- فرض کہ بورپ میں جن خنوں نے تمذیب کے پھیلانے میں اداو دی ان میں غروب کا پاتھ بالکل نیس اور جس متم ك بحى يورب بن رق مولى اليس عيمايت درا مدد معادن نيس مولى معملاح ندبب ك تحریک جس نے بیائے روم کی طاقت کو صدمہ بسٹا۔ البتہ آیک فدمت منتی محر اس اصلاح نے بھی ایک ایی خاند جکی کی بنیاد ڈالی جس کا اثر عرصہ کے قائم رہا اور انتقاب فرانس محک نہ زائل ہو سکا البتہ اس کے بعد پورپ میں جب زہنی اصلاح شروع ہوئی تو وہ صرف اس تظریہ کی بدوات کہ علم زہب کے لیے مملک ہے اور ترقی تمذیب سے مراو ہے للذابيت كى ترقى اور اس تمام مرت عن جمالت اور شائعكى يا نور و عار عن برابر جل موتى ری- مشق بورب می الکار عقاید" نوس صدی سے شروع ہو کیا تھا۔ حتی کہ تیمودورا نے اس صدی میں بل کے ایک لاکھ معقرین کو ہلاک کرا دیا اور دسویں صدی میں آیک اور

پوشاہ نے ان کے 6 لاکھ آوسیوں کو بلکیریا کے ویرانوں میں جا وطن کر ویا یہ لوگ آگرچہ انجیل نو کو بلنتے ہے گر۔ ان کی تحریک وراصل عیمائیت کے ظاف تھی' اس کے علاقہ المجلوی شہوں میں بھی مسلمان عولوں کے اثر کی دجہ سے ایک شم کی تمذیب بے وہی عام ہو چلی تھی۔ پائیت نے ان مفکرین کی خون کی نمیاں بہا دیں گر پھر بھی یہ تحریک لوقع کے ذائد تک چلتی ری۔ اس کے بعد اس سلملے میں لوی قرکا فرقہ پیدا ہوا اور کی زیروست بلوے بھی ہوئے جن میں لاکھوں آومیوں کی جانمیں کام آئیں۔ قصہ مختریہ کہ نشاۃ الثانیہ کی بوری مدت پائیت نے تقریبا میں لاکھوں آومیوں کی جانمیں کی جانمیں لیس اور لاکھوں کو مختلف صعوبتوں میں جلا رکھا اور آگر ذہبی جنگوں کے متنولین بھی شال کر لیے جائیں تو ان "شدا" کی قداد نہ معلوم کتنی لاکھ ہو جائے۔

یورپ کی ناریخ ان واقعات کی تقدیق کرتی ہے اور یہ امریلید همیّق کو پینی جاتا ہے کہ میں دوروں زماند کی ترقی میں علم میں ترقی موروں زماند کی ترقی تعلیم نے اس بے وہی یا انکار غرب میں اور زیدہ اضافہ کر ریا اور جس قانون کا تذکرہ کیا گیا ہے وہ ونیا کے اس مرے سے اس مرے تک مجمع عابت ہوتا جلا آیا ہے۔

متنقبل كى لازببيت!

اس مضمون سے یہ معلوم ہو گیا ہو گا کہ ذریب کے مستقبل کے بارے بی کوئی پیشین کوئی کی پیشین کوئی کی کا کہ کے بارے بی رائے کے مخصر نہیں ہے بالکہ ہم کو وہ قانون معلوم ہو گیا ہے جو ہر زمانہ میں سچا جابت ہو آ چلا آرہا ہے۔ یہ سوال البتہ کیا جا سکا ہے کہ اگر علم کا نتجہ الحاد ہے تو بھر کیا وجہ ہے کہ استے تعلیم یافتہ لوگ زرب کو اب بھی لمنتے ہیں۔

واقد یہ ہے کہ موام کے قرب کا ارتفاء وحدانیت اور پھر بے وہی ہے ونیا جسمانی حیثیت سے ایک منزل سے دوسری منزل تک نمیں جاتی اور تعلیم یافتہ آوسوں میں بھی مزاح کا اختلاف پایا جاتا ہے ایک آوی یہ کہ سکتا ہے کہ وہ عیسائی ہے یعنی معزت عیسیٰ کا داح دو میسائی کے سال کے اس حالت میں گریز دوسرا معزت عیسائی کہ مح کرنے کے بوجود اپنے آپ کو عیسائی کئے ہے اس حالت میں گریز کرے گا جبکہ وہ عیسائی قرب کو نمیں پند کرتا۔ ایک مخص کمد سکتا ہے کہ وہ فدا پر ایمان رکھتا ہے اور دوسرا کم سکتا ہے کہ اس کا فدا پر کوئی اعتقاد نمیں محر پھر بھی ایک عالمگیر قوت کا دونوں کو احساس ہو سکتا ہے۔ ایک آوی مختلف علوم کا اہر ہو سکتا ہے مگر اس کا بھی امکان ہے کہ اس سے قرب پر بھی فور نہ کیا ہو۔

برطل یہ طے شدہ امرے کہ ذہب بحثیت ایک مجورہ عقاید کے تعلیم یافتہ طبقہ سے
اپنا اثر زائل کر آ جا رہا ہے اور چو تکہ آجکل تعلیم عام ہو چک ہے۔ اس لیے یہ بھی مسلح ہو
کہ گویا عوام پر سے اس کا اثر زائل ہو رہا ہے یہ مسئلہ شہب میں اصلاح کرنے کا نمیں ہے
کو تکہ اگر اس نظریہ کو بان لیا جائے تو بینجبروں پر حرف آ آ ہے نہ یہ کما جا سکتا ہے کہ
اصول ذہب سے انکار کر کے مرف اطلاقیات کو مانا جائے کو تکہ اس نظریہ کو آیک تھیل
اقلیت کے علاوہ اور کوئی نہ تعلیم کرے گا۔ اور ان سب کا تیجہ یہ نکا ہے کہ ذہب کا زوال

اس کے ساتھ واقعات سے یہ مجی وابت ہو آ ہے کہ خدا پر سی کا زوال مجی لازی ہے ہم وکھ رہے وہ لی کہ درا پر سی کہ گذشتہ کیاں برس سے وحدانیت کس طرح اپنی جگہ پر قائم ہے اور الحلو کتنا کھیل رہا ہے اندا اب جبکہ علم عام ہو رہا ہے مستنقل کا حال طاہر ہے۔ خدا کے خیال کو خواد کتنا می پاکیزہ کیوں نہ بنایا جائے محراب وہ باتی نیمیں رہ سکا۔

گذشتہ نصف مدی میں کی خابب پیدا ہوئے اور ان کی معقدین کی تعداو برحلنے کی کوشش کی گئی گر چر بھی ان کی چرودل کی تعداو میں ہیں لاکھ سے زیادہ اضافہ نہیں ہوا۔ حالا کہ 20 کروڑ آوی ایسے ہو گئے ہیں جو خبہ سے بالکل بے پروا ہیں' در آنما لیکہ ہارے نصاب تعلیم میں فرہب پر خاص زور ریا جاتا ہے۔ برحال خرب کا خاتمہ اب بچھ مت کی مسلف نعیب اس کے ساتھ ہی ذرا صورت حال پر نظر ڈالے کہ (مرف عیمائل) ممالک میں مبلفین فرہب کی تعداد تقریا" پانچ لاکھ ہے اور ان کے مقلبے میں بے وہی پھیلانے والے مال خرچ ہو آ ہے کیا اس حالت پر خور کرنے کے بعد ہی فریب کی مرف سے کروڈول روہیہ ہی ہر ممال خرچ ہو آ ہے کیا اس حالت پر خور کرنے کے بعد ہی فریب کے مستقبل کے متعلق ملک خیل بر قریبا" فتر ہو گیا ہے البتہ جالل میں تو غریب تقریبا" فتر ہو گیا ہے البتہ جالل مکون میں آکڑیت فریب کی پایند ہے گر وہ بھی اس وقت تک لے مائی رہے گی جب تک مول تعلی مائی نورے کی جب تک مول تعلی مائی نورے کی جب تک مول تعلی مائی میں ہو آئی میں آئر میں آگر کمیں غریب قائم میں ہو اس صدی کے آخر میں آگر کمیں غریب قائم مہی مائی نفرت غیز چیز ہوگی۔

یادر رکھیے کہ ذہب کا خاتمہ وہ مبارک گھڑی ہوگی جب ہم مردہ انسانوں سے مدد المسلّف کے بیدا ہو جائے۔
کے بجائے اپنی مقل سے امراد کے طالب ہوں کے اور ہم جس آیک الی زندگی بیدا ہو جائے۔
گی جو تمام زندگیوں سے لطیف تر خوش گوار اور مرغوب تر ہوگی۔

ملاحدہ دور حاضر کے نقطہ نظر سے! (4) روایت و معجزہ کی حقیقت!

زنرگی کا صحیح مقعود حصول مرت ہے اور ذہن انسانی مجود ہے کہ وہ مرت کے واقعی اسباب و شرائط معلوم کرے۔ واضح رہے کہ مسرت سے مراہ میری صرف کھانا چیا نہیں محسل جسمانی راحت و آسائش نہیں بلکہ بلند شم کی وہ مسرت ہے جو اوائے فرائض کے بعد حاصل ہوتی ہے جو لوگوں کے ساتھ محملائی کرنے کے بعد محسوس ہوتی ہے جو لوگوں کے ساتھ محملائی کرنے کے بعد محسوس ہوتی ہے جو فطرت کے مطاحہ اور حسن مجرد کے احساس سے پیدا ہوتی ہے اور جو آزادی ذہن و ضمیر کی پیداوار ہے۔

لین آپ دیکس کے کہ دنیا جن آیک گروہ ایسا بھی ہے جو مسرت کی خواہش کو محکوا آ

ہج جو حریت ظرو رائے کو حقارت کی نقاوے و کھتا ہے اور جس نے عقل انسانی کوشل کر
دیا جی اپنی مقصود زندگی قرار دے رکھا ہے یہ گروہ اپنے آپ کو اٹل فرہب اور روحاتیت
پرست کتا ہے یہ گروہ وہ ہے جو احسامات مسرت کو وسوسہ شیطائی کما ہے یہ اس دنیا کی
زندگی سے نقرت کرنا ہے اور اس کی تمام خواہشات کا تعلق کی دوسری دنیا ہے جس کا
اصطلامی نام اس نے حیات بعد الوت رکھا ہے وہ کتا ہے کہ خدا نے اس کو اپنی تنجع و
احتیال کے لیے ختب کر لیا ہے بیام ریانی کے لیے اس کی زبان مخصوص ہے اور مدافت و
حقیقت کا نام ہے مرف اس چیز کو جو اس کے دل و دائم ہے بیارا ہو۔

اس جماعت نے بیشہ عمل و علم سے وعمن کی ذہن انسائی کو اس نے بیشہ کد رکھنا چاہا اور اس نے علم و بقین کا ماخذ بیشہ فیر فطری کرامات و معجزات کو قرار رہا ہے اس لیے دنیا میں صرف نفرت و تصب اور خوب کی اشاعت کی۔ اس نے محرین کو بیشہ ان وحمن سمجا اس نے محنت و عمل سے بیشہ می چرایا اور اس کو برگزیدہ قوم سمجا جس کے لیے فیب سے من و سلوی نائل ہو سکما ہے۔

یہ معامت اپنا ایک اڑیکر ہی رکھتی ہے جے مخلف ناموں سے مخلف قوموں کے سامنے پاٹس کیا جاتا ہے اور اس لڑیکر ٹس وہ سب پکھ ہے جے عشل انسانی کھی شلیم نہیں کر سکتی۔ اس میں مخلیق کا کات کا بھی ذکر ہے اور آفریش انسان کا بھی اس مین تاریخ قدیم کے کڑے بھی نظر آتے ہیں اور اخلاق کے درس بھی لیکن باہیمہ یہ محض روایت و داستان ہے جس کو محض روایت و داستان ہے جس کو حقیقت سے کوئی واسلہ نہیں یا پھر ان برایات کا مجموعہ ہے جو محض تعصب و تک نظری کی بیداوار ہیں۔

انموں نے بیشہ خداکا ڈر دکھاکر اپنا اثر قائم کیا۔ انموں نے بیشہ دنیا کو یکی بھین دلایا کہ اگر ان کی دعاکی شال حل نہ ہوں قر بارش بند ہو جائے کمیٹیاں بہاو ہو جاکیں دنیا تھا و دیا ہے فا ہو جائے شال حل نہ ہوں قر بارش بند ہو جائے کمیٹیاں بہاو ہو جاکیں دنیا تھا و دیا ہے فا ہو جائے اور جب بھی کوئی معیست فوع انسان پر نازل ہوتی تو انموں نے اس کو اپنی می دعنوں کا مجبہ بہاے پھر انہوں نے صرف یکی نسین کیا بلکہ جب بھی افھرا اقتدار حاصل ہوا۔ علم کو روندا کیا مشل پالل کی می آزادی کو مطابا کیا مظرین عالم کو قید جی والا گیا۔ ارباب فعنل و کمل کو ذرح کیا جمیا اور خدا کے نام پر وہ سب بھی کیا گیا جے شیطان بھی گوارا انہ کر سکا تھا۔

لیکن نراب کا ظہور نہ ہی کہوں کی پیرادار خانتہوں کی تغیر اور الل خانتاہ کا وجود کوئی فیر نظری بات نہ تھی بلکہ عمد و حشت کے خاردن سے لے کر موجودہ دور تمذیب تک انسان نے جو تدریجی ترتی کی ہے اس کے بید الذی مظاہر تھے دنیا کی تاریخ میں اتفاق کوئی چز نہیں ہے نہ اس میں معجزہ و خرق عادات کو کوئی دخل ہے اور نہ فیجی مداخلت کو ہر شے اور میں ہے نہ اس میں معجزہ و خرق عادات کو کوئی دخل ہے اور نہ فیجی مداخلت کو ہر شے اور میں سک بینے سکتی متی اور دہ اس کو کی جمح کر چیش کرتے تھے۔

الم زانوں میں انسان نے اپنے اور اپنے باحول کے کھنے کی کوشش کی ہے وہ دیکا تھا اور تجب کر آ تھا کہ پائی کیوں برستا ہے ورخوں کا نشو و تما کیوں ہو یا ہے پائیل کو کر مطق فضا میں اڑتے ہیں ستاروں کی چک کمال سے آئی ہے چاند سورن کو کون اوھر سے اوھر لے جانا ہے۔ وہ سوچنا تھا کہ زندگی کے بعد موت کا سکون کیا۔ بیداری کے بعد فیند کیمی روشن کے ساتھ آرکی کیا معق۔ بکل اور کڑک کو دیکھ کروہ سم جانا تھا۔ زائوں اور بہائوں کی آئش فطائیاں دیکھ کروہ لرزہ بر اندام ہو جانا تھا اور چاکہ وہ این کے طبی صدف کے اسباب سے باوالت تھا اس لیے وہ سمجنا تھا کہ این تمام حواوث کے بیچھے کوئی مظم الشان ذی حیات ہی ضرور الی موجود ہے جو این تمام متاظم مقامر کی پیدا کرنے والی ہے اور اقمیس کو وہ وہ یا رہے گوئی سکھ کو وہ وہ تا گیا وہ این کہ جا کرنے دیل ہے اور اقمیس کو وہ وہ یا دوی کے دوی کی سکھ کو وہ وہ تا ہے دوی کرنے سے دور اقمی کو وہ وہ تا کیا دوی کی جا کرنے دیل ہے اور اقمیں کو وہ وہ تا کہ دوی کی سمجھ کران سے مدد لینے لگا اور این کی بیجا کرنے لگا۔

طلوع می کو ده می نک که به کوئی نمایت علی حسین و جمیل دیوی ب آفاب کو اس

نے ایک جگنو عاش مزاج دیو یا فرض کر لیا۔ رات کو اس نے سانپ یا ناگ سجھ لیا اور ہوا کو مغنی عارف کو اس نے ایک ایڈا رسال در ہ سے تعبیر کیا اور خزال کو ایس دیوی سے جو دنیا کے سب بھول چن کر لے جاتی ہے۔ الغرض اس طمرح کہ سیکندل تعبیری بڑاروں تغییری اس نے مناظر فطرت اور حواوث طبح کی اپنی ذہات سے پیدا کیں اور ان کو حقیقت جان کر بھیلانا شروع کیا اقوام عالم کی روایات ذہبی یا اساطیر اللولیان پر غور کیجئے تو معلوم ہو گاکہ ان کی بنیاد میسر انھیں شامواند تغییروں اور اس تھم کے قیاست ضعیفہ پر قائم ہے چنانچہ باخ عدن کی روایت کو دیکھیے کہ وہ دنیا کی ہر قوم جی بائی جاتی ہوا گئے تکہ وہ مصائب سے تھمرا المنی تو کی روایت کو دیکھیے کہ وہ دنیا کی ہر قوم جی بائی جاتی ہوا کی تھیں راحت ہے۔

اس طرح طوفان کی روایت ایٹیا و ہورپ کے تمام قدیم قوموں میں پائی جاتی ہے انسوں نے مھو تکھے سیبیاں اور لروں کے نشانات میازوں واربوں اور میدانوں میں دیکھ کر خیال کیا کہ کسی وقت ضرور ساری دنیا پر طوفان آیا تھا جس سے سوا چند مقبول بندوں کے کوئی جائبر نہ ہو سکا توریت انجیل اور کلام مجید کے علاوہ میروؤل میں بھی یہ روایت موجود ہے کہ منو نے آیک بار گنگاہ میں کوئی عرف زو کر پانی لیا ہس میں آیک مچھلی بھی آئی مچھلی نے التجا کہ مجھے پر پائی میں چھوڑ دیجے منو نے رحم کماکر اے چھوڑ دیا۔ لیکن چھلی نے اس احسان کے عوض میں ان کو متلا کہ ایک بوا زبردست طوفان آنے والا ہے آپ ایک کشتی مناکر اس میں اسے ساتھوں کو معہ مویشوں کے یٹھا لیج میں ہر وقت پہنے کر آپ کی مرد کروں کی جنائچہ منو ف اس کی النیل کی اور جب طوفان آیا تو چھلی حاضر ہوئی لیکن اب وہ یدی مچھلی ہو گئی متنی جس کے سریر ایک سینگ بھی نظا ہوا تھا منونے ایک دی اس کے سک سے باعدہ كر مشتى ش انکا ری اور وہ طوفان سے کشتی کو بچا کر ایک بہاڑ کی چوٹی بر لے گئی اور طوفان کے ختم ہوئے کے منومی میس فھمرے رہ ان تمام روایات کے مطاقعہ سے معلوم ہوتا ہے کہ انسان نے زندگی اور موت کے امرار کو کس کس طرح سیجنے کی کوشش کی اور ان کوششوں میں اس کے سکتے اندیٹے کتنی امیدیں کتنی مسکراہیں اور سکتے آنسو شال منے فور کرنے ہے معلوم ہو ا ہے کہ دنیا کا اولین ندب آللب پرسی تھا اور بالکل فطری بلت متی کیو کہ روشن ى زندگى ب اور اس سے زندگى ميں حرارت قائم رہتى ب لباو بھى سورج تماجو رات ك ناگ کو مخلست دے کر بھا وتا تھا آگئی ہم سورج تھا جو انسان کے ہر ہر جمونپروے کی جفاظت كراً تماكرش مجى مورج عى تے كد ان كى والدت كے وقت تمام ورفت برے بحرب وراك

ہر قاس بھی سورج دیو آ تھا جوتا دیونس بھی دی تھا اور یہ سب کے سب 25 د مجرکے لگ بھگ پیدا ہوئے سب نے چالیس دن کا روزہ رکھا سب فیر طبی موت سے مرے اور پھر زشہ ہوئے اب میچ کے طلات کا ان روایات سے موازنہ کیجئے قو معلوم ہو گا کہ وہل بھی سب پچھ بی ہے 25 و مجر کو ایک غار بی پیدا ہوئے ہیروڈ نے بہت سے بچوں کو ان کے دموکہ بیں ہلاک کیا رچالیس کا عدد نداہب کی تاریخ بی بہت نظر آ آ ہے طوفان سے پہلے والیس دن یارش ہوئی رہی موئی چالیس دن کو سینا پر رہے چالیس سال سک نئی امرائیل محرادں بیں پھرتے رہے) چالیس دن کا روزہ رکھا فیر طبی موت سے مرے اور پھر زشمہ ہوئے سینی بھی سورج نے اور پھینا میم تمام نداہب کی ابتدا آلیب پرستی ہی اسے ہوئی چانچہ اس دفت بھی عباوت کے دفت اوگوں کا آنکھیں بند کر ایما اس ندانہ کی یادگار ہے کو تکہ وہ سورج کو تھ اور آنکھیں بند کر ایما اس ندانہ کی یادگار ہے کو تکہ وہ سورج کو نہ وکھ کے دو کو نہ دیکھ کے دو کو نہ دیکھ کے دو کو نہ دیکھ کے دو دو کھ کے تھے اور آنکھیں بند کر ایما اس ندانہ کی یادگار ہے کو تکہ وہ سورج کو نہ دوکھ کے تھے اور آنکھیں بند ہو جاتی تھیں۔

اس کے علاوہ وہ جب ہم امم سابق کی دیگر ندہی روایات کا مطاعد کرتے ہیں قو مطوم ہو آ ہے کہ اس زبانہ کے تمام مراسم و موات کہ اس زبانہ کے تمام مراسم و مباوات کا رشتہ عمد ندیم کے نداہب ہی سے جاکر مل جا آ ہے۔

آپ نے دیکھا ہو گاکہ عیمائیوں ٹی بینسمہ یا اصطباع ٹوع کی رسم پائی جاتی ہے لیکن سے عیموں سے بہلے کی چڑے ہندوں معربوں کو باتیوں اور رومیوں ٹی بھی پائی کا وجود پایا جاتا تھا صلیب کا خیال بھی نہایت تدیم خیال ہے سے طامت تھی فیر قائی ہوئے کی زندگی کی آئی کی۔ قبرانسانی کی اٹلی کی قدیم آبادی (رومیوں سے بہت پہلے کی) قبروں پر صلیب می نشان کا تھی۔ وسلی امریکہ کے تدیم معبدوں میں صلیبی نشان کا ت مطبب کا نشان تائم کرتی مززشن سے جو اسلوا نے یا بھے دریافت ہوئے ہیں ان پر بھی صلیب کا نشان موجود ہے اس طرح شکیدہ کا خیال بھی بہت پراتا ہے اور تدیم معرش بیا جاتا تھا۔

ہم کو سجھ لینا جانہے کہ اساطیرو مجوات بی بہت فرق ہے اساطیر ہم ہے کی بات کی طبا کی اس کی بات کی دان کرنے کو۔ خیال تصویر بائٹ کرنے کو۔

اگر تم کی سے کو کہ وہ بزار سال قبل موے زعمہ ہو گئے تنے وہ خالب کے کا ہل ہوا ہو گا۔ اگر تم اس سے کمو کہ ایک لاکھ سال بعد تمام موے زعر ہو جائیں گے تو وہ کے کا دیکھو کیا ہوتا ہے لیکن اگر تم یہ کمو گے کہ کیا تم نے خود قبرکے اندر سے کس موے کو ہاہر نكلتے ہوئے ديكما تو وہ حميس ويواند سجم كركوئى جواب ندوس كك

ذہبی کتابی ای اتم کے بیانات سے معمور ہیں فدا نے یووی کے لیے بعث معرات سے کام لیا وہ سب کو معلوم ہیں اکو فلای سے آزاد کرنا ہمی معرود بی کے ذریع سے ہوا جب وہ معرسے باہر نکلے ہیں تو دن کو بادل اور رات کو روشنی کا ایک ستون آگے آگے رہنمائی کے لیے ہو آتھا دریائے نیل ان کے لیے مطل کیا گیا من وسلوی ان کے لیے آسمان سے نازل کیا گیا لیکن یمودیوں نے ان میں سے کمی معرو کی پروا نمیں کی اور جب تک بچرا کیا کر وج نمیں لیا انہیں چین نہ آیا۔

ای طرح می نے بت سے معرف بی کیے لین بالک بے نتیہ وی موے جن کو انھوں نے دندہ کیا وی اندھے جن کو انھوں نے دندہ کیا وی اندھے جن کو انھیارا بنایا اور وی کوڑھی جنس اچھا کیا ان پر ایمان نہ لائے آپ کو مطوم ہے کہ اس کا کیا سب تھا صرف یہ کہ معرف ہمی طاہری شمیں ہوئے بلکہ یہ سب واستانیں ہیں جو صدوں بعد گھڑی گئیں۔

یانی کو شراب بنا دینا سینگون آومیوں کو مرف رونی سے میر کر دینا اندھے کو مٹی لگا کر بینا بنا دینا طوفان کو خاموش کر دینا پانی پر چننا سب باتیں ہیں جنسی انسان سوچا تفاجیکے پورا ہونے کی تمنائیں رکھا تفا اور انسیں کی شکیل کو سب سے بوی نفت سجھ کر انکمار عقمت و نقدس کے لیے اس نے توفیروں سے منسوب کر دیا۔

یہ وہ زائد تھا جب دنیا جمل و خوف سے معور تھی اور اپنی ہر مشکل میں ہافق الفطرت بستی سے اداو کی توقع رکھتی تھی چنانچہ انہوں نے ان مغروضہ غیر انسانی بستیوں کو خوش کرنے کے لیے مندر بنائے قربان گاہیں تیار کیں ان کے سلمنے ناک رگڑی قرباتیاں چھائیں اور وہ سب کچھ کیا جس سے وہ خوش ہو کئے تھے لیان ان آسانی قوتوں نے آیک نہ سی ان میں سے کوئی انسان کی فریاد کو نہ پہنچا طوقان بھی آئے کھیل جی بہا ہو کی دیا ہیں جا کہ ان اس کے دیا جو کی دیا تھا وہ برے طال می شید اور جشمیں مرنا تھا وہ مربی گئے۔

انسان یہ سمکتا تھا اور اب بھی نہ ہی انسان کی سمکتا ہے کہ ویا میں ہو بکھے پردا ہوا ہے وہ اس کے لیے ہدا ہوا ہے وہ اس کے لیے ہا ہی ضرورت پورا کرنے کے لیے کا تلت وجود میں آئی چنانچہ وہ ہر چر کے پر قابض ہونا چاہتا تھا اور جب ناکام رہتا تھا تر سمجنا تھا کہ خدا ضرور اس کی مدد کرے گا مطالحہ آگر ویا میں آیک انسان نہ ہو آ تر ہمی سورج کا یکی طلوع و خروب ہو آ کی بمار و فزائل ہو آئی گلب اس طرح کما آگور کی بیلیں اس طرح کیا ادائی وی سندر کا مدوزر ہو آ اور

وى رات دن وى طوظل مواكي موتى ادر وى رعدو برق-

جب ایک زلنہ ' ایک غیر محدود زلنہ انسان پر اس جمل و بے ہمری کی صالت میں گزر کیا تہ تہ ایک زلد انسان پر اس جمل و بے ہمری کی صالت میں گزر کیا تہ تہ تو سوچے والے پیدا ہوئے اور اتھوں نے ان روایات و مجوات کوں مقرر وقفہ کے بعد ہوتا ہے اور آ ٹرکار انھوں نے اس کی وجہ معلوم کر کے سمجھ لیا کہ اجرام فلکی کی گروش اولاد آوم سے بالکل بے نیاز ہے اور انسان خود بھی مظاہر طبیعی کا ایک معمولی مظرب۔

کلیا کو پر کس اور کیار نے قریب کی بتائی ہوئی ہیت کو ورہم برہم کر ریا زین چیٹی ہوئے ہیت کو ورہم برہم کر ریا زین چیٹی ہوئے کے عبائے گول اور ساکن ہونے کی بجائے مقرک ہو گئی آسان بجائے تھوس ہونے کے خلا محض بن گیا اور سارا نیا بیلیا کمیل قریب والوں کا گڑ کیا۔

فاہر ہے کہ نہب اپنی روایات کی اس کھنے و توہین کو برواشت نہ کر سکتا تھا وہ تارکی جو زائد مطوم سے وافوں پر مسلط تھی ہوں آسائی سے دور نہ ہو سکتی تھی آخر کار جمل نے علم کے ظاف آیک محلؤ بنگ قائم کیا اور نہ مب کے ورثرہ نے جس کے پنج بیش خون سے رتھین رہے بداو (BRUNO) کے ظاف اپنا چھل برحمایا اور محص اس خطا پر کہ دو اس کر مے علاوہ اور کروں کا بھی قائل قط

اے کافر طحد قرار دے کر ملت مل کے لیے قید کر لیا گیا کہ آگر وہ اپنے الحاد ہے ہالا آجائے اور آجائے اور آجائے اور آجائے اور ایک خل بہت سے الکار کیو کر ممکن ہے اور آخر کار پایے زنجیر اسے قضاص گاہ بی لے گئے اور بہت سے کلڑیاں جح کر کے چا بی آآگ دگا وی گئی اور وہ جل کر راکھ ہو گیا الفرض ند مب نے متل و علم کو فکست دینے کی ہر امکانی کوشش کی ایکن جمل کے پاؤں جب ایک بار اکھڑ جاتے ہیں تو مشکل سے جمتے ہیں متل کی روشن کا بیلتی ری اور فد میں اور فد میں آرکی سمتی ری۔

جانبازان علم اشے اور انحول نے سندردل بہازدل اور واویول بی جانبی وے دے کر وہ وہ باتیں وریافت کیں جو شہب کی ومرس سے باہر حس انحول نے بخار و برق کی قوت دریافت کر کے انسان کو دیو آ بنا ویا لیکن اعمل فریب بدستور دیو آئیل کے خلام بی بن رہے فرانس کو دیو آ بنان بی کرتے رہے اور انحول نے انہیں بورا کر دکھلا۔ یعنی انسان کو جن تمنوں کو دیو آ بورا نہ کر سے تھے اے علم و متل نے بورا کر دیا۔
مائنس بتاتی ہے کہ نہ حجلیق کوئی چڑے نہ فاکوئی چڑ ایک لامحدود ہتی کا وجد ایک

لامحدود واستحاله عقلی ہے کا نکات کے تمام مظاہرہ ماثر اسباب و تتجہ سے وابستہ ہیں اور اشیام کے اس فطری رابطہ کو ایک نے نہ سمجما لور ندہب بن حمیا دوسرے نے سمجمد لیا لور علم کملامات

ذہب کا تجربہ انسان نے ہزاروں سال کیا لیکن کوئی آسائی مدد اسے نہ کیٹی خداکا رحم ماسل کرنے کے لیے اوّں نے اپنے بچوں کی قرائیاں پیش کیس لیکن اسے ان پر رحم نہ آیا بہت وحثی انسان کو لاکھوں کی تعداد میں وردوں نے کھایا سانیوں نے وُسا طوفان نے وُلایا زائوں نے جہ کیا لیکن خدا نے اپن اصول کار نہ بدلا۔ انسان نے لاکھوں مندر بنائے رات ون اس کی پوجا کی لیکن ظالموں کا علم برستور قائم رہا اور غلاموں کی پیٹے پر جو کوڑے پڑا کرتے ہے بعد کرتے ہے برستور پڑتے رہے بمال تک کہ انسان نے لاکھوں سال کے جو تجربات کے بعد سمجھا کہ خدا انسانی معاملات میں وغل نہیں رہتا اور اس کے زدیک گھاس کی ہی اور انسان سب برابر ہیں اسے لیے اس کی ترقی کا اعسار صرف اس کی محنت و کلوش اور رہبری عشل پر سب برابر ہیں اسے لیے اس کی ترقی کا اعسار صرف اس کی محنت و کلوش اور رہبری عشل پر سب برابر ہیں اسے لیے اس کی ترقی کا اعسار صرف اس کی محنت و کلوش اور رہبری عشل پر سب برابر ہیں اسے لیے اس کی ترقی کا اعسار صرف اس کی محنت و کلوش اور رہبری عشل پر سب برابر ہیں اسے لیے تیار نہیں کہ وہ ذہ بہت کے ہتائے ہوئے اصول نجات پر لیتین رکھ کر اپنی ونیا کو اس کے لیے تیار نہیں کہ وہ ذہ بہت کے ہتائے ہوئے اصول نجات پر لیتین رکھ کر اپنی ونیا کو جو کرے اور ب وقوف کھائے۔

0 0

قیامت قائم ہے حشرہ فشر کا ہنگلمہ بہا ہے مسیح اپنے تخت پر جلوہ افروز ہیں کہ آیک روح سلنے آتی ہے۔

میع: تمرا کیا ہم ہے

روح: تار كوميدُ (سين كا وه ظالم انسان جس في سب سے پہلے غير مسيحى لوگول كے ليے جسماني سزائيں دينے كا محكمہ قائم كرايا- 1410ء ميں پيدا ہوا اور 1498ء ميں مرا-)

مسيع: كياتو عيمائي تفا؟

نار: تما

میع : کیا تو نے اوروں کو میع ملنے کی کوشش شیں کی؟

نار: کی اور ہوری طرح کی

مسيع: كونكر؟

ار : ش في سكرين كو قيد كيا ان ك باوس ش خار وار زنجرس والس ان كى زبائيس

سمنچا لیس ان کی آبھیں نکوائمی کلجہ ش سواکر ان کی رگ رگ توڑ دی اور وہ چر بھی ازدہ رہے تو گھا کہ اور وہ چر بھی ا زندہ رہے توکمال سمنچاکر زندہ ایک ش والوا دیا۔

مسیع: خوب کیا اے میرے وفاوار خادم خوب کیا اجھا جاتا اور قریب خداوندی میں رہ کر عبات ایدی کی راحتی عاصل کرو عبات ایدی کی راحتی حاصل کرو

(ددسری روح حاضر ہوتی ہے)

ميع: تيراكيا بلم ہے؟

روح: بموتو

مسيح : كيا تو مسيحي تما؟

بدنو: کچے عرصہ تک میں رہا لیکن اس کے بعد میں نے خود اپنی مثل سے سچالی کی ا اتاش شروع کی

مسح : کیا تو نے لوگوں میں تبلیخ ک؟

برونو: کی لیکن مستمیت کی نمیں آزادی گر و صمیرکی اچھا کام کرنے کی بغیر طمع لواب اور برے کام سے بیخنے کی بلا خوف عذاب میں نے لوگوں کو بتایا کہ انسانیت نام ہے مرف محلائی کا ہدروی کا اور دو سروں کے لیے ایار و قربانی کا

میع : یه تو محویا تو نے انجیل کو جملاایا اور معجزات سے الکار کیا جا اسٹل سا فلین میں تیرا

ممكتاب اور ويس محم ابرالاباد تك دونرخ س جانا ہے۔

کیا خدا اور میج کے اس فیلے کو دنیا اب بھی قرین افساف سجھ عتی ہے؟ اور کیا ذہب کا دور معجزہ و کرالت اب بھروائیں آسکتا ہے؟

0 0 0

ملاحدہ دور حاضرے نقطہ نظرے! (5) نداہب عالم کی تاریکیاں

رق کرنا انسان کا فطری حق ہے لیکن رق کا حقیقی مفوم کیا ہے؟ اس کو مجھ لیما فروری ہے اس باب میں وہ متفاد رائیں پائی جاتی ہیں کو تک وی ایک حالت ہے جے ایک جماعت رق ترفیب سے تعییر کرتی ہے اور وہ سری وحشت و جہل ہے۔ ایک گردہ کہتا ہے کہ جروہ چے جو تدیم ہے پرانی ہے قاتل احرام ہے گویا جب تک کس چے کو جماڑ نے سے صدیوں کی جی بوئی خاک نہ اڑے قاتل احتام نہیں ان کے نزویک حکومتی وی تحییں جو محمدیوں کی جی فراندوا وی تھے جو گزر گئے ہے مصلح وی تھے جو کر گئے نہ وہ سے شام اب پیدا ہوئے ہیں نہ وہ عماو قلاسفہ۔

دومرا محروہ قدیم و قدامت کا وشمن ہے جو موجوں نانہ کا مراح ان کے زویک نانہ قدیم میں کوئی بات معقول متی ہی جیس اور قدرت نے اپنے تمام برکات نانہ حال ہی کے لئے وقف کر دیدے ہیں۔ میری رائے میں دونوں فلفی پر ہیں۔ نہ قدیم نالمنے کی ہر چز بری متی نہ زاند حال کی ہر بات اچھی صدافت بھٹ آیک عی ربی ہے اور اسے ہم قدیم وجدید نہیں کہ سکتے دہ ہر نانہ میں کیسال ربی اور بھٹ اس کی جبھو کرنا چاہیے۔

آگر ہم اصولا" اس بات کو صلیم کر لیس کہ گر و عمل بی ملک کی ترتی و سرت کی بنیاو بادر یہ عوی سرت بی بی الختیفت فطری صدافت ہے تو پھر اس کا نمازی جہد یہ باتا پڑے گاکہ دنیا کے گلر و عمل کو بالبل آزاد ہوتا چلہے آپ اس عمد قدیم کو نہ دیکھیے جب ایٹیا تر تیب آرائ ہے گاکہ دنیا کے گلر و عمل کو بالبل آزاد ہوتا چلہے آپ اس عمد قدیم کو نہ دیکھیے جب ایٹیا تر تیب آرائ ہے بارٹ ہی تمذیب و آزادی ہے کیا صالت تھی۔ اس وقت سب سے بیا مدی تمذیب و آزادی ہے کیا صالت تھی۔ طبقہ عمل کو جائوروں سے برتر سمجھا جاتا تھا۔ جمل کی آرائی ہر طرف چھائی ہوئی تھی اور گھر انسانی بام عمران اور ایس انسانی بام عمران اور ایس انسانی کو بے اس انسانی کو ایس کا در کھا تھا اور زام ہ بانس نے خور و گھر کو۔ انسان کے لیے دجہ انسان مرف یہ تھا کہ یا تو دہ

سای مو یا پادری-

یعنی سواے اولے اور جموت ہولئے کے اور کوئی صورت افرائیت کی موجود نہ تھی منعت و حرفت کو ذکیل سمجا جاتا تھا اور اس دربعہ سے ایک عنص ہی اپنا ہیں آسانی سے نہ ہمر سکتا تھا قویمی خرید و فروخت کے دربعہ سے ضرورت زعر گی ماصل نہ کرتی خمیں بلکہ اوٹ بار سمجی ملک فیر سمجی قوم کے بل کو اوٹ لیما والب جاتا تھا تھا تو اس جاتا تھا تھا ہو اس ماح یا کافر خفر بات سمجی جاتی تھا تو اس ماح یا کافر سمجھا جاتا تھا اس وقت تقریبا " بالکل نامکن ہے کہ ہم اس زمانہ کی جمالت واجمہ پرتی اور کور رائی کا صمح اندازہ کر سکیں اس وقت افسان کے جم و دماغ ددنوں مقید سے ایک کے لیے دہم کی تو اس خلای سے آزاد ہونے کی اور اس خلای سے آزاد ہونے کی صورت سوا موت کے اور کوئی ٹہ تھی۔

پدر موی صدی بی انگلتان کا قانون یہ تھا کہ آگر کوئی فض افیل مقدس کا مطالعہ اپنی بادری زبان بی کرے گا تو اس کی جا کداد ادر اس کے موئی بیشہ کے لیے خبد ہو جا کی گا در دو مکومت کا باقی قرار ویا جائے گا چنانچہ اس قانون کے فقا کے بعد آیک دن 39 آدی بھائی پر لٹکائے گئے ادر ان کی لاشیں سر بازار جائی گئی۔ پھر یہ جمل صرف انگلتان می بحدود نہ تھا بلکہ بورپ کے ہر صد بی بلا جا آ تھا۔ چنانچہ سوادوی صدی بی فرائس کی مکومت نے آیک فض کو اس خطا پر آگ بی تریا تریا کر بلاک کر ڈالا کہ وہ راہروں کی مکومت نے آیک فیض کو اس خطا پر آگ بی تریا تریا کر بلاک کر ڈالا کہ وہ راہروں کے ایک جادس کے سامنے دو زانونہ ہوا تھا۔ اب آیے اس نعمل کی درا تنسیل می من لیجے۔

مد وسلی کے تمام انسان جال و عالم آقا و فلام پاوری و فیر پاوری سب کے سب جاود اور ٹرکنے کے قائل ہے افھیں بقین تھا کہ شیطان نہ صرف انسان بلکہ جانوروں اور کیڑے کو ژوں کے اعر بھی حلول کر جاتا ہے اور چو کہ شیطان کا مقابلہ ایک مقدس فریشہ تھا اس نے کمی ایسے محلی کو جس کے متعلق خیال ہو تا تھا کہ وہ شیطان کا جراز و تدیم ہے۔ بار والنا یا زعرہ جلا دیتا بہت سعمولی بات تھی جس حد تک حقیقت یا واقلیت کا تعلق ہے ظاہر ہے کہ اس سے زیادہ ممل مقیدہ اور کوئی فیس ہو سکتا کہ کمی افسان کے اعر شیطان حلول کر جائے اور وہ اس نجس و بنایک افعال پر مجبور کرے لیکن اس مقیدہ کی ذری گرفت آتی کر جائے اور وہ اس جرم جس کرفار کے جائے تھے جن کے خلاف عدالت گاہوں خص مقدے چلائے جائے تھے جن کے خلاف عدالت گاہوں جس مقدے کے کہ

واقع ان پر شیطان سوار ب اور وه اس کا اعتراف کر لیتے تھے۔

جیس اول کے زمانہ میں آیک مخص اسکاف لینڈ کا رہنے والا اس جرم میں جانیا گیا کہ وہ شاتی خاندان کو ڈیو ویے کے لیے سمندر میں طوفان پیدا کر رہا تھا۔

ایک بار سر مبنهوف ایل کے سامنے ہو انگستان کا مشہور ہانون وان بچ تھا ایک عورت پیش کی گئی کہ یہ بچوں سے سوئیوں کی قے کراتی ہے اور شیطان سے ساز باز رکھتی ہے چانچہ بچ صاحب نے اس کو جمرم قرار دے کر زندہ جلوا ویا اور فیصلہ بی لکھا کہ یہ جلود کرتی ہے اور جلود کا ازروے ند بہ حق ہوتا ہابت ہے۔ عام مقیدہ ایک یہ بھی تھا کہ بعض آسیب زدہ انسان بھیڑیے کی شکل بی انقیار کر سکتے ہیں۔ ایک مرجبہ کی فخص پر بھیڑیے نے شاکہ کر کے اس کا یک پنچہ کاٹ نیا اور جیب بی رکھ کر گھر پہنے دیکا کہ اس کی یوی کا ایک ہاتھ کا ہوا ہے اور اس کے خون نکل رہا ہے اس یہ بیشن کیا گیا کہ اس کی یوی بھڑیا بن کر گئی ہے چانچہ اس کے اقرار کیا اور جلا دی گئی۔

اس طرح لوگوں پر یہ الزام ہمی لگایا جاتا تھا کہ دہ گرمیوں میں پالاگراتے ہیں اولے برما کر فصلیں جاہ کرتے ہیں شراییں ترش کر دیتے ہیں اور گاہوں کو بانچہ بنا دیتے ہیں اس زائد میں کی زندگی محفوظ نہ تھی کمی کا اپنے وشمن کے متعلق یہ کمہ دیتا کہ ماتر ہے کانی تھا اور اس الزام کی تحقیق کوئی نہ کرتا تھا پھر طرفہ تماشہ یہ ہے کہ یہ الزام صرف انسانوں می پر عاکد نہ کیا جاتا تھا بکہ جاتور بھی اس سے آخوظ نہ تھے۔ 1474ء میں آیک مرفح پر یہ الزام قاتم کیا گیا گیا ہور جو تکہ عام طور پر مرفع اندا نہیں دیتا اس لیے بھیتا اس اس میں شیطان طول کر گیا ہے چانچہ یہ مرفع معد اندے کے عدالت کا میں بیش کیا گیا اور اس می شیطان طول کر گیا ہے چانچہ یہ مرفع معد اندے کے عدالت کا میں بیش کیا گیا اور اس می شیطان طول کر گیا ہے چانچہ یہ مرفع معد اندے کے عدالت کا میں کہا گیا گیا کہ اس کو مرارہ جلا دینے جانے کا میم صادر ہوا اس طرح ایک سور پر یہ الزام قائم کیا گیا کہ اس دقت نے آدی کو دار کھا لیا ہے اور اس بھی جانوروں کو بطور شاہد کے طلب کرنا بھی اس وقت کا الزام قائم کر کے اسے مزا دی گئی جانوروں کو بطور شاہد کے طلب کرنا بھی اس وقت کا الزام قائم کر کے اسے مزا دی گئی جانوروں کو بطور شاہد کے طلب کرنا بھی اس وقت کا الزام قائم کر کے اسے مزا دی گئی جانوروں کو بطور شاہد کے طلب کرنا بھی اس وقت کا الزام قائم کر کے اسے مزا دی گئی جانوروں کو بطور شاہد کے طلب کرنا بھی اس وقت

ایک وقت میں بورپ کا قانون تھا کہ اگر کی کے گھر میں کوئی ہفض رات کو وافل ہوا اور وہ اسے قراق سجھ کر مار ڈالے تو کوئی مضاکتہ نہیں۔ نیکن ہس سلسلہ میں نے خیال پیدا ہوا کہ ممکن ہے کوئی ہفض کمی بمانہ سے کمی کو بلا کر مار ڈالے اور اس طرح سزا سے چک جلسے ہس بنا پر قانون میں ترمیم کی مئی کہ مالک مکان اس وقت سک ہے گناہ نہیں سمجما جائے گا جب کک وہ گرکے کتے وہ لی یا ووسرے جانور کو پیش نہ کرے جس کے ملے اس نے مارا ہے گریہ ہو آ تھا کو گی با ہوا جانور نے مارا ہے گریہ ہو آ تھا کہ جب کوئی ایسا واقعہ پیش آجا آ تھا تو گروالے کوئی با ہوا جانور پیش کر کے اس کے ملئے اپنی بے کنائی کی متم کھاتا پڑتی تھی مقیدہ تھا کہ آگر وہ جموث برلے گا تو ضرور کی نہ کی طرح جانور اس کا اظہار کر دے گا۔

یہ بھی انگلتان کا قانون تھا کہ اگر کوئی فخص جرم کرے تو دہ اس متبرک پارہ نان د پنیر سے ائیل کرے جو اس متعمد کے لیے الگ کر ریا جاتا تھا بعنی مجرم اس روٹی کے کورے کو لے کر کہنا تھا کہ اگر جس جموت بولوں تو خدا کرے میرے ملتی جس مجنس جائے۔

پائی اور آگ کے ذریعے بھی گناہ و بے گناہ کی جانج ہوتی تھی یعنی بحرم کو آگ جی تیایا ہوا اوبا ہاتھ جی لیتا تھا اور مقیدہ یہ تھا کہ آگر وہ گناہ گار نہیں ہے تو اس کو کوئی ضرر نہ پہنچ گا (بندستان کے بھی بعض سید خاندان مری ہیں کہ آگ ان پر اثر نہیں کر سکتی کیو تکہ وہ معصوم ہیں یہ جالمانہ مقیدہ بھی اس نوع کی ذہبی تارکی کا بھید ہے) اس طرح بحرم کے باتھ یاوں باندھ کر پائی جی ڈال ویا جاتا تھا اور سمجھا جاتا تھا کہ آگر وہ بے گناہ ہے تو ڈوب گا نہیں۔

کیلر ونیا کے مشہور برے آومیوں میں سے تھا اور ہیت وانی میں تو اس کا نظیر نہ تھا کین اس کے ماتھ بی وہ اس احتقالہ عقیدہ میں بھی جانا تھا کہ ستاروں کو دیکے کر ایک فضی کے ستاخل کا حال معلوم ہو سکتا ہے یہ عقیدہ اس کے دل میں نہی بنیاد رکھتا تھا اور اس کا سب یہ تھا کہ ایسے بی ماحول میں اس کی تر تیب ہوئی تھی ۔ بید برا زردست ہیت واس تھا یہ بہت سے ممل المفاظ ایک جگہ لکھ کر پیشین گوئیل کیا کرتا تھا اور این کے بورا ہوئے کا محتمر رہتا تھا۔

او تخر کو یقین تھا کہ اس کی ملاقات شیطان سے ہوتی تھی اور بعض ندای مسائل پر اس سے مباحثہ بھی ہوا تعلہ جاراس بجم شمنشاہ جرمنی کے زماند میں اسٹوظر بردا مشہور ہیت دال گذرا ہے اس نے ایک بار ستاروں کو دکھ کر تھم نگایا کہ ایک بہت بوا طوفان آنے والا ہے اور اس کا انتا یقین ہو گیا کہ بڑاروں آدموں نے جو نشی طاقہ زین میں رہنے تھے ترک وطن کرویا ور خاتماں پراو ہو گئے فرانس میں تو لوگوں نے ووسری کشتی اور تیار کر لیا لور ذخائز ہے اے بحرویا باکہ طوفان میں کام آسکے لیکن طوفان نہ آنا تھا نہ آیا۔

ان ہاؤں سے طاہر ہو آ ہے کہ زبن انسانی کس ورجہ غلامی میں جلا تھا اور زبہ کا منس سوائے شیطان کی برستش کے اور بکے نہ تھا۔

انفرض ان کی خربی روایات ای طرح کی انو باتوں سے بھری ہوئی تھیں۔ اس کا سبب بیر تفاکہ انسانی معلومات کا دربیہ صرف ذہبی اوارے سے جن لوگوں کے ہاتھ بیل بید اوارے سے وہ تصدا" جموث بولتے سے اور اراؤ ما" طاف عشل باتیں گر لیے سے ماکہ لوگوں کی سجھ بیل نہ آئیں اور وہ اس کے جواب میں مجوات و کرامات وغیرہ بیان کر کے عوام کو مرحوب کی نہ آئیں اور اینا اقتدار جمائیں۔

پر جمل و ظلمت کا یہ اثر کی ایک شعبہ تک محدود نہ قا بلکہ تمام انسانی معلولت پر چھایا ہوا قلمہ اس سلملہ میں آپ زبان علی کے مسئلے کو لیج تو جیب و غریب حقائق کا ایکشف ہو گا اول اول عام طور پر بھین کیا جاتا تھا کہ عبرانی علی اصل زبان ہے اور تمام زبائی اس سے نکل ہیں (حملی کو بھی ام الانسہ اس لیے کتے ہیں) بعد کو یکی دعوی اور زبائوں نے بھی کیا۔ لیڈرے کمپ نے 1561ء میں ایک کلب شائع کی جس کا معمود یہ بتاتا تھاکہ مشت کی زبان کیا ہے چتائیہ اس نے لکھا ہے کہ فدا نے آدم سے مویڈن کی زبان میں باتیں گیں آدم نے والے فرانسی میں باتیں گیں۔

ارو نے اپنی کلب میں جو میڈرڈ میں شائع ہوئی تھی بھاہر کیا ہے کہ جنت عدن میں بھائی نہاں اور کے ایک کلب مکسی کہ سے بھائی دیان اور میں سے ایک کلب مکسی کہ سے سب خلام بھٹت میں تو ڈی زبان بولی جاتی ہے۔

اب جنرافیہ کو لیجے کہ اس میں کیا کیا گل کھلائے گئے چھٹی صدی میں آیک راہب نے جس کا بنم کا بنا کہ انہاں میں بو جس کا بنم کا بنا کہ تا آیک کتاب بیت، و جغرافیہ کی فی جل تکسی اور طاہر کیا کہ بائیل میں بو بحد بایا جانا ہے دی بالکل مجے ہے لینی دنیا مشتل حتی آیک مطع تطعہ زئین اور اس کے بعد وائد دار کلاوں پر یہ تطعہ زئین جاروں طرف بائی سے بحرا ہوا تما ہے سمندر کتے ہیں

100

اور پائی کے حصہ سے آگے ایک اور ملتہ خطکی کا تھا اور طوقان سے قبل بیس انسائی آبادی پائی جاتی تھی بیس ایک باند بہاڑ تھا جس کے گرہ سورج چاند طواف کرتے تھے۔ اور جب سورج اس بہاڑک چیچے چلا جا آ تو رات ہو جاتی تھی اور سلنے آجا آ تھا تو دن ہو جا آ تھا اس راہب نے یہ بھی نتاایا کہ چرونی دائد خطکی کے کنارہ سے آسین بندھا ہوا تھا اور وہ کی ٹھوس چڑکا بنا ہوا تھا اور زھن میں ایک کڑھائی کی طرح ڈھکے ہوئے تھا۔

ان بیانات کے ساتھ ہی اس کا بھی اہتمام تھا کہ یا کیل بیں کا کات کے متعلق ہو کھا اے اس کے ظاف کوئی فض بکھ نہ کے نہ سمجے ورنہ وہ کافر و ب وین قرار وا جائے گا۔
علم کے ظاف نہ بب کی اس جگ کا یہ حال تھا کہ لکھتا پڑھتا منوع تھا اور ہو کوئی ایسا کر اُ تھا اسے طرح طرح کی سزائیں وی جائی تھیں۔ آگر کسی کے منع سے لکل گیا کہ زشن ایک کو ہے تو اسے بالا کر عمل ریا گیا۔ آگر کسی نے دعوے کیا کہ آفاب ظام سٹس کا مرکز ایک کو ہے تو اسے بالا وطن کر ویا گیا۔ ایک عورت کو صرف اس لیے سولی پر چھا دیا کہ وہ بھار کی شکانے کو گاگا کر کم کر رہی تھی۔

گرچونکہ یہ حقیدہ عام تھا کہ انسان اپنی روح کا مالک نیس ہے اس لیے ساتھ بی ساتھ بی ساتھ ایر ساتھ ہی ساتھ ہی ساتھ ایر خیال بھی مرتسم ہو گیا کہ وہ اپنے جم کا بھی مالک نیس ہے اور اس طرح تلای کی بنیاد قائم ہوئی پر جنوں نے آریخ کا مطاحہ کیا ہے ان سے مخلی نیس کہ بیتان و روم' فرائس' و جرشی وغیرہ بیں تلای کے کتے وسیع و میب اوارے قائم نے اور انسانوں کو جانور بنائے بیں انموں نے کتا بیا حصہ لیا۔

الخرض ثربب کے باریک دور میں انسان کا جم و ذبن دونوں ائتمانی ذلیل فلای کی دخیوں میں جاتا ہے اللہ فلای کی دخیوں میں جگرے ہوئے نے اور انسانیت کا مستقبل سخت بارکی میں جاتا تھا لیکن چوکد حقیقت و صدافت کو عرصہ سک ویلا نہیں جا سکتا اور فراست انسانی وہ چنگاری نہیں جو کی در کسی وقت بحرک ند اشھے اس لیے رفت رفت ایک زباند آیا کہ علم کی روشی پیمل ندب بر کسی وقت بحرک ند اسلام انسانیت جو بزاروں میل سے وحشت و در ندگی کے بوجد کے بیچ بڑی کراہ روی تھی آزاد ہوئی۔

پرائے جفرائے بدلے ارج بیل حقدات بدلے اور آخر کار انسان زیب کی گرفت سے چھٹ کر آزاد ہو کیا علم و فن کی کی ملیت نہ رہا سوچے سطحے کا بر فض کو مجاد ہو کیا۔ غور و تدیر بر فض کا ففری حق قرار پایا۔ اخراعات و ایجادات کا وردازہ کمل کیا آزادی

* * ** ****

گر ورائے کے لیے کوئی مانع حال نہ رہا اور انسان کو اس طرح سب سے پہلے ترک قد بب عی کے بعد معلوم ہواکہ وہ نلیفتہ اللہ فی المارض ہے۔

رقی کا منہوم کیا ہے اس موال کا مطاقعہ آپ فرجی فظد نظرے بھی سیجے اور فرہب علی معلقہ اور فرہب کے علیمہ ہو کر بھی آپ کو بالکل وہ مختف جواب لمیں کے فرہب کے زدیک رقی کا مفہوم اس دنیا سے تعلق رکھتا ہے جمال دنیاوی افسال اعمال کے نتائج سے واسط پڑے گا اور عمل کے دروازے بھی کے لیے بند ہو جائیں گے چرکیا یہ امر حربت ناک نمیں کہ جس عالم کے کردار سے فرہب نے بڑا و سزا کو متعلق بتایا ہے اس کو اندھوں کی طرح بسر کرنے کی ہدایت کی جات کی جات ہی جاتی ہی جاتی ہی جات کی جات ہی جاتی ہیں ہی جاتی ہ

اب ذرا نربب کی پابندیوں ہے ہث کر انبائیت کا مطاعہ کیجئے تو معلوم ہوگا کہ اس میں کتی وسعت ہے جدوجد کا کتا پھیلاؤ ہے اور اس کے مقاصد کتے بلند ہیں سب سے بدی چیز جس پر انسان فخر کرسکتا ہے وسعت نظرہے اور اس کا پید صرف عالم اطلاق میں جل سکتا ہے پھر و کیمیے کہ اطلاق میں جل سکتا ہے ایک فرمیے کہ اطلاق حیثیت کس کی زیادہ بلند ہے آیک فرمی کا پابند خواہ وہ کتا ہی بلند نظریہ اطلاق کا رکھتا ہو دو سرے فرمیہ والے کو تحقیر و استخفاف کی نظرے سے و کھتے ر مجبور ہے۔ بد خیال رہے کہ صرف میں راہ راست پر ہول اور دو سرا گراہ ہے تدریا ایک مختص کے جذبہ تعادی ہیں دو ایک جذبہ تھا جو بھید ونیا جذبہ تعادی میں دو ایک جذبہ تھا جو بھید ونیا

یوں تو ندمب نے بیشہ کی وعویٰ کیا ہے کہ وہ دنیا بیں امن و سکون پھیلانے آیا ہے الکین عمل ہے اگر واقعی ترتی کی رابوں الکین عمل سے وہ اس وعوی کو بھی ملجع عابت نہ کرسکا اور اس لیے آگر واقعی ترتی کی رابوں پر غور کرنا ہے ہو کہ خور کرنا چاہیے اور انسانیت کے کلی مفوم کو سامنے رکھ کر شاہراہ عمل منعین کرنا چاہیے۔

0 0

نداهب كي واجمه يرستيان!

کل ایک بزرگ تشریف لائے اور بجیب و خریب بحث چیز دی ان کا ذہن جن خیالات سے متاثر تھا ان کا ظامہ سے تھا کہ بید کنے والے کہتے ہیں خدا ستجاب الد حوات ہے لوگوں کی دعائیں سنتا ہے خریوں کی فریاد کو پنچتا ہے۔ اس نے آدم کی گرید وزاری کو سنا اور کموئی موئی بنت کے حوض اس سے بہتر فردوس کا وعدہ کر کے ان کے آنو پو تھے بیتوب کی سرظک آئود آ کھوں کو ویکھا اور ان کے بوسف کم گشتہ کو پھر ان کی آفوش تک پنچا ویا وی تھا جس نے فوح کو طوفان سے زعمہ سلامت نکلا۔ آتش نمرود کو ابراہیم کے لیے اک گزار بنا ویا۔ یوٹس کو بطن بات کے اندر فنا ہوئے نہ ویا موسی کی حمایت میں فرعون کو غرق کیا۔ سیح کو دوبارہ فرعہ کر کے ایپ پہلو میں جگہ دی اور مجھ کو ان کی دھائے نیم کشی کے عوض کو نیمن افراد کردے ویے لیکن جس وقت ہم خود اپنے ذاتی احساس و تجربہ کی دنیا میں اس مقیدہ کا افراک رہے وہ اس کی حقیقت و فوعیت کیا ہے؟

آج انسانیت جس دور اضطراب ہے گزر ری ہے اس نے نوح کے طوفان کو بھلا دیا۔

آتش نمرود اس کے سلسنے ایک چنگاری کی سی جیست رکھتی ہے۔ بنی اسرائیل پر جو مظالم
روا رکھے گئے ان ہے زیادہ ظلم اب ونیا پر ہو رہا ہے۔ محد کے زیاد میں جس بت پرتی نے
اظال انسانی کا خون کر رکھا تھا اس ہے زیادہ صداخت سوز صور تیں اس وقت پیدا ہیں فرپوں
کی فریاد مظلوموں کی کراہ اگر پہلے بڑاروں تک محدود تھی تو اب کرو ڈوں تک پڑی گئی ہے۔
پہلے اگر جسم ہے شروع ہوتی تھی اور وہیں ختم ہو جاتی تھی اب یہ فیطے دل ہے اشتے ہیں
اور جسم و جان دونوں کو پھو تک ڈالتے ہیں لیکن نہ خدائی قرد فضب میں حرکت پیدا ہوتی
ہے اور نہ اس کا وریائے رحمت جوش میں آتا ہے "یہ سن کر میں نے جو جواب دیا" زیادہ تر
فکھی حیثیت رکھا تھا لیکن ان کے جانے کے بعد میں سوچے لگا کہ کیا یہ ذائی گرائی ہادی
فکھی حیثیت رکھا تھا لیکن ان کے جانے کے بعد میں سوچے لگا کہ کیا یہ ذائی گرائی ہادی
نہیں ہے۔ یہ انسان کی فطرت ہے کہ وہ خود می ایک مفروضہ اپنے ذائن سے پیدا کرتا ہے۔
نہیں ہے۔ یہ انسان کی فطرت ہے کہ وہ خود می ایک مفروضہ اپنے ذائن سے پیدا کرتا ہے۔

اور جب تجریہ سے اس کے نتائج خلاف اسید ظاہر ہوتے ہیں تو وہ اپنی اصلاح کرنے کے بجائے دوسروں پر الزام رکھتا ہے اس نے خدا کا ایک مفوم مقرد کیا ور جب خدا دیائد نہ لکلا جیسا اس نے سمجا تھا تو اپنی ظلمی تنلیم کرنے کی جگہ خدا کی طرف سے بدگمانیاں پیدا کرنے لگا بینی خدا کو وہ دیا ی سمجے جائے گا جیسا وہ سمجہ چکا ہے خواہ خدا کی خدائی رہے یا درے۔
درے۔

خدا کیا ہے اور اس کی حقیقت کیا ہے؟ اس مسئلہ پر انسان اپنی مجبورانہ حیثیت کو سائے رکھ کر فور کرتا ہے اور اس لیے وہ چاہتا ہے کہ وہ کسی کا سارا وحویڑھ کر اپنی جدوجہد کی معینتوں کو کم کر دے اور پیش سے وہ خدا وجود ش جاتا ہے جس سے ہم اپنی ناکامیوں پر باز پرس کر سکتے ہیں۔ لیکن اگر انسان اپنی قوت عمل کو اصل چیز قرار دے کر خدا کا مفہوم معین کرے تو شاید خدا خود اس کو اپنے اندر نظر آئے اور وہ اپنی بی عملی زعدگی کی اصلاح و . درستی کی طرف اکل ہو۔

سوچنے سوچنے جب میرے سلمنے ذاہب عالم کی تاریخ آئی اور ان معقدات کی تنسیل بن کو ذہب نے دنیا سے داگ انتخال نہ کیفیت میرے اندر پیدا ہوئی اور میں سے دکھ کر حمران رہ گیا کہ اگر ذاہب کا تجربے کیا جائے تو ان کی بنیاد سوا واہمہ پرتی کے اور بکتہ نظر نہیں آئی۔

سب سے بڑی واجد پرتی ہو سرچشہ ہو اور بہت سے اوہام کا۔ مجود کا اصتاد ہو مجود ہم ہے ایسے فعل کانو قوائین فطرت کے ظاف ہو مینی آگر کوئی فخص ایسا وائن بنا سکے جس کا قطر اس کے محید کا نصف ہو تو یہ اظیدیں کا مجود کملائے گا آگر ہم وہ اور وہ کے جمود کو پانچ شیت کر دکھائیں تو یہ ونیائے ریاضی کا مجود کملائے گا۔ آگر کوئی فخص بلندی سے پھر گرائے اور پہلے سینڈ بی اس کی رفار وی فٹ ہو وہ سرے سینڈ بی 25 اور تیرے میں 35 اور تیرے میں 35 اور تیرے بائیڈروجن آکسین اور ناکٹوجن کو طاکر سونا تیار کرلے تو یہ علم الک میا کا مجود ہوگا اور بائیڈروجن آکسین اور ناکٹوجن کو طاکر سونا تیار کرلے تو یہ علم الک میا کا مجود ہوگا اور بائیڈروجن آگر کوئی تھوسے کا سمجد باکا مجود ہوگا اور بائیڈروجن آگئیہ بی وکھا رہا آواز کو اس طرح آگے۔ بائیڈ کی پشت پر کھڑے ہوئے والے کا بھی آگئیہ بی وکھا رہا۔ آواز بواکس کا بھی اگئیہ بی وکھا رہا۔ آواز بواکس کا بھی قانوہ اپنی آواڈ کے اور کوئی آواز بیدا کرنا اینظرض قدرت کے مقردہ قوائین اگل سمجھ خلاف کوئی بات کر وکھانا مجود کملائے گا لیکن اس وقت جبکہ فطرت کے قوائین اٹن سمجھ خلاف کوئی بات کر وکھانا مجود کملائے گا لیکن اس وقت جبکہ فطرت کے قوائین اٹن سمجھ خلاف کوئی بات کر وکھانا مجود کملائے گا لیکن اس وقت جبکہ فطرت کے قوائین اٹن سمجھ

A. 180 180

جاتے ہیں اور تنام ذہنی ترقیوں کا انتصار اس پر ہے۔ کیا آپ میں اس کی ہست ہو سکتی ہے کہ ایسا وحوی کریں لور کیا کوئی اس کا نیقین کر سکتا ہے؟

حقیقت یہ ہے کہ خدا کو انسان عی نے پردا کیا اور بدی مد تک اپنی عی طرح سے انسان سمجما- عمد وحشت کے انسان نے جو تصور خدا کا پیش کیا اس میں بھی وی وحشت و درندگی یئی جاتی متی اس کے بعد جب انسان نے مجد ترتی کی تو خدا ہی ایک مد کک ترتی یافتہ ہو كيا- اس كى وحشت كم كر كے تموڑا سارحم ہى اس كے ول ميں ڈال ديا كيا جب انسانی ذہن و خیال میں اور زیادہ وسعت پیدا ہوئی تو خدا ہمی زیادہ منصف زیادہ رحم کرنے والا اور زیادہ مقدس ہو کیا۔ یسل تک کہ مسیح تشریف لاے لور انھوں نے خداکو مرایا رحم و مجبت ٹاہر کیا۔ لیکن زلزلے برابر آتے رہے' وہائیں بدستور کھیلتی رہیں تھا برابر پڑتے رہے اور لا کول آدی ترب کر جان ویتے رہے جس کی تویل ندہب والول نے یہ کی کہ یہ جامیاں ایر مصائب سب انسان ہی کی فلاح کے لیے ہیں کوئلہ لذت تنعہ بیش و رادت اظاق فراب كر دينة بي ليكن كيابيه باقي اس زملنه عن مجى متبد خيز البت موسكتي بير؟ بهم جلسة بي کہ نیل کیا ہے اور بری کیا۔ ہم کو مطوم ہے کہ نہ نیلی مجھی بدی ہو سکتی ہے نہ بدی نیک اید بات جارے علم میں ہے کہ تاری کیے کتے ہیں اور روشنی کیا ہے؟ لیکن یہ مجمی نسی مان عے کہ نکی و بدی کی تعبین و تحدید خداکی طرف سے جوئی ہے باکہ ہم کو ہاری ضروریات دعدگ نے جایا ہے کہ اماری معاشرت کے تجربات نے سکمایا ہے اور آئدہ مجی اصول اخاات عل جو تخرات بيدا مول كے وہ مارے عى وضع كي موسة مول كے لور مارى ضروريات تمرن سے متعلق موں مے۔

بعض لوگ کتے ہیں کہ مقتوات زہی ہے ہم کو کیا نتصان بنچاہے اگر ہم دوزخ و جنت' حور وتصور' جن و ملک' مجود و خرق' علوات وغیو پر مقیدہ رکھتے ہیں تو اس میں حمیح عی کیا ہے جبکہ من مقائد کا مقسود بھی اصلاح اخلاق ہے بظاہر یہ بات قرین مقل معلوم ہوتی ہے لیکن نی الحقیقت ان مقائد کے نقصاتات مدورجہ مملک ہیں!

یہ معقدات چوکلہ کیمرروایات پر بنی ہیں اور مقل و روایت کا ان سے کوئی تعلق دیں اس لیے ان کو مجع سمجھ لینے کا نتیجہ یہ ہوتا ہے کہ ہمارا ذائن خابق کی جبو سے مغرف ہو باتا ہے۔ اسباب و نتائج کے رابطہ کو سمجھے کی المیت ہم میں باتی نیس رہتی انسان کے تمام قواء ذہنی مغمل ہو جاتے ہیں اور ترتی مسدوہ ہو جاتی ہے۔

پر آگر فدا کا تصور بیشہ زلمنے کے ساتھ ساتھ بدانا رہا ہے تو اب ہی اس کو بدانا پڑے
گا اور آگر ذرہب انسان کے لیے ضروری ہے تو اس کے اصول ہی وی مقرر کرنے ہوں گے
جو ہمارے لیے مغید ہوں ہے کبی نہیں ہو سکنا کہ ہم قدرت کا مفوم اس کے قوانین سے
قطع نظر کر کے متعین کریں۔ آگر فدا ہے تو یقینا "وہ ان اصواوں کا پابند ہے جو اس نے وضع
کے بیں اور آگر وہ ان اصواول سے مغرف ہو سکنا ہے تو اس کے معنی ہے ہیں کہ ہم ہی اس
سے مغرف ہو سکتے ہیں اور رشتہ عبد و معبود کبی استوار نہیں ہو سکنا۔

خدا کا وجود فی نفسہ نہ ظاف عمل ہے نہ مضرت رسال لیکن ادارا نفع و ضرر اس کے تصور کی نوعیت سے ضرور متعلق ہو جاتا ہے اگر ہم خدا کو ایک ایک قوت بان لیس جو کا تکات کے نظام تخلیق و ارتقام میں کارفرہا ہے تو اس سے کسی کو انکار نہیں ہو سکا۔ لیکن اگر ہم اس کا تصور ایک ونیاوی باوشاہ کی طرح کریں کہ وہ کس سے خوش ہو کر نمال کر وہا ہے اور کس کے رفضہ ناک ہو کر تیاہ تو ہے بلک ہے تصور کلا محرت رسال اور مانع ترتی ہو گا؟

ہر چند خدا کے اس جدید تصور سے انہاء ورسل' صحف مقدسہ' حیات بعدالموت' دداخ و جنت' ملا کہ و شیاطین' حشرو نشر' عذاب و ٹولب فتم ہو جائیں گے یا ان کی کوئی عقل ترجید و آولی کرنا ہو گی۔ لیکن اس کا کوئی علاج نہیں۔ ہم کو ان مروجہ مقائد اور خدا دانوں میں سے ایک کو لینا ہے اور فالمیا سے زیادہ آسان ہو گا کہ خدا کے مقابلہ میں ان مقتذات کو ہی پہت ڈال ویا جائے اور بقائے نہیب کی بھی ہی صورت ہو عتی ہے اس پر قاعت کی جائے۔

میں اس سے آلی ہی بارہا لکھ چکا ہوں اور اب پھر اس کا اعلاء کرتا ہوں جب تک ذہب کا دجود باتی ہے ونیا کا ایمن و سکون خطرہ بی ہے یہ ہو نیس سکتا کہ تمام کر ارض پر ایک بی ذہب کے لمنے والے پائے جائیں اور ذہب کا اختلاف حید منافرت پیدا ہونا ضروری ہے ' یہ بالکل درست ہے کہ فیہب کے فا ہونے کہ بعد بھی جگ و جدال بالنیا " قائم رہے گی لیکن یہ اختلاف ہمارے قوائے ذہن کو معمل کے بعد بھی جگ و جدال بالنیا " قائم رہے گی لیکن یہ اختلاف ہمارے قوائے ذہن کو معمل کرنے والا نابت نہ ہو گا بلکہ مرافعت و حماظت کا جذبہ ہمیں زیادہ حرکت و عمل پر آبادہ کرے گا کور ہو سکتا ہے کہ آثر کار تمام فوع انسان کی ایک مرکز پر جمع ہو کر ان بادی اختلافت کو دور کر سکیں لیک فرائی نہیں۔

بت پرستی وبت شکنی

دنیا کے تمام خابب میں اسلام ہی آیک ایسا خہب ہے جس نے بت پرتی کی شدید کالفت کی اور جس کے علبرداروں نے اپنے آپ کو بت شمن 'کملانے کے لیے نہ ہالیہ کی بائدیوں کی پروا کی اور نہ بحریند کی محرائیوں کی۔ وہ موروط کی تعداد میں فوجیں فراہم کر کے اشھے۔ مرصرو بیل کی طرح نہ رکنے والا عزم لے کر آگے برجے اور بمق و زاولہ کے مائنہ ہر اس بت کدہ کو جاء و بریاد کر گئے جو ان کے سائنے آیا۔ ان کا ہرقدم جو اس غرض سے الحت تفا جنت عدن سے قریب تر کر وینے والا ہو آ اتھا۔ اور بیشہ کی ہر وہ ضرب جو کسی بت پر پڑئی ماری مقل جنت عدن سے قریب تر کر وینے والا ہو آ اتھا۔ اور بیشہ کی ہر وہ ضرب جو کسی بت پر پڑئی ماری مقل کویا تھر فرودس کی تقییر کی متراوف تقی۔ وہ غرب جس کی بنیاد بی لات و جمل کی مسادی پر قائم ہوئی ہو اس کے مقیمین میں بی جوش و فروش ہونا چاہیے تفا اور ہر سومنات کے پر قائم ہوئی ہو اس کے مقیمین میں بی جوش و فروش ہونا چاہیے تفا اور ہر سومنات کے بید مندر کے کسی گھنٹہ کی آواز میرے کائوں میں پڑتی تو میں دیر تک سوچنا رہتا کہ ہوں کہ جب مندر کے کسی گھنٹہ کی آواز میرے کائوں میں پڑتی تو میں دیر تک سوچنا رہتا کہ ہوں کہ جب مندر کے کسی گھنٹہ کی آواز میرے کائوں میں پڑتی تو میں دیر تک سوچنا رہتا کہ ہوں کہ جب مندر کے کسی گھنٹہ کی آواز میرے کائوں میں پڑتی تو میں دیر تک سوچنا رہتا کہ ہوں کہ فرف میں ہونا ہوا رہا ہو انظر آ تا ہے اور دوسری طرف میں ہونی کلید ست کدہ وردست ہرہمی "

یں تو ونیا کا ہر پھر جس کو ہم نموکر لگتے ہوے گرر جاتے ہیں، بت بنے کی صلاحیت رکتا ہے اور اپنے اثدر آیک "نا تراشیدہ معبود" چہائے ہوئے ہے لین نہ بت پرست اس کے سلنے اپنا سرچمکا آ ہے اور نہ "بت شکن" اس پر اپنا تیشہ مرف کر آ ہے۔ کیوں؟ آپئے آخ کی صحبت میں اس پر فور کریں۔ شایر شیح وزنار کی تحقیوں کو اس طرح سلیما کیں۔
کما جا آ ہے کہ کائلت کی مخلق "بوا" ہے ہوئی ہے اور مادہ قدیم ہے ہمیں اس دھوی کے صدق و کذب پر اس وقت بحث کرنا مقمود فیس۔ لین ہمارا تجربہ یہ ضرور ہا آ ہے کہ محمل اور کو گفت بیا ان کی فہانت ہے کہ مول میں بر مرف ہوئی ہے انسان کی فہانت ہے جو اس پر مرف ہوئی ہے۔ اس کر مرف ہوئی ہے۔ اس پر مرف ہوئی ہے۔ اس کوئی بیت میں رکھتی کین جس وقت اس سے کوئی بیت الیا جا آ ہے تو اس کی قیت متعمن ہو جاتی ہے لوبا اپنے معدن کے اندر ہے کار ہے گین

جب انسان اسے باہر نکال کر دو سری کھلوں ہیں تہدیل کر لیتا ہے تر اس کی وقعت بھو جاتی ہے سونا بوں کمی کام کی چڑ نہیں لیکن چو کلہ ذہمن انسانی نے اس کو معیاری قدرو قیست کی چڑ سمجھ لیا ہے اس لیے وہ گراں ہے الغرض مادہ بذات خود کوئی چڑ نہیں اور اگر انسان کی ذہات خواہ وہ خالص عملی پہلو رکھتی ہو یا جذباتی' اس سے حصلتی نہ ہو تو وہ بالکل بے کار شے سے!

اب اس نظریہ کو سائے رکھ کر آیک "بت" کی حقیقت پر فور کیمے کہ وہ کیا ہے بت نی الاصل آیک پھر کا کلوا قلہ جب تک اس کو انسانی زبات نے آیک مخصوص شکل میں تبدیل نہ کیا تفاوہ آیک حقیریارہ سک تفاجی وقت تک انسان نے آپ جذبت کو اس میں مشکل نہ کیا تفاہ لیکن "بت تراش" کی جمینی اور آیک "برہمن" کے جذبہ مقیدت ہم مس مشکل نہ کیا تفاہ لیکن "بت تراش" کی جمینی اور آیک "برہمن" کے جذبہ مقیدت ہم مس محنی وہ اس قدر مقدس ہو گیا کہ پیٹائیاں اس کے سائے جمئے گئیں اس لیے آگر بت مختی کا برف صرف وہ "پیکر علیں" قرار پائے جو مدروں میں رکھا ہوا نظر آنا ہے تو اس سے زیادہ کو آنہ نظری اور کوئی نہیں ہو گئی۔ کیوگھ پھر کو بت بنا دینے والی حقیرہ ذائیل پارہ سے زیادہ کو اسمبورہ" کی حقیت دینے والی زائیت اس سے بدل نہیں سکن اور وہ بڑار بت شکنیوں کے بعد بھی بدستور قائم رہ سکتی ہے۔ بال آگر کی مخصوص و متعین "بت" کو ترش نے بعد کوئی دو مرا بت اس کی جگہ نہ لے سکے تو ہے ٹک "بت گئی" مغید نابت ہو سکتی ہو سکتی جو لیکن وہ بیت گئی مغید نابت ہو سکتی ہو سکتی ہو سکتی ہو بی اس کے جب اس لیے جب سک ہو سکتی ہو گئی وہ اس کے جب سکتی ہو سکتی ہو بی اس بت کدہ کو نہ قرار اجائے جو انسان کی ذائیت سے ہی ہوا ہوا ہے۔ یہ لوک بماویاں اس بت کدہ کو نہ قرار اجائے جو انسان کے قلب و دلاغ میں چمپا ہوا ہے۔ یہ لوک بماویاں کوئی معنی نہیں رکھتیں۔

اس میں قل نمیں کہ اسلام دنیا کا تما وہ نہ ہب ہے جس نے بت فحلی میں فاص شہرت حاصل کی لیکن فور کرنے سے معلوم ہوتا ہے کہ اس کا بھود "لات وہمل" کی صرف مورتیوں کو مسار کر کے فاموش ہو جاتا نہیں تھا بلکہ اس ذائیت کو مسدم کرتا تھا جو انہان کے اندر فلاللہ تذلل پردا کرتی ہے اور ای لیے جب کمی بت کو قوا او اس کا قلفہ بھی ساتھ می ساتھ میا دیا کہ پر سنش کے قتل آگر کوئی چڑ ہے قو دہ اس اوی عالم سے جدا آیک لور چڑ ہے جو فود انسان کے اندر می موجود ہے لور جس کا اصطلاحی ہام "فدا" ہے۔ انسان جم فلاہری کے لحاظ سے بیا قبل ہے لیکن اپنی معنومت کے لحاظ سے وہ قبلا شمر فلائی ہم "فلا" فیر انسان جم فلاہری کے لحاظ سے وہ جلسا" فیر انسان جم فلاہری کے لحاظ سے وہ جلسا" فیر انسان جم فلاہری کے لحاظ سے وہ جلسا" فیر انسان جم فلاہری کے لحاظ سے وہ چلے کتنا میں ہے بود ہو لیکن کی و ایجامی حیثیت سے وہ فلائی ہے۔ انفرادی حیثیت سے وہ وہ لیکن کی و ایجامی حیثیت سے وہ

لاندال مقصود آفرنیش ہے اور کی وہ حقیقت تھی جو بعض زبانوں سے المائیلی کی صورت میں ظاہر ہوئی۔۔

برمال "بت برت" آگر انسان سے اس بذبہ بلند کو کو کر دینے والی ب تو بھیا اس نمایت معزت رسل چیز ب اور اس کو بھیا اس من جاتا چاہیے لیکن سوال یہ ب کہ کیا اس وقت مجی نزاع کفر و دین کو جاری رہتا چاہیے اور ایک کے بذبہ بت ملکی کو دور سرے کے جذبہ بت برت سے متعلم ہونا چاہیے۔

کما جاتا ہے کہ یے زبانہ وہ ہے جب تمام دنیا سے ذہب کی شرفت وصلی ہو گئی ہے اور عام طور پر محسوس کیا جا در عام طور پر محسوس کیا جا رہا ہے کہ وہ معتول انسانی کا ساتھ دینے کے لیے تیار نہیں جس کتا ہوں کہ یکی وہ زبانہ ہوں کہ یکی وہ زبانہ کی وہ دور عمل و فراست ہے جس نے حقیقی فیاب کے چرے انسانی متنون ہو سکتی ہے اور کی وہ دور حمل و فراست ہے جس نے حقیقی فیاب کے چرے کو بے فعاب کر کے اس کے وکلی ڈیل و فیال نمایاں کر دیتے ہیں۔

ندہب ضرورت انسانی کی پیداوار تھی اور ہماری ضروروں کے ساتھ تی ساتھ اس کو بھی چانا چاہیے اول اول جب انسان کی "اجہامی حیثیت" محدود طبقوں اور مخصوص قوموں کے لماظ سے بہت تک تھی تو زبیب کا نظ نظ نظر بھی تک تھا۔ اور بونا چاہیے تھا لیکن اب کہ نظام تمدن نے وسیع ہو کر مشرق و مشرب کے انٹیاز کو منا رہا ہے اور انسان مجم متی جی " ظینہ اللہ ٹی المارض" بن کر سارے کرہ ارض پر چھا کیا ہے۔ ندہب کو بھی وسیع ہونا چاہیے۔ اس کے مضورہ کو بھی بدانا چاہیے اور اس کے اصول میں بھی وسعت پرا ہونا چاہیے۔ اس کے مشورہ کو بھی بدانا چاہیے اور اس کے اصول میں بھی وسعت پرا ہونا چاہیے گا۔ انٹیاز نسل و رنگ اور اختلاف معجد و کلیسا سے بلند ہو کر تمام فوع انسانی کو ایک مراز پر ایا جا تھے۔

اب وہ نانہ نہیں رہا کہ قرب کو صرف اجد الطبیعیات تک محدد رکھا جائے ' 12 د مزا کا معیار' بہت و دونے یا حور و قسور کی سطح سے بہت باند ہو گیا ہے اور اب خدا یام کی الی قدار و جہار بست کا نہیں رہا جو کئی خود مخار فراندا کی طرح ونیا علی صرف فلای کو دواج دیا جہاتا ہے۔ قرب کا دو مرا استبداو (AUTO CRACY) ختم ہو گیا اور آگر وہ اپنے آپ کو قائم رکھنا چاہتا ہے تو اس کو بھی نانہ کا ساتھ دیا پڑے گا جو اس دفت صرف مالگیر سکون و آزادی جاتا ہے۔

وہ دور جب انسان نے خدا کے کوے کوے کر رکھے تھے گزر کیا ہے آج جو خدا

عیمائیوں کا ہے وی ہندوؤں کا ہے جو ہندوؤں کا ہے وی مسلمانوں کا ہے جس طرح وہ مجد کی اذانوں میں چیپا ہوا ہے اس طرح وہ ناقوس میں پوشیدہ ہے۔ اس کا سورج سب پر کیسل چکتا ہے۔ اس کے الطاف سب کا اطافہ کیے ہوئے ہیں۔ اس کی محبت ہر ہر فرو کو اپنی آ نوش میں لیے ہوئے ہوں اس کی محبت ہر ہر فرو کو اپنی آ نوش میں لیے ہوئے ہے۔ اس کے حسن نے کا نکلت کی ہر ہر چیز کو محصور کر رکھا ہے اس کے نفول نے ہر ہر شے کو محبوت بنا رکھا ہے وہ ذرہ ذرہ کے اندر سلا ہوا ہے وہ کا نکلت کی نفول نے ہر ہر شون کی طرح دوڑ رہا ہے عالم کون کے سینہ میں قلب بنا ہوا و مؤک رہا ہے وہ نویا ایک مرکز المراکز ہے جمل بینج کر ماشی حال و مستنتبل سب ایک ہو جاتے ہیں۔

آج کسی قوم کو بیہ حق حاصل نہیں کہ وہ خدا کا مفہوم کوئی علیحدہ قرار دے اس کا کوئی جدا گانہ تقور پردا کر کے اپنے لیے مخصوص کرے۔ ذاہب تدیمہ نے عرصہ تک خدا کو اپنا غلام بنا رکھا تھا لیکن اب وہ اس فلجہ سے آزاد ہو گیا ہے اور اینا معبد اس نے عمل انسانی کی اس غیر محدود فضا میں تقیر کیا ہے جمال و ہوش و طیور' انس و جن' سیاہ و سفید' جالل و عالم "شاہ و كدا سب ايك سطح ير نظر آتے ہيں اور نوع انساني ايى تغريق كو محوكر چكى ہے۔ آج کوئی قوم ایس خیں جو برگزیرگی کو صرف اینے لیے مخصوص کر سکے۔ کوئی عاصت اس کی مستق نیس کہ وہ سوا این باتی سب کو ممراہ قرار دے۔ اگر انسان کی قسمت میں نجلت لکسی ہے تو وہ اس دنیا میں حاصل ہوگی اور لوع انسانی کا ہر ہر فرد اس میں برابر کا شریک ہو گا۔ یہ ممکن نہیں کہ ایک افعام خداوندی کا مستحق قرار ریا جائے۔ اور دو سرا آلام و معائب کا شکار بنا رہے۔ آگو معصیت کی بناء پر انسان کو دوزخ میں جانا ہے تو یہ نہیں ہو سكاكه من جنول لور آب في جائي- اب تو يهل دونرخ على رب كي يا فرددس لور بلا تغربی سب کو اس آیک سے واسط پرنا ہے۔ یہ دور اشتراکیت کا اجماعیت کا ہے جب ہر چز ایک کلی و عمومی حیثیت افتیار کرما جاہتی ہے اور ضدا کی (UNIVERSALITY) حیات انسانی کی ہر ہر پہلو کو کا کاتی ، بنا دینا چاہتی ہے ، حارا خدا حارا معبد حارا ندہب ، حاری عبادت ، ادری روحاتیت سب کو ایکاناتی" رنگ افتیار کرنا ہے اور یک وہ حقیق مقصور آفریش تھاجس کی محیل کا زائد اب آرہا ہے۔

خدا اب مندروں مجدوں اور کلیساؤں کے اندر مقید نہیں رہنا چاہتا اس کا مطابہ اب بر ہے کہ فطرت کی وسعت میں اسے علاق کیاجائے اور ول کے اندر اس کا استمان بنایا جلے۔ وہ اب انسان کے بنائے ہوئے معبدوں میں رہنا پند نہیں کرنا بلکہ اس معبد میں جو خود اس کا بنایا ہوا ہے جمل بلا تفریق و انتیاز سب کے سر جمک جلتے ہیں اور وہ معبد انسان کا قلب و دماغ ہے۔

مہد و کلیساکی تفریق کا وقت گزر گیا۔ زنارو تیج کے انتیاز کا زبانہ فتم ہو گیا۔ جن کو ہم بت سمجو کر پونے تے وہ از فود سرگوں ہوتے جا رہے ہیں جن کی پرسش ہم فدا سمجو کر کرتے تے وہ فود ہم سے چرار ہیں اس لیے ہم کو بت پرستوں کی جبتر ابنودھیا اور کافی سے باہر کسی اور دنیا میں باہر کسی اور دنیا میں بت برتی اب بھی فار پرستاران فداکی طاق حمیہ کوب باہر کسی اور دنیا میں بت برتی اب بھی فروری بت بر بھی ہورتی الی صورت میں جس بی کمان اور کن کن کلیوں میں بات کھی اب بھی فروری بائے جائے ہیں۔ بہت ہم بھی موجود ہیں اور مختف کلیوں میں اپنا کام کرتے رہتے ہیں۔ بہت تم کو خاتی ہوں میں زرکار مندوں پر بیٹھے ہوئے نظر آئی گرے۔ نظر آئی سے۔ نظر آئی میں مدارتی تقریری میں قریری میں اپنا کام کرتے رہتے ہیں۔ میں قریری میں قریدی میں درکار مندوں پر بیٹھے ہوئے نظر آئی گرے۔ نظری تقریری میں قریری میں درکار مندوں پر بیٹھے ہوئے نظر آئی میں مدارتی تقریری کے۔ میای جلسوں میں مدارتی تقریری کے۔ میای جلسوں میں مدارتی تقریری کے۔ میای جلسوں میں مدارتی تقریری

ان کی صورتیں نورانی ہوں گی کین ول ساہ ان کی زباؤں پر خدا رسول کا ہم ہوگا

لین صرف نمود و نمائش کے لیے ان کی تقریروں سے ملک و قوم کی عبت نیکتی ہوگی لیکن ان کا مقصود صرف اپنی ذات ہوگی۔ ان کی پیشائیوں پر سجدہ کا شکان ان کی دامندر طویل قبائمیں ان کی عربی ان کی وہ خصوصیات ہیں جن سے تم ان بنوں کو بیشہ آسانی سے پہلن سکتے ہو۔ یہ خود بھی سلام میں نقدیم جمیں کریں گے۔ کوئی دو سرا سلام کرے گا تو جوب میں بھی سرنہ جمکائی سلام میں نقدیم جمیں کریں گے۔ کوئی دو سرا سلام کرے گا تو جوب میں بھی سرنہ جمکائی گے جب یہ کی طرف سے گزریں گا تو ان کے زائرین کا ایک جوم ان کے ماتھ ہو گا اور جب خاتابوں کے اندرشہ لشینوں پر ان کو بیٹا دیکھو کے تو یہ معلوم ہو گا کہ خداویم اتا کے بیدوں کو دیداد سے مشرف کر دیا ہے۔

جس وقت یہ قرآن کا ورس وے رہے ہوں کے تو سوائے نوی صفی لکات کے کوئی اور موضوع ان کے سلف نہ ہو گا۔ جب مدیث پڑھا رہے ہوں کے تو اساء رجل کی محتیق ان کا انتائی کارنامہ ہو گا۔ جب یہ منبریہ وعظ فرا رہے ہوں کے تو سوا فدا کے قرد فنسب اور جنم کے بولتاک مناظر کے وہ یکی نہ بیان کریں گے سیرة اکار پر اظمار خیال فرائیں کے تو سوا ان باؤں کے جو حالتوں سے پر ہیں کوئی لفظ ان کے منہ سے نہ لکھ کا فرشتوں کی انتظ ان کے منہ سے نہ لکھ کا فرشتوں کی

باتیں جنات کے افسانے مجودہ و کرامات کے واقعات اور اس طرح کے دیگر مز فرفات ان کے موافظ کی جان ہیں۔ موافظ کی جان ہیں۔ اظامٰ کا ورس بھولے سے اگر بھی دیں گے بھی او وہ بھشت کی طبع جنم کے خوف سے خالی نہ ہو گا اور ان کی سجھ میں سے بات بھی نہ آئے گی کہ نیک کرنا ہر انسان کا فطری فرض ہے اور اسے خیال مزدہ تعزیز سے بہت بلند ہونا جا ہے۔

یہ آگر رواواری و ہدردی کا ورس دے رہے ہوں کے تو یقین رکھو کہ ضرور کی نہ کمی کا حق فضیب کو کے آئے ہیں۔ یہ آگر الل و ممال کے ساتھ محبت درافت کا وحظ قرما رہے ہوں کے تو یاور کرد کہ ایمی ایمی ایمی ایمی ایمی کو تھوکروں سے مار کر باہر نکلے ہیں۔ لوگوں کو چج بولئے کی ہدایت کرتے ہیں ماکہ محموث بولئے کا حق ان کے سواکی اور کو حاصل نہ ہو' چجرو اکسار کی خیباں بیان کرتے ہیں ماکہ لوگ آ آگر ان کے قدموں کو بوسہ ویں۔

الغرض يد بين وه بت جن كو اس وقت تو الله كى ضرورت ب اور يد بين آج كل كے وه والت و الله عن كو سار كرنا بر انسان كا فرض ب-

0 0 0

قرآن کے کلام خدا ہونے کا صحیح مفہوم

یں آج کی صحبت میں ذرا تعمیل کے ساتھ بتاناہا ہوں کہ قرآن پاک کو اس مفوم میں خدا کا کلام کمنا ہو عام طور پر قرار روا جاتا ہے نہ صرف یہ کہ خود قرآن کے خطا کے ظاف ہے بلکہ اس صحح تصور وحداثیت کے بھی مثانی ہے جس کی تعلیم رسول اللہ نے بیش کی ہے میں اس بحث میں نہ احادث و تقامیرے استناد کردں گا نہ اقوال سلف سے کو تکہ یہ جھڑے کی چیش جی بلکہ خود کلام پاک کی آیات سے یہ بھٹے کی کوشش کردں گا کہ کیا قرآن واقعی خدا کا کلام ہے اور آگر ہے قرکس مفوم میں؟

1- چوتکہ قرآن کے متعلق الل ذہب کا مسلمہ عقیدہ ہے کہ وہ وی کے ذریعہ سے پہنے وی اس لیے نا منامب نہ ہو گا اگر سب سے پہنے وی کی حقیقت معلوم کر لی جائے وی کے نغوی معنی اشارہ سرایج یا الدام بالرعۃ کے ہیں۔ اردہ ش اس کا مجھ منہوم برگل سوجہ بہجہ کہ نیہ قرت کسب و اکساب سے تعلق نمیں رکھتی بلکہ فطری ودایت ہے اس لیے ہم کہ سکتے ہیں کہ وی فدا کی منابت ہے اور نئیب میں دوجت کی گئی ہے اور چو تکہ یہ قوت انہیاء شی دیاجہ ہیں کہ وی فدا کی منابت ہے ہو آ تھا میں دایادہ پائی جاتی ہے اور چو تکہ یہ قوت انہیاء میں زیادہ پائی جاتی ہو ان کا ہر قول و فعل مرف فرع انسان کی فدمت کے لیے ہو آ تھا اس لیے ہے کہنا غلا دس کہ ان کی ہر بات وی کا نتیجہ خمی اور ان کے منہ سے جو پکھ لکا اس لیے ہے کہنا غلا دس کے تحت ہونا قدا

وجی کا مفہوم جو میں نے معین کیا ہے وہ میری ذاتی رائے کا تیجہ نیس ہے بلکہ خود قرآن پاک سے گاہر ہو آ ہے۔

سب سے پہلے ملطی جو وحی کا منہوم معین کرنے میں روا رکمی گئ ہے یہ ہے کہ وحی کو انجیاء ورسل کے لیے مخصوص سمجھ لیا گیا ملاکد حقیقت یہ نہیں۔

اس میں فنک فنیں کہ انہاء ورسل کے پاس دی بیسے جانے کا ذکر کلام پاک میں پلا جاتا ہے لیکن غیرانمیاء ملکہ حوانات و جملوات پر بھی وی کا نازل ہونا قرآن سے ثابت ہے سورہ تقص میں ارشاد ہو آ ہے۔

واوحينا الى ام موسى ان ارضيعة

ہم نے مویٰ کی بال کی طرف وی بیجی کہ وہ مویٰ کو دورہ پاکی اُ ظاہرے کہ مویٰ کی بال کی طرف وی بیجی کہ وہ مویٰ کو دورہ پاکی اُ ظاہرے کہ مویٰ کی بال کے کی بال نبیدہ نہ تھیں اور اس لیے آیت کے معیٰ یہ بول کے کہ ہم نے مویٰ کی بال کے بی میں یہ بات وال دی کہ وہ مویٰ کو دورہ پاکیں اور اس طرح وی کے معیٰ وہ نہ رہے جو عام طور پر سمجے جاتے ہیں۔

خدا نے انسان کے علاوہ حیواتات پر بھی وحی بھیجی ہے سورہ لحل کی آیت ہے۔

واوحى ربك الى النحل ان اتحلى من الجبال بيونا ومن الشجر وممايعرشون

ہم نے شد کی تکمی کی طرف وق جمجی کہ وہ پہاٹیوں اور درفتوں اور مکانوں میں اپتا چمتا ہنائے۔

اس جگہ وی کے معنی اس فطرت ذکاوت کے ہوئے جس سے کام لے کر شد کی کمی اپنا خوب صورت چمتا تیار کرتی ہے جملوات پر وی نازل ہونے کا ثبوت سورہ زارال کی اس آیت سے ملا ہے۔ آیت سے ملا ہے۔

يوميذ تحلث اخباربابان ريكاوحي ليا

"اس دان زمن ابن خرس اس طرح میان کرتے سے کی جیسے خدائے اس پر وی نالل کی ہو۔"

طاہر ہے کہ زشن نہان نہیں رکھتی اس لیے اس کا یہ بیان بہ زبان مل ہوگا اور اس عبکہ وجی کا منہوم ماحول و اقتحا ماحول قرار پایا۔

کام جید میں ایک جگہ اس سے مجی زیادہ وسیع معنی میں اس لفظ کا استعمال ہوا ہے مورہ "حم" میں ارشاد ہو باہے۔

فقضابن سبع سموات فی یومین واوحی فی کل سماء امربا پس ہم نے ووون میں سات آسانوں کی حجائق کا بھم دے وا اور جر آسان میں اس

کے نظم و اصول کو وحی کر زواد

اس جگه وحی کے معنی وی دوابعث کرتے کے ہوئے۔

آپ نے دیکھا کہ قرآن میں وی کا لفظ کس قدر وسیع مطانی میں استعال ہوا ہے اور اس کا تعلق بدی مدد کے اس فطری صلاحیت یا ذکارت سے ہے جو فدا نے آیک انسان کی

ذہن و دلم عیں ووایعت کروی ہے لیکن آپ س کر تعجب کریں ہے کہ السام و وحی کا استعمال بری پاؤں کے لیے بھی کیا گیا ہے۔

سورہ عش علی اللہ کا ذکر کرتے ہوئے ارشاد ہو آ ہے۔

فالممها فجورباو تقوليا

یعنی اس میں برائی بھلائی المام کی -- یمال مجی المام اس فعری ملاحت وعدم . ملاحیت کے مفہوم میں استعمال ہوا ہے۔ .

لفظ وحی مجی آیک مجلہ اس سے زیادہ وضاحت کے ماتھ بری ہاتوں کے لیے استعل کیا عمل استعل کیا ہے ماتھ ہو سورہ انعام کی ہے آبیت۔

وكذالك جعلنا لكل نبي عنواشياطين الانس والجن يوحي بعضهم الي بعض زخرف القول غرورنا

اس طرح ہم نے ہر ہی کے مالتہ اس کے دعش اس کے مالتہ لگا دے یہ وہ شیاطین ایس جو ایک ود سرے کو لغو باتوں کی وحی کرتے رہنے ہیں۔

اس جگہ وی کے معنی بری بات سمجملنے کے ہوئے یماں تک تو لفظ وی کے اس منہوم سے بحث ہوئی جو مخلف جگہ پر مخلف منہوم میں مستعمل ہوا ہے اب خود قرآن پاک سے جو تعلق وی کا ظاہر کیا کما ہے اسے بھی ملاہ فرا لیجے۔

سوں مجم میں ارشاد ہو یا ہے۔

وما ينطق عن الموي إن بوالاوحيي يوحي علمه شديد القوي

رسول ہوائی ہائیں جس کرتا ملک وہ سب کھو وی ہے اور ایک بدی قوت والے نے اے سکھلا ہے۔

سورہ افعام میں رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کی زبان سے یہ لفظ کے جاتے ہیں۔ واوحی الی ھذالفر آن لانذرکم بع

مجھ پر قرآن وی کیا گیا ہے ماکہ اس کے ذریعہ سے ش تنہیں بری باؤں کی طرف سے ڈراؤں۔

موں بی اسرائیل میں قرآن کو حکست کی کمک بنایا جاتا ہے۔

ذلك مما اوحى اليكاريك من الحكمة .

سوره انعام من ارشاد موتا هي

قل لا اقول لكم عندى خزائن الله ولا اعلم الغيب ولا اقول لكم الى ملك ان اتبع الاما يوحى الى-

(اے رسول کمہ دو کہ نہ میرے پاس اللہ کے فرائے ہیں نہ میں غیب کا طل جانا ہوں اور نہ میں سے کتا ہوں جو مجھے وقی کیا جانا ہوں کہ فرشتہ ہوں میں تو صرف اس کا اجرع کرنا ہوں جو مجھے وقی کیا جاتا ہے)

ان تمام آیات سے قرآن کو وی بتایا کیا ہے لیکن صرف اس کے علم و حکمت ہونے کے لوئے الفاظ سے الحالا سے الفاظ سے الف

خدا کی سے ہم کلام نہیں ہو سکتا نہ کوئی انسان اس سے ہمکلام ہو سکتا ہے اور حبدو معبود کی اس باہمی محقظو کی صورت کوئی آگر ہو سکتی ہے تو صرف وی کے ذریعہ چتانچہ سورہ شوری میں ارشاد ہو تا ہے۔

وماكان لبشران يكلمه الله الاوحيا اومن وراءحجاب

اس آیت ہے اس عقیدہ کی مجی تردید ہوتی ہے کہ موی فدا سے باتی کرتے ہے مسلمانیاں پیروں عقیدہ کیوں پیرا ہوا کہ قرآن کے تمام الفاظ فدا کے الفاظ اور فرشتہ ان الفاظ کو رسولوں کے پاس لایا کرنا قلد اس کے متعلق ہم آئدہ میان کریں گے لیکن امیا عقیدہ رکھنے والوں کی طرف سے جو آیتیں کام پاک کی پیش کی جاتی ہیں پہلے اٹھیں من لیجے۔ مورہ زفرف کی آیت ہے۔

ان جعلناه قر آنا عربیالعلکم تنقون وانه فی ام الکتاب لدنیا لعلی حکیم اس آنت کے آخری کارے کا مقبوم ہے کہ قرآن اس ام الکاب کا ایک حصہ ہے جو امارے پاس موجود ہے یہ ام الکاب ہے کیا اس کی صراحت میں وہ کلام جمید کی بن آنت پیش کرتے ہیں۔

ان آجوں سے صرف ان مطوم ہو آ ہے کہ قرآن ام الکلب کا ایک حصر ہے جس کا دو سرا عام لوح ہی ہے جس کا دو سرا عام لوح ہی ہے گئی ہی اور جس وقت ہم کو اور ما الکلب دونوں کا میچ مندوم مطوم ہو جا آ سے ارشاد ہو آ ہے۔

هوالذي ازل عليك الكتاب منه آيات محكمات هذه ام الكتاب واخر متشابهات

اس آیت میں ام الکتب کو آیات محملت سے تعبیر کیا گیا ہے لین مضبوط و معمکم نشایی یا بالفاظ و کم وہ قوائین فطرت ہو ائل ہیں اور بھی منہوں لور کی منہوں لور کی منہوں لور کا منہوں لور کا منہوں لور یا عنوت کا بھی قرار پایا۔

2- اب عام روایات کی بنا پر اس مختیدہ کو بھی الماحظہ فراسیے جو قرآن کے ام لاکتاب و لوح محفوظ میں مرسوم ہونے کے متعلق عام مسلمانوں میں رواج پاگیا ہے تصم الانہیاء کی روایت الماحظہ ہو۔

مرش اعظم سے بینچ اس نے ایک وائد مروارید پیدا کیا اور اس موتی سے اس نے اور محفوظ بنائی اس اور کا طول 700 سال کی راہ اور مرض 300 برس کی راہ تھا (معلوم نمیں راہ کس کی مراد ہے انسان کی طیور کی یا حشرات کی اور آگر موٹر یا ہوای جاز کی رفتار کو سائنے رکھا جائے تو یہ رہ کتے ون کی قرار پائے گی) اس کے حاشیہ پر خدا نے اپنی قدرت سے احل و یا قوت کی گلکاری کی متی بعد ازاں اہم کو تھم ہوا کہ لکھ اے اہم جبری تمام خلوق کی نسبت اور جو بچھ گا تیامت ہوگا اس کے متعلق میرے علم کا حال۔

ملم نے اور محفوظ پر ہم اللہ الر من الرجم لکھا اور پر تمام محلوقات کی نبت قیامت کے جا میں کا مال درج کیا۔ ایک کا مال درج کیا۔ ایک کا مال درج کیا۔ ایک کہ در فت کا بد میں معلق میں کا میں معلق میں کا میں معلق میں کا میں کا

اس بیان سے صف طاہر ہو آ ہے کہ اور محفوظ ایک باوی مختی تھی ہو موتی سے بنائی اس بیان سے صف طاہر ہو آ ہے کہ اور محفوظ ایک باوی طرف عاشیہ میں گلکاری بھی کی اس تھی۔ اس نفویت کے ساتھ عی اس بیان سے یہ مقیدہ بھی طاہر ہو آ ہے کہ عالم کی مختلف می ورخ ہو گیا تھا لیکن اس خیال کی تعذیب خود قرآن پاک کے بیافت سے بھی ہوتی ہے کہ ورخ ہو گیا تھا لیکن اس خیال کی تعذیب خود قرآن پاک کے بیافت سے بھی ہوتی ہے کہ وہ قرآن سے پہلے بی اور قرصت و الحجل وغیرہ کا بھی ذار ہے اور اس سے عابت ہو آ ہے کہ وہ قرآن سے پہلے بی اور محفوظ میں درن ہو گئی ہوں گی درن الی چنے کا ذار جو دجود میں نہ آئی ہو گئی میں رکھتے۔

حقیقت ہے ہے کہ اورج کے مقیدہ کا خیال بت قدیم ہے الل بلل کا مقیدہ تھا کہ ہر عض کی قسمت کا صل ایک اورج پر لکھا ہوا محفوظ ہے کی خیال توریت میں محل ہوا مساکر تماب استفالہ ب 10 آیت العایت 5 سے کاہر ہوتا ہے اس میں لکھا ہے کہ جب مولی نے خدا کے سم سے ولی وہ تختیاں پھر زاش کر بنائیں جیسی اس نے قرز دی تھیں تو خدا نے ان پر افکام عشرہ تحریر فرائے اور مولیٰ کو خدا نے سم واک وہ ان تختیوں کو بول کی تکزی کے صندوق میں محفوظ رکھے " اور پھر سی خیال یہود سے مسلمانوں میں تعقل ہوا چانچہ مرانی زبان میں جو لفظ مختی کے لیے استعمال ہوا ہے وی ہے جو عملی میں بلیا جا آ ہے۔

چوتک رسول اللہ کے زائے میں یہود د تصاری عام طور پر یمی مقیدہ رکھتے تھے کہ ان کے توریت و انجیل لوح محفوظ میں منتوش خدا کے پاس موجود ہیں اور اس عقیدہ سے عوام بست متاثر ہوتے تھے اس لیے مسلمانوں نے بھی سمجھ لیا کہ اگر قرآن توریت و انجیل کی طرح خدا کی بھیجی ہوئی تماب ہے تو اس بھی لوح محفوظ میں درج ہونا چاہیے اور اس باب متعدد مدیشی مرز کی مماب ہے۔

3- بہل کک یں نے روائی حیثیت سے اس مسئلہ پر روشیٰ ڈال کر واضح کر دوا ہے کہ قرآن کا وی ہونا کیا منسوم رکھتا ہے اور اس کو لوج محفوظ میں درخ سجمنا ایک مستعار عقیدہ ہے جو قدیم بالمیوں اور یہود و نصاری سے لیا گیا ہے اب روائی حیثیت سے دیکھئے تو معلوم ہوگاکہ قرآن کو اس معنی میں خدا کا کلام کمنا کہ اس کا ایک ایک لفظ خدا کی ذبین سے لواکیا ہوا لفظ ہے حددرجہ جالمانہ عقیدہ ہے جس سے ایک طرف خدا کے تصور وحدانیت کو صدمہ پہنچنا ہے اور دومری طرف رسول کی عظمت کو۔

اگر ہم الفاظ قرآن کو بھی المهائی اور منطوق خداو کری کہیں گے تو اس کے یہ معنی ہوں کے کہ خدا کی صفت نطق ہاوی اسباب کی مختلج ہوگی اور یہ اسلام کے تصور وحدانیت کے منانی ہے۔ منانی ہے۔ منانی ہے۔

حمدتكو نطق الغاظ ان سب كے تخیل كے ساتھ ہم مجبور بي كه ان تمام آلات نطق يا معشلات و اصلب وغيرو كو بى سائے ركھيں جو اوائے صورت كے ليے ضرورى بي اور أكر بم يہ فرض كر ليل كه خدا ايسے الفاظ بغيركى لموى اسبلب يا درائع كے بيدا كر سكتا ہے تو ايسا فرض كرسنے كى نہ كوئى وليل موجود ہے اور نہ اس كى ضرورت۔

خداکی مظبت طاہر کرنے کے لیے ہو تعلی اس امری ضرورت قمیں کہ وہ انسان کی طرح چان پورا ہوان کا فرض کیا جائے اور رسول کی برتری اظان کے جوت کے لیے بھی ضروری قمیں کہ خدا اس سے باتیں کرے یا اس کی زبان میں کوئی کلب تھنیف کر کے لیے فرشتہ کے ذرجہ سے اس کے پاس بھیج دے بلکہ کی بوجھے تو یہ رسول کی عظمت کے

منانی ہے کہ جو بکے وہ کے وہ خود اس کے داغ کا متجہ ند ہو۔

رسول کو محل ایک ایسے تغیری حیثیت رہا خود کُونی عمل یا اران نہ رکھنا ہو جے خود کچو کئے شننے کا افتیار نہ ہو ایک ڈاکیہ کی حیثیت دے رہنا ہے اور اس کی انسانی حیثیت کو عام انسانی سطح سے بھی میلج کرا رہنا ہے۔

ہم رسول کو مصلح قوم کتے ہیں لیکن کیا وہ عض صحیح معنی میں مصلح ہو سکتا ہے جو وقت و زبانہ کے لجائل سے خود کوئی عظم نگلتے یا فیصلہ صاور کرنے کا افتیار نہ رکھتا ہو جو خود قوائین اصلاح وضع نہ کر سکتا ہو اور بھے اپنی ذائی مثل درائے سے کام لینے کا مجاز نہ ہوا فوج کے ایک جنزل کا بے کام نمیس کہ وہ صرف مرکز کے ادکام کی تھیل کرے اور خود اپنی سوجہ ہوجھ سے کام لے کر فوج کو نہ اوائے اس کاولین فرخی ہے ہے کہ وقت و موقعہ کے لخاظ سے خود منامب اشکام صاور کرے کو تکہ وہ جگے کو کامیاب بنائے کا ذمہ دار ہے۔

اگر قرآن کا ایک ایک افظ ایک ایک حرف فدا کا بنایا ہوا ہے تو پھراس میں رسول اللہ کا کیا کمال ہے۔ کا کیا کمال ہے اور خود ان کے ذاتی شرف پر اس سے کیا روشنی پڑتی ہے۔

کما جاتا ہے کہ قرآن کی فصاحت و ہلافت کا دنیا میں جواب نہیں اور اگر خدا کوئی کلام کر سکتا ہے تو دافق اس کو الیا ہی تصبح و بلیغ ہونا چاہیے لیکن اس سے رسول اللہ کی ذہنی ہلندی یا قوت افتراع کیا طابت ہوتی ہے؟

اندوض قرآن کو خدا کا کلام کمنا یا لوح محفوظ میں ہیں کا مرتبم ہونا یقین کرنا صبح اسلای خیال ہیں ہے۔ خیال ہیں ہے ملک جمل کلام اللہ اور کلمات خیال ہیں ہے ملک جمل کلام اللہ اور کلمات اللہ کہ ستعال ہوئے ہیں ان سے مراو خدا کے احکام ہیں رسول نے صرف الفاظ بیش کر کے ان کی حمیل جائی ہے۔ کر کے ان کی حمیل جائی ہے۔

یہ ہے میرا مقیدہ قرآن پاک اور رسول اللہ کی رسالت کے متعلق اور بی سجھتا ہوں کہ رسول کی معمد کا اقتصاد کی ہے کہ قرآن کو انھیں کا کلام سجھا جائے اور اس کے وقی ہونے کا منہوم وی قرار ریاجائے ہو اس سے قبل کے صفحات بی ظاہر کیا گیا ہے۔

اگر قرآن کو خدا کا کلام سمجا جائے جو عام طور پر لوگوں کے ذبان تھین ہے تو اس پر بہت سے شمات وارد ہوتے ہیں مثلاً

(1) قرآن مجید کو خدا نے پیدا کیا ہے یا خدا کے ساتھ وہ مجی ازخود وجود ہیں آیا ہے ورسری صورت فرض کرنا ممکن نمیں کے تک اس طرح قرآن کو مجی خداکی طرح قدیم ماتا رب كا طلائك قديم ذات صرف خداكى ب اور أكر اول صورت بانى جلك تو قرآن كو "في كاوق" مانا رب كان كو "في كاوق" مانا رب كالدين شي من معلق بيد ارشاد به كيد كيل شنى هداك الاوجهد اس لي نتيد بيد نكل كد قرآن لا موجلت والى جزب اور إس لي خدا كاكلام نس موسك لد

(2) آگر قرآن شریف بام ب ان الفاظ یا حدف کا جو کاتلز پر محقوش ہوتے ہیں ہو پرلیں کے دراید چھاپ جاتے ہیں اور جو انسان کی زبان سے اوا ہوئے ہیں تو کام مجید کا ہر لو لہ کلام خداو تدی ہے اور جو نبخد ان میں سے ضائع ہو جائے اس کے محلق کما جا سکتا ہے کہ خدا کا کلام ضائع ہو کیا۔

(3) آگر قرآن پاک خدا کا کلام ہے تو اس کی دو ہی صور تیں ہو سکتی ہیں یا تو اس کو خدا کی عین ذات تعود کیا جائے یا صفات خداد علی میں شال کیا جائے قرآن کو خدا کی عین ذات نیس کمہ سکتے کیو تکہ باس کے معنی ہوں ہے کہ قرآن خدا ہے اور خدا قرآن ہے اس لیے لامالہ اے صفت ریانی باتا برے گا لیکن چو تکہ خدا کی ہر صفت اس کی ذات سے جدا نیس ہے اس لیے یہ بھی شام کرتا برے گا کہ الفاظ سے عمل زبان میں خدا کی طرح قدیم ہے۔

آگر یہ صلیم کیا جائے کے قرآن کا ہر ہر افظ نعلی خدادندی ہے ہو جریل کے ذریعہ سے
آخضرت کے پہنچا گیا تھا تو اس کے میں یہ ہوں کے کہ رسول اللہ سند ہی اس طرح اس
کو نعلیٰ کیا تما جس طرح خدا نے کیا تھا بکہ ہم لوگ سب ای طرح اس کو لوا کرتے ہیں
جس طرح خدا نے اوا کیا تھا اور اس طرح کو رسول اللہ اور ہم سب ای صفت میں خدا
کے مماثل قرار یا تھی کے جو یالکی محل ہے۔

(6) کما جا آ ہے کہ قرآن بحدا نحدا الله بوا ہے لین اس کی برآیت خاص وقت اور خاص مالات علی مرآیت خاص وقت اور خاص مالات علی مراتبلی بر نازل بوئی ہے جس کو اصطلاع علی شان نزول کتے ہیں اس سے خابر ہو آ ہے کہ جب تک وہ خاص وقت نہ آیا تجاءہ آیت بھی موجود تر تحی اس سے خابر ہو آ ہے کہ جب تک وہ خاص وقت نہ آیا تجاءہ آیت بھی موجود تر تحی اس

اکر یہ کما جائے کہ خدا کو معلوم تباکہ قلال واقعہ بیش آسے کا اور ای علم کی منا پر پہلے

ی تمام آیات لوح محفوظ میں لکھ لی حکیں خمیں تو پھر ان واقعات و حالات کے متعلق کیا کما جائے گا جو کلام مجید میں اس انداز سے بیان کیے گئے ہیں گویا وہ قرآن کے دجود میں آئے سے پہلے ہو پچکے ہیں۔

(7) آگر قرآن مجید پہلے سے اور محفوظ میں موجود تھا تو پھر ان آیات کے متحلق کیا کما جا آ جائے گا جو لفظ قل سے شروع ہوتی ہیں لیعنی جن میں رسول اللہ سے خطاب کر کے کما جا آ ہے کہ ایما کمو در آنما لیک اس دفت رسول اللہ کی ذات دنیا میں موجود نہ تھی ابی طرح ان دعاؤں کی کیا تاویل کی جائے گی جن کی تعلیم رسول اللہ کو دی تالی ہے کیا رسول اللہ کی بیدائش سے قبل یہ تمام دعائیں مرتب کرلی گئیں تھیں اور اس کی کیا ضرورت تھی۔

(8) آگر قرآن مجید خدا کا کلام ہے تو چر ہم اللہ الرحیم کے یہ معنی ہوں کے کہ وہ خود ایٹ جا کہ اور خود اپنی می دات سے خطاب کرتا ہے جو بالکل ، اپنے چم نے قرآن مجید کو شروع کرتا ہے اور خود اپنی می ذائت سے خطاب کرتا ہے جو بالکل ، بے معنی کی بلت ہے۔

مورہ فاتح میں الحمد لا سے لے کر مالک ہم الدین تک دعا کا انداز ایبا ہے گوا خاطب مائے فیس ہے اور چر وقعام الیاک نعبد" سے انداز عمالب بدل جاتا ہے اور ایسا معلوم ہوتا ہے کہ نیال سے کہ خدا کو حاضر مان کر خطاب کیا جا رہا ہے کیا اس سے یہ فابت فیس ہوتا کہ یہ ودنوں کورے علیمہ علیمہ وو مختلف موقعوں پر رسول اللہ کی زبان سے نظے ہے اگر سورہ فاتح کے اور محلوظ میں معتوش ہوتی تو اس کا انداز عمالب یہ نہ ہوتا

(9) قرآن شریف میں بہ کشت ایسے واقعات اور ایسی مخصیتوں کا ذکر پایا جاتا ہے جن کا تعلق بالکل حمد نہوی ہے جہ شال ابواسب یا کفار کمہ اور ان کے اصنام و غیرہ بحراکر قرآن مجید انل سے یا طلق عالم کے وقت اوح محفوظ میں محقوث تھا (جیسا کہ عام محقیدہ ہے) تو اس کے معنی یہ ہوں گے کہ یہ سب بچھ یہ صورت مقدرات ملے ہو چکا تھا اور قرآن مجید کی حیثیت آیک ایسی تاریخی کمتیب کی ہو جاتی ہے جس میں واقعات کے ظمور سے پہلے صرف ان سے وقوع کی پیشین گوئی کی گئی ہے ور آنحا لیک کسی مسلمان کا یہ محقیدہ نہیں ہے۔

(10) خدا کو سمع و بھیم بھی کتے ہیں لیکن اس کی ساعت و بسارت کان اور آگھ کی علی خدا کو سمع و بھیم بھی کتے ہیں لیکن اس کی ساعت و بسارت کان اور آگھ کی محلی نہیں چرکیا وجہ ہے کہ جب اس کی صفت نطل کا ذکر کیا جائے تو اس سے مراو وہ نطل ہو جو الفاظ کا محل ہے جس طرح اس کو سننے اور دیکھنے کے لیے کان اور آگھ کی ضرورت نہیں۔ اس طرح کتام کے لیے زبان یا الفاظ سے اے بے نیاز ہونا چاہیے اور اس صورت

مِس الفاظ قر آنی کو خدا کا نظام کمتا کویا بیا کمتا ہے کہ وہ زبان و الفاظ کا محماج ہے۔

یہ ہیں چد منملد اور شہلت کے جن کی بناہ کر شی قرآن پاک کو منطوق فداوندی کے جن کی بناہ کر شی قرآن پاک کو منطوق فداوندی کی سے مجد ہوں ہوں لیکن اگر ان تمام باؤں کے جواب ش یہ کما جائے کہ کلام فداوندی سے مراد قرآن کے الفاظ و حدف نہیں ہیں بلکہ ان کا مقدم مراد ہے تو ش ہمی کی کتا ہوں کہ فدائے علی وجہ البعیرت تمام احکام رسول اللہ پر نازل کیے جنمی آپ نے اپنی ذبان میں لوگوں کے ملئے بیش کر ویا۔

0 0 0

روح و بقاء روح علمی و اسلامی نقطه نظرے

ذہبی و علی دنیا کے ورمیان ہوں تو بہت سے اختاذات پائے جاتے ہیں لین ان تمام اختاذات کی بنیاد قرمب کی ورمیان ہوں تھے کہ اختاذات کی بنیاد قرمب کے صرف مجدالطبعی مقائد ہیں یا دو سرے الفاظ میں یوں جھے کہ اگر الل غرمب بھا روح و حیات بعد الموت سے الکار کر ویں یا لل علم اس کے قائل ہو جائمی تو بھرکوئی اختاف یاتی جس رہا۔

قرب والے کتے ہیں کہ موت زندگی کا افتام نیں ہے ماکہ ابتدا ہے وو مری زندگی کی افتاع جس طرح اس عالم آب و کل میں آیک انسان اپنی افزادیت کا عالی ہوتا ہے اس طرح مرتے کے بعد بھی اس کا تشخص باتی رہے گا کیونکہ دوح فیرفانی ہے اور اس کے لمنے یا نہ لمنے کا نام قرب و لا قرابیت ہے۔

اس سلسلہ میں سب سے پہلے یہ سوال ہارے ملت آیا ہے کہ بنا روح یا حیات بعد الموت کا مقیدہ ونیا کے تربی دور کی پیدار ہے یا اس سے پہلے کی اور اس کا جواب آری اندانی کے مطاعہ کے بعد ہم کو یہ ملا ہے کہ تراب المائی کے عبور سے بحت پہلے جب اشان جمل و آرکی کے دور سے گزر رہا تھا یہ مقیدہ پلا جاتا تھا اور تراب عالم نے اس میں کوئی شہر لی الی جس کے جوت میں کی رہانی دائی ہیں کی جو المام خداو تدی کے بغیر مائی ہوتی یا جس کے جوت میں کسی ریانی دلیل کی ضورت لاحق ہو اس لیے آگر المذہب معامت اس مقیدہ کی خالف ہے قو دراصل یہ خالفت ترب کی جس بکہ انسان کے آریک دور کے آیک خیال کی خالفت ہے اور آگر اطل تراب یہ کئے کے لیے تیار جس کہ حمد قدیم کے انسان کا یہ مقیدہ جی المائی قالو پھر حمد آری الل تراب ہر جی مائی دور کے آریک دور دوری الل تراب ہر جی مائی مائی دور کے ایک خوابدہ ہیں۔ اور آگر احل تراب کے جوابدہ ہیں۔

ایراء آفیش میں انسان کا علم و تجربہ دونوں بہت مصود تھ دہ کائنات کے ہر طبی مادی کو دیکہ رکے ان رہ جاتا ہے اور اپنی کو کہ حص کے مطابق اس کے سیستے کی کوشش کر آتھ ونیا کے حوادث میں سب سے پہلا اور اہم طورہ جس سے اس کو دوبوار ہوتا پرا عالیہ اس کی اولاد یا دو سرے مزیندل کی موت کا رہا ہوگا۔ اول اول اس کی مجھ میں چکھ نہ آیا ہو گا کہ جینا جاتا چاتا چرا انسان کول اور کمال چلا گیا لیکن جب اس کے واجہ نے خواب میں چراس کو زئدہ دکھایا ہو گا تو اس نے خوال کیا ہو گا کہ آنکھوں سے او جمل ہونے بحد بھی وہ زئدہ ہے اور بیس سے نہ صرف بقاء موح بلکہ حیات بعد الموت کے مقیدہ کی ابتداء ہوتی ہے وہ اس وقت بھی ذاہب عالم میں اصل بنیاد کی حیات رکھتا ہے۔

اس مقیدہ کا دوسرے الفاظ میں یہ مفوم قرار پاتا ہے کہ روح زندگ سے مختف چے ہے اور وہ زندگ ختم ہوئے کے جو حقیقت اور وہ زندگ محتم ہوئے کے بعد بھی پائی جاتی ہے ملائکہ علمی مختین سے زندگ کی جو حقیقت دریافت ہوئی ہے وہ اس خیال کی تردید کرتی ہے۔

تمام او نے ورج کی حوانی زندگی صرف ایک ظید (CELL) ہے شروع ہوتی ہے سے ظید دوسرے ظید سے لما ہو اور پھر ان سے اور بہت سے ظایا پیدا ہوتے رجح ہیں بہل کلکہ ایک خاص صورت کا حوان شکل پذر ہو جاتا ہے اور اس کی تمام حوانی زندگی کے دوران میں کروڈوں بلکہ اربوں ظایا اس کے جم میں بنتے پھڑتے رجح ہیں بہاں تک کہ بہاری یا کوات یا کی طوی کی دجہ سے بہالی ہے کار ہو جاتے ہیں اور زندگی حتم ہو جاتی ہی کوات یا کی طوی کہ خلایا میں روح ہوتی ہے تر بھی ہے بات مجمد میں نہیں آئی کو تکہ جس وقت استقرار حمل ہوتا ہے تو بھی کی طرف سے کم از کم دس برار ظایا اور باپ کی طرف سے اربوں ظایا کام کرنے کے لیے حرکت میں آجاتے ہیں لیکن ان میں صرف ایک یا دد ظایا اور جرافیم انسانی زندگی کا باحث ہوتے ہیں اور باتی سیل ضائع ہو جاتے ہیں اس لیے آگر ظایا اور جرافیم انسانی زندگی کا باحث ہوتے ہیں اور باتی سیل ضائع ہو جاتے ہیں اس لیے آگر ظایا اور جرافیم میں بھی روح کا دجود صلیم کیا جاتے گا تا کا کتاب میں روحوں کی تعداد فیر محدود صلیم کرنا میں بھی روح کی علادہ اس کے آگر دوران میں جہ دوران میں جا کہ انسان میں وہ دفت کہ کہ کور اور کمان سے داخل ہوئی اور جم سے جدا ہو بید اور کمان جو کہ کی بود وہ کمان میل جاتی ہو جاتے ہو دوران میں جو اور جم سے جدا ہو بید کے بود وہ کمان جل جاتی جو اس کے دوران میل جاتی ہو جاتے ہو دوران میں جاتی ہو جاتے ہو جدا ہو کا کہ انسان میں وہ دفت کہ کی کور اور کمان سے داخل ہوئی اور جم سے جدا ہو جدا کے بود وہ کمان جل جاتی ہوئی ہوئی ہوئی ہوئی دور جم سے جدا ہو

اس سے پہلے جب علم طب نے زیادہ ترتی نہ کی تھی تو ایک مودہ کچہ پیدا ہونے پر اسے دفن کر ریا جاتا تھا اور اس طرح ڈوج کے بعد جب انسان ہے جان ہو جاتا تو اسے بھی سپرد خاک کر دیتے تھے لیکن اب بعض صورتوں میں مجل یا دو سرے ڈرائع سے ان کے ساکن قلب میں حرکت پیدا کر دی جاتی ہے اور زندگی عود کر آئی ہے اگر ہم روح کے وجود کو زندگی سے علیمہ تسلیم کر لیں کے تو ان صورتوں میں قدر ہا میں سوال پیدا ہو گا کہ حردہ روح کیا کہا کہ اس روح کیا کہ اس میں داخل ہو گئی اور اگر ایسا ممکن تھا تو کیا کہ میں داخل ہو گئی اور اگر ایسا ممکن تھا تو پھر وہ افتر ملی ذرائع افتیار کے ہوئے ازخود کیاں نہ آئی آگر یہ کما جائے کہ ہم جس چے کو زندگی سے تجمیر کرتے ہیں دی دراصل روح ہو تھی حشرات و نباہت میں بھی روح کا دجود سلیم کرتا ہو ہے کہ کے تک زندگی سے وہ بھی خلل نہیں ہیں ملاکد لیل غذاہب سوا النائ کے کسی اور جاندار میں روح کا دجود تسلیم نہیں کرتے۔

برمال الل فرابب كابيد عقيده كه روح زندگي يا حيات عظيمه كوئي الي خيز ب جو فا انسي بوق الله خيز ب جو فا انسي بوق الله على الله على

(1) اگر روح فیرفانی ہے تو اس کے معنی ہے ہیں کہ قدیم ہے اور بیشہ ہے ہے اور بیشہ رہے اور بیشہ رہے گا کہ تدیم ہے اور بیشہ رہے گا کہ کی کیو گلہ ہو گئی انتما نہ ہو لیکن ابتدا ہو وجود کا ایک سرا اگر لامعدود ہو گا اس لیے روح کو فیر فائی کمنا گویا اسے واجب الوجود شلیم کرنا ہے طلائلہ ہے صفت صرف فدا کو حاصل ہے جس میں کوئی دوسرا اس کا شریک جیں۔

j.

خوالی یا موت کے ساتھ فتم بھی ہو جاتی ہے طالا تکہ یہ بھاہ روح کے مطیرہ کے متانی ہے۔ (4) آگر یہ کما جائے کہ روح اور حیات ایک بی چیز ہے تو پھر حیات کے ساتھ اس کی ابتدا اور موت کے ساتھ اس کا انتقام بھی شلیم کرنا چاہیے اور اس صورت میں روح کو فیر فانی نہیں کمہ سکتے۔

(5) آگر روح فیرفل ہے تو اس کے بھاء روام کی نوعیت بتھیں کرنا پڑے گی اور اس کی کوئی صورت سیجھ شی نئیں آئی کیونکہ روح کے وجود کے لیے ذبان و مکان کی تعبیر ضروری ہے اور جب زبان و مکل کی قید لگ جاتی ہے تو پھر اے محدد ماتنا پڑے گا اور ہر محدد چے فائل ہے اس لیے روح کو بھی فائی باتنا پڑے گا۔

(6) آگر ہر انسان کی رور انظرانوی طور پر علیمہ علیمہ وجود رکھتی ہے آواس کے معنی سے

ہیں کہ وہ وجود انسانی سے قبل مجی انظران سے رکھتی تھی لیکن مہ انظران کیا تھی؟ آگر عقیدہ

تاخ کی رو سے اس کا تشخص کی اور استی کے تشخص کے ساتھ وابستہ تھا آؤ پھر ان تمام

ہستیوں کا شعور و اوراک جن جن جن میں وہ روح داخل ہوئی تھی پکساں ہوتا چاہیے طلا تھ ایسا

ہیں ہے اور آگر یہ کما جائے کہ جس شعور و اوراک کی روح جم میں داخل ہوگی وی شعور

و اوراک انسان بیں پیدا ہو گا تو پھر اس کا جوابرہ کون ہے کہ احمد میں کیوں احتمانہ روح

داخل کی گئی اور محود کو کیوں محتمد روح سے سرفراز کیا میل

(7) آگر بید کما جائے کہ روح یمل پہلے سے کوئی شعور نہیں پایا جاتا بلکہ جم انسانی یمل واغل ہونے کے بعد شعور پردا ہوتا ہے تو پھر جاتا بڑے گا کہ اس شعور و اوراک کے پیدا ہونے کا کیا سب ہوتا ہے اور کیا اس کا تعلق کسی اور روح سے ہے۔

(8) اگر حیات اور مدح کو ایک بی چیز تنگیم کیا جائے تو جین کی لولین جنبش و حرکت کے ساتھ اس کے آغاز کو باخا بڑے گا اور انسان کی موت کے ساتھ اس کے افتام کو اور اس صورت میں روح کو فانی باخا بڑے گا یا حیات کو غیر فانی اور یہ دونوں مسلمات ندجب کے خلاف میں علاوہ اس کے ہم کو این تمام کلو قات میں بھی روح کا وجود تنگیم کرنا بڑے گا جو ذی حیات کمانے میں اور روح کی حال نہیں۔

(9) اگر یہ کما جائے کہ روح انسانی روح حوائی روح ناتی اور روح حشوائی سب ایک دو سرے سے مختلف ہیں تو اس صورت علی این سب رودوں کو فیرفائی بنتا بڑے گایا جراس کی وجہ متاتا بڑے گی کہ روح انسانی کول فیرفائی ہے اور دوسری مشم کی روسی کول فائی ہیں

اور آگر مدح نباتی مدح معراتی کے غیر فانی ہونے کو عمل قبل میں کرتی تو مدح انسانی کے غیر فانی ہونے کو کیوں قبل کرے۔

(10) الل زاہب اس کا آیک الزامی جواب ہے دیتے ہیں کہ جب مانئیں ہاہ کو فیر قائی ملٹے ہیں کہ جب مانئیں ہاہ کو فیر قائی ملٹے ہیں تو معرف کی ایراء فا نمیں ہوتے بلکہ مرف ویت بدلتے دیتے ہیں تو کوئی وجہ نمیں کہ دوح ہی انہیں مختف مشخصات کے مائے نہ بائی جائے۔

(11) فرابب با روح اور عذاب و اواب ك ابت كرف يس ايك اظاق منطق سے بحى كلم ليت بين اور وه يه كه مرف ك بعد احياء موتى بلاء روح حشرو نشر عذاب و تواب كو تسليم نہ کیا جائے تو چراس کی کوئی دجہ سمجھ نیس آئی ہے کہ ایک فض اس دنیا بی بادجود عمیاں کاری کے لفف و مرت کی زندگی بسرکرے اور ودمرا فض اس ونیا بی باوجود نکترس و کوکاری کے تڑاب و ختہ رہے اس عدم تواڑن کے دور کرنےکی صورت مرت ہی ہو سكتى ہے كه مرفے كے بعد أيك عدالت كا قائم كى جلے اور دہلى عذاب و واب سے دونوں یے برابر کر دیے جائیں اس صورت میں فدا کے عادل ہونے کی صورت برقرار رہتی ہے۔ تلع نظراس سے کہ یہ عقیدہ علی حاکث د مسلمات اور فطری قوانین اور مقاور کے خاف ے سب سے بوا نقص اس میں یہ ہے کہ خداکی مولیت اس عقیدہ کے بعد مجی دور نسی موتی کیوک آیک انسان کو انسان ایک جوان کو حوان ایک بودے کو بودا مدا کرنے ک ذمہ داری سرمل خدا بی بر عائد ہوتی ہے اور اس لیے سرو فراد کر سکتا ہے کہ اے کوں مزہ پداکر کے بیٹ بلل رکھا۔ ایک کیڑا شاہت کر مکتا ہے کہ اے کیڑا پدا کر کے کیاں چاہوں اور جانوروں کا لتمہ بنایا آیک جانور کمہ سکتا ہے اسے جانور بناکر کیوں انسان کے بس یں دے رہا اور اگران کا جواب رہا جائے کہ یہ خداکی مصلحت ہے جے جہا جیا ما وہا چر انسانی وٹیا کے اس عدم توازن کا بھی می جواب ہو سکتا ہے کہ خدا مخار سے وٹیا میں جس طرح جس کو چاہ رکھا اگر اچھ کام کرنے والے کو تکلیف پیچی و کیا اور برے کام کرتے

والے آرام سے رہ و کیا؟ خدا ہے نیاز ہے اور اس سے کوئی اظائی بازپرس نیس ہو گئی۔
حقیقت یہ ہے کہ انسان کے تمام ندہی عقائد صرف اس کے اس پندار کا نتیجہ ہیں کہ
وہ کوئی بہت بین چز ہے اور اگر کس کام کا نتیجہ اس کی غواہش کے مطابق نہیں لگا تو وہ اپنی
تکیین اس طرح کرنا چاہتا ہے کہ یمل نہیں تو کہیں اور اس دقت نہیں تو کسی دقت اور
اس کی طابق ہو گی اس نے اپنی دنیاوی زندگی کے لحاظ سے اچھائی اور برائی کی نتین کی اور
اس کی طابق ہو گی اس نے انروی عذاب و ثواب کی طرح ذائی ہر وہ شخص جس نے اس دنیا ہی
عیش کی ہے کہی ہے نہیں چاہ سکا کہ اس سے اس عیش کو شیوں کی بازپرس ہو اور ہر وہ
شخص جس نے اس دنیا ہیں ناکام زندگی بسر کی ہے اپنی تبلی صرف اس طرح کر سکتا ہے کہ
ایک دوسری دنیا فرض کر کے اس شن ایپ آپ کو عیش کرتا ہوا دیکھے۔ المفرض بقام دوح اور
ایک دوسری دنیا فرض کر کے اس شن اپنے آپ کو عیش کرتا ہوا دیکھے۔ المفرض بقام دوح اور
عذاب و ثواب کا عقیدہ خدا کی ہے نیازی اور علم و مشل کو دیکھتے ہوئے ضرورت و مصلحت
اور قانون قدرت دونوں کے خلاف ہے اور اس کو تشلیم کرائے کے نہ کوئی رہائی دلیل
اور قانون قدرت دونوں کے خلاف ہے اور اس کو تشلیم کرائے کے لیے نہ کوئی رہائی دلیل
اور قانون قدرت دونوں کے خلاف ہے اور اس کو تشلیم کرائے کے لیے نہ کوئی رہائی دلیل

یماں تک تو علی بحث اس مقیدہ کے متعلق ہوئی اب آیئے دیکییں کہ اسلام نے اس محتی کو سل طرح سلیمائی ہے ہے۔ محتی کو سس طرح سلیمایا ہے اور چو تکہ اسلای لٹریکر میں صرف قرآن ہی آیک ایکی ہے ہے جس پر قرآن ہی آیک جبر پر قرام سلیانوں کا انقاق ہے اس لیے ہم اپنی جبڑو کو صرف آیات قرآن ہی تک محمددر سمیس سے۔

قرآن مجید میں روح کا لفظ معدد جگہ آیا ہے اور ضرورت ہے کہ اس کا سمج منہوم معلوم کرنے کے لیے ہم ان آیات کو اپنے سلنے رکھیں جن میں لفظ روح استعمال کیا گیا ہے۔

قرآن مجید کی متعدد آیات الی جی جن عی روح کا لفظ معرت میں ہے تعلق رکھتا ہے مثلاً سورہ بقر عی ارشاد ہوتا ہے وایدہ ناہ بروح القدس نیخی ہم نے روح القدس سے مثلاً سورہ باکہ عین میں خطاب ہوتا ہے کہ ایدتک بروح القدس (ہم نے روح القدس ہے تمہاری مدد کی) سورہ نساہ عیں ارشاد ہوتا ہے عیسلی ابن مریم رسول الله و کلمة القبا الی مریم و روح منه اس ایت عی کوا عیلی کے روح الله ہوئے کی مراحت کی مراحت کی گئی ہے اور جایا گیا ہے کہ رسول الله اور کلت الله کا یکی وی معموم ہے جو روح الله کا سے کی گئی ہو دی معموم ہے جو روح الله کا سے اس روح یکی دوشی جی بی وی معموم ہے جو روح الله کا جرچھ ان آیات ہے اس روح یکی دوشی جی بی پرتی جو دی ہوگئی ان سے

کم از کم بید خرور ابت ہو آ ہے کہ روح کا لفظ اپنے لئوی و اصل معنی سے بہت کر مجازا اس کسی دوسرے منموم میں مجی استعمال ہو سکتا ہے۔

سورہ مجدہ علی آیک جگد انسان کی پردائش کا ذکر کرتے ہوئے ارشاد ہوتا ہے و نفخ فید من روحہ سورہ شوری علی خود قرآن کو روح سے تعیر کیا گیا کہ کذالک او حیدنا الیک روحامن امرنا سورہ مومن علی ارشاد ہوتا ہے۔

یلقی الروح من امرہ عسی من یشاء من عبادہ مین ایٹ بروں میں سے جس پر وہ پہتا ہے روح نائل کرتا ہے۔

ان آیات سے صف ظاہر ہے کہ یمال دوح کو یہ صنی المنام دی یا فراست استعال کیا گیا ہے اور اس دوح سے اس کا کوئی واسلہ نہیں جو حیات انسائی سے تعلق رکھتی ہے سودہ پنی امرائیل بی البتہ ایک آیت الی ہے جس کے حفلق کما جاتا ہے کہ وہ دوح کی حقیت کو ظاہر کرتی ہے وہ آیت یہ ہے بسئلونک عن الروح قل الروح من امررسی (تھ سے دوح کے حفلق لوگ سوال کرتے ہیں کمہ دو کہ روح تھم خداوندی کا نام ہے)

اول تو اس آیت کے بعد کی آخوں سے کی معلوم ہو آ ہے کہ یمل ہی روح سے قرآن یا وی و البام مراو ہے کو تکہ بعد کی آخوں بی صواحتا وی قرآن کا ذکر موجود ہے لیے اگر ہم بیاتی کی دو مری آخوں سے علیمہ سجھ کر یمل روح کے معنی دافتی روح کے لیں تو اس سے روح کی حقیقت صرف اس قدر ظاہر ہو تی ہے کہ وہ خدا کا تھم ہے اور شاید اس سے بھر المفاظ میں روح کی حقیقت کو ظاہر نہیں کیا جا سکتا کے تکہ آب امر رہائی یا تھم خداد تمری پر خور کریں گے تو تانون قدرت یا مقادیرا ہی کے علاوہ چکو نظر نہ آئے گا۔ اور اس طرح روح کی معنی مرف اس حیات یا زعر کی کے رہ جائیں گے جو تانون قدرت کے مطابق بیدا ہوتی اور فا ہو جاتی ہے۔

ملے طاش سے کلام مجید میں کوئی آست الی شیل فی جس سے ب ابت ہو آ ہو کہ مدح زعر گی سے ایک دومری چزے اور موت کے بعد وہ باتی رہتی ہے۔

مورہ نہاہ میں ب فک آیک مگہ یوم بقوم الروح والملائکنه صفا کما گیا ہے لیکن عالم میں ہے۔ قال کا ایک معلم اس میں ظاہر کیا گیا ہے یہ ہوری صورت کلہ میں فائل ہوئی متی جب مهد رسالت کی ابتدا تنی اور کفار حرب نے رسول اللہ کو بہت پریٹان کر دکھا تھا اس لیے یہ صورت دراصل رسول اللہ کی کامیابوں اور کفار کی تاکیوں کی جیشین گوئی ہے

وه وقت دور تبيس جب الحجى اور برى طاقتوس كا مقابله مو كا اور				جس میں ناہر کیا گیا ہے کہ کلسمانی رسول اللہ کو ہوگی۔
	C	0	0	•

.

آپ ذاہب عالم کا مطلعہ کریں گے قر مطوم ہوگا کہ باوات ہے ہٹ کر فدا کا تصور آن تک کوئی ڈہب قائم نہ کر سکا ہماں کے کہ جمادات باتت و جوانات میں ہے کوئی ایمی چیز نہیں ہے جس کو بھی نہ بھی فدا بننے کا شرف حاصل نہ ہوا ہو خیر آفلب و باہتلب کو چمو ڈیئے کہ ان میں قر ایک حم کا علو پایا جاتا ہے لیکن جرت یہ ہے کہ ذہب نے پھروں ورفنوں اور جانوروں کے ملینے بھی میں مرجمکانے پر مجبور کیا گویا دو سرے الفاظ میں یوں محکے کہ ذہب نے انسان کو ذلیل کرنے میں کوئی دقیقہ کوشش کا نہ افحا رکھا اور ایک صورت میں اخلاق انسانی پر جو خواب اثر پڑنا چاہیے تھا پڑا اور آن تک ندہب زوہ قومی اس کا خیانہ بھت دین ہیں۔

جن بانیان نمب نے فدا کا تقور قائم کرنے میں ان پریشان خیالیوں سے کام لیا ان کو میں برا نہیں کتا کو کھ انہوں نے جو کچھ کیا علوص نیت سے کیا جمل کی مجدری سے کیا اور اس سے نوادہ کوئی اور توقع ان سے ہو ہمی نہ سکتی تھی لیکن میں موجودہ ذائد کے انسان پ ضرور جرت کرتا ہوں کہ وہ اب ہمی اس تقویم بارید کو سلمنے رکھ کر اینے آپ کو اپنی زندگی کا جوابرہ سمتا ہے۔

انسان کو جتنے حاس فطرت نے عطا کے ہیں ان سب کا تعلق ہویات سے ہے لین وہ کی الی بات کا تصور کری نہیں سکا ہو اس کے حواس کے حدود سے باہر ہو اس لیے جب اول اول انسان کو ان ناکامیوں سے داسطہ پڑا جن کا سب وہ متعین نہ کر سکا تھا تو س کا خیال کی الی قوت کی طرف شمل ہوا ہے وہ اپنے سے زیادہ زبردست بھتا تما لیکن اس کا تصور اس نے قائم کیا اضمیں چیوں کو دیکھ کر جن سے وہ ونیا میں روز وہ جا تما ہے تو تما خوف کا عضر جس نے انسان کو فدا کا خوفاک تصور قائم کرتے پر مجور کیا لیکن بعض تجہات اس کے داخوش کن بھی تھے اس لیے ان کا قطل اس نے مہان خداوں سے رکھا اور ان کا تصور اس نے ایک چیوں کی مدد سے قائم کیا جو اس ونیا میں اس کے لیے سازگار ثابت ہوئی۔

اس میں شک نمیں کہ اسلام کا بتایا ہوا خدا غیر مادی ہے لیکن جو تصور اس نے چش کیا ہے وہ مادت کی جفلک سے بالکل پاک نمیں ہے اسلام کے تصور ابنی کا تذیذب اس سے ظاہر ہوتا ہے کہ اس نے نتاوے باموں سے اس سمجاتا ہا اوالا کھ ان میں سے بعض بام مفموم کے لحاظ سے ایک دو سرے کے متفاد بھی ہیں مثلاً رحمان و جبار رحیم و قمار اور مفموم کے لحاظ سے ایک دو سرے کوئی ایبا نمیں جو جذبات سے علیمہ ہو ان باموں میں صرف ایک لحاظ سے سوا آیک آدھ کے کوئی ایبا نمیں جو جذبات سے علیمہ ہو ان باموں میں صرف ایک بام کل ایبا ہے جو فلسفاین مرائی لیے ہوئے ہے لیکن سے ایبا ذیادہ مشہور نمیں فور میں نے تام کل ایبا ہے جو فلسفاین مرائی لیے ہوئے ہے لیکن سے ایبا ذیادہ مشہور نمیں فور میں نے تام کی ایسا ہے دو ایس ساکہ کمی ورویش یا مولوی ہے سے بام ورد کیا ہو۔ وہ یا غفور کیا رحم میں نمیں کا ورد بک بھرت کرتا ہے کیونکہ ورذ کیا ہو۔ وہ یا غفور کیا ہے میں نمیں کا ورد بک بھرت کرتا ہے کیونکہ ورذ کے درتا ہے لیکن ہواکل اس کی سجھ میں نمیں آتا اس لیے دہ اس نام سے سرسری گزر جاتا ہے۔

ان باموں کے مقموم میں جو تفناد پالے جاتا ہے اس کی تاویل میں ہم کو کل ہوم ہوئی شان سالیا جاتا ہے بینی وہ رحم و کرم کے موقد پر رحیم و کریم ہے اور قرو جرکے موقد پر قمار و جار لیکن اس شم کی تاویل کرنے والے یہ نہیں سیجھے کہ وہ یہ کد کر خدا کو انسان کی صف میں ااکر کھڑا کر وسیتے ہیں کیونکہ رحم و کرم قرو خضب خوشی و برہمی للف بیزاری مطاو انتہام ان سب کا تعلق جذبات سے ہو اور خدا اگر جذبات رکھ سکتا ہے تو کوئی وجہ نہیں کہ انسان بھی خدا نہ کمالے ان باموں میں بعض بام مشا صبور فیکور مومن و خیرو تو ایسے ہیں جو انسان بھی خدا نہ کمالے ان باموں میں بعض بام مشا صبور فیکور مومن و خیرو تو ایسے ہیں جو افسان کے افسان جی شال نہیں ہو سکتے اور اوئی آبال سے یہ بات ہر پر واضح ہو سکتی ہے کہ آگر یہ مقیدہ صبح ہے تو پھر خدا کا صبح اور اوئی آبال سے یہ بات ہر پر واضح ہو سکتی ہے کہ آگر یہ مقیدہ صبح ہے تو پھر خدا کا صبح ترین بام سوائے جامع اضداد کے اور کی خیس ہو سکتے

جیاکہ میں پہلے عرض کر چکا ہوں انسان کے لیے کی ایسی چڑکا تصور بہت وشوار ہے جس نے اس کو نہ دیکھا ہو وہ کی غائب چڑکو سیجنے میں صرف قیاس سے کام لے سکتا ہے اور قیاس کا تعلق صرف افھیں اشیاء سے ہوتا ہے جن کو انسان دکھے چکا ہے اس لیے خدا کا تصور قائم کرنے میں بھی اس کو میں وشواری چیش آئی اور چونکہ انتمائی عظمت و قوت کے تصور میں وہ آیک مشہد و جابر پاوشاہ سے زیادہ اور کوئی چیز موزد س نہ پا سکتا تھا اس لیے اس نے خدا کو اس صورت میں سمجمنا چلا

جارے پاس اس کی کوئی شافت موجود نہیں ہے کہ خدا کے اس تقور میں کوئی خاص تبدیلی امتداد زماند کے ساتھ ساتھ پیدا ہوئی لیکن بد ضرور ہے کہ اسلام نے جو تقور پیش کیا اس میں کیس کیس اس بلندی کی جملک بھی پائی جاتی ہے جو اس بادی تصور سے خدا کو تعوثی در کے لیے طبحہ کر دیتی ہے اور شاید یہ سب سے پہلا قدم تھا جس نے بعد کو طم کلام کی بنیاد دائل اور صوفید نے اس انجمن کو ہد اوست اور ہد ازدست کد کر بھیشہ کے لیے محم کر دیا۔

یں خود ایک زلنہ تک اس کے سیجے جس سرگردال رہا اور آفر کار مجھے پناہ لی تو اضحی صوفیہ کے بہار جس کو سائے افران مور ہے اور جس کو سائے رکھ کر ہم دنیا کے ہرائسان کو اس کے سیجھنے کی وعوت دے سکتے ہیں۔

ہرچد صوفیہ نے مجی بعد کو اس میں بہت ہی الجمنیں پیدا کر ویں لیکن احساس و اِصول کے لحاظ سے ان سب کا انقاق اس تصور پر ہے جے ہم دو سرے الفاظ میں ہوالکل یا ہواللول اور ہوالا فرسے گاہر کر سکتے ہیں۔

اسلام نے آیک اور تصور مجی پیش کیا جو خالص قلمنیانہ ہے اور وہ تصور خدا کے واجب الرجود اور قدیم ہونے کا ہے لیکن اس حتم کے قلمنیانہ مخیل سے اخلاق انسان پر کوئی اچھا اگر شمیں پڑتا البت وہن انسانی کی ورزش ضرور ہو جاتی ہے چنانچہ آپ دیکھیں کے کہ محش واجب الوجود اور قدیم کا منموم متعین کرنے جس وفتر کے دفتر اوگوں نے سیاہ کر دسیجے اور بجائے اس کے کہ اس سے کوئی فائدہ ہو آ فرقہ بندی کی صورت پیدا ہو گئی۔

میری رائے جی خدا کا بھتری تصور وی ہو سکتا ہے جو ادارے اندر خدا کے ساتھ مجت
کی کینیت پرا کرے خوف و خشیت کا جذبہ نہ خدا سے محبت کرنا سکھا سکتا ہے نہ ابلائے
جن کے ساتھ رواواری کی تعلیم دے سکتا ہے عیسوی ڈ بہب جی خدا کا تصور کی گونہ اس
معید پر بورا انر آ ہے لیکن ان کے یعلی شکیٹ کے مقیدہ نے اس کو بالکل ممل بنا دیا۔
اب سائنس کے دور جی آگر خدا کا کوئی تصور قائم ہو سکتا ہے تو اس کو ہم مرف قوت
اب سائنس کے دور جی آگر خدا کا کوئی تصور قائم ہو سکتا ہے تو اس کو ہم مرف قوت
نیس کر سکتا اور ونیا کے اس و سکون کے لیے جمیں ضور کوئی نہ کوئی تصور خدا کا ایسا قائم
کرنا پرے گا جو جمیں مجت کرنا سکھلے۔

ندا کو ال برملتے ہوئے خون اور بیپ پلنٹے ہوئے آتھی کو ڈوں سے سزا وسیتے ہوئے بہت نائد ہو چکا ہے اب ضرورت ہے کہ وہ صرف زفوں پر مرتم رکھ ٹوٹے ہوئے دول کو ڈھارس پھیلئے اور بجلنے کی خاص قوم پر للف کرنے کے وہ ٹیام پٹی ٹوع انسائی کو

ابنا بى بنده سمجے اور نجلت كا دروازہ بغيركى شرط كے سب كے ليے كمول دے كين مشكل سي بنده سمجے اور نجلت كا دروازہ بغيركى شرط كے سب كے ليے كمول دے ليكن تصور قائم بى بيب كد جب تك ندابب كا عقائدى اختلاف عقائد كو ممل قرار ديتا ہے تو اسے لجد و كافر كما جاتا ہے اس ليے ميرى رائے ين اب خداكى خدائى اگر مسج متى ين قائم ہو كتى ہے تو اس كى توقع ہم كو صرف كافرول اور لمحدول بى سے كرنا چاہيے۔

ماخذ القرآن ير أيك اصولي تفتكو

علماء كرام كاسكوت

ڈاکٹر نسنل کے "لفذ القرآن" کی اشاعت کو عرصہ گزر چکا اور اس وقت تک مجمل یا مفسل ایک جواب بھی ایما موصول نہیں ہوا جے واقعی جواب کما جاسکے جی سمجما تھا کہ علماء کرام کے بعض افراہ جو واقعی عجیدگی سے مختلو کرنے کے قال جی اس موضوع پر ضرور تھم افغائیں سے اور غیر ضوری مباحث سے قطع نظر اصل اعتراضات کے متعلق کچو ایک ہاتیں کہد سکیں سے جو خاص علم و مقل کے نقلہ نظر سے بھی لوگوں کے لیے ہاحث تسکین ہوں گی لیکن افروس ہے کہ میرا یہ خیال غلا نکا اور ہمارے آگا پر غرب نے کوئی توجہ نہ کی۔ انہوں سے کہ میرا یہ خیال غلا نکا اور ہمارے آگا کہ یہ بحث نی نہیں ہے اس پر انہوں سے قبل کائی کما جا جا ہے اور اس کے جوت میں وہ اجمدی جماعت امر تمری اور اس

ا هول سے اس وقت سک زیادہ سے زیادہ صرف اعا کما کہ یہ جت کی ہیں ہے اس پر اس سے قبل کانی کما جا چکا ہے اس پر اس سے قبوت میں وہ احمدی جماعت امر تسری لور اس کے قبوت میں وہ احمدی جماعت امر تسری لور اس کے طرح کی بعض ود مری تبلینی جماعتوں کے ان رسائل کو پیش کرتے ہیں جو اس سے پہلے والی فران شمائع ہوئے ہیں لور اگر کسی نے پکھے اس سے علاوہ کھنے کی کوشش مجمی کی تو ہالکل دراز کار ہاتوں کا چھیڑ دیا۔

اول تو بعض کے لیے کی سمجھنا مشکل ہو گیا کہ نیائج الاسلام اور مافذ الفران وو بالکل علیدہ علیدہ علیدہ علیدہ علیدہ علیدہ علیدہ کا بین اور اگر بعض نے اسے سمجھا بھی تو جواب میں اس پارینہ لٹریکر کو کافی سمجھلاء ایک راج صدی ملکہ اس سے بھی عمل بعض مشزوں کی طرف سے شائع ہو چکا تھا اور جن کا اب حالہ وہا عذر گناہ بر تراز گناہ سے زیادہ نہیں۔

میں ایک سے زائد بار اس حقیقت کو واضح کر پکا ہوں کہ اس وقت موال نہ نسنل کا ب نہ کی اور عیمائی مشنری کا بلکہ ان مسلم یا غیر مسلم افراد کا ب جو مافذ الفرآن کے مطاعم کے بعد لوہام و محکوک میں جٹنا ہو سکتے ہیں اور جن کو ان استدلات سے مطمئن نسیں کیا جا سکتا جو نسندل یا دوسرے ارباب کلیسا کو خاموش کر سکتے ہیں آیک فدہب کا چرو دوسرے فربیب والے کو نماعت آمائی کے ساتھ الزی جواب سے مطمئن یا ساکت کر سکتا ہے کیو کھ وزیا کا کوئی فدہب ایسا نسی جس میں کوئی نہ کوئی بات خلاف مقل نہ پائی جائے لور اس

صورت میں ایک ذرب والا نمایت الحمیمان کے ساتھ فریق فانی ہے کہ سکتا ہے کہ تمارے ذہبی عقائد میں اس سے زیادہ اہمل پایا جاتا ہے لیکن مشکل تو اس دفت آن ردتی ہے جب ہم دی کو اس متم کا افرای جواب نہ دے سکیس اور پیمس پہنچ کر اہل ندا ہب کا یا تو خلایات سے کام لینا ردتا ہے یا آگر ان میں کوئی صاحب طال ہے تو وہ سے کمہ کر خاصوش ہو جاتا ہے کہ لینا ردتا ہے یا آگر ان میں کوئی صاحب طال ہے تو وہ سے کمہ کر خاصوش ہو جاتا ہے کہ۔

خود مگرفت کہ نظر پر رہٹے خوباہ جرم ست من ازیں بازنیایم کہ عرا ایں دیں ست لیکن افسوس ہے کہ اس دقت تک نہ کمی صاحب قال نے توجہ کی اور نہ کمی صاحب ل نے۔

مجھ سے تقاضلے جواب

اس دوران میں علاء کرام کے سکوت کو دکھ کر قار کین نگار نے جمعے پر تفاخہ شروع کیا کہ میں خود اس بحث میں براہ راست حصد اول اور ان تقافد کرنے والوں میں سے چو تکد اکثر ایسے جی میں سمجھ میں اکثر ایسے جی کر افعی مطبئن کر سکتا ہوں کیو تکہ اسلام کا واقعی جو مفوم میرے ذہن میں ہے اس کا تعلق زیادہ تر محمد سے نہ کہ خدا ہے

قرآن کی روح سے بند کہ الفاظ سے کردار سے بند کہ گفتار سے بیٹی دنیا ہم کو کھتار سے بیٹی دنیا ہم کو کھتا ہاتی ہو قرآن و مدیث کو پر کھنا ہاتیا ہوں ہم کی زندگی سے لوگ کھتے ہیں کہ محمد وہ ہے جو قرآن میں بتایا گیا ہے میں کتا ہوں قرآن وہ ہے ہے ممم نے اپنے عمل سے فاہر کیا دنیا کے نزدیک اسلام سمجھنے کی منزلیں یہ ہیں خدا قرآن اور عمد اور محمد اور محمد سے بالکل پر عمل ان منازل کی ترتیب ہے محمد قرآن اور خدا لوگ خدا سے ور کر قرآن و مجد کا مطاحہ کرتے ہیں اور میں عمر سے محبت کر کے قرآن و خدا کو سمحمت اور عمد کا مطاحہ کرتے ہیں اور میں عمر سے محبت کر کے قرآن و خدا کو سمحمت میں اس

وگل انہائے کی خلی من ازگل بائے کی ہویم من ازآئش دخل بسنہ تو آئش از دخل بئی ان ملات پی میرے لیے یک مشکل ہے کہ میں اسلام کے موجہ مقائد و مسلملت کو ملے رک کر زہب اسلام کا منہوم عنعین کول چد جائیکہ ان مقائد و روایات کو علم و مقل کی روے صحح ثابت کرنا کہ ہے۔ کی روے صحح ثابت کرنا کہ ہے۔

اسلام میرے نزدیک

پھلے پدرہ مال کے اتدر جھے اتی بار کافر مرد فھر و دہرے کا گیا کہ ہمی ہمی جھے ہی سوچنا پراک کیا حققت میں اسلام سے خارج ہو چکا ہوں کیا واقعی میرے لیے اب اس ذہب جی کوئی جگہ بتی کوئی جگہ بتی نہیں رہی لیکن باور کیج کبی جھ کو اس کا بقین نہ آیا اور جی نے بس قدر زیادہ خور و گر سے کام لیا جی اپنے خیال پر زیادہ معظم ہو گیا اور بار با رسول اللہ کا دی ارشاد سائے آیا جو آپ نے اپنے با ابو طالب سے کما تھا کہ خدا کی جم آگر یہ اوگ میرے ایک ہاتھ پر سورج اور دومرے پر جائد الاکر رکھدیں تو بھی اپنے خیال سے باز نہ آؤں گا۔

اس موقعہ پر قدر آ سے سوال بیدا ہو آ ہے کہ آگر جی اپنے آپ کو مسلمان کتا ہوں تو میرا اسلام کی حم کا ہے اس کے کیا اصول ہیں اور یہ اصول قرآن و مدیث پر کے کو کر منطبق مو سکتے ہیں۔

آگر میری سابقہ تحریروں کا مطالعہ کیا جائے آتا ان میں ان سوالات کا جواب ال سکتا ہے الکین چوکد وہ سب کے سامنے نہیں ہیں اس کیے مجملات اس کی وضاحت یماں کر دینا مائے۔۔

اسلام کی اسمای شرط سے بتائی جاتی ہے کہ خدا کے سوائمی اور کو معبود نہ سمجا جائے اور جو کو اس کا رسول صلیم کیا جائے اور اس مد تک جھ جن اور عام مسلمانوں جن شاید کوئی فرق فہیں لیک محص مسلمان فہیں ہو بکتا اور خالیا ہی وہ فیال تھا جس کی بنا پر حضرت عمر نے من قال لا الہ الا الله فقد دخل الجنة کی روایت کو بہ جرروک رہا کہ کھ مناکوئی خدا کو زبان سے ایک کمہ مناکوئی الی بات فہیں جس کا انجام جنعہ قرار پائے رسول الله کی بعث سے قبل بھی بہت سے لوگ الی بائی جائی تھی لیکن اپنے افران کے فائل سے اور اس کے لئے بھی کائی تعداد الیے لوگوں کی پائی جائی تھی لیکن اپنے افران کے فائل سے اور اس کے لئے بھی کائی تعداد الیے لوگوں کی پائی جائی تھی لیکن اپنے افران کے فائل سے دو رسے افران کی نے مدن جا کی دو سرے افران کی نہ ہونا چاہیے حق کی نہ ہونا چاہیے حق کی شروع جانواں کی نہ ہونا چاہیے حق کی نہ ہونا چاہیے حق۔

ہر عامت میں واعل ہونے کے بعد بعض مضوص شرائط ہوا کرتے ہیں جن کا تعلق

گاہر و باخن دونوں سے ہوا کرتا ہے اور اس متم کے بعض شرائط عامت اسلای میں واعل ہونے کے لیے مقرر تنے طاہری شرائط یہ تھے۔

(1) توحید و رسالت کا اقرار (2) علیت طریقوں سے مراسم مجادت لوا کرنا (3) بعض مخصوص باحدالطبیعیاتی عقائد کا باتنا لیکن معنوی شرط مرف آیک تخی لور وہ یہ کہ اسوہ رسول کی پابندی کی جائے بھر پردیکہ اجتماعی مغلا میج طور پر معنوی شرائط ہی سے وابستہ ہوتا ہے لور خاہری شرائط ہی جائے ہیں پردیکہ مسلمان مول کی میرت کو سامنے رکھ کر اس کی پابندی ہوئے کی پہلی اور آخری شرط ہی ہے کہ وہ رسول کی میرت کو سامنے رکھ کر اس کی پابندی کرے اور اس لیے جی نے برہا اس خیال کو ظاہر کیا ہے کہ جی آگر مسلمان ہوں تو صرف محمد رسول اللہ کی حد تک لا اللہ الللہ کی بحث جی پڑتا نہ صرف یہ کہ بیکر باکہ آیک حد تک نقصان رساں بھی ہے کہ بیکر اللہ اللہ اللہ اللہ اللہ مشکل یا دلیسپ ہے کہ پیمرائسان کو ترک باسوا کے علاوہ کوئی چارہ کار نہیں رہتا اور ذہب سب رخصت ہو جاتے ہیں جالانکہ اس ونیا جی ذائدہ رہنے کے لیے کوئی نہ کوئی ایسا لاکھ عمل ہمارے سامنے ہو آ پائکل ضروری ہے جو یسال کی بادی کو مسلم میں میں ہو اور کی وہ لاکھ عمل ہے جس کو جی میں میرت نہوی ہے تجبیر کرتا ہوں اور اس کی پابندی کو اصل اسلام قرار ونتا ہوں۔

میری نامسلمانی کی ابتدا

میری نامسلمانی کی آرج بہت ولیپ ہے اور ممکن ہے کہ کمی وقت اپنے سوائع حیات کے ساتھ ساتھ اس وقت مجی سن کے ساتھ ساتھ اس وقت مجی سن لیجے۔
لیجے۔

جھے بالکل علم نس کہ میرے والد سے قبل میرے فائدانی افراد جلل تے یا عالم ہر بی یا فیر ہیں لیکن خود اپنے والد کے متعلق مجھے بقین کے ساتھ معلوم ہے کہ وہ سخت نہ ہی انسان تے کو اصطلاحی میشیت سے وہ فرکی محل یا وہیند کے سند یافتہ عالم نہ تھے لیکن ان کا علم بوے بوے عالموں سے زیادہ وسیع تھا فاری کے وہ بوے زیدست شامر د انشاہ پرواز تے صبائی سے معنوان شاب میں مشورہ لیتے تے عالب کے پرستار تے اور کتب بنی کے سوا ان کا کوئی مشغلہ نہ تھا۔ ری نہ بیت سو اس کی سختی کا اندازہ آپ اس بات سے کر کتے ہیں کہ میری عمر 20 مراب سے زیادہ نہ تھی لیکن وہ اس وقت بھی جماعت کے ساتھ نماز اوا

كرنے ير مجود كرتے تھے۔

 سامنے پیش کیے تو انہوں نے زجرہ توبع کے علاوہ کوئی تشفی بخش جواب نہ دیا اور بیشہ کی کمد کر خاموش کرتا چاہا کہ خرب میں عشل آرائی کافروں اور الحمدوں کا کام ہے۔

یہ تھا سب سے پہلے لوائے کفروالحاد جس نے بھے یہ سمجھنے پر مجور کیا کہ آگر مولوں ا کی جماعت واقعی مسلمان ہے و جس بھیتا ہ کافر ہوں اور آگر جس مسلمان ہوں و یہ سب نامسلمان بیں کو تک ان کے نزدیک اسلام ہام ہے صرف کورانہ تقلید کا اور تقلید بھی رسول و ادکام رسول کی نہیں بلکہ بخاری اور مسلم و مالک وغیرہ کی اور جس سمجمتا تھا کہ حقیق کیفیت یقین کی اس وقت تک پیدا بی نہیں ہو سکتی جب تک ہر همنی اپنی جگہ فور کر کے کی نتیجہ

محمركي عظمت كالقهور

تصد مختر ہے کہ اولین بزاری اسلائی لڑنج کی طرف سے جھے میں امادیث نے پیدا کی اور میں نے نیملہ کر لیا کہ مطاحہ اسلام کے لیے جھے اقوال رسول نہیں بلکہ افعال رسول پر خور کرتا چاہیے چہتانے میں شروع کی اور برچند سرت خور کرتا چاہیے چہتانے میں مجی جھے بوا حصہ مز فرفات بی کا نظر آیا (کو بحد میل مجی وبی امادے و استنا و امادے کا جھڑا موجود تھا) نا ہم میں نے سے ضرور سجے لیا کہ ججر کی ہستی واقعی نمایت مجیب و فریب ہستی تھی اور الی پاکیزہ اطوار و خصائل کا انسان بن نہیں سکا بلکہ پیدا ہو آ ہے اور کی مفہوم میں مفہوم میں اور الی پاکیزہ اطوار و خصائل کا انسان بن نہیں سکا بلکہ پیدا ہو آ ہے اور کی مفہوم میں مفہوم میں طرف موجد ہونا چاہیے تھا کہ تکہ اس باب میں کی شک کی مجھائش نہیں کہ قرآن کی جو کھی با جاتا ہے وہ باتا ہو رسول کی زبان سے قوا ہوا ہے اور آگر اے عام مروجہ مفہوم می خداکا کلام نہ باتا جاتا ہے وہ باتا ہو ای خرابی کی درجہ افتیار کرنا چاہیے۔

خداكاتصور

اس وقت محک خدا کا نصور میرے لیے بالکل میم سی چڑ تھا لیکن مطاعد قرآن کے سلسلہ میں میرے لیے فائزر ہو گیا کہ سب سے پہلے خدا کو سمجوں لیکن میری جرانی کی انتہا نہ رق کد خدا کے سمجھوں لیکن میری جرانی کی انتہا نہ مو جاتا ہے خدا کے سمجھنے کی جھنی زیادہ کو حشش کی جاتی ہے دہ انتا می زیادہ ناقلل فم ہو جاتا ہے سال محک کہ برسوں اس جرانی کے عالم میں گزر محے اور آ فرکار جب میں نے فلکیات کا

مطلعہ کیا تو جھے پر خداکی حقیقت کا بر ہوئی لیکن یہ انگشف حقیقت اس سے زیادہ نہ تھا۔

بر بیتاب کہ آل گوہر بلیاب کیاست چرخ سر گشتہ کہ خورشد جمال تب کیاست در آئش کہ چہ رنگ ست سنم کھیہ ذیں درویہ پوش کہ محراب کیاست کے سمندر یہ ہوں داغ وفروش آئش کو ایک سے سمندر یہ ہوں داغ وفروش آئش کو ایسیال تشنہ بمیرید دم آب کیا ست

اس کا نتیجہ یہ ہوا کہ خدا کے متعلق قرآن کے بتائے ہوئے تصورات دوزخ و جنت' حشرو نشروغيروك عقائد ان سب كاملوم ميرك لي كو س كو موكيا كونك اب مجع نه مرف یہ عقائد بلکہ خود زاہب کا وجود بچال کا تھیل نظر آنے لگا اور میں نے اس کو خدا ک توین سمجاکہ اس کے اور اس کے کاروبار کے متعلق اٹسانی تغییات اور دنیا کے اصول زعرگ کو سلمنے رکھ کر کس انسانی زبان کے ذریعہ سے اظمار خیال کیا جاتے یہ تھا میرا دوسرا لیکن زیاده مضبوط قدم لاند جمیت یا لا اوریت کی طرف لیکن باوجود این تمام پریشان خیالیوس اور والی تویثوں کے رسول کی عظمت آیک فحد کے لیے بھی میرے دل سے محو تہیں ہوئی اور میں سوینے لگا کہ جب خدا کی ہتی اتا زبردست معم ہے جے رسول وغیر رسول کوئی بھی حل نیں کر سکتا اور جس کی حقیق عقمت کا تصور قراب کے وجود سے بھی بے نیاز ہے تو پھر قرآن میں جو تمام باللت خدا اور جزا و سزا وغیرو کے متعلق یائے جاتے ہیں ان کی کیا حقیقت ہے اور ان کے اظمار کا مصود کیا ہو سکتا ہے۔ اس میں شک نیس کہ یہ بوا مشکل موال تما کو کد ایک طرف محرک مخصیت علی جس کے متعلق میرا ایمان ہے کہ ان سے زادہ سیا علم اور کمل انسان ہونا مشکل ہے اور دوسری طرف قرآن کے وہ بیانات جن کا اگر واقعی وی منسوم قرار روا جلت جو الفاظ سے سمجھ عن آ آ ہے تو چر خدا ا خدا جس رہنا بلکہ مشرکوں . کا وہ دیو یا ہو جا اے جو انسانوں پر ضعہ ہمی کر سکتا ہے ان سے خوش میں ہو سکتا ہے جس می مذبہ انتام بھی ہے اور ولولہ لفف و انعام بھی۔

قرآن اور وحي والهام

اس سلسلہ میں میرے لیے ضروری مواکد پہلے میں اس حقیقت پر فور کول کہ قرآن

کو خدا کا کلام کمناکیا معنی رکھنا ہے وجی والهام کا کیا مغوم ہے اور گفتد او گفتد اللہ بود کی کیا تو رہیہ ہو سکتی ہے کی وہ خیال تھا جس کی بناہ پر پھیلے سال بیں نے اس مسئلہ پر محکلو کی اور جس کے جواب بیں بندوستان کے اکبر علاہ کی معند قوت نے براہین دحی لکھ کر شائع کی ہو سکن ہے کہ ان نوگوں کے لیے جو احتقادا مینی جمت و دلیل کے قرآن کو دافتی خدا کا کلام بھیتے ہیں یہ کتاب مزید اچان کا باحث ہوئی ہو لیکن بیسے اس بی ایک لفظ بھی ایسا نہ پایا جو بھے مطمئن کر سکنا البتہ اکا پر احظم گذرہ اور دریا ہوکی محلیوں نے اس و دلیس خرور بنا وا

بسرطل اس بحث کے سلسلہ میں ضروری ہے کہ سب سے پہلے قرآن کے کلام خداوندی ہونے کی حیثیت کو متعین کر لیا جلئے اس کے بعد یہ فور کیا جلئے کہ رسول اللہ کی تعلیمات کا اصل مقدود کیا تھا اور پھر قرآن میں جو کچھ بیان کیا گیا ہے اس پر معقولات کے نقط نظرے فور کرنے کی ضرورت بھی پیدا ہوتی ہے یا شیں۔

امرا دل کے متعلق مجھے صرف یہ کمتا ہے کہ کی انسانی زبان کی کتاب کو اس مغموم میں خدا کا کلام قرار دیا جو عام طور پر سمجھا جاتا ہے کی طرح درست نمیں ہو سکتا کو تک خدا کی ذات ہر نوع کے بادی لگاؤ سے باند ہے اس لیے ظاہر ہے کہ یمال کلام سے صرف اس کا مغموم مراد ہو گا بلکہ زیادہ مجھے الفاظ میں دہ طبعی و نفسیاتی کیفیت جس کے زیر اثر ایک فیص بے افتیار نہ بچھ کئے پر مجور ہو جاتاہے اس کیفیت کا نام ذبی زبان میں وجی دالمام جر تیل اور دوح القدس و فیرو ہے اس سے الکار ممکن نمیں کہ قرآن کے الفاظ عربی زبان کی الفاظ میں ہو گئی زبان کیا مداد تدی قرآر بائے گی حالا کا کہ نہیں ہو کئی کہ کس ملک کی قرار بائے گی حالا کہ اس سے زیادہ معلی خیز بات اور کوئی نمیں ہو کئی کہ کس ملک کی محصوص زبان کو خدا کی زبان کما جائے کیو کہ آگر خدا کی زبان میں محکوم کر سکتا ہے تو پھر کی خاص زبان کی قید کیسی اسے وزیاد کی خاص زبان کی قید کیسی اسے وزیا کی ہر زبان جانا چاہیے اور دہ ہر زبان ش قرآن نازل کی خاص زبان کی قید کیسی اسے وزیا کی ہر زبان جانا چاہیے اور دہ ہر زبان ش قرآن نازل

عام مسلمانوں اور مولویوں کا یہ عقیدہ کہ قرآن اپنے الفاتا اور اپنی ترتیب کے لحاظ سے پہلے ہی اوح محفوظ میں محقوظ میں محقوظ و محقوظ و محقوظ میں محقوظ میں محقوظ میں محقوظ میں محقوظ میں محقوظ میں اسانی الفاظ کو دہرا وہتے تھے مدورجہ معتملہ خیز ہے آگر قرآن کی زبان موٹی تو بھی خر کچھ کما جا سکتا تھا لیکن جبکہ وہ اس زبان موٹی نے دہان موٹی تو بھی خر کچھ کما جا سکتا تھا لیکن جبکہ وہ اس زبان

میں نازل ہوا تھا جو عام طور پر حرب ہیں رائج تھی تو اس کے الفاظ کو کیو کر خدائی الفاظ کما جا
سکتا ہے بسرطل قرآن کو خدا کا کلام اس حیثیت سے تسلیم کرنا کہ اس کا آیک ایک تکت ایک
آیک لفظ خدا کا پہلا ہوا ہے اور خود رسول اللہ کے عقل و دمائے کو اس سے کوئی تعلق نہ تھا تو
خدا کو اس منصب سے کرا کر انسان کی حد تک تھینج لانا ہے اور رسول کو سطح انسازیت سے
بھی نیچ کرا دیتا ہے۔

کس قدر جیب بات ہے کہ خدا کو سیخ و بصیر لمنے کے بعد تو اس کی ساحت و بسارت کی کیفیت کو انسانی ساحت و بسارت کی کیفیت کو انسانی ساحت و بسارت سے بالکل علیمہ سیجھتے ہیں لیکن صفت کلام کی بحث ہیں انسان بن کی طرح الفاظ کا محتاج قرار دیتے ہیں اگر خدا کی ساحت و بسارت کا مغموم اس کی عام توجہ و محرانی قرار دیا جائے تو اس کے نطق یا کلام کا مغموم کیوں نہ وہ اثر قرار پائے جس ساتر ہونے کے بعد ایک انسان والسانہ سے القیارانہ کچھ کئے پر مجبور ہو جاتا ہے۔

منصب دسالت

اگر ہم رسول الله کی قائم کی ہوئی شریعت اور ان کے بتائے ہوئے اصول اخلاق و معاشرت کے متعلق سے فرض کر لیس کہ وہ بالکل خدائی چزشی اور خود رسول الله کے دہم و فراست اور عزم و ارادہ کواس میں کوئی وغل نہ تھا تو رسول کی اتنی اہمیت بالکل ختم ہو جاتی ہے اور ان کی حیثیت محض ایک ایسے بیام رسال یا قاصد کی سے جو خود کوئی افغرادے نہیں رکھتا اور جس سے کوئی سوال نہیں کیا جا سکتا۔

اگر رسالت کا منصب کوئی الیمی چیز ہے جو بالکل خدا کے انتخاب پر منحصر ہے اور خدا کے انتخاب کی کوئی نہ کوئی دجہ ہو سکتی ہے اور نہ اس سے اس باب میں کوئی سوال ہو سکتا ہے جس میں خود انسانی سعی و عمل یا غو د فکر کو مطلق دخل نہیں ہے تو پھر یہ بالکل قسمت کی چیز ہوئی اور ممکن تھا کہ محمد کے علاوہ کسی اور کا انتخاب ہو جا آ۔

رسول کی جو عظمت میرے ول جس ہے اور جس جاہتا ہوں کہ کی عظمت ہرمسلمان کے دل جس کی وضاحت دل جس کی وضاحت دل جس کی وضاحت سے ہے۔ جس کی وضاحت سے ہے۔ جس کی وضاحت سے ہے۔ اس کا تعلق خدا اور رسول دونوں کی ذات سے ہے جس کی وضاحت سے اس کی در اور کی ہے۔ اور کی ہونے کی در اور کی ہونے کی ہونے کی در اور کی ہونے کی ہونے کی در اور کی ہونے کی ہونے

اس سے انکار ممکن ضیں کہ ہر مخف اپنی فطرت اپنے ساتھ لانا ہے اور یہ اس کے افقیار سے باہر ہے کہ وہ جو ہاہے بن سکے ہر چد دنیا میں الی مثلیں موجود ہیں کہ محض اپنی کوشش سے انسان نے ایس راہ افتیار کی جس کے لیے وہ وضع نہ ہوا تھا لیکن ایسا مجمی جس

ہوا کہ وہ اس میں زیادہ کامیاب ہوا ہو اور ایسا بیشہ ہوا ہے کہ جس نے اپنی فطری ابلیت کو سلسنے رکھ کر اپنا وائرہ عمل قائم کیا سب سے زیادہ کامیاب عابت ہوا اور اس چیز کو میں فدا کا عطیہ کتا ہوں کیونکہ فطری ابلیت قدرت یا فدا بی کا عطیہ ہے اور اس ابلیت کو ذہبی زیان میں ساف طور پر کما گیا ہے کہ رسول انشہ مامور من اللہ تنے یعنی اللہ کی طرف سے افھیں تھم ویا گیا تھا یا متعین کے محے تنے ہوایت و اسلاح کے لیے اور میں سمحتا ہوں کہ اس سے زیادہ صحیح تعبیر رسالت و بست کی اور کوئی نمیں ہو سکتی کیونکہ کی محفی کا فطرت کی طرف سے کوئی خاص ابلیت یا ملکہ لے کر پیدا ہونا گیا فدا کی طرف سے کوئی فاص ابلیت یا ملکہ لے کر پیدا ہونا گیا فدا کی طرف سے کوئی فاص ابلیت یا ملکہ لے کر پیدا ہونا گیا فدا کی طرف سے کوئی فاص ابلیت یا ملکہ لے کر پیدا ہونا گیا فدا کی طرف سے کائد کی اور چونکہ دسول اللہ نے وہ بہت کامیاب رسول ثابت دسول اللہ نے وہ بہت کامیاب رسول ثابت

میرے اس بیان سے عالما سے بلت واضح ہو گئی ہو گی کہ منصب رسالت میں فدایا قدرت کا کتا دخل تھا اور خود رسول کی سعی و عمل کا کس قدر ان وونوں کا ایک ووسرے سے کیا تعلق تھا۔

اب آیے رسول اور قرآن کے تعلق پر غور کریں۔

رسول اور قرآن کاباجمی تعلق

جنوں نے آریخ اسلام اور میرت نبوی کا مطالعہ کیا ہے ان سے یہ حقیقت پوشیدہ نہ ہوگی کہ رسول اللہ کی پیدائش کے دات الل عرب کی اخلاقی طالت کتنی گری ہوئی حتی اور دنیا کی کوئی فیر انسائی وفیر شریفانہ حرکت الی نہ تھی جس کے وہ مرکب نہ ہوتے ہوں آپ نے ہوش سنجالتے بی اپنی قوم کی اس کری ہوئی طالت کا بہت اثر لیا اور یہ اثر لیما مرف اس بناہ پر تھا کہ قدرت نے آپ کے ول د داغ جس فیر معمولی مطاحیت سوچے بھنے کی وربیت کردی تھی ہے ہم نہ ہی زبان جس بول کہ سکتے ہیں کہ آپ کو خدا نے منصب نبوت کے لیے جن لیا تھا۔

آپ نے سوچاکہ قوم کا ایک فرد ہونے کی حیثیت سے آپ پر سے ذمہ داری عائد ہوتی ہوتی ہوتی ہوتی ہوتی ہوتی ہوتی ہے کہ دہ اس پہتی سے تکلیس چانچہ آپ کہ دہ ان برائیوں کی اصلاح کریں اور قوم کے تمام افراد کو اس سنلہ پر رات دن کی تمائیوں میں خور کرنا شروع کیا اور رفت رفتہ آپ کے آ

ثرات اس تدر شدید ہو گئے کہ انھوں نے ایک آبنی عزم کی صورت افتیار کر لی اور آپ نے نیملہ کر لیا کہ خواہ کچے ہو وہ اپنی قوم کے اصلاح کی کوشش ضرور کریں گے۔

اس جگہ یہ سوئل ضرور پیدا ہو آ ہے کہ ایسے خراب احول بین پیدا ہونے کے بعد آپ بین ایسا پاکیزہ جذبہ کو کر پیدا ہوا لیکن اس کا جواب بین وی دوں گا جو ابھی ظاہر کر چکا ہوں اور دہ یہ کہ قدرت نے آپ کے داغ بی بین پاکیزہ بات سوپنے اور سیکنے کی صلاحیت پیدا کر دی سی علادہ اس کے آریخ بھی بتائی ہے کہ باحول سے جنگ کرنے والی جمتیاں قدرت نے بیشہ پیدا کی ہیں کو تک اگر فوہ ایسا نہ کرتی تو انسان کے تواہ ذہنی کبی نشوہ نما نہ پاتے ہی کہ ساتھ اگر ہم توارث نسلی کے اصول کو سلمنے رکھیں تو علی حیثیت سے بھی یہ پائل قرین ساتھ اگر ہم توارث نسلی کے اصول کو سلمنے رکھیں تو علی حیثیت سے بھی یہ پائل قرین میں معلوم ہوتی ہے کو تکہ رسول الله نمایت بی شریف و معزز خاتدان بین پیدا ہوئے شے اور آپ کے آیتو اجداد میں بعض ایسے نفوس بھی گزر بھے تھے جنھیں اس حم کا مرتبہ رشد و جارت بل چکا تھا۔

بسرمال اس میں کام نہیں کہ رسول اللہ قدرت کی طرف سے فیز معمولی ذہنی صلاحیت اللہ کر آئے نتے اور سالما سال کی فور و ظر کے بعد آپ نے فیصلہ کر لیا تھا کہ وہ اپنی قوم کی اصلاح کر کے رہیں گے اور ونیا کی کوئی خاطت اٹھیں اس اوارے سے باز نہ رکھ سکے گ آپ کے اس عزم کا ثبوت آپ کے واقعات ذعر گی سے بخوبی مل سکتا ہے کہ ونیا کی کوئی جسمانی و ذہنی تکلیف الی نہ سمتی جو آپ کو نہ پہنچائی گئی ہو بیزی سے بیری رشوت الی نہ شمی جو آپ کو نہ پہنچائی گئی ہو بیزی سے بیری رشوت الی نہ شمی جو آپ کے سامنے چیش نہ کی گئی ہو لیکن ایک لوے کے لیے بھی جمی آپ کا قدم معراول نہیں ہوا۔ وی کر کے رہے جو سوچ کیے تھے۔

اس میں شک نیس کہ انسانی جدوجمد کی الی فیر معمولی مثلیں ہم کو تاریخ کے صفحات میں اور بھی ملتی میں لیکن ان میں اکثر کا تعلق ماوی خواہشات سے تھا اور اس لیے جب بیہ خواہشیں بوری ہو گیں تو آخر کار ونیا کے لیے عذاب ہو کر مدھ کئیں۔

چکیز الاکو ابنی بال استدر انچولین ان میں سے ہر آیک بدے پلند اراوے کا انہان تھا اور ان کی کامیامیاں اس میں شک نیس تھا انھیں کے ذائی جدوجمد اور مزم صمیم کا نتیجہ تھیں نیکن ان کوششوں کا مقصود صرف مال وجله کا حاصل کرنا تھا اور ان کا یمی بہت مقصد زعرگ کے زوال کا یاصف ہوا۔

انسان کے ذہن کا بلندی کے اس ورجہ رہے پنج جاتا کہ زائی یا خاندانی مغاد کا خیال تک

مجمی اس کے دل میں نہ آئے انتمائی کامیابی کے وقت بھی جذبہ انتام اس میں پیرا نہ ہوا دشنوں پر قابو پا جلنے کے بعد بھی للف و مجت و عنو و درگزر سے کام لے لور پھر بی واقعی تمام رومائی باندیوں کے دنیا میں امہاب زندگ بر کرنے کی بھی ایس راہیں بتا جائے جو واقعی دنیا کی نجلت کی ضامن ہوں بھینا ہمت بڑی چیز ہیں لور اگر ان تمام خصوصیات کا کی ایک بستی میں اجتماع قدرت کا مجزہ ہو سکتا ہے تو یہ کمنا غلط نہ ہو گا کہ اس مجرہ کا خمور محرکی ان بستی میں اجتماع اور اگر دنیا نے بھی کا ہو گا کی انسان اور انسان دار انسان کا نہیں کی انسان اور انسان اور انسان اور انسان کا نہیں کی درود انسان اور انسان کا خمیر کے مدود انسان سے تور کا کھیا جی کا در انسان کا خمیر کے مدود انسان سے درد انسان سے انہ کی مدود انسان کو معمود کیے ہوئے ہیں۔

جوابر اظهار غيب و شهود اصل كيفيت فقا و نمود المود الله المسائد بدايت الو لد انديش نمايت الو

فاہر ہے کہ جو مختص استے بلند مقدر کو لے کر اٹھا ہو گا اور جس نے اپ جم و جان کو اس کی مخیل کے لیے رج ویا ہو گا۔ اس کے انہاک کا کیا عالم رہا ہو گا اس کے دل و ولم علی و المانہ کیفیت سے معمور رہے ہوں کے رسول اللہ کی بیرت کا مطاعہ بیجیج تو آپ کو معلوم ہو گا کہ جب آپ قار جرا جس سکون و تعالیٰ جس اپ اجلائے وطمن کی وروقاک حالت پر فور کر کے باہر تشریف لاتے تو ایسا معلوم ہو آگہ آپ پر کوئی نمایت محمی کیفیت طاری ہے اور آپ کا سینہ جذبات کی شدت سے پھٹا جا رہا ہے لیکن آپ خبط سے کام لیتے اور پھر فور و فکر جس معموف ہو جانے یہاں تک کہ زندگ کا بڑا حصہ اس عالم جس گذر کیا اور آخر کا دو و وقت آبا کہ یہ سیاب لیل پڑا یہ چشے پھوٹ نگلے اور جذبات و تاثرات کے طوفان نے الفائل کی صورت افغیار کر لی اور انھی الفائل کا مجموعہ قرآن ہے پھر کون کمہ سکتا ہے کہ یہ الفائل کی صورت افغیار کر لی اور انھی الفائل کا مجموعہ قرآن ہے پھر کون کمہ سکتا ہے کہ یہ الفائل معمولی انسان کے الفائل معمولی انسان کے الفائل وراصل کیفیات رومائی کی صمومی صورت تھے واولہ رشد و جارے کی دور انھیس کا مظمرتے جذبہ اصلاح و تزکیہ اطاق کے جبر کیل کی زبان سے الفائل معمولی انسان کے ابور نیز سے والے بیٹن ہے وہ خطا می شہ ہو سکتا تھا اور اس

كر دنيا محو جرت ہوگئى اس ليے نميس كه وه كوئى نئى زبان تنى سنے الفاظ منے يك اس ليے كه ان كے كه ان كے كه ان كے كه ان كے ان اور قما اور قوت منى سرتىلىم فم كرا دينے والى ايك انجاز تما جران و مبوت بنا دينے والله

قرآن کے اسالیب بیان

آگر آپ قرآن کا بنور مطاحہ کریں کے قر معلوم ہوگاکہ رسول اللہ کے آثرات کے لمالا نے اس کا انداز بیان بھی بدل عمیا ہے کیں قر بالکل (SOLOLOQUEY) یعنی رسول اللہ نے فود ایخ نفس سے خطاب کیا ہے کیں انھوں نے فداکو تکافب کر کے اپنے جذاب فدوجت و تفکر کا اظہار کیا ہے کی جگہ اپنے ایماء قوم و اپنے اعزاہ و احباب اور اپنے وشنوں کو مخاطب کیا ہے اور کمیں ایما انداز افتیار کیا گیا ہے کویا فدا فود پکھ فرما رہا ہے اور ان مختلف اسائیب بیان سے صرف کی نہیں کہ ہم رسول اللہ کے ذائی آثرات کی مجم آدیخ مرتب کر سحتے ہیں بلکہ اس بھی ہر بھی کرنچے ہیں کہ رسول اللہ کا تنا مقدود کی نہ کس طرح الوگوں کی در کی طرف متوجہ کرنا تھا اور اس مقدود کو مختلف طریقوں اور مختلف اسائیب بیان سے ہورا کیا گیا ہے۔

جس ناند میں رسول اللہ میوث ہوئے ہیں اس سے پہلے بی عرب میں فن خطابت و شامری پورے عرب نے چنج چکا تھا اور کابنوں کی قسیح و بلنے تقریب مرف اوپ و انشاہ بلکہ اپنے اثرات کے لحاظ سے بھی بدی ایست رکمتی تھیں الل عرب جلل ضرور شے لین ملک کی جفرانی خصوصیات وہل کے ریگزاروں کو ستانوں اور ان کی صحوائی طرز معاشرت نے انجمیں ونیا کی تلح ترین حقیقوں کو بھی برواشت کرنے اور ان پر خور کرنے کا الل بنا دیا تھا اور ان کے ونیا کی تحویل کو بھی اور چو کلہ نائن و فکر کی تمام راہیں ایک چھر لی تم کی شوس کینیت اپنے ایرو رکمتی تھیں اور چو کلہ تمذیب و تون کے فیر حقیق نکل ان کے ملوگ ان کے شعرو اوب میں بھی خطل ہوگئی تنی اور اس سے وہ مناثر ہوئے تھے۔

فاہر ہے کہ لیسے زبانہ بی ایس قوم کی اصلاح کے لیے کوئی ایبا لڑیکر چیش نہیں کیا جا سکا تھا جو ان کی وہنی رفحار کے مطابق نہ ہو گا اور حقائق علی و ٹاریخی سے تعلق رکھتا خطابت بی سے وہ متاثر ہو کئے تھے اور ان کی اصلاح کے لیے کی طریقہ کار افتیار کرنا ضروری تھا چرچو تکہ رسول افٹد ایسے قبیلہ سے تعلق رکھتے تھے جو اپنی فصاحت و ہلافت اور پاکیرگی زبان کے لحاظ ہے بہت شہرت رکھتا تھا اس نے آپ کے تمام اقوال و ارشاوات کو عربوں کے ذوق کے لحاظ ہے یوں بھی بہت بلند ہونا چاہیے تھا لیکن قرآن کی زبان میں چو تکہ علاوہ آپ کے فائدانی فصاحت و بلافت کے آپ کے وہ بلند گاڑات بھی شال تھے جو فدا کے حرو تصور میں ڈوب جانے کے بعد عی پیدا ہو سکتے ہیں اس لیے قرآن کا انداز خطابت اس وقت کی بدے اس وقت کی بدے کہنوں خطیبوں اور شامروں نے اس کو اولی مجمود سمجھا۔

جیسا کہ ابھی میں نے ظاہر کیا قرآن کا انداز بیان ہر جگہ ایک ما نہیں ہے بلکہ وہ رسول اللہ کے تاثرات کے لحاظ سے ہر جگہ بدانا گیا ہے لیکن کی جگہ ان اوگوں کے ذہن و مقل سے متجاوز نہیں ہوا جن سے خطاب کیا گیا ہے اور قرآن کی سب سے بدی بلاغت کی ہے۔ فرول قرآن کا حقیقی مقصود

اس سے شاید کی کو اختلاف نہ ہو گاکہ رسول اللہ کا تصود انسان کے اظامل درست کرتا ہمی تھا اور زہنی ترقیوں کی طرف ماکل کرتا ہمی لیکن زیادہ اہم اظامل کی درسی می تھی کہ یکھ بغیر اس کے زہنی ترقیاں بجائے مفید ہونے کے معتر جابت ہوتی ہیں اور اس لحاظ سے بقیجا "اسلام می دنیا کا پہلا ند بہ ہے جس نے روح و مادہ دولوں کی ترقی کی تعلیم آیک ساتھ چیش کی اور این دولوں کے محج احتراج کی دہ صور تھی جاکمی جو اس سے قبل کی ند بسب میں نہیں جاتی جاتی دولات کی جاتی ہو اس سے قبل کی ند بسب میں نہیں جاتی جاتی جاتی اس کے لیے وقف ہے پھر ان مالی جاتی ہو اس کے لیے دقف ہے پھر ان مالی جاتی تاہیں ہوگا۔

اس میں قبل نہیں کہ قرآن میں بہت جگہ انسان کو تنقل و تدیر فور و گر تعلیم نور نعلم ہور کسلے میں بہت کا کہ انسان کو کوئی مخصوص علی تاریخی یا فنی نظریہ اس نے چی نہیں کیا اور اس کا سب بہ تقا کہ علی تحقیقات اور جُرَقوع تقائق کے مائھ ساتھ علی و فنی نظریئے بدلتے رجح ہیں اور ان کے متعلق کی زائد میں کوئی لڑ پکر اس وجوے کے ساتھ چی نہیں کیا جا سکتا کہ وہ حزف آخر کی حیثیت رکھتا ہو اور قرآن کو حرف آخر کی حیثیت رکھتا ہو اور قرآن کو حرف آخر کی حیثیت رکھتا ہے جرطیکہ ہم حرف آخر کی حیثیت رکھتا ہے جرطیکہ ہم ضورت سے زیادہ خوش احتمادی سے کام لے کر اس کے صحیح مقاصد و اصول سے بیٹ کر اس کے صحیح مقاصد و اصول سے بیٹ کر اس کے صحیح مقاصد و اصول سے بیٹ کر اس کے صحیح مقاصد و اصول سے بیٹ کر اس کے صحیح مقاصد و اصول سے بیٹ کر اس کا مطاحه نہ کریں۔

بیمن حفزات اس اعتقاد کے زیر اثر کہ قرآن جامع الکل کمکب ہے موجودہ علمی مسائل کا حل بھی اس بیں خلاش کرتے ہیں حمد حاضر کے فی نگات بھی اس بیں وحویز ہے ہیں یملی تک کہ فلکیات کی چیدہ رواضی بھی اضمیں قرآن بیں مل جاتی ہے لیکن یہ خور نہیں کرتے کہ اگر کل یہ نظریے بدل کے جو ایک حد تک ملینی احرہے تو وہ بھرکیا تویل کریں کے اور قرآن آ فر کب تک اس وہ فی و ذہنی ورزش کا شکار رہے گا۔

اس لیے میری رائے میں قرآن کے متعلق یہ عقیدہ رکھناکہ وہ دنیا کے تمام مسائل اور ان کے جزئیات سے بھی بحث کر آ ہے نہ صرف یہ کہ فلا ہے بلکہ قرآن اور رسول وونوں کی توجین بھی ہے۔

رطب ویابس ودنوں کا کتب مین میں ہونا ہالکل درست ہے لیکن اس منموم میں نہیں جو عام طور پر سمجھا جاتا ہے بلکہ اس کے معنی یہ جی کہ روحانی و مادی وونوں تنم کی ممج ترقی کے جو اصول ہو سکتے ہیں وہ سب اس میں پائے جاتے ہیں۔

جیں کہ میں نے ایمی قاہر کیا اسلام دنیا کا سب سے پہلا فرہب ہے جس نے دین و دنیا
دونوں کو کیسل ایمیت وی ہے اور بھی اس کو پند نہیں کیا کہ انسان کاروبار عالم سے مند موز
کر عقو معلل ہو کر رہ جائے اس لیے انسان کو مرایا سعی و عمل بننے کا درس دیا اس نے
ذہنی قوتوں کو بردے کار لانے کے لیے خور و فکر تعمل د قدر کی باکید کی یمیل تک کہ اس
نے اسلام کا معیار ہی یہ قرار دے دیا کہ اس کا لمنے والا بھی پست حالت میں نہیں رہ سکتا
(اننہ الاعلون ان کنتم مومنین) نیکن اس کے ساتھ چو تکہ وہ یہ بھی جاتا تھا کہ محمل
و دنیاوی ترقی کو مقصد حقیقی قرار دیا بھی نوع انسانی کے لیے مفید نہیں ہو سکتا جب سے اس
د فیاوی ترقی کو مقصد حقیقی قرار دیا بھی نوع انسانی کے لیے مفید نہیں ہو سکتا جب اس
انسان بھلے یہ سبجھ لے کہ وہ دنیا میں فساد بہا کرنے نہیں آیا ہے بلکہ اس کا فرض تمام انسانی
براوری میں رشتہ افوت و مسلوات قائم کر کے اس د سکون کی اشاعت کرتا ہے اور اس کی
صدافت روز یہ روز زیادہ واضح ہوتی جا رہی ہے۔

آج دنیا ترقی کی جن راہوں سے گزر رہی ہے وہ کی سے پوشیدہ نمیں اور یہ کمنا عالبام خلط نہ ہو گا کہ اب آوی انسان ہوئے سے زیادہ کھے کھ خدا بھی ہو چلا ہے لیکن یہ خدا یزوائ نمیں ہے بلکہ اہر من ہے اور اس کی ذہنی ترقیاں بجلے اس کے کہ عالم میں امن و سکون پھیلائمیں اس کو فتنہ و فساد کی اگل سے جاد کرتی جا رہی ہیں برظاف اس کے اسلام نے جس ترقی کا درس روا وہ کرہ ارض کو جنات عدن بنا دینے والا تھا اور اس لیے رسول اللہ کو اس تعلیم کا مجمع مظمر قرار دے کر رحمت المعالمین کے نقب سے سرفراز کیا گیا اور آپ نے دین و دنیا کی فلاح و ترقی ہیں جو توازن پیدا کرتا چا اس کے سجھنے کے لیے آپ کا صرف ایک ارشاد کائی ہے اور وہ یہ کہ دنیا کے کاموں کو اس طرح انجام ود کویا جمیس مجمی مرتا ہی نسیں اور دین بینی دوح و اخلاق کے کام اس طرح کرد کویا جمیس ایمی مرجاتا ہے۔

الخرض قرآئی تعلیمات کا اولین متعد اطاق کی درسی تھی اور جو کچھ اس میں کمامیا ہے اس ما کو سامنے رکھ کر کمامیا ہے لیکن چو تکہ کسی قوم کی اصلاح آسان کام نمیں خصوصت کے ساتھ عرب جیسی جلل و تشدو قوم کہ ان کو سجمانا کویا پھر میں جو تک لگاتا تھا اس لیے اس متعد کی سحیل میں آپ نے وہ طبعی اصول احتیاد کیے جن کی ناکامی کا امکان بی نہ تھا۔ قرآئی تعلیم نفسیاتی نقطہ نظر سے

مردں میں بت برس کی شدت نے ایسا ذہتی جمہود و تعلل پردا کر ریا تھا کہ ان کی انسانی انفرادیت اور اجہائی دیئت دولوں تو ہو چکی تھیں اور ان کی حالت بالکل بمائم کی سی تھی جو بھول کے دہمی د فرضی چاہے ہے باکھ جا رہے تے ان کی بہت حالت کو دور کرنے کے لیے رسول اللہ نے انھیں قرحید کی طرف النا چاہا ہے وہ بالکل بحول چھے تھے لین اس کی ترکیب یہ نہ تھی کہ ان کے سلمنے قرحید کا ظلفہ چیش کیا جاتا بلکہ اس کے لیے ایک مخت ضرب کی ضرورت تھی کا کہ ان کی دہنی رفار کا رخ و نعاا بدل جائے اور اس لیے رسول اللہ نے مفردت میں بال کی دہنی رفار کا رخ و نعاا بدل جائے اور اس لیے رسول اللہ نے رسال اللہ نہ رہے۔ کیان چو ککہ نفیاتی حیثیت سے یہ بات ان نوگوں کے لیے سخت رو عمل پردا کرنے والی تھی اور اس کو بیجہ خیز بنانے کے لیے کفار و مشرکین کے ربحانات کی کوئی نہ کوئی رعایت ضروری سکی اس لیے ان کے مقیم بت کدہ کی عزت و ایمیت کو بدستور باتی رہنے دیا گیا اور برستش

کہ ہونے کی حیثیت سے کعبہ کعبہ ہی بنا رہا۔ ورنہ خدا اور ترحید کا جو یا کیزہ و باند تصور اسلام نے چش کیا ہے وہ کعیہ و علیم کعیہ سب سے بے نیاز ہے جب رسول اللہ اپنے اس بنیادی متعد کو حاصل کر میکے تو اپنے ابہاہ وطن کی معاشرتی اصلاح کی طرف متوجہ ہوئے اور اس سلمد میں انموں نے بو کچھ کیا ہی کی تنسیل کی ضرورت نسی- لیکن اس سے انکار ممکن نسیں کہ اس کے لیے انموں نے بیشہ نغساتی اصول اختیار کیا اور مجمی کوئی ایسا طریقہ کام جس نمیں لائے جو لوگوں کے عقول و ازبان اور ان کی المیت آثر کے لحاظ سے فیر مفید ابت ہو آ۔ شادی کے باب میں عربوں کے اصول اس قدر تاہندیدہ تنے کہ انموں نے عورتوں کو بازار کی جنس سے بھی زیاوہ کمتر حیثیت کی چنے بنا رہا تھا لور اس طرح گریا انسانیت کا نصف حصہ بالکل بتاہ و بریاد ہوا جا رہا تھا۔ چنائیہ آپ نے اس میں ان کی فیر محدود آزاوی کو جار تک محدود كرك اس اخلاقي علوركو بهت كچه بحرويا مكن تحاكد آب بيك وقت صرف أيك بى یوی رکنے کی اجازت دیے لین قطع نظراس سے کہ اس وقت کے مصالح کے لحاظ سے سے متلسب ہوتا یا نسیں اتنی شدت شاید لوگوں کو گوارا نہ ہوتی لور بھر مطلق بصلاح نہ ہو سکتی لونڈی غلاموں کے بہب میں رسول اللہ کی بلند تعلیم کا اندازہ اس سے ہو سکتا ہے کہ آزاد اور غلام کے ورمیان یہ حیثیت انسان ہونے کے آپ نے کوئی فرق بالی نہیں رکھا اور کو اس وات کے ملات کے لماظ سے آپ کلیتا" اس کا استیمال نہ کر سکے لیکن این قول و عمل ے یہ ضرور بتا گئے کہ دنیا میں کوئی انسان غلام بنے کے لیے نمیں پیدا ہوا ہے اور اس رسوم كو دنيات بالكل الحد جلنا جاسي-

شراب كا استيال مرب من نمايت بدتميزي سے جاري تھا ليكن اس كا استيمال ہى آبسة آبسة آبسة قدري كے ماتھ كيا پہلے صرف شراب كى برائياں فاہر كيں اور كچ اوگوں ئے اس سے متاثر ہو كر اسے ترك كر ديا اس كے بود آپ نے حكم دياكہ فشہ كى صاف من نماز اوا نہ كو بد من كر كچ اور اوگوں نے اسے چھوڈ ديا يمان كك كہ جب طالت اور زياده موافق ہو كے تو ترك محوارى كا حكم نافذكر ديا الغرض رسيل اللہ نے اصلاح اعمال و تزكيد اخلاق كے جو كچے اور جس طرح كيا ده اس وقت كے بادل الل عرب كى فطرت اور است ذرائع و معدلے كو مائے ركھ كركيا اور اس سے زيادہ مكن نہ تھا۔

قرآن کی تعتبم مطالب کے لحاظ سے

قرآن این مطاب کے لحاظ سے کی حسول میں تعتبم کیا جا مکا ہے ایک حمد مباوات

یا تعلیم اظان سے متعلق ہے ود سرا مطانت سے تیمرے بی تضم و حکایت درج بی اور چیتے بی اعتقادات کا ذکر کیا گیا ہے لیکن فور کرنے سے معلوم ہو باہے کہ اصل چیز پہلے ود صحے بیں اور باتی ووضعے محض تدبیر و درائع اور اصول کار کی خیثیت رکھتے ہیں۔ کو کہ آگر ایک محض تصم قرآنی اور معقدات کو محمح النے کے بعد عبادت و معالمات بی بدایات قرآنی کا پابند نہ ہو تو وہ مجمی سوسائی کے لیے مفید نہیں ہو سکتا لیکن آگر تضم و معقدات کو نہ اختم النی کا پابند ہے تو بیئت اجائی اور نگام تدن نہ اختم ہوں کہ بینیا " وہ آیک عصو مفید کی حیثیت رکھنے والا سمجما جائے گا بسرطل بیں جمعتا ہوں کہ قرآن کے وہ تمام اجزا جو اسرا بیات اور حیات بعدالموت سے تعلق رکھے ہیں اصل ما کی حیثیت نہیں رکھتے بیک اور مالی ما کی طرف کا کی جیثیت نہیں رکھتے بلکہ ان کا مقدود صرف ہے ہے کہ لوگوں کو اظاف کی درسی کی طرف کا کل حیثیت نہیں رکھتے بلکہ ان کا مقدود صرف ہے ہے کہ لوگوں کو اظاف کی درسی کی طرف کا کل حیثیت نہیں رکھتے بلکہ ان کا مقدود صرف ہے ہے کہ لوگوں کو اظاف کی درسی کی طرف کا کل جیٹیت نہیں رکھتے بلکہ ان کا مقدود صرف ہے ہے کہ لوگوں کو اظاف کی درسی کی طرف کا کل

انسان فطریا" طماع و خود خرض داقع ہوا ہے اور اس کے ساتھ وہ ان مطالت و واقعات سے بھی بہت متاثر ہو تا ہے جو اس کی ذاتی اغراض کے مثلق یا معلون ہوتے ہیں۔

بعثت نبوی کے وقت عرب میں یہود و نساری کی بہت می روایات رائج تحیں اور بابعد الطبیعیاتی عقائد بھی قرب قریب وہی پائے جاتے سے جو قرآن میں ذکور جیں لیکن این روایات و معقدات سے جو اعتبار و بعیرت یا ولولہ عمل پیدا ہونا چاہیے وہ بالکل مفتود تھا لوگ ختے ہے اور انھیں اساطیراللولین کہ کر نال دینے سے آہم یہ ضرور تھا کہ ان کی ہے بے پروائی جود انکار نہیں بلکہ محض غفلت و سل انگاری کا نتیجہ تھی انھیں اپی برمستیوں سے اتی فرمت کمال تھی کہ وہ این روایات و معقدات کی روح پر غور کرتے اور ان کے اظال کی بہتی اس مد سک گئی تھی کہ وہ اپی موجودہ حالت و زندگی میں کی بلند تغیر کا امکان ہی نہ ایتے ہے۔

پھر ان طلات بیں کی منامب تھا کہ بھوئی ہوئی باتیں یاد دلاکر ان کو اصلاح کی طرف اکل کیا جلوے اور کوئی ایک نئی چیز ان کے سلنے نہ لائی جلئے جس کو ان کے دلاغ کسی طرح تبول ہی نہ کر سکتے ہے اگر ان روایات و معتقدات کی جگہ ان کو قوموں کے حورج و زوال کا قلمہ اور نوامیس فطرت کا اصول سمجھلیا جاتا یا اطلاق کے ان بلند نظروں کو چیش کیا جاتا جو انظرادی فائمہ اور اجر و قواب کے خیال سے جٹ کر محض اجہاجے اور خالص احساس فرض شنای سے تعلق رکھتے ہیں تو بیٹینا " ان پر کوئی اثر نہ ہوتا اور وہ ہرگز تعلیمات اسلامی فرض شنای سے تعلق رکھتے ہیں تو بیٹینا " ان پر کوئی اثر نہ ہوتا اور وہ ہرگز تعلیمات اسلامی

کی طرف ماکل نه ہوتے۔

عرب قوم اپن جذبات کے لحاظ سے بدی مشدد قوم متی وہ آگر کی کے وعمن ہو جاتے سے تو برحی کا کوئی طریقہ ایما نمیں جو انقام لینے کے لیے صرف نہ کر ویتے ہوں اور ذرا ی بات پر سالسال تک اڑتے جھڑے نہ رہبے ہوں الفرض افلوی دیثیت سے ان کے مشافل زندگی یکھ نہ سے اور سوا اس کے کہ وہ اپنی قوتیں صرف جسمانی و شوائی لذاؤں کے حصول میں مرف کر ویں یکھ نہ جائے ہے۔

ان کے عیش و سرت کا انتائی سخیل و دوھ شد شراب اور حورت سے آگے نہ بردھتا تھا اور ان کی ایزا پندی کا ابتدائی سخیل بھی اس سے کم نہ تھا کہ وشن کو وہی ہی تکلیف پنچائی جلتے جیسے آگ جی ڈائی سے کمی کو پنچ کئی ہے اس لیے آگر انھیں اچھی ہاؤں کی طرف یہ کمہ کر مائل کیا جاتا کہ اس کے عوض جی انھیں ایک روطانی لدی راحت حاصل ہو گی اور بری ہاؤں سے انھیں یہ کمہ کر بٹایا جاتا کہ اس کی سزا انھیں روطانی کرب و تکلیف کی اور بری باؤں سے انھیں یہ کمہ کر بٹایا جاتا کہ اس کی سزا انھیں روطانی کرب و تکلیف کی صورت جی طے گی تو وہ اس بیان سے قطعات متاثر نہ ہوتے کیو تکہ ان کے ذائن و مقل لے اثنی ترتی نہ کی شی کہ وہ لذت والم کے اس باند فلفہ کو سجھ سکتے اور نتیجہ یہ ہوتا کہ اسلام اپنے مقعد جی کامیاب نہ ہوتا۔

عذاب قبر کیرین حشر و نشر میران و مراط بوید و جنم طونی و فردوس کوثر و سلمیل حور و قصور و غیره کا بیان جس انداز سے قرآن بی کیا گیا ہے وہ سب عربوں کی ذہیت کو سلمنے رکھ کر کیا گیا ہے اور اسلام سے پہلے جن نداہب نے اس نوع کا انداز بیان اختیار کیا تھا انھوں نے بھی انسان کی اس عام ذہیت کو سلمنے رکھ کر حساب و کتاب اور سزا و جزا کی کی مورقی چیش کی تھیں۔

اس سلسلہ میں یہ سوال ضرور سلسنے آیا ہے کہ انھیاء نے جو الجدد الطبیعیاتی عقائد بیش کیے تنے وہ ان کو واقعی ولیای سیمجھے تنے جیسا کہ انہوں نے طاہر کیایا صرف اصلاح کی غرض سے مصلی سے انداز بیان افتیار کیا تھا۔

اس کا جواب زیادہ مشکل نہیں اگر ضرورت سے زیادہ خوش احتفادی سے کام نہ لیا جائے۔

اس سے تو شاید کسی کو انکار نہ ہو گا کہ انسان کی ذہنی و مقلی ترقیاں تدریج کے ساتھ ہوئی ہین لور انہیاء و مصلحین قوم بھی اس کلیہ سے مشتنی نہیں ہیں جو علمی حقائق آج دریافت ہوئے ہیں وہ آج بی دریافت ہو کتے تے اس سے قبل ان کا علم عامکن تھا اس لیے رسول اللہ سے قبل انہیاء نے جن مقائد کی تعلیم دی تھی وہ یقیعا ان کی حقیقت سی تھے تھے اور کوئی معلمت ان کے سائے نہ تھی لیکن قرآن و احلوث میں البتہ بحض بیانات الیے لیے ہیں جن سے چرا ہے کہ رسول اللہ کے ذائن میں دونرخ و جنت کا مفوم اویان سابقہ کے سیم جوئے مفوم سے عاقف تھا یہ موضوع ایک اسیم صحفی جاتا ہے آئم لعلا اس بعض تقریعات کا ذکر ہمال جی ضروری ہے۔

جنت

اس میں شک نمیں کہ فردوس کے بیان میں قرآن بھی بہت سی ہاتمیں ایمی ہیں کرآ ہے جن کا تعلق مادی دنیا اور جسمانی لذتوں و راحتوں سے معلوم ہوتا ہے لیکن ہے انداز بیان یقینا '' متشلی ہے اور جس کا جُوت قرآن و مدیث دونوں سے ملا ہے۔

سورہ سجدہ میں برے اور اجھے اعمال کی سزا و جزا کا ذکر کرتے ہوئے نوائیم جنت کی حقیقت ان الفاظ میں ظاہر کی گئی ہے۔

فلا تعلم نفس مااخفي لهم من قرة اعين جزا" بمأكانوا يعملون

این کوئی اس حقیقت کو نہیں جان سکتا کہ اچھے کام کرنے والوں کی جزا کس کس طرح ان کی آنکھوں کو فعنڈک پانچائے گی۔

۔ ناہر ہے کہ آکھوں کی شنڈک سے یہاں فاہری آگھ کی شنڈک مراد نہیں بلکہ اس سے مقصود دل و داغ اور قلب و روح کے سکون کو فاہر کرنا ہے۔

موں محمد میں اس سے زارہ وضاحت کے ساتھ بتایا گیا ہے کہ جنت کے متعلق جو بیابلت پیش کیے جاتے ہیں وہ سب مشیل ہیں۔

مثل الجنة اللتي وعدالمتقون فيما انمار من ماءغير آسن و انمار من لبن لم يتغير طعمه وانمار من خمرلذة للشار بين وانمار من عسل مصفى ولهم فيها من كل الثمرات

مینی پر بیز گاروں کے لیے جو وعدہ کیا گیا ہے کہ ان کے لیے جنت میں دورہ شراب اور شد کی نمریں موں گی لیکن یہ سب تشبیلت ہیں۔

رسول اللہ کی ایک مدیث جے بخاری نے لئل کیا ہے اس مسئلہ کو اور نوان صاف کر

رجی ہے آپ سے وروافت کیا گیا کہ نعائم جنت کی حقیقت کیا ہے تو آپ نے جواب روا کہ وہ لذھی الی جس کر۔

مالاعين رات ومالااذن سمعت و ماخطر على قلب بشر

نہ کمی آگھ نے آج کک ان کو دیکھا ہے نہ کمی کان نے ان کا ذکر سا ہے اور نہ انسان ان کے متعلق کوئی صحح رائے قائم کر سکتا ہے۔

علاش سے متعدد الی آیات و احادث پیش کی جاسکتی ہیں جن سے بنت کا مجع مفہوم متعین ہو سکتا ہے۔

دونرخ

جنت کی طرح دوزخ کا مفهوم ہی قرآن میں بدوات سے تعلق نیں رکھنا اور اس کے جوت میں عالبا" قرآن میں صرف ایک آبت کو پیش کرنا کانی ہو گا جس میں آتش دوزخ کی حقیقت کو ان الفاظ میں بیان کیا گیا ہے۔

نارالله الموقدة اللتي تطلع على الافئدة

یعیٰ دونے کی ال وہ فدائی آل ہے جو انسان کے داول پر مستولی ہو تی ہے۔

اگر دونے کی آگ سے میں دنیا کی آگ مراہ ہوتی تو اس کو خدا سے منسوب کر کے تار اللہ ند کما جا آ اور ند ہے کہ وہ داول سے تعلق رکھتی ہے ظاہر ہے کہ ول کی آگ وی ہو سکتی سے جو انسان کو روطانی کرب میں جاتا کر دے اور ظاہری آگ سے اسے کوئی تعلق نہیں۔

ويكر معقدات

دوئرخ و جنت کی طرح تمام مقائد جو میزان مراط حشر ونشر اور طا کد و فیرو سے تعلق رکھتے ہیں وہ بھی سب لدایات سے علیمہ اپنا سفوم جدا گاند رکھتے ہیں اور اگر غور کیا جائے تو یہ بات خود قرآن سے نابت ہو سکتی ہے۔

اس میں کلام نہیں کہ اسلام میں حیات بعدالموت کا جو نصور چیش کیا گیا ہے وہ ادیان سابقہ ہے بہت کچے ملا جاتا ہے اور اس ململہ میں تقریبات تمام الحص مقائد کو چیش کیا گیا ہے جو اسلام سے قبل طاہر کر چکا ہوں قرآن میں ان کو حقائق کی صورت سے نہیں ملکہ تمثیل و تعبیر کی حیثیت سے بیان کیا گیا ہے۔

و حقائق کی صورت سے نہیں ملکہ تمثیل و تعبیر کی حیثیت سے بیان کیا گیا ہے۔

چو تکہ عام ذبن انسانی لموایات سے جٹ کر کوئی روصانی تصور جرا و سزاکا قائم نہیں کر

سکنا اس لئے اس کو سمجھانے کے لیے ضروری تھا کہ مثل میں دنیا کی وی چیزیں پیش کر جاتی جن کو انسان روز دیکھنا رہتا ہے وہ جاتا تھا کہ جب کوئی فخص جرم کرتا ہے تو حکومت ایٹے آدمیوں کے ذرایعہ سے اے گرفار کرائی ہے اس کے اعمال کا احتساب کرتی ہے اور جب جرم خابت ہو جاتا ہے تو نوعیت جرم کے لحاظ سے سزا دی جاتی ہے اور اگر آپ ذاہب کے بعد الطبیعیاتی مقائد کا تجربے کریں گے تو وہ سب اس دنیاوی طریق احتساب و سزا کی مختلف صور تیں نظر آئیں گی۔

پھر آگر رسول اللہ لوگوں کی اس عام ذائیت کا خیال نہ کر کے عذاب د ٹواب یا لذت و الم کا وہ فلسفہ پیش کرتے جس کا تعلق روحانی زندگی سے ہے تو یقینا سکوئی متجہ مترتب نہ ہو یک

کی حال تشم و روایات کا ہے کہ قرآن قطعا" اس سے بحث نمیں کرنا کہ وہ سیج ہیں یا غلط بلکہ انھیں محن افتبار و بھیرت کے لیے پیش کرنا ہے کاکہ لوگ انھیں سنیں اور عبرت حاصل کریں۔

احاويث

اس میں شک نیس کہ رسول اللہ نے اپنے دوران رسالت میں لوگوں سے خدا جلنے کننی یاتیں کی ہوں گ لیکن چو کلہ قرآن کی طرح آپ کے اقوال کو مخوظ رکھنے کا طریقہ رائج نبہ تھا اس لیے آج ہم یقین کے ساتھ نہیں کہ سکتے کہ آپ نے کس سے کب کیا فرایا اور اگر کوئی آپ کے کسی قول کی کوئی لقل بھی کرے تو یہ فاشبار کیو گر آسکتا ہے جو بات بیموں آومیں کی وساطت سے نقل در نقل ہو کر ہم کس کینی ہے وہ واقعی وی ہے جو رسول اللہ نے فرائل تھی۔

اطویت کے نقل و جمع کرنے کا رواج بہت بعد ہوا اور ہر چند جامعین اطاب نے اس اللہ میں علیمہ قائم بیب میں بین چھان بین کی ہے اور اساء الرجال کا انتقادی فن بی اس سللہ میں علیمہ قائم ہو گیا چر بھی کتب اطاب میں خرافیات کا برا حصہ پلیا جاتا ہے۔

رسول الله كى رحلت كے بعد جب حكومت اسلام كے سلسنے سے سے سے مسائل آئے تو يہ ضرورت محسوس ہوئى كہ ان كے حفلق رسول الله كے اقوال و بدايات معلوم كيے جائيں لور ايسے لوگوں كى جبتو ہوئى جن كو آپ كے ارشادات كا علم ہو پارچ تك اسلام كى حيثيت اب خالص ندہى نہ رہى تقى بلكہ ان ميں سياس مصالح لور ذاتى و جماعتى افراض ہى شال ہو گئے تے اس لیے ظفاہ چاہے تے کہ انھیں کی خواہشوں کے مطابق احادیث میر آئیں اور
اس طرح بنو امیہ اور بنو عباس کے زائد بیں وضع احادیث کی کلسلیں قائم ہو گئیں اور
اوگوں نے طبع و خوف کے زیر اثر الکوں حدیثیں اپنی طرف سے گر کر رسول اللہ سے
منبوب کر دیں اس کا بیجہ یہ ضرور ہو آکہ ظفاء وقت کے اغراض پورے ہو گئے لیکن اسلام
کے صبح محط و خال بالکل چھپ کئے اور لوگ اسلام کا مطابعہ بجائے قرآن کے احادیث سے
کرنے کے اور پھر انھیں حدیثوں کی بنیاد پر نہیں کتابیں تعنیف ہونے لیس یمل تک کہ
لغویات و مزفر ذات کا ایک انبار لگ کیا اور اس انبار کو سائے رکھ کر اسلام پر اعتراضات
ہونے گئے۔

نسٹ کے اعتراضات

جن حفراًت نے میرے نوٹ اور استدراکات کو ملا گھ فرملیا ہے اس سے یہ امر پوشیدہ نہ ہو گا کہ عبادات معاملات و افلاقیات کے متعلق نسبل نے جو امتراضات کے ہیں ان کا جواب میں اس وقت وے چکا ہوں اور اب ان سے افتاء کرنے کی ضرورت نہیں البتہ امرا نیلیات و معقدات کے متعلق جو بکھ اس نے کما ہے اس پر نستل کے نظہ نظر ہے نہیں بلکہ علمی و عقل حیثیت سے خور کرنا ضروری ہے اکد اسلام کی منقح صورت سائے آئے۔

السنل کو فاموش کرنا تو بہت آمان بات ہے کو تکہ انجیل و توریت کے محرف ہونے

و فوو عیمائیں کو بھی انکار نہیں اور ان کو تو مرف یہ کہ کر فاموش کیا جا سکتا ہے کہ

تحیف شدہ کتابوں کو سلمنے رکھ کر قرآن کے بیانات پر کئتہ چنی کرنا جن کے غیر محرف

ہونے کا ساری دنیا کو امتراف ہے کوئی معنی نہیں رکھتا لیکن ہس سلمہ بی قطع نظر اس سے

کہ تسمنل یا کوئی اور کیا کہتا ہے فود قرآن کے بیانات فواہ دہ کیس سے افوذ ہوں یا شہوں

مقتلی فقلہ نظر سے ضرور زم بحث آجائے ہیں اور انھیں پرہم کو فور کرنے کی ضرورت ہے۔

جیما کہ بی پہلے فاہر کر چکا ہوں قرآن کے قصص و روایات بھیتا تھی اسرائیلیات

میما کہ بی لیکن آریخی حیثیت سے نہیں بلکہ لوگوں بی کینیت اختبار و بھیرت پیدا

کرنے کے این لیور اس لیے ان کے مافوذ ہونے یا نقل کیے جانے یا ظاف عش ہونے کا

مول بی سلمنے نہیں آگ

كى مل معتدات كا ب كه دو مجى وراصل سب مشلى ديثيت س بيان كي ك ي

اور اس باب میں اسلام کا اخماز کی ہے کہ اس نے سب سے پہلے اوران مابقہ کے ان معتقدات کی حقیقت کو ظاہر کیا۔

لکن آگر علاہ اسلام کے نزدیک قرآن کے تضمی و حکلیات واقعی تاریخی حقیقت رکھتے ہیں اور معتقدات کا تعلق بلویات سے ب قراس کے جوت کی ذمہ واری افھیں پر عائد ہوتی ہے۔

روحانى تأثرات

اس سلسلہ میں مجھے ایک بات اور عرض کرنا ہے وہ سے کہ بہ سلسلہ معتقدات میں عذاب ثواب وغیرہ کو روحانی یا احساس چیز سجھتا ہول لیکن اس سے سے نتیجہ ند نکانا چاہیے کہ بھاء روح اور حیات بعدالموت کا اس معنی میں قائل ہول جس معنی میں عام طور پر لوگ اسے سجھتے ہیں۔

روح و روحانیت کا تعلق بھی میرے نزویک ای ونیا ہے ہو انسان کے اعمال کے الحال کے الحمال کے الحمال کے الحمال کے الحمال کے الحمال کے الحمال آئدہ نسلوں کے لیے الحمال المحمال میں جو رہے کے الحمال المحمال میں جو رہے کے الحمال المحمال میں جو رہے ہے الحمال المحمال میں المحمال می

سامی **نداہب** کی روایات (علمی و تاریخی نقطہ نظرسے)

متخليق انسان

کتب پیدائش کے بنب میں آ آیت 27 میں کھا ہے کہ خدا نے چھے روز الجہان کے نر
و مادہ دونوں کو اپنی صورت پر پیدا کیا اس کے بعد آیت 22 میں المنام درج ہے کلہ خداو کد
اس لیلی ہے جو اس نے آدم ہے نکالی تھی ایک حورت بنا کر آدم کے پاس لایا اور محراس
کتب کے باب 3 آیت 7 میں تحریم ہے کہ خدا نے نمین کی مٹی ہے آدم کو پیدا آلیا آدم کا
مٹی سے پیدا ہونے کا خیال تمام مالی ذاب موسوی بیسوی اور اسلام میں بدی ایجھ رکھتا
ہے اس کا سب یہ ہے کہ مٹی کیا چزیں بنانے کا فن حمدقدیم میں بہت ترق کر کا آلیا اول دو اول حرف الی چزیں مٹی سے بنانے کے جن کی ضرورت اور آلی پر افران اور بور آئی کی مورشی مٹی سے بنانے گئے۔

پوفیسر کلیفورڈ ایک فار کھنے ہیں کہ جب ان قدیم ناند کے کار مگروں کا خیال نوادہ ترقی یافتہ ہو گیا تو ان کی قوت شور نے ان میں یہ مقیدہ پیدا کیا کہ خود اثلان کو ہمی کمی اطل بستی نے انل میں ملی می سے بہار تھا۔

چتانچہ لل بلل اپنے منم كيركو ، ال يا ، ال كماكر تے تھے جس كے سن ہيں كمبلا اور لل معر بھي اللہ عمر بھي اللہ اللہ عمرانيوں ميں انسان كو آدم كتے ہيں ان كے يمال لاحقہ اللہ عمر الله اللہ عمر اللہ اللہ عمر الل

پوفیسر قار کے بیان سے معلوم ہواکہ جرائی زبان ٹیل جو تعد آفریش آدم کا پلا جا) بے خود جراتیوں کی جودت طبع کا نتیجہ ہے حالاتکہ حقیقت یہ نیس ہے بلکہ یہ خیال بہت پہلے قائم ہو چکا تھا۔

أفرنيش وبيوط أوم

تورے میں آفرنیش عالم کے متعلق جو بیان را کمیا ہے اس میں اس قدر تاقف و اختلاف بلا بلانا ہے کہ ایک فض اس کا مطاعہ کرنے کے بعد برگز کس می نتیجہ پر نمیں پہنچ سکک

آفرنیش آدم ہے لے کر واقعہ بہوط کف کی تمام وہ تصیاب کیج جو قورت میں پائی بائی بین اور جن سے تقریبات ہم مخص واقف ہے یہ بین خدا کا چھ دن میں کا نکت کی مخلف کا وقات کو پیدائش باغ عدن میں ان کا آیام شجر کلوقات کو پیدائش باغ عدن میں ان کا آیام شجر ممنوع کے پاس نہ جائے کا حکم ساتپ کا افوا اور پھر آدم کا اس ورشت کے پاس جا کر پھل کمانا دغیرہ وغیرہ۔

قررت کو الهای کلب لمنے والے کتے ہیں کہ یہ تمام واقعات ذریعہ وی خداکی طرف ے جائے گئے لین دو سرے الفاظ عی دعا یہ ہے کہ حضرت موی سے قبل کی کو ان حقیقتوں کا علم نہ تعا مالا تک جس وقت ہم آ اور قدیمہ اور باتیات حمد عین کا مطاعہ کرتے ہیں تو معلوم ہو تا ہے کہ ان عی سب کے سب یا اکثر احتفادات دہ ہیں جو حضرت موی سے بہت قبل ونیا عی بات جلتے ہے کو تک جب آشوریوں نے قلطین کو ح کیا اور فیر کی بہت قبل وبل آباد ہوئے تو اپنے ساتھ دہ تمام السائے ہی لائے جو ان کے بمال رائع ہے۔ دائی وبل کے بمال رائع ہے۔ چانچہ فداد عدن عی کو لیج جو محر جنوبی صدوستان چین ایرام فنسقید اور قدیم میکسیکو ک

اپنے منہ میں اس ورفت کا پھل لیے ہوئے ہے اور آدم و حوا کو کھلنے کی ترفیب وے رہا ہے۔

اسكندر اعظم كے باتموں ايون نتج ہونے تك جہم مغربي ايثيا على دين زردشت ى كا غلبہ تفا كوين عالم ك حصل ہو ہوں ايون على معربيوں كے يہل جو تجھ ردايات ہيں ان كا علم ہم كو خاص طور پر پارسيوں كى كتب زعدادستا سے حاصل ہو تا ہے واكثر فان بويلين لكسے ہيں كہ بائل كى كتب پيدائش كے قصوں اور ثاند كے بيان على نمايت عى محرا تعلق اور مطابقت پائى جاتى ہے۔ مسئر جارج اسمند نے (جن كا تعلق براش ميونديم كے شعبہ مشرقہ سے ہے) ايمى مشرورى الواح كلى محود نكل ہيں جو 1500 سے لے كر دو بزار سال قبل مسمح تك كى ہيں يعنى حصرت موئى كى بيدائش سے مجى صديوں قبل كى۔ ان الواح كلى بر آفرنیش عالم مبوط آدم برج بلل اختشارا قوام وطل اور طوفان نوح كا حال بالكل ايسا عى لكھا ہے جيسا كہ بائيل كى

کتب پیدائش عی بیان کیا گیا ہے۔
افسوس ہے کہ خط مجی کے یہ کتبے کھل نہیں ہیں بینی ان ضف کا پکو اہم حصد ضائع
ہو گیا اور جس حصد میں ورخت سائپ اور طوفان نوح کے طلات ورج ہیں اس کا پکو حصد
ضائع ہو گیا ہے گر سرزمن بلل ہے بعض ایسے جواہرات وستیاب ہوئے ہیں جن پر باغ عدن
کے واقعات کی تصوریں کندہ ہیں اور جن سے طاہر ہو تا ہے کہ یہ تمام باتی ان کی روایات
عی شال تحیی۔

یاکل کی کتب پیرائش جی جس شجرة الحیوة کا ذکر کیا ہے وہ بالکل ویا بی جیسا کہ خداو ندانو (ANU) کا مقدس بافیج تھا جس کی جمبانی کوار کے ذریعہ سے ہوتی تھی جو چارد ال طرف گورشی تھی اس مقدس درخت کی تصویر مع محافظ فرشتوں کے مسئر اسستھ لے ایک آشوری اسطوانہ سے نقل کر کے اپنی کتاب کے صلحہ 18 پر دی ہے اور اس صلحہ پر ایک دو سری تصویر بھی ہوئے ہیں اور پھل دو سری تصویر بھی ہوئے ہیں اور پھل آؤرٹے کے لیے ہاتھ پھیا رہے ہیں ان آدموں بھی جو مورت ہے اس کے بہت پر سات کی تصویر کپنی ہوئی ہوائی ہے اس کے بہت پر سات کہ مشرف میں موزئے جس اس حمل مشرف میں ہو کہ ہم خوب جائے ہیں کہ ان قدیم کتوں جس اس حمل میں جائی کے ہیں اور اس سے صاف خاہر ہو جاتا ہے کہ ہم طور اور اور افقات ان کی قدیم دولیات سے تعلق رکھے ہیں اور اس سے صاف خاہر ہو جاتا ہے کہ ہم طر آدم کا جو قصد دولیات سے تعلق رکھے ہیں اور اس سے صاف خاہر ہو جاتا ہے کہ ہم طر آدم کا جو قصد والیات کے اللی ہیل جس بھی درائے تھا۔

آشورین پلی (688 لفاید 626 ق م) کے حد سے تعلق رکھے ہیں گریہ الواح کی جن کا اوپر ذکر کیا گیا ہے الواح کی جن کا اوپر ذکر کیا گیا ہے اصلی نیس ہیں بلکہ قدیم الواح کی نظیم ہیں جو اور بھی زوادہ پرائی ہوں گی الل آشور یہ تنظیم کرتے ہیں کہ یہ لڑی کی ان کے یمالی بالی ذرائع سے آیا تھا اور علا میلی کن تختیوں سے صاف خاہر ہو آ ہے کہ 2500 اور 1500 ق م کے درمیائی نانہ میں الل بالل میں مقائد کے لمنے والے تھے جو بائیل کی کئی بیدائش میں بیان کے گئے ہیں۔

۔ مشریریانٹ ماریمین کے پاس قدیم کتب یا نفوش کے کلوے ایسے مودود ہیں جن میں طوفان نوح کا حال درج ہے اور یہ انہیں سو برس کیل میج کے ہیں گران کے کلووں کی نبست بھی یہ خیال ہے کہ وہ اصلی نبیں ہیں۔

1543ء کا واقد ہے کہ ایک فرائیسی باہر آثار قدیمہ موسید ا۔ میلی بلنے نے نیزا کے قریب ایک ترک گلوں خورس آباد میں کمدائی شروع کی یملی مزودر کمودتے کمودتے ایک آشوری کل کے کوندر کل یہ بیٹج کے بو کسی ذلنے میں شاہ مارگون دوم (722 لگا یہ 75 ق م) کا قعر شامی قلد اس واقد کے بود ایک بوشلے قبووان اگریز کی آسٹن انچ بداؤے نے مردد کے بدے نیلے کے بیچے قدیم شرقاله کمود نکالہ اس کے بعد اس نے قعر شامی برآمد کیا جو نیزا میں ماموری (705 لگا یہ 186 ق م) نے تقیر کیا تھا اور ایجی تھوڑا می موحد گزرا تھا کہ سک موئی کی چھ لوجس برآمد ہوئی تھی جو اس وقت بھل بیغورش کے موزیم میں موجود ہیں ان کی سطح پر ایک بینام ایک دسم الخلا میں تحریر ہے جو میج سے نامائی مرار میل موجود ہیں ان کی سطح پر ایک بینام ایک دسم الخلا میں تحریر ہے جو میج سے نامائی مرار میل پیشور رائے تھا۔

1924ء میں فوابہ شرکس مواق کے ایک قدیم سلطنت کے پلیہ تخت میں پکھ ایڈیس دستیاب ہوئی شمیں اور ایک بہت بلد برج کے کھنڈر دریافت ہوئے شے جس کی تغیر بھیا کہ اندین سے کاہر ہو آ ہے زائداز چار ہزار سال تبل ہوئی شمی۔ وقتی کی جاتی ہے جب اس تغیر کے تمام حصوں کو صف کیا جانے گا تو سلت ہزار برس قبل می کے زانے کی تکمی ہوئی آریخ پر آلہ ہوگی ہے جم قدیم دوایات میں برخ آریخ پر آلہ ہوگی ہے جم تعدیم دوایات میں برخ پلل کے بام سے بھارا گیا ہے اور اس کا تعلق طوفان نوع سے بھی بھی نہ کھ ضور ہو گا۔ مشمی ایل کے نام کی بھی بھی ایشیں برآلہ ہوئی ہیں جو بلل کے اول شامی خاران کا ساتولی بوشاہ تھا اس کا زانہ 2000 تا ہے 2013 تی م ہے ایشوں کی تحریر کا ترجمہ بھی کر لیا گیا ہے بوشاہ تھی اس کا زانہ 2000 تا ہے دو بورے پادشاہ شمی قابل کی قول شامی خاران گا ہے اس کے خلاف اس کا زانہ 2000 تا ہے دو بورے پادشاہ شمی قابلے (2011 کا ایت 2014 تی م) کی اس کے خلاف اس کا خلاف شامی کی دو بورے پادشاہ شمی قابلے (2011 کا ایت 2014 تی م) کی

سلطنت کے ذانہ کی مجمی معقوش افٹیس برآمد ہوئی ہیں اور ایک تدیم مندر مجمی برآمد ہوا ہے بو طس الله نے جگ کے دیا آئی با کے نام پر بنایا تھا۔ ماہرین فن کا خیال ہے کہ اب کھودتے کودتے مزودر مٹی کی اس تمہ کک بنج کے ہیں جمل قبیشی ترین بالی تمان کی باقیات برآمد ہول گے اور قرقع کی جاتی ہے کہ بحث جلد ایسے آثار وسٹیاب ہول گے جس ہوگئی ہے کہ بحث جلد ایسے آثار وسٹیاب ہول گے جس سے مواق کی قدیم ترین تاریخ پر دوشنی بڑے گی۔

بت عرصہ ہوا پر فیسر آگاز گولڈ ذھیر نے اس امر کے نمایت قوی ہوت پیش کیے ہے کہ عرانیوں نے آفریش عالم کے طالت قدیم اہل بلل سے لیے تھے پر فیسر موصوف نے یہ رائے کا ہر کی تھی کی بورے (BORE) اور ہے سر (YOSER) یعنی خالق کی صفات کا خیال سب سے پہلے ان عرانیوں نے گاہر کیا تھا جو اسرہ ہو کر بلل گئے تھے یا جو وہل بحافت اسری سب سب بہلے ان عرانیوں نے گاہر کیا تھا جو آدری آفریش کا ضمیمہ ہے خاص بلل بی تکما گیا قد سبی باعث ہے کہ توریت کی کسی وو سریا کتاب یا عمد علمہ تھیں کے کسی وو سرے مینی قد میں بات بیدائش کے قصد کا ذکر کسی نہیں ہے مسٹر انگان کھتے ہیں کہ عرانیوں کی کی قدیم کتب مقدمہ بی بہر دا آوم کے قصد کا ذکر کسی نہیں ہے مسٹر انگان کھتے ہیں کہ عرانیوں کی کا ایپ شوہر کو ورخلانا و فیرہ یہ سب وہ باتیں ہیں جن کا اسرائیل کتب میں کسی بھی ذکر نہیں پر وفیسر جان فیلے تحریر کرتے ہیں کہ باغ عدن میں ساتپ کا قصد معد تمام اپنی تعمیدات کے پر وفیسر جان فیلے تحریر کرتے ہیں کہ باغ عدن میں ساتپ کا قصد معد تمام اپنی تعمیدات کے آریہ قوم سے لیا گیا ہے شیطان کے خالق شر ہونے کا خیال مرف بعد کی لکھی ہوئی گہوں کی گھری آنا ہے اور یہ گابیں اس وقت تھنیف ہوئی تھیں جبکہ یہودیوں میں ایرائی خیالات کی بھرت رائع ہو گئے تھے۔

باغ غلاك اور آوم

اس باب بی اسفار موی کا ایک بیان یہ بھی ہے کہ خدائے آدم و حوا کا جوڑا پردا کر کے کما کہ آیک دو مرے سے فائدہ الحفاظ نسل بیعاؤ ذین کو روئی دد فور اس پر حکومت کو دو مرے بیان سے معلوم ہو آ ہے کہ خدائے صرف آدم کو پیدا کیا لور باغ عدن بی اسے حمل کرے حکم دیا کہ اس کی حافظت فور آرائی کر۔

اول بیان کے مطابق اس کو وہ تمام ہودے دے دیے گئے جو نشن پر پائے جاتے ہیں اور ان کے گیل کھانے کی اجازت دے دی گئی دوسرے بیان سے معلوم ہو آ ہے کہ ان

ورخوں ہیں ہے آیک ورخت مسٹنی کر دیا گیا ہو علم کا ورخت تھا کو کھ یہ بہت زہریا تھا۔
اگر کما جائے کہ ورخت علم صرف کنایہ ہے کی اور حقیقت کی طرف تو پار سوال پیدا
ہوتا ہے کہ وہ خصوصیت کیا ہے اور اس اشارہ کنایہ کے استعمال کی کیا ضرورت تھی۔ لیکن
اگر اس ورخت کو واقعی ورخت سمجھا یائے تو تقد تا ہے یہ سوال پیدا ہوتا ہے کہ خدا نے اس
درخت کو پیدا ہی کیوں کیا اگر اے پیدا کرنا تھا تو عدن سے باہر خدا کی خدائی بڑی ہوئی تھی
کیس اور پیدا کیا جاتا اور اگر پیدا کر کے اے ممنوع قرار دینا تھا تو آدم کو اس سے علیمدہ رکھا
ہوتا ان تمام سوالات کا جواب اسفار موسی بی صرف اس قدرت ملا ہے کہ۔

" فدائے کما ویکموا انسان اس در فعت کا گھل کھا کر نیک دیدے دائف ہو گیا کور ہم .. جیسا بن گیا ہی ہو سکتا ہے کہ اب وہ شجر حیات کا گھل کھا کر غیر فائل ہی ہو جائے اس لیے اس کو عدن سے نکال دنا چاہیے چتانچہ وہ دہاں سے علیمدہ کر کے زیمن پر پھینک دیا گیا آگہ جوتے لور ہوئے۔"

اس بیان سے معلوم ہو آ ہے کہ خدا یہ نہیں چاہتا تھا کہ انسان جمر علم کا کھل کھا کر نیک و بد سے وائف ہو جلے گویا وہ انسان کو بیشہ جال کندہ ناٹراش اور بے وقوف رکھنا جاہتا تھا۔

اسفار فسد کے دیکھنے سے معلوم ہوتا ہے کہ خدا کو تجر حیات کی حفاظت کا بہت زیادہ خیال تھا چہتا ہے۔ خیال تھا چہتا ہے فیال تھا چہتا ہے کہ اس کے خیال تھا چہرانی سے چہروں طرف فرشتے ہامور کر دیے گئے جو شطہ فیٹال کوارس کے ہوئے اس کی محرافی کرتے ہے۔ بھے۔

منرین بی باغ عدن کی جائے وقوع کے متعلق بہت اختلاف ہے بعض کتے ہیں کہ وہ تیرے آسان بی تھا بحق ہوتا ہوں تیرے اس کا واقعہ بونا گاہر کرتا ہے اور کوئی خان بی اور کوئی خان بی رکشش نشن کی صود سے بائد) بھن اس کا موقعہ نشن بی بائے ہیں اور بعض زیر نشن کوئی قطب جنہا بی اس کا مراغ پاتا ہے کوئی قطب جنہا بی اس طرح سے اختلاف دولیات گان آبار ان کا آرہا افریقہ مواتی شام ایران مرب بال اس کا اس کا افریقہ مواتی شام ایران مرب بال اس کا اس کا اور اور برب وفیو میں ہر جگہ بالا جاتا ہے۔

انسان کے عدن سے ثلالے جائے کے ملسلہ بیں مائپ کا ذکر ہی اسفار فسسہ بیں پایا جاتا ہے اور کما جاتا ہے کہ ماتپ نے حواکو ترفیب دلائی تھی کہ وہ فجر ممنوع کا پھل کھائیں اور حواف اب شوہر کو بھی آلدہ کیا اس پر فدائے سانپ کو تو یہ سزا دی کہ اسے ریکھنے والا جانور بنا دیا اور آدم و حواکو نشن پر اٹھا کر بھینک دیا۔

اس بیان سے معلوم ہو آ ہے کہ جس چے کو اس دقت سائپ کما جا آ ہے وہ عدن کے اندر کی اور صورت و دیئت کا تما چانچہ واکثر آؤم کلارک کتے ہیں کہ سائپ پہلے آومیوں علی کی طرح چان قلد باتیں کر آ تما عقل و لم بھی رکھتا تما گویا جس جانور کی مد سے شیطان کے آوم و حواکو بمکیا وہ سائپ نہ تما جے ہم اس وقت رکھتے ہیں بلکہ بندر کی حم کا کوئی حیان قبا۔

ڈاکٹر ہنری کتے ہیں کہ سائپ سے مراد شیطان سے جو کی وقت نمایت معزز فرشتہ تھا اور اپنی نافرائی کی وجہ سے مرود قرار دسے روا کیا تھا اس نے حوا کو دھوکہ دے کر وہ کیال کھایا اور ان کے نکالے جانے کا باحث ہوا سائپ کی شکل اعتبار کرنے کا سب سے سے کہ سے جاور اپنی صورت و فیکت کے لحاظ سے عورتوں کے لیے بہت نماوہ جائب توجہ سے پھر ہو سکا ہے کہ اس سے ارشے والے سائپ کی صورت اعتبار کی ہو۔ ذرا اور فعنا ہے اس کی آواز سے کہ اس نے اشارہ خداور کری سمجا ہو۔

اب يمال به سوالات بيدا موت مين كه مانب كمال سے آيا ايام تخليق كے چه ونوں مي كس دن لوركس في اس كو بيداكيا أكر خدا في بيداكيا توكيا اس كے علم ميں به يات نه تقى كه وه آوم د حواكو بمكائے كا لور نوع انسانى معيت ميں جما مو جائے گي۔

وہ انسان نیں قاچیلے نیس قا طائر نیس قا چھی نیس قا اور نہ ریکے والا جاور کے تک بیت اور اور اور اور اور اور اور اللہ اللہ کے کہ تک اور کہ اس کی کیا غذا میں کہ کہ کہ اس کی کیا غذا تھی اس کے پیدا کے جلنے کا کیا حب قا آدم کو دھوکہ دینے کی تحریک اس میں کیول پیدا ہو گئے جس جن کا جواب نہ استار میں کیس ملا ہے اور نہ دومری ذہبی کیاوں میں۔

آگر کما جائے کہ شان ہی کو سائپ سے تجیر کیا گیا ہے تو بھی اس کی دچہ سجھ بھی دیں آگر کما جائے کہ شان ہی کو سائپ ان تجیر کیا گیا ہے تو بھی اس کے ایمر واقل میں آئی کہ باوجود اس علم کے کہ وہ انسان کا دخمن ہے کیول اسے عدن کے ایمر واقل ہوئے لور حواکو بمکانے کی اجازت دی گئی آگر خدا کا خطاع کی قباکہ وہ انسان کو جند بھی پیدا کرے اور چھر معیوت بھری دنیا بھی افساکر پھیک دے تو چھیتی ہی کی کیا ضرورت تھی آگر مدا کی تھا تو کیا اس کی بھر صورت ہی ہو علی تھی کہ اسے پہلے فجر علم سے دور رہنے کا مدعا کی تھا تو کیا اس کی بھر صورت ہی ہو علی تھی کہ اسے پہلے فجر علم سے دور رہنے کا

تھم ویا جلنے اور پھر جب وہ اس بھ پہنچ جلنے تو صرف اس بناء پر کہ کیوں اس نے علم و شعور حاصل کرنے کی کوشش کی کہ ٹکل باہر کیا جلئے۔

اس سلملہ میں اسفار فسہ کا ایک اور بیان قائل طاحقہ ہے کھا ہے کہ جب آوم و حوا جنت ہے لگا ہے کہ جب آوم و حوا جنت ہے نکالے جانے ہے گئے تو خدا نے ایک چری فیض اون کو مرحمت فرائی ہے من کر قدر ہما ہے ہوالی دل میں پیدا ہوتا ہے کہ چڑا کمال سے آیا کیا خدا نے کس جانور کو ہلاک کر کے اس کی کھال کھینی تنی؟ چڑے کی دیافت کس نے کی اور قیص کو کر تیار ہوئی؟

پر آیک بنت اور یہ ہے کہ ان کو لباس کی خرورت بی کیا تھی کیا وہ اپی مواں والت پر جنت میں مطمئن ند نے اور آگر یہ لباس اس خیال سے روا کیا تھا کہ زمین کی موسی والت سے مناثر ند ہوں تو بھی ہے کار تھا کے وکھ زمین کا موسم برا روتا ہے۔

طوفان نوح

اسفار فسند على طوفان فرح كى فوعيت اور اس كه اسباب ير يو روشى والل كى ب وه اس سه اسباب ير يو روشى والل كى ب وه اس سه نياده جيب و فريب ب اس على لكما ب كه جب آدم و حوا جنت سه نكال جل جل كه يعد خطان يه باكر بيه و ان كى نسل يوهى ليكن به نسل نمايت بدا عمال نقى اس ليه فدا بجينا كم عن في كون انسان كو بيداكيا اور آخركار اس في فيعلد كياكم انسانون اور جانورون سب كو ينه كرده.

اس بیان سے معلوم ہو آ ہے کہ عدن سے آدم و حواکا افزاج نوع انسانی کے لیے مغید خابت جس بوا بلکہ فور زیاوہ معنرت رسال لکلا کیو کہ اس کی اظافی حالت روز بدوز فراب ہوئی گئی لیکن سوال ہے ہے کہ اس فرانی کا ذمہ دار انسان کیو گر ہو سکی تھا جبکہ اس دائت کس اصلاح نوع انسانی خالی کے نہ خدا نے کسی اور نہ کسی اند کوئی صحیفہ السامی خالی کیا اور نہ کوئی دو مری صورت اس کے اخلاق درست کرنے کی افتیار کی گئی۔

بھیجا مندا جانا تھا کہ انسان روز بروز گنگار ہو گا جائے گا اور سوائے نوح و خاندان نوح کے وہ سب کو خرق آب کر وے گا۔ پر کیا ہے مناسب نہ تھا کہ وہ بجائے آوم و حوا کے جنوں نے نافرانی کی تھی پہلے نوح ہی کو پیدا کر تا جو اولاد آوم بیں سب سے پہلے معلیج و فرانبردار بندے خدا کے تھے۔

ود مرى جيب و غريب بات يہ ب ك خدا كے اشاؤل ك ماتھ جاؤرول كو مى جاء

کرنے کا اران کیوں کیا ظلمی تو انسان کی تھی نہ کہ جانوروں کی۔ پھر انھیں کس تصور میں جنائے عذاب کیا گیا شجر ممنوع کا پھل کھایں آدم و حوا گناہ میں جننا ہو ان کی نسل اور ضدہ انارا جائے جانوروں پر بید کیما انصاف تھا؟

طوفان لائے سے قبل خدائے نوح کو محم دیا کہ دہ ایک مشی تار کریں 300 ہاتھ (550 فف ایک مشی تار کریں 300 ہاتھ (550 فف ایک ہوڑی) اور 30 ہاتھ (55 فف او ٹی۔)

اس سمنی کے تین درجے تھے اور چٹی پر ایک کھڑی 22 مراح اٹج تیار کی سی تھی ایک دروازہ بھی اس میں تھا جو باہر سے بھر ہو آ تھا جب سمئی تیار ہو سی اور سلمان خورد د لوش اس میں رکھ دیا گیا تو خدا نے سات دن کی صلت دی کہ وہ جانوروں کو اس کے اتدر جمع کر لیے۔

الیے۔

بعض آلویل کرتے والے کتے ہیں کہ یہ طوفان زھن کے ایک جصے کے لیے مخصوص تھا
اس لئے بہت زیادہ جانور اس میں جمع نہیں کیے گئے لیکن اسفار کی عبارت اس آلویل کی
اجازت نہیں وہی کیونکہ خدا نے ہر مختص کو جاد کرنے کا ارادہ کر لیا تھا آسان و زمین کے
درمیان بھنی کلوق بھی سب کو فرق آپ کرنا چاہا تھا علادہ اس کے اسفار کے صاف الفاظ یہ
ہیں کہ ہم نے نوح کو مختم دیا کہ ہر جائدار کا ایک ایک جوزا کھتی میں رکھ لیس دوسری جگہ یہ
تحریر ہے کہ تمام پاک جانوروں میں سے سات سات جانور نر و مادہ اور نمایک جانوروں میں
سے دو دو نر و مادہ طیور میں سے جمی سات سات نر و مادہ لے جائیں۔

اب غور کرنا چاہیے کہ نوح نے کتے و حق و طیور جع کے؟ اس وقت کک پر عمول کی اسسی کم ادکم 12500 دریافت ہوئی ہیں اور چین جنبی امریکہ اور افریقہ کے تمام طیور کی ابھی تک مختیق نمیں ہو گئے۔ اس لیے حسب بیان قرصت کم ادکم 17500 پر ندے حضرت نوح نائم کے بول کے اس طرح کم ادکم 658 فشمیں چیاوں کی دریافت ہوئی ہیں اور 650 دشمیں چیاوں کی دریافت ہوئی ہیں اور 650 دشمیں تقریا اس لکھ ہیں۔ اس لیے کم ادکم 260 دشمیں تقریا اس لکھ ہیں۔ اس لیے کم ادکم 250 دشمیں تقریا اس سے بال کے کم ادکم 250 دشمیں تقریا اس کے ایک ہوں کے اس کے کم ادکم 25 دریافت موال سے پیدا ہو تا کہ جائے اس کے ایک انتظام ہو ہو گا فاہر ہے کہ جب طوفان نے تمام بیالدل کو دریاؤں کا پائی ابھی انتظام ہو ہو گا فاہر ہے کہ جب طوفان نے تمام بیالدل کو دریاؤں کا پائی ہو گا در سارا کو ارض کو آب ہو کہ اس سے بیاس کا بجھی نائمکن رہا ہو گا۔ اس سے بیاس کا بجھی نائمکن رہا ہو گا۔ اس سے بیاس کا بجھی شرک ایک کشتی ش رکھا ہو گا ہر

ایک حتم کے جانوروناں کو مخصوص غذا فراہم کی ہوگی اس سے اندازہ کیجئے کہ 30 ایام کے لیے جو طوقان اور کے بیان اور کیارہ کتا رک ہوا ہوگا۔ درکا ہوا ہوگا۔

ہتلیا جاتا ہے کہ کشتی ہیں صرف آٹھ آدی شے تو کیا 105000 بڑیوں 3616 چوپایوں 1300 رینگلنے والے جانوروں اور 20 لاکھ کیڑے کو ڈون کی دکھ بھل صرف آٹھ آدمیوں کے سرو تنتی۔

سال بحر بی ایک جانور او جتنی غذا کما آ ہے وہ اس کے وزن کی ود چھ ہو جاتی ہے لین ایک بورٹ ہو جاتی ہے لین ایک بورٹ کے بین ایک بورٹ کے اس سے ود چھ ہونا ایک بورٹ کے بات سے ود چھ ہونا ہو کہ بھر ہے ہوں گے جو سال بحر کے بات طرح اور بہت سے جانور نوح کی کھٹی بی ایسے رہے ہوں گے جو سال بحر کے اندر جگل کے جگل ملف کر جاتے پھر کیا ممکن ہے کہ 50 فٹ لائی اور 91 فٹ چ روی کھٹی بین اسے بور کر سکتی ہے کہ ان سب کی غذا بھی بورے ایک سال کے بوں گے اور مشل اسے پاور کر سکتی ہے کہ ان سب کی غذا بھی بورے ایک سال کے لیے کھٹی کے اندر ذخرہ کر لی گئی ہو۔

سجم میں نیس آ آ کہ صرف آٹھ آدمیوں نے کو کر است حیوانات کا انتظام کیا ہو گا اور جو غلاقت پھیلی ہوگی اس کی صفائل کی کیا صورت افتیار کی گئی ہوگ۔

کشتی بی تمام دنیا کے جانور نے اور جو تک کو نیٹن کے مخلف جسوں کا درجہ حرارت مخلف ہے اس لیے گاہر ہے کہ ہم حصہ نیٹن کے جانور کے لیے اس درجہ حرارت کی مزورت ری ہوگی جس بی وہ زندہ دہ سکتا ہے قطب شکل کے جانوروں کے لیے المتنائل مری کی بعض جانور کی کی مزورت ہے اور صحرائے افریقہ کے جانوروں کے لیے المتنائل مری کی بعض جانور مدل موسم چاہتے ہیں اس لیے بچھ سمیر نہیں آئا کہ کشتی کے امور ایک ہی وقت بی مخلف موسم اور مخلف ورجہ بائے حرارت پیرا کرنا کے کرمکن ہے۔

وہ جانور جو نہا آت پر زنزگ بر کرتے ہیں ان کے لیے تو خیر چارہ کا ذخیرہ کس ہے۔
لیکن جن جانوروں کی غذا گوشت یا کیڑے کوڑے ہیں ان کے لیے کیا انظام ہوا ہو گا کیا
علاوہ وہ ان جانوروں کے جو نوع کے ممان تھے۔ بست سے اور جانور ایسے بھی کشی ہیں
موجود تھے جو غذا کا کام وے سکیں اگر یہ مجھے ہے تو اس کے معنی یہ ہوں گے کہ معمان
جانوروں سے زیادہ غذا کے جانور فراہم کے ہوں گے جن کی تعداد ایک مال کی مدت کے لحاظ
سے اتنی بڑی ہوتی ہے کہ بڑاروں ممل کی وسعت بھی ان کے لیے کانی دس یہ جائیکہ

معمونی تشتی-

کما جاتا ہے کہ متوابر 40 وں تک یارش ہوتی وی اور باند سے باند بہاڑی چی ووب اس میں ہوتی ووب اللہ اللہ کا جاتے ہی ہوتی ووب کی باندی تک بہتے کیا تھا اس مد تک بہتے کے باند پی باندان کا دیات کی مراح فٹ 800 ٹن ہونا چاہیے اور یہ دیاتو انکا زردست ہے کہ بانی کے اندر کہ باندار کوئی ورفت اور بودا باتی نہیں رہ سکتا اس لیے سوال پیدا ہوتا ہے کہ جب طوقان ختم ہونے کے بعد تمام جانور شمق سے باہر نکلے ہوں کے ان کو غذا کیو کر لی ہوگی جبکہ وہاں نہ کوئی ورفت باتی رہا تھا نہ کھاس نہ کوئی جاندار موجود تھا نہ کیڑا کوئی نہا گئت کے نشود نما کے نشود نما کے کہ اذکر کم اذکر کم اذکر کم اذکر کم اذکر کا دوب کے درکار ہے تو کیا اتنی درت تک جانور بھوکے رہے ہوں گے۔

جب طوقان خم ہو کر خک نیٹن نمودار ہوئی ہوگ اور تمام جانور کھی ہے باہر نکلے ہوں کے تو فاہر ہے کہ وہ اپنے اپنے مکول کی طرف روانہ ہوئے ہوں گے۔ بعض جانور قطب شان کی طرف ہوئے ہوں گے۔ بعض جانور قطب شان کی طرف بعض افرایتہ کی جانب بعض ایشیا کی جانب اس لیے اب سوال یہ پردا ہوتا ہے کہ وہ اپنے اصلی سندر پر کینیے کی مدت تک ذائدہ کی کو کر رہے ہوں گے جبکہ ان جس سے ہر آیک باموائی موسم کی صوبیس برداشت کرنے پر مجور تھا۔ کما جاتا ہے کہ کشتی کو اراداط پر جاکر قمری تھی ایس سوا اس حصہ زمین کے دوسرے جانوروں کے لیے یمل کا موسم باموائی رہا ہو گا نے وہ کی طرح برداشت نہ کر سے ہوں گے۔

علادہ اس کے بعض جانور ایسے ہیں ہو نمایت ست رفار ہیں اور سجو ہیں قبیل آنا کہ
وہ اینے مشقر تک کیو کر پنچ ہوں کے فرض کجنے کہ ایک گھو گھا جو دن ہر بی ایک نث
چان ہے اینے مشقر تک روانہ ہوا جو بارہ بڑار کیل دور ہے آو اس کے یہ معنی ہوئے کہ وہ
ایک بڑار سال ہیں وہاں پہنچا ہو گا۔

اسفار مویٰ کے آخویں باب میں کھا ہے کہ ساؤیں مینے کے سرحویں دان فرح کی کھٹے کو اراداط پر جاکر فحری بہاڑی چوٹیال دسویں مینے تک نظر فیمی آئیں اس کے بعد بھی فرح نے 40 دن کا انگلار کیا اور مجر آیک کوے کو روانہ کیا کہ فنگلی کا بعد جائے لیکن وہ دائیں نہ آیا۔ اس کے بعد فافت کو روانہ کیا جو وائیں آئی اس کے بعد مجر سات دن انگلار کیا اور فافت کو کرو روانہ کر وا اس مرتبہ دہ وائیں نہ آئی اور اس سے محرت فرح نے سمجھا کور فافت کو کوا اس مرتبہ دہ وائیں نہ آئی اور اس سے محرت فرح نے سمجھا کے فنگلی کا حسر نمودار ہو گیا ہے اس کے بعد وہ فنگلی کر اڑے قربان کا تیار کی قربانی

چرهائی اور خدا ابنا خوش ہو اکہ نوح اور ان کی اوادہ کو اجازت دے دی کہ دنیا میں جو چاہیں کھائیں مختص اور دعدہ کیا کہ آئندہ بھر بھی طوفان لا کر نوع انسانی کو ہلاک نہ کرے گا چنانچہ قوس قزح اس دعدہ خدادندی کی یاد گار ہے۔

منملد دیگر واستانوں کے جو حسب روایت توریت موی پر بذراید وی نازل ہو کمیں ایک یہ بھی تھی کد۔

جب روئے نظن پر آوی بہت ہو گئے اور ان سے بیٹیاں پیدا ہو کی ہو فدا کے بیٹوں فر آک بیٹوں کے آدمیوں کے بیٹوں کے آدمیوں کے بیٹوں کو دیکھا کہ وہ خوبصورت ہیں اور ان ش سے جو پند آکمی ان کو اپنی بیوی بنا لیا اس مواصلت سے جہابرہ پیدا ہوئے جنموں نے بہت فداو ند نظمن پر انسان پیدا کرنے سے پچھتایا اور نمایت و گیر ہوا کمک پیدائش باب 6 آیت 6/1 اور اس نے سے ارادہ کرکے کہ وہ انسان کو بار ڈالے گا کما کہ۔

یں انسان کو نے یں نے پیدا کیا ہے روئے زیمن سے منا دوں گانہ صرف انسان بلکہ حیوانوں کو بھی پرندوں کو بھی خشرات الارض کو بھی کیونکہ میں ان کے بیائے سے بچھتا ہوں (پیدائش باب 64 آیت 7)

برطل جب كلب بيدائش كے ميان كے مطابق انسان نے ونيا كو علم سے بحر دوا (بيدائش بلب 6 آيت 13) تو فدانے انسانوں كو غرق كر دينے كا فيعلہ كرايا ور نوح كو سحم دوا مياكہ -

تو اور تحرے بیٹے اور تحری اور تحرے بیوں کی بیواں تحرے ماتھ کھتی میں جائیں کے
اور سب جانوروں میں سے ہر بمن کے دو دو جوڑے لیے ماتھ کھتی میں لے لے اگد وہ
انچ دہیں اس طرح پر عمول اور حشرات میں سے بھی ہر ایک دو دو جو ڈے لے لور تو
ایٹ پاس کھانے کی چین جح کر آکہ وہ تحری اور ان کی خوراک ہوں (پیرائش پاب 2 آیات
12/15)

اس سے خاہر ہو آ ہے کہ نوح کو تمام محلوقات میں سے دو دو جو رئے لینے کا تھم دیا گیا تھا اور ساری دنیا کو بتا کرنا مقسود نہ تھا لیکن کماپ پیدائش باپ ہفتم آبات میں یک واقعہ ان الفاظ میں درج ہے کہ ۔

اور خدائے فرح سے کما کہ تو اپنے خاندان سمیت کھی جی آ۔ کیونکہ جی مجھی کو اپنے صفور جی اس نائد کے ورمیان صاوق دیکھا سب پاک جانوروں جی سے سات سات نر

اور بادہ اور ان میں سے جو پاک شیں ہیں دد دد جوڑے اپنے پاس کے لے اور آسان کے رہدد اس میں سے بی سے اور آسان کے ر رعدل میں سے جو پاک ہیں ملت ملت جوڑے لے لئے اگد نشن پر ان کی نسل باتی رہے کے کہ نشن پر ان کی نسل باتی رہے کو تکہ ماجودات کو جنسی میں نے بتایا نشن پر سے منا دوں گا۔

یمل ہر چنز کا جوڑا جوڑا لینے کا تھم نہیں بلکہ سلت سلت کا تھم ہے اور مطوم ہو آ ہے کہ تہم موجودات کو تباد کیا جائے گا۔

اس کے بعد ارشاد ہوتا ہے کہ۔

دوسرے مینے کی سرحویں تاریخ کو اس دن بدے سمندر کے سب سوتے پھوٹ نکلے اور آسان کی کھڑکیل کھل حکیں اور چالیس دن اور چالیس دات تک نشن پر پائی کی جمٹری میں اس کے بیٹول میں اس کے بیٹول میں اس کے بیٹول کے تیوں ہو اس کے بیٹول کے تیوں بور اس کے بیٹول کے تیوں بور کستی میں داخل ہوئے اور خدا نے اس نوح کو باہر نے بدر کر دیا کہ بیدائش باب 7 آیات 11/16

کے بیال پیر بوڑے بوڑے لوح کے پاس آتے ہیں اس انتقاف کا بیان کا سب یہ معلوم ہوتا ہے کہ جس محض نے کتب پیدائش کے سے تھے لکھے ہیں اس کے سلمنے وو حم کی تقدیم واستانیں تھیں لیکن این شی وہ ربط پیدا نہ کر سکا۔

سن سن کر دینے اور دو سرے مینے کی ستر حویں آریخ کے بارہ میں ڈاکٹر ہونویک کی سی تھیں ہوں گئے ہو مال او میں تعلق کے کہ جو سال او میں تاریخ کے کہ جو سال او ایش کی ستر حویں تاریخ کو معر قدیم کے بوجاری اپنے بوے وابو تا اور سرز کے بت کو آیک مقدس سن شن شن بند کو واکرتے تے اور جس زمانہ میں نوح کا سنتی میں بند ہونا جانا جا ہے وہ ایٹر بی کا ممینہ ہوتا ہے اور دی تاریخ بردتی ہے لیکن جمیں اس سے اختلاف ہے کو تک طوفان نوح اور برج بالن کا قصد عبرانیوں نے بالموں کا بیہ کلاانیوں سے ایا تھا نہ کہ معربوں

چنانچہ مسٹر ارنگ گولڈ پاوری کا بھی خیال کی ہے کہ۔

جب میودیوں کو امیر کر کے بالل لے جلا گیا وہاں انھوں نے بہت سی اربی اور کلائل ا روائنیں سنیں اور اینے زہمی لڑ بجر میں وافل کر لیں۔

مشر جارج اسمته نے نیوا کے کونڈر سے جو کتبے 74-1873ء میں برآمد کے تھے ان

ے ماف کماہر ہو ہا ہے کہ طوقان کا قعد الل بائل کو اوحائی بڑار برس مسیح سے چھرمعلوم تھا۔

کدائی مورخ بیوس فے طوفان کا جو مال کھنا ہے وہ می کتاب پیدائش کے بیان کے مطابق ہے اور اس کتبہ کے بی مطابق ہے جو مسٹر اسمنہ نے برآد کیا ہے۔ اگر بیش جگہ دونوں بیانات کچھ مختلف ہیں لیکن یہ اختلافات اہم نیس ہیں اور بوں بھی گاہر ہے کہ جب ایک قوم دو مری قوم کی کی مدایت کو بیان کرے گی قواس میں پکھ نہ پکھ نیب داستاں کے شرور اضافہ کرے گی۔

دونوں قسوں میں ایک متل و پاکباز آدی کو خداوند کی طرف ہے مطاع کیا جاتا ہے کہ
ایک ابیا طوفان آنے والا ہے ہو تمام نی نوع انسان کو فرق کر دے گا اور دولوں قسوں میں

یہ حکم ریا جاتا ہے کہ وہ ایک محتی یا جازیا کی اور اس میں جانوروں اور پر برے دفیرہ میں

مد سلمان فورو د اوش کے رکھ لیس دولوں قسوں میں لکھا ہے کہ محتی ہے ایک پر برہ تمہ تمن

مرتبہ باہر جمیعا جاتا ہے اور تبری مربہ دائیں نسی آتا دولوں قسوں میں محتی آیک پہاڑ پ

مرتبہ باہر جمیعا جاتا ہے اور تبری مربہ دائیں نسی آتا دولوں قسوں میں محتی آیک پہاڑ پ

قصہ کا ہیروز سوطری (XISUTWARUS) ہے ہو ملک کا دسواں پاوشاد تھا اور کملب

پرائش کے ہیرو نوح ہیں جو دسوی سروار قبیلہ سے پھر جس طرح زبو طروی کے تمن بینے

را) زیروفانوی (2) لیمان (3) یا فٹ این میں سے یافتو سیمس اور یافت دولوں کی طنسیت

بیٹے شے (ا) عام (2) سام (3) یا فٹ این میں سے یافتو سیمس اور یافت دولوں کی طنسیت

بیٹی دولیات ہیں۔ ہموئی کی رولیات قدے میں بھی منوی سمتی کے ذریعہ بیختے ہیں اور این

بیٹی دولیات ہیں۔ ہموئی کی رولیات قدے میں بھی منوی سمتی کے ذریعہ بیختے ہیں اور این

اور تیرا بام پرین سے سے معلوم ہوتا ہے کہ تماب پرائٹی۔ ان میں سے سام کا بام قر بحد وی ہے

اور تیرا بام پرین سے سے ما میان جاتا ہیں۔

بعض کا خیل ہے کہ ممکن ہے کہ ہے روایت قدیم معربوں سے لی کی ہوں لیکن ہے خیل ورشہ دیا ہے گئی ہوں لیکن ہے خیل ورشہ فیل درست نمیں کیو کلہ فیل دوایت نہ تھی اور نہ ہو سکتی تھی کیو کہ اس دفت نمیک اس دفت جبکہ بقل بائیل طوفان نوح نے تمام روسے نمین کو فرق کر دیا تھا بادشاہ فرمون خوفو اپنا ہرم امظم تحمیر کرا رہا تھا۔ طلاہ اس کے قدیم معربوں کی کہب مقدس کہ الوقی میں طوفان کا طل ورج نمیں ہے۔

مسر جارج اسمنھ نے جو ملی کی تختیاں نشن سے برآمد کی ہیں ان میں سے آیک لوح بر حب زیل روایت دربارہ طوفان کندہ ہے۔

افسوس ہے کہ اس کتبہ میں سے 8 سے 18 تک کی سطری ضائع ہو می ہیں آگر وہ سطری گم نہ ہو جاتیں تو بھینا" یہ معلوم ہو جا آ کہ کشتی کس طرح بنائی کی تھی اور کس طرح زیرو طروس اور اس کے تیوں بیٹوں کی جائیں چکی تھیں۔۔

کدنٹی مورخ بروسوس نے جو روایت بیان کی ہے اس کا ظامہ یہ ہے کہ پاوشاہ نیہ طروس کو خواب میں کلدائی دیو تاکرونوس نظر آیا اور آنے والے طوفان سے مطلع کیا۔ زیبو طروس نے ایک بست بدی کھتی بعائی جس میں اس نے اسپنے لل و میال اور اسپنے دوستوں اور زمن کے تمام جانوروں اور زموں کے نمونے کشتی میں رکھ وغیرہ کی بیان قریب قریب کل بیدائش کا ہے اور اس سے خیال ہو سکتا ہے کہ وہ کدائی یا بالی دولیات سے لیا گیا ہے۔

بىن بىل

جب طوفان عم ہو میا اور نوح کی مشتی منظی بر آکر کی تو وہ اترے اور اگور کی کاشت

شروع کی جب اگور پلتہ ہو گئے تو اس سے شراب بنای اور خوب نی اپنے کو بدوعا دی۔ مام و یا نشت کی دعا دی۔ مام و یا نث کی دعا دی اور 350 سال تک زندہ رہے گوا ہوں سمعنا چاہئے کہ جس وقت نوح کا انتقال ہوا ہے وہ اس وقت کے تمام انسانوں سے عمر میں 500 سال بدے شے لیکن نہ ان کے مرتے کا ذکر کمیں پایا جاتا ہے نہ کہ یہ کہ وہ کمال وفن کے گئے اور ان کی یادگار کوئی قائم کی گئی یا نمیں اس طرح آدم و حواکی وفات اور ان کے مدفن کا کوئی ذکر تورہ میں نمیں پایا جاتا۔

اس کی وجہ یہ بتائی جاتی ہے کہ برج بلل کی تقریر کے وقت چو تکہ خدائے انسانی زبان کو فلط طور کے آیک و دسرے کے لیے ناقال فلم بنا رہا تھا اس لیے آدم و لوح کے متعلق جو روائیات پائی جاتی تھیں وہ محو ہو گئیں اور ان کی لولاد نہ طوفان کا محمح حال یاد رکھ سکی نہ نوح کی وفات کا پھر جب وو سری زبان رائج ہوئی تو از سر نو ذریعہ الهام یہ داستان سائی سمی۔

الغرض اول تو زبان کے باپ میں ہی معمہ عل نہیں ہو سکنا کہ آدم و حوا و فعنا م کوئی زبان کو کھر اعلام کر ایک کے خوا و فعنا م کوئی زبان کو کر اعلام کر سکے اور دو سرے آگر اسے تنایم کر لیا جائے کہ برج بلل کی تغیرے آلم انسانوں کی وی آیک زبان تھی جو عدن میں آوم و حوا کو سکمائی می تھی تو پھر یہ بات اس زبادہ خاکل فیم ہے کہ برج بلل کی تغیر کے دقت خدا نے زبان کو غلا طو کر ویا تھا ناکہ کوئی دوسرے کی بات نہ سجھ سکے۔

باكل كے بيان سے معلوم مو آ ہے كہ برخ كى الميرك وقت تك تمام باشد كان كر

ارض کی ایک بی ذبان متی اور آیک بی رہتی آگر انسان برج بال کی تعمیر کا ارادہ کر کے آسان تک کینچنے کی کوشش نہ کرک فدا انسان کی اس گستائی سے برہم ہو گیا اور اس نے زبان کو گڑیو کر ویا آکد آیک ود مرے کی بلت نہ مجھ سکے اور برج تعمیر نہ ہو سکے چنانچہ کما جا آ ہے کہ دیو سب منتشر ہو گئے۔

اول تو یہ بات سجھ میں نمیں آئی کہ خدا کو تقیر برج میں کیا اعتراض تھا جبکہ وہ جاتا تھاکہ اس طرح انسان آسان تک نمیں بہتی سکتا اگر کما جائے کہ یہ خیال انسانی گستانی کی سزا تھی تو پھر یہ سوال پیدا ہو تا ہے کہ اس کے لیے زبان کو فراب کرنے کی کیا ضرورت تھی کیا دہ ایسا نہ کر سکتا تھا کہ جتنا برج وہ ون میں تھیر کرتے تھے رائت کو اے ڈھا ویا کر آ۔ اس کے علاوہ وہ یہ بات بھی سجھ میں نمیں آئی کہ زبان کی گر یو سے تھیر برج پر کیا اثر پر سکتا تھا اور وہ کیو کر عمل میں آئی۔

زبان اس وقت منخ ہو سکتی تھی جب قوت حافظہ مث جنے قر کیا خدانے انسان کی قوت حافظہ محو کر دی تھی لینی داغ کے اس حصہ کو مفلوج کر دیا تھا جو احساب کویائی پر عمران ہے یا ہے کہ قوت سلب کر لی تھی؟ اس کا کوئی ذکر توریت میں نہیں۔

اس کے ساتھ یہ اسم بھی فور طلب ہے کہ زبان کے مسنے ہو جلنے سے انسانوں میں انتشار کیوں بیدا ہوا اور الگ الگ ہو جلنے کا سب کیا تعالیا وہ آیک ہی جگہ قیام کر نے اس وقت تک انتظار نہ کر سکتے ہے کہ آیک ووسرے کی بات کھنے گلتے۔ معینت کے وقت میں تمام افراد قدر آا ایک ساتھ زندگی ہر کرنا پند کرتے ہیں نہ کہ منتشر ہو جالا۔ پھر آیک سوئل یہ بھی ہے جب من زبان کے بعد مخلف جماعتیں مخلف مقللت پر جل گئی ہوں گی تو وہل انصوں نے کیا کیا ہوگا جبکہ ان میں سے کوئی آیک ووسرے کی زبان نہ سمتا تھا۔

بائل كى كتب پدائش بل ١١ آيت ١/٥ من كلما بك د -

تمام زشن پر ایک می زبان اور ایک می بولی متی اور جب وہ پورب سے روائد ہوئے قر انھوں نے سعاء کے ملک بی ایک میدان پایا اور وہاں رہنے گئے۔ آپس بی کما کہ او ہم ایٹ بنائیں اور آگ بی پکائیں۔ اس کے بعد انھوں نے کما کہ او ہم لیٹے واسلے ایک ہم بنائیں اور ایک برج بنائیں جس کی چائی آسان تک پنچ اور یمال اپنا ہام کریں۔ ایسا نہ ہو کہ تمام ردے زشن پر پریشان ہو جائیں اور خداوند اس شر اور اس برج کو جے پی آوم بنائے شے دیکھنے اڑا اور خداوی نے کما دیکمو لوگ ایک می جی اور ان سب کی ایک می جمل ہے نور اب وہ یہ کرنے گھے مو وہ جس کام کا ارادہ کریں گے اس سے نہ روک سکیل گے۔ آؤ جم انزیں نور بولی علی اختلاف والی اگل او ایک دو سرے کی بات نہ سمجھیں تب فدلو ثد فراو ثد ان کو وہاں سے تمام روئے زعن پر برائندہ کر دوایا سو وہ اس شرکے بنانے سے باز رہے اس کا نام بال ہوا کے تک خدلو ثد نے وہاں ساری زعن کی زبانوں عمی اختلاف والا اور وہاں سے فدلو ثد نے ان کو تمام روئے زعن پر برائندہ کر دوا۔

بائیل کی اس الهای روایت کا ملغذ ہمی پالی روایت ہے دیروسوس مشور کلائی مورخ نے ہمی قریب قریب کی بیان دربارہ بمن بال لکھا ہے اوہ لکھتا ہے کہ-

زین کے پہلے ہاشدے اپنے زور و قوت پر محمند کرتے ہوئ والا آؤل کو حقیر و حقیر و حقیر و حقیر اللہ کے والے آؤل کو حقیر و حقیر کیے گئے کور انحول نے اس متام پر جمال اب شربتال ہو ایک برج بنانا شروع کیا جب اس کی چوٹی آسان تک مجھی تو ہواؤں نے وہ تاؤں کی مدد کی اور انحول نے اس مربتاک برج کو اکھاڑ پھیکا نیز ان لوگوں جی اختلاف اسانی پیدا کر دیا۔ اس وقت تک ان تمام آومیوں کی ایک بی زبان متی ۔ کہتے ہیں کہ اس برج کے کھنڈر اب بھی بالل جی موجود ہیں۔

اب سوال یہ ہے کہ برج کی حقیقت کیا ہے۔ اس بلب میں جو زنفیس کا قول یہ ہے کہ یہ برج نمرود نے بوایا تھا اور واوورس کا بیان ہے کہ اس برج کو اہل کلدائیہ نے سارگان کی صورت سے بہلا تھا اور اس کا ہم افت منازل رصد گھ رکھا تھا۔

اس صدرگارہ کی حولیں علی افترتیب آفلب قرز طل مشتری مریخ زہرہ اور مطارہ سے منسوب تھیں۔ لین باوشاہ بخت نصر کے حمد کے کہلت سے معلوم ہو آ ہے کہ یہ برج شر بورسیا (باش) کا برج تھا اور اس نے اس کے چشتے خام این سے اور احالم محشت بات سے بیار تھا وغیرہ محران بیانات میں اختلاف اسائی کا کمیں ذکر نمیں۔

اختاہ اللہ اللہ کے بارہ علی قدیم ارمن روایت بے شک جرائی روایت سے کئی ہے اور قدیم میکنیو علی ہیں ایک ہی آیک روایت دربارہ اختاف السنہ پائی جاتی فی اور وہ لوگ اس سلسلہ عیں این ملک کا برج چالوال و کھایا کرتے تھے میکنیکو کی روایت ہے فئی کہ طوفان سے سات نورو والو بچے تھے ان عیں سے آیک دیو نے جس کا نام ذیارا قا آسان پر حملہ کرنے کے راح گول کا برج فتیر کیا گر رہ آئوں نے اس برج کو باک لگا کر جاہ کر دیا اور بیانے والوں کی بول کا برج فتیر کیا گر رہ آئوں نے اس برج کو باک لگا کر جاہ کر دیا اور بیانے والوں کی بول عیں اختیاف والی دیا۔ اس حم کی آیک روایت شکل بندوستان کی قواری میں بھی پائی جاتی ہے وہ معلی نسل سے ہے مشور اگریزی سیاح واکثر لونگسشن کا قوم عیں بھی پائی جاتی ہے وہ معلی نسل سے ہے مشور اگریزی سیاح واکثر لونگسشن کا

بیان ہے کہ الی علی روابت ورہارہ اختلاف السنہ افریقہ کے قبائل میں بھی پائی جاتی ہے جو جمیل نگامی کے سواحل پر آباد ہیں اور قدیم العقونیہ میں بھی الی علی ایک علی ایک روابت مشہور منی ہے۔ آسڑیلیا کے قدیم باخندوں میں بھی اس هم کی روابت ورہارہ اختلاف السنہ پائی جاتی ہے۔

جارج اسمنھ کی آثاری مختیق سے جو کتبے برآمد ہوئے ہیں ان میں برج بال کا جو حال کھا ہو اسمنھ کی آثاری ہے کہ۔ حال کھا ہو

بعض اوگوں نے ایک فعص کی سادت میں جس کے خیالات اجھے فیس سے اور جس نے اور جس نے تمام دیو آؤں کے بہت ہے کفر کیا تھا بلل میں ایک ٹیلہ یا بہاڑی کی وضع کا ایک مرج تقیر کرنا شروع کیا لیکن ہواؤں نے اس کا کام خواب کر دیا اور انو دیو آئے ہی ٹیلہ پر چموٹے بوے تمام لوگوں میں گڑ بد وال دی اون کی بوئی بھی بدل دی اور اون کے اصلاح و معودہ میں بھی اختلاف بیدا کر دیا۔ وہ بعل دیو آئ دیو آئوں کا بہت ہے جس کا فیقا و ضعب اون مجاروں پر معتمل ہوا اور وہ دیو آ انو ہے جس کے اون لوگوں کو ہلاک کیا۔

اب ری ہے بات کہ برج بلل کمال تھا۔ اس کے متعلق بجواس کے بچھ معلوم نیں کہ وہ بلل جس تھا عام طور پر خیال کیا جاتا ہے کہ یہ برج وہال تھا جمال آجکل بیرو نمرود کا ٹیلہ پایا جاتا ہے یہ بہ فاصلہ پر بمقام پورسیها واقع ہے اور اسے بیکل ہفت انوار کہتے تھے۔ سرہنری رالنس نے جب اس برج کا معالند کیا تو معلوم ہوا کہ ایک مٹی کے چیوترے پر اینوں سے سات منولیں تغیری کی تھیں اور ہر منول کا رنگ جدا ایک مٹی کے چیوترے پر اینوں سے سات منولیں تغیری کی تھیں اور ہر منول کا رنگ جدا جدا تھا۔ اس برج کی بلندی اس وقت بھی میدان سے 153 فٹ بلند ہے۔ برج ذرکور مرصہ دراز سے ناکمل چلا آتا تھا حتی کے باوشاہ بخت نصر نے اس کی عرصت کر کے اس ورجہ بحیل تک پرخیلا۔

ان تمام روایات اور بیانات سے ایک فض اس نتیجہ پر پینی مکتا ہے کہ برج بلل دراصل ایک رصد کا قابس میں دیئت داں لوگ رصد کیا کرتے ہے۔ اس رصد کو آسان پر حملہ یافداکی دعمیٰ سے تعمیر کیا کہا چو تکہ وہ تدیم رصد کا حرصہ دراز سے ناکمل چلی آئی علی۔ اس لیے یہ روایت پیدا ہوگئی کہ چو تکہ باتیان برج نے فداکی شان میں گرائی کی تھی اس لئے وہ بلاک کر دیے گئے اور برج ناکمل رہ کیا حراق کے میدانوں میں آیک قیم حسی بلک وہ بین جن کی بولیاں الگ الگ میں اور اس کو افتال اللہ ایس خام کیا۔

معتنین بائیل نے نقط بلل کو مرانی معدر کیل سے معتق سمجا ہے جس کے معنی ہیں بالندہ کرنا کین حقیقت ہے کہ یہ دد آشوری لفتوں بلب اور ایل سے مرکب ہے جس کے معنی ہیں خدا کا دروانہ۔

اس سللہ میں یہ مطوم کرتا ہی وگھی سے خلل نہ ہو گا کہ ہندوں کی روایات میں وہ گاؤں کے رہنے کا سقام میروپرت بہلا جاتا ہے اس بہاؤ کی نسبت ہی یہ خیال تھا کہ وہ سات ورجوں کے تمیر کے جاتے سے میروپرت کے درجہ اعلی میں برما کا مقام تھا اور ہیرو دولوں نے لکھا ہے کہ برخ بلل کے ساتوں می درجہ میں بیاری دویا رہا کرتا تھا۔ یہ مماثلت بیان میں نظرایداز کرنے کے قتل نہیں۔

حعزت ابراجيم

برج بلل کی تحیراور من زبان کے بعد سے ابراہم کی پیدائش کک جو طویل زمانہ گزرا ہے اس کا کوئی ذکر قریت میں نہیں با جا آکہ انتا زمانہ انسان نے کمال اور کو کر سر کیاس میں صرف اس قدرت تحریر ہے کہ من زبان اور انتظار آبادی کے بعد مرزشن کھان میں ایک قوم جرانیوں کی پیدا ہوئی جس کے مروار ابراہیم تھے یہ لوگ نیموں میں رہے تھے اور کھے موئی بھی رکھتے تھے اور خانہ بدوشوں کی طرح ایک جگہ سے دوسری جگہ ارے مارے بارے کہ سے اور ساری ونیا میں ایک جماعت الی تھی جو خداکی مربانی کا مرکز تھی۔

یہ وہ زبانہ تھا جب ہیموستان بی سیکٹوں شر بزاروں محل اور بیطو مندر آباد ہے لاکوں انسان اور اوسائرس کی برستش کے ساتھ ساتھ علوم و ننون کی ترقی بیس معموف ہے لیکن خدا نے ان سب کو نظر ایماز کر کے صرف ایراہیم اور ان کے خاندان کو اپنی توجہ کے فکل سمجا۔ کوں؟ اس کا کوئی جواب توست بی جس مال۔

اسفار فحسہ کے مطاعہ سے معلوم ہوتا ہے کہ ابراہیم اور خدا کے درمیان کانی بے تکلفی کئی ہے تکلفی کئی ہے تکلفی کئی ہوتا ہے اس کے تکلفی اور مختلف اسور پر آئیں میں بہت کمل کر ہاتیں ہوا کرتی تھیں چنائی خدا نے ان سے دعدہ کیا کہ میں تیری قوم کو بہت دول گا اور جو کوئی تیرے خاندان کی مخالفت کرنے گا اسے جاء کردوں گا۔

یہ خو ہجری ننے کے بعد حطرت ازاہم مرزعن کھان میں پنچے یمل پر خدا نے اپنے کو ظاہر کیا اور تھ روا کہ ایک کوڑ لے کر کو ظاہر کیا اور تھ روا کہ ایک کوڑ لے کر

قربانی کرو چنانچہ حضرت ابراہیم نے ان جانوروں کے دو کلزے کر کے رکھ دیے شام کو غروب آفانب کے بعد ایک شعلہ گوشت کے ان کلاول کے درمیان پھر آ ہوا نظر آیا گویا یہ علامت متنی اس امرکی کہ خدائے قربائی تبول کر لی۔

اس کے بعد خدا نے ابراہیم کو عظم ریا کہ وہ اپنے اکلوتے بیٹے کی قریائی کریں چانچہ وہ اس پر رامنی ہو گئے لیکن عین اس وقت جبکہ سے خون کرنے والے تھے بجائے بیٹے کے مینڈھے کی قریائی کا عظم ہوا۔

اس تمام میان میں کوئی ایک بات ہمی ایس نہیں ہے جے عقل سلیم آبول کر سکے خداکا.
اہراہیم سے بے نکلفانہ گفتگو کرنا چند مخصوص جانوروں کو نی کر کرا کے ان کے خون آبود
کھوں کے درمیان روشنی کا نمودار ہونا ، ہرانسان کی قریائی طلب کرنا اور بعدازاں مینڈھے پر
راضی ہو جانا ایس باتیں ہیں کہ خداکی حقیق عظمت اور اس کے بلند تصور کے لحاظ سے کسی
طرح آبول نہیں کی جا سکتیں۔ ،

خدائے حضرت ابراہیم سے بہت وعدے کیے تئے لیکن بعیداکہ اسفاد کے مطافہ سے معلوم ہو تا ہے ان بیس سے کوئی پورا نہیں کیا گیا خدائے ابراہیم کو ایک بڑے قوم کا مورث اعلی ہونے کی بشارت دی تھی۔ محر پوری نہیں ہوئی ایک وسیع حصد نشن کے مالک ہوئے کی خبردی تھی جس میں دریائے نیل اور دریائے فرات کے درمیان کا حصد ہمی شامل بھا گیا تھا لیکن سے دعدہ بھی انظانہ ہوا۔

جب ابرائیم کا انتقال ہوا تو ان کے بیٹے اسماق جائشین ہوئے گھر ایتقوب اور اس کے بعد نے سف ہو معرض صاحب افتدار ہو گئے لیکن اس وقت نوسف اور ان کی تمام اولاد کو طاکر کل سر عبرانی موجود تھے۔ ہو معرض دو سال تک رہے لین اس کی دست میں ان کی تعداد کا اندازہ جمیں اس طرح ہو سکتا ہے کہ حسب تقریبات 00 لاکھ تک چکی ہاتی ان کی قوم کے موجود تھے اس لیے بہ کھاتا آبادی ہر بیان موی اس وقت 30 لاکھ جگی ہاتی ان کی قوم کے موجود تھے اس لیے بہ کھاتا آبادی ہر چھ آدمیاں میں سے آیک آدی فوتی خدمت کا الل قرار دے دیا جائے تو آبادی کا اندازہ کم از کم 30 لاکھ ہوتا ہے۔

اس لیے اب خور طلب امریہ ہے کہ کیا سر آدمیں کی مختم آبادی 215 سال میں 30 الکھ تک پہنے سکتی ہے اور اگر اسے معجود خداوندی قرار دے ویا جائے تو پھریہ بات سمجھ میں اس کی تنا انتظار میں آبادی بوصلنے سے کیا فائدہ متصور تما اور خدا نے اتا انتظار

کوں ند کیا کہ یہ جماعت آزاد ہو جاتی اور اس کے بعد آبادی بیسلنے کا یہ مجرہ صاور کیا جالک

اگر ہم فرض کرلیں کہ وہ ہر صدی ہیں چار مرتب وہ چند ہو جاتے تے تو اس کے معنی ہے ہوں گے کہ سر آدمیوں کی آبادی وہ سال کے بعد برمد کر زیادہ سے زیادہ 17920 نفوس کے کہ سر آدمیوں کی آبادی وہ سال کے بعد برمد کر زیادہ سے کا بیٹے سے بیٹی میں اگر یہ وہ چند ہو جائیں تو بھی 35840 سے زیادہ میں برمد کئے تے چہ جائیکہ 30 لاکھ۔

اس زانہ میں عرافوں نے مردم شاری مجی کی تھی تو معلوم ہوا تھا کہ 22273 پہلوثی کے مرد ان کے یہال موجود سے آگر پہلوثی کی اڑکیاں بھی اٹن می فرض کر لی جائیں تو یہ تحداد 44546 کے پہلے گی چر طاہر ہے کہ مائیں بھی اٹن ربی ہوں گی اس لیے 30 لاکھ کی آبادی کے لحاظ سے آگر حملب لگا جائے تو معلوم ہو گا کہ پیدائش کا اوسلا ٹی خورت 66 قرار یا آبادی کے لحاظ سے آگر حملب لگا جائے تو معلوم ہو گا کہ پیدائش کا اوسلا ٹی خورت 66 قرار یا آبادی کے محرک طرح قرن عمل نہیں۔

حضرت موسیٰ

جب بنی اسموائیل کو غلای کی صالت میں زندگی بسر کرتے ہوئے تقریبا اللہ 215 سال کا زمانہ گذر گیا تو فرعون نے علم ریا کہ بنی اسموائیل کے آئندہ جو الاک پیدا ہوں وہ ہلاک کر دیے جائیں لیکن افغاق ہے ایک الوکا فی گیا جس کو فرعون کی الوکی نے نیل میں بہتا ہوا دیکھ کر بچا لیا اور اس کی پرورش کی یمانی تک کہ وہ جوان ہو گیا ایک ون اس جوان نے کسی معری کو ہلاک کر والا اور بھاگ کر مرین پہنچا یمانی ایک مقدس رابب سے ملاقات ہو گئی جس کی مدن اوکیاں تھیں ای جیزی چرائی جس کی مدن اوکیاں تھیں ای جیزی چرائے لگا یہ فروران موسی تھے۔

ایک دن بھیاری چرائے کے دوران ایک مفتقل جماڑی کے اندر خدا گاہر ہوا اور مول کو تھم دیا کہ فرمون سے جاکر بی اسرائیل کی آزادی کا مطابہ کرد اور اس کے ساتھ یہ بینا اور صما کا مجزہ مطاکیا صما کا مجزہ یہ قاک جس دفت موی اسے زمین پر ڈائل دیتے تھے تو ساتھ بینا اور صما کا مجرہ عظاکیا تھا کہ جب وہ اپنے تو ساتھ بینا ہے کہ جب وہ اپنے کربیان جس باتھ ڈال کر باہر نکالتے تھے جیئے لگا تھا۔

المفرض موسیٰ ان معرات کے حربہ سے آرات ہو کر مصر جلے ان کے جائی باروان مجی

ان کی اعالت کے لیے مامور کیے گئے معر پنج کر ٹی امرائیل کو جمع کیا اور مجرے دکھا کر ہام فداو تدی انا ایس کے اور خدا کا ہام منا اور شدا کا ہام سنا کر ٹی امرائیل کی آزادی کا مطابہ باش کیا لیکن فرحون نے اور نوادہ کئی شروع کر دی مولیٰ نے خدا سے خوش کیا گئے اور اس مولیٰ نے خدا سے خوش کیا کہ فرحون نہیں سنتا۔ تھم ہوا کہ چرجاؤ چنانچہ یہ گئے اور اس مرتبہ اپنے حصا کا مجرہ دکھلیا۔ فرحون نے اپنے جادد کر ن کا بلیا انھوں نے اپنی کاریاں ساتپ ہا کر بیش کیں جسی مولیٰ کا عصا نگل کیا لیکن اس کا نتیجہ اس کے سوا کچھ نہ ہوا کہ فرحون نے مولیٰ کو ایک بیا جادد کر سیحد کر دیا۔

حیرت ناک امریہ ہے کہ موئی و ہارون نے قرعون کے پاس جاکر کوئی ایک لفظ بھی آزادی کی جائے اور فلای کی ڈمت جی نمیں کہا۔ انھوں نے مطابقا بحث نہیں کی کہ نوع انسانی اپنی عنت کی پیدوار سے بورا فائدہ اٹھانے کی مستق ہے اور ایسے مالک و آتا جو مزدروں اور فلاموں کے منہ سے نوالہ چین لیتے ہیں عرصہ تک پرسرافقدار نہیں رہ سکتے فور وہ تو مرون کو غلام بنا کر رکھنا جاہتی ہے خود بھی غلام ہوئے بغیر نہیں مہ سکتے۔

سم قدر جیب بات ہے کہ حضرت موسیٰ اپنی قوم کو غلای سے آزاد کراتا چاہیے ہیں لیکن فرمون کے پاس پہنچ کر کوئی ایک لفظ بھی پندو تھیجت کا نہیں کہتے اور فورا محساکو سائپ بنا کر خاموش کھڑے ہو جاتے ہیں کیا کسی مصلح یا پینیبر کے اس طرز عمل کو مستن بھا جا سکتا ہے کہ درستی اخلاق کا درس وینے کے بجائے وہ صرف ایسے مظاہروں سے کام لے جنسیں فریق جانی بھی شعبرہ سے زیادہ کوئی حیثیت نہ دے سکے اس لیے اگر فرمون نے حصلے موسوی کا مجرہ دکھے کر مطابہ آزادی کو پورا نہیں کیا تو تجب نہ کرنا چاہیے کیو تکہ خرق عادات کی نمائش اصلاح اخلاق کے لیے بھی مغید نہیں ہو سے۔

اس کے بعد حفرت موی نے دو سرا مجرہ وکھایا کہ آپ عساکی ضرب سے نہ صرف دریائے نیل بلکہ تمام چشوں جو بڑوں کوؤں حتی کہ گھرکے اندر خلوف بی رکھے ہوئے پانی کو بھی خون بی تہدیل کر ویا کہا جاتا ہے کہ معرکے ساتدوں نے بھی ایسا بی شعبہ دیکھا در آنھا لیکہ پانی باتی میں نہ دیا ہے وہ خون میں بدل دیتے۔ اس مجرہ الیو خضب کا یہ ختیجہ ہوا کہ دریائے نیل کی تمام مجھلیاں مرکر سرنے لگیں اور تمام معرپانی کے لیے ترکیخ لگا آخر کا رائموں نے نئے کو کس کھووے اور اپنی بیاس بجائی اس واقعہ کے بعد سات دن تک موری و بارون نے انظار کیا لیکن فرمون نے بی اسرائیل کو آزاد نہ کیا خدا نے اس مرتبہ

مینزگوں کا عذاب نائل کیا اور نشن کا چہ چہ ان جاوروں سے ڈھک گیا ماتران فرمون نے فود ہی اس مجرو کا بواب اس طمح وا اور نتیجہ ہے ہوا کہ مینزگوں کی تعداد میں اساف ہو گیا فرمون اس عذاب سے مجرا الحد اور اس نے موٹ کو بلا کر کما کہ اس معیست سے چھے تجلت ولاؤ میں بن امرا کمل کو آزاد کر دوں گا چانچہ معرت موٹ کی دماسے یہ عذاب رضح ہو گیا گر فرمون بحرائے وعدے سے بحرایا۔

اس کے بعد خدا نے کلینوں کا عذاب مسلط کیا گر فرعون نے وعدہ خلائی کی۔ کھیوں کا عذاب بازل کیا لیکن وہ نہ بلا سرزین مصر کے تمام موٹی ہلاک کر دیے دہاں کے تمام موٹی ہلاک کر دیے دہاں کے تمام خرید کا جلای امراض میں جٹاکر ویا ڈالہ باری سے جاہ کیا ٹیڑوں کو مسلط کیا نمایت شدید حتم کی آرکی پھیلائی لیکن فرعون وعدے کر کر کے پھر گیا آخر کار خدا نے موئی کے ذراجہ سے فرعون کو کملا بھیا کی معرش بھتی اولاد پہلوئی کی ہیں وہ آج کی رائٹ فاکر وی جایں گ چہانچہ اس خیال سے بیا امرائیل کے گرانے اس عذاب خلاف سے کمیں بنی امرائیل کے گولوں کو چہانچہ اس خیال سے بیا کہ خدا کا فرشتہ عذاب خلاف سے کمیں بنی امرائیل کے لوگوں کو خون کے جان نہ لگا ہو اور اس مرجہ فرعون نے یہ مشکل تمام بنی امرائیل کو آذلو کیا۔

ہمان کہ میں میان کو بڑھنے کے بعد سے بات کمی طرح مجھ میں نہیں آئی کہ فرعون کو راہ اس ترتبہ فرعون کو راہ داست پر لانے کے لیے ہے درہے اسے عذاب اہل معربہ کیوں بازل کے جب کہ اس معلوم تھا کہ این میں سے کوئی عذاب کارگر نہ ہو گا اگر خدا جان تھا اور بھیا " جان ہو گا کہ درست کی بلوٹی کے لاک کا درست کی بلوٹی کے لاک فائد ہوں اس وقت بحک فرعون تی امرائیل کو حد کے دید ہوں اس وقت بحک فرعون تی امرائیل کو جب کہ نہ بہ کی زعمت کوں گواول کی بہلوٹی کے لاک فی درسائی میں ہو گا گر در اگر اور درمیائی متعدد عذاب بازل کے دیت کی دعم کارگر کی بلوٹی کی دید کا نہ بوں اس وقت بحک فرعون کی امرائیل کو درنے کی دعمت کوں گواول کی گیں۔

علادہ اس کے سب سے زیادہ جیب و غریب بات یہ سب کہ گناہ تو فرمون کا تھا کہ وہ نی امرائیل کو آزلو نہ کرا تھا لیکن معیبت میں جلا کیا گیا معرکی تہام آبادی کو جس میں معیوم حورتیں ہی بوڑھ سبحی شال تے اور دہاں کے تہام جلوروں کو جنوں نے کوئی قسور نہ کیا تھا کیا خدا یہ نہ کر سکا تھا کہ مرف فرمون کو شدا کہ میں جلا کر کے نافربائی کی مزا دیا یا اگر نی امرائیل کی آزلوی یا فرمون کی اصلاح مقصود بھی تو وہ اس کے خیال کو بدل دیا اور اس کے دل میں رحم و فری پروا کر کے مقصد حاصل کر لیتا اس کے دل میں رحم و فری پروا کر کے مقصد حاصل کر لیتا اس کے دل میں رحم و فری پروا کر کے مقصد حاصل کر لیتا اس کے دل میں رحم و فری پروا کر کے مقصد حاصل کر لیتا اس کے دل میں رحم و فری پروا کر کے مقصد حاصل کر لیتا اس کے دل میں رحم و فری اور کی میں ان کی بدل سے دل میں دائی دو مرا تھیں خیر امر

یہ ہے کہ نی امرائیل معرکے اندر لاکھوں کی تعداد بیں پائے جاتے تیے چھ لاکھ نبرد آزا جوان ان بی موجود تھے۔ آیک چھوڑ وہ وہ تغیر مولی و بارون ان کی عابت کر رہے تھے فدا کی طرفداری کا یہ عالم تھا کہ بار بار فرحون اور الل معربہ عذاب نازل کر رہا تھا لیکن خود ان کے اندر ظلم و استبداد کے مقابلہ کا جذبہ پیدا نہ ہوتا تھا اور ب حس جانوروں کی طرح سر دالے تمام تکلیفیں غلای کی برداشت کر رہے تھے بی شیں سجھ سکا کہ ایک بردل ناکارہ کم بحت اور ب فیرت توم کی طرفداری کا خیال فدا کو کیوں پیدا ہوا اور آگر ایک بی خاطر متھور متنی تو کیوں نیدا ہوا اور آگر ایک بی خاطر متھور متنی تو کیوں نیدا کر وہا آئر وہ خود اپنی ہمت و بامری سے آزادی ماصل کر لیت۔

نی امرائیل کی ہجرت

جب متعدد و بیم عذاب نازل ہونے کے بعد فرمون نے بی اسرائیل کو معرے بیلے جانے کی اسرائیل کو معرے بیلے جانے کی اجازت دے دی تو یہ سب سکے سب معد اسنے گلوں اور اسباب کے خانہ بدوشوں کی طرح آیک دات معرے باہر نکلے کما جاتا ہے کہ ردائی کا دفت مقرد کر دیا تھا اور تمام افراد بیک وقت سب کے سب آیک ساتھ روانہ ہو گئے اور صحرا سینا جس جاکر پناد لی۔

اس بیان کو میح بور کرنے کے لیے مقل انسانی کو کتنی جگد آل کرتا پڑتا ہے اس کا اندازہ زیاں دشوار نیس سب سے پہلے تو یہ بات کی طرح سبحہ میں نہیں آئی کہ فرحون کی پردائی ماصل کرنے کے بعد فررا" 30 لاکھ افراد کا آیک می دفت میں روانہ ہو جاتا کو کر اپنی قرم کے 30 لاکھ افراد کو اس قدر جلد وقت روائی کی اطلاع دے دی کہ وہ سب د فعنا" تیار ہو کر ایک ساتھ روانہ ہی ہو گئے۔

اس زبردست جماعت میں 6 لاکھ قو صرف وہ نوبوان تے ہو نہو آدبائی کر سکتے تھے بچے عورتیں اور بوڑھے ان کے علاوہ تھے اب خور سیجے کہ یہ جا کمیں رہے تھے؟ صحا بینا میں۔
یعنی اس صحا میں جس کی خطی و ویرائی کے سامنے صحرا اعظم کو یا باغ کی حیثیت رکھتا تھا
یمل یہ 40 سال تک رہے لیکن عش جران ہے کہ اتن بوی آبادی کے لیے لیے خلک و
یہ آب و کیاہ صحرا ہیں سلمان خورد و نوش کمیں سے میسر آبا۔ ان کے ساتھ بھیاری اتن
کشت سے موجود تھی کہ آبکہ بار بی اسرائیل سے آیک لاکھ بچاس ہزار پہلوٹی کے بچوں کی
قریانی کی بحر سجو میں نیس آگ کہ جھیاوں کے است بوے بے شار گلوں کے لیے جن کو

لاكول ايك ج الله كى ضرورت متى اس ريكتان ش كوكر زند ركما كيا

خدا بنی اسرائیل کو ارض فلسطین کی طرف سے نمیں نے حمیا اس خوف سے کہ مہادا یمل کے لوگوں کو دیکھ کر وہ ہم مصروائیں سطح جائیں بلکہ صحوا کے راستہ سے ، کو اجم تک نے حمیا اور اس سفر کی شان ہے تھی کہ دان کو باولوں کا آیک کھڑا ان کی راہنمائی کر آ تھا اور رات کو آگ کا ستون۔

جب فرعون کو معلوم ہوا کہ نی امرائیل ہاگ سکتے تو اس نے 600 رخوں پر اسپنے ساہیوں کو بٹھا کر ان کا تعاقب کیا اور ساحل محک و پنچنے ان کو جلیا۔

اس کے ساتھ اسفار موسیٰ سے یہ ہمی معلوم ہو آ ہے کہ بنی امرائیل معروں کو دیکھ کر خوف در آنما لیک ان جس 6 لاکھ جگہر فوجوان موجود سے اور یہ خوف اس درجہ فالب ہوا کہ آٹر کار حضرت موسیٰ کو پھر مجرو سے کام لیمآ پڑا لیمنی اپنے حصا کے اشارہ سے پائی کے دد ھے کر دیمی جس سے درمیان میں راستہ پیدا ہو گیا اور بنی امرائیل اس سے عبور کرنے لگے تو خدا نے رشموں کے پہنے الگ کر دیے اور جس وقت وہ فی دریا میں پنچ تو پہنا ہوا پانی پھر ال کیا اور سب کے سب خرق ہو گئے

لول تو یہ بات نمایت عجیب و غریب ہے کہ آزاد ہونے کے بود بھی بنی اسرائیل کی بردن و کم بھی بدر سور باتی ری ادر بوجود 6 لاکھ فہرو آزا ہا و رکھنے کے ان کو معروں کا تقابلہ کرنے کی جرات نہ ہوئی طلاکہ 600 راتھوں جس زیادہ سے زیادہ 50 یا 60 بڑار سے زیادہ آدی نہ رہے ہوں گے اور حضرت موٹ کو اپنے مجموع کے دامن جس بناہ لیما بزی علاوہ اس کے سے بلت بھی کسی طرح مجمد جس شیس آتی کہ حصا کے اشارہ سے باتی پہنے کردہ دیواروں کی طرح علیمہ علیمہ کو کر قائم ہو گیا اور خدا نے راتھوں کے بہتے علیمہ کردے کے لیے کیا صورت افتیار کی؟

اب دیمے یہ لوگ جا کمل رہے تھے یہ اس ارض موجون کی طرف جا رہے تھے جس کا رجہ 12 بڑار میل سے زیان فد تھا اور جو سوائے خلک چانوں اور بے آب و کیاہ در اندل کے کہو نہ تھا یمل پہلے ہے گئے لوگ آباد سے اس کے متعلق معرت مولیٰ کا بیان ہے کہ

پہل سات قوش بیودیوں سے زیادہ قومی آباد تھیں اس کے متن سے جیں کہ بیودیوں کی 30 لاکھ آبادی کے متنابہ جیں ان کی تعداد کم از کم 2 کوڑ رہی ہوگی جن کو خدا نکال کر بیودیوں کو بہنا چاہتا تھا لیکن خدا کا سے مقسود نہ تھا کہ بنی امرائیل کو فورا اسارض کو جان تک بہنچا دے اس لیے اضیں 40 مال تک برابر معرا میں سرگرداں رکھا یہاں تک کہ سوادد کے باقی سب فا ہو گئے۔

جب بنی امرائیل نے بح اہر کو عبور کیا تو انھوں نے دیکھا کہ یمیل غذا کا کوئی ملان فراہم نہیں ہو سکا اور پانی اس قدر شور ہے کہ اس کا بینا محل ہے یہ دیکھ کر حضرت موئی نے بانی جی وال نے فدا ہے دعا کی تو ایک ورفت نمودار ہوا جس کو کاٹ کر حضرت موئی نے بانی جی وال دیا اور پانی شیریں ہو گیا غذا کے لیے فدا نے یہ تدبیر کی کہ رات کو چھوٹے چھوٹے اولوں کے برایر ایک گول می شیز آسان سے برمائی جو سورت کی گری سے تو بگلل جاتی تھی لیکن اس میں اس کو بھون کے شے اس کا پام می تھا اس پر 40 ملل کہ انہوں نے برکی یمال کی کہ وہ اس سے بیزار ہو گئے اور گوشت دفیرہ طلب کرنے گئے جس پر فدا بہت برہم ہوا اور انھیں لوگوں کو جن سے دودھ اور شد دیکھے دیلی مرزش کا دعدہ کیا گیا تھا ماتیوں سے والیا گیا آیک اور روایت سے معلوم ہو تا ہے کہ جب بنی امرائیل نے گوشت اور نسن بیاز در اولیا گیا آیک اور روایت سے معلوم ہو تا ہے کہ جب بنی امرائیل نے گوشت اور نسن بیاز دفیرہ کی خواہش کی تو فدا نے نمایت زیدست آند می چائی جس سے ایک پرندہ جس کا جام لوا دفیرہ کی خواہش کی تو فدا نے نمایت زیدست آند می چائی جس سے ایک پرندہ جس کا جب کی اس قدر گوشت این کا محلوایا کہ آخر (سلوی) ہے جیموں پر آگر گرنے لگا اور ایک ممید تک اس قدر گوشت این کا محلوایا کہ آخر کر وہ این کے ناک مند سے باہر آنے لگا اور ایک ممید تک اس قدر گوشت این کا محلوایا کہ آخر کر وہ این کے ناک مند سے باہر آنے لگا اور ایک ممید تک اس قدر گوشت این کا محلوایا کہ آخر کے بازل کی۔

اس بیان میں بعض باتی نمایت جیب و غریب بیں اور اگر ہم تھوڑی دیر کے لیے تسلیم کرلیں او محرا میں درخت کا نمودار ہوتا اس کی مدد سے شور پائی کا شیرس ہو جاتا من و سلوی کا آبیان سے تازل ہوتا ہے سب کو مجرہ قانو ہی ہی امر کی طرح بجو می نمیں آسکا کہ خدا اپنی اس برگزیدہ قوم سے جس کی نجات کے لیے قمام معروں کو جاہ کرنا گوارا کہا گیا صرف اس بناہ پر کہ وہ ایک ہی تشم کی غذا 40 مثل تک کھنے کھانے آت کی تقی کیوں برہم موٹ اس بناہ پر کہ وہ ایک ہی شم کی غذا 40 مثل تک کھنے کھانے آت کی تھی کیوں برہم ہو گیا اور اس میں ان کا کیا قصور تھا ہے بالکل نظرت انسانی ہے کہ مسلسل ہفتہ عشرہ تک ایک میں غذا کھانے کے بعد اس سے تغریدا ہو جاتا ہے چہ جائیکہ مسلسل 40 مثل اس لیے ان کی جاس مطالبہ پر برہی اور وہ ہی اس حد تک کما انھیں مانیوں سے ڈسولیا گیا طامون میں

جلاكيا كياكي كو جائزة مناسب قرار دوا جاسكا ب-

وہ خدا جو اپنے برگزیدہ بندوں کے لیے من وسلوی نازل کر سکتا تھا اس کی قدرت سے بر امر باہر تھا کہ وہ اس بیدا کر آجو خود اس فطرت انسانی کی رعایت کر آجو خود اس کی بیدا کی

اسفار موی کے بیان سے معلوم ہو آ ہے کہ صحرا کے دوران قیام بی بی اسرائیل کا لپاس بھی بوسیدہ نہیں ہوا اور جو جوتے وہ پہنے ہوئے تنے وہ بھی نہیں پہنے بعض مفرین کا بیان ہے کہ بی اسرائیل کے لپاس دفیرو کی گلداشت قدائے محض مخصوص فرشتوں کے بیان ہے کہ بی اسرائیل کے لپاس آکر درست کر رہا کرتے تنے اور پہنے ہوئے جوتے ٹاک رہا کرتے تنے اور پہنے ہوئے جوتے ٹاک رہا کرتے تنے لیاں دفیرہ وہی رہا تو کیا بچوں کرتے تنے لیکن یہ بیات سمجھ سے باہر ہے کہ آگر 40 سال تک لباس دفیرہ وہی رہا تو کیا بچوں کا کی عموں کے ساتھ ان کا لباس بھی برمتا رہا اور پاؤس کی درازی کے ساتھ ساتھ جوتوں کا سائز بھی بیا ہو آگیا۔

فدائے بن امرائیل کو یہ ہمی تھم دیا کہ دہ معرا میں درخت نصب کریں اور در آنما لیکہ دہل اس سے قبل گھاس کک کا ہمی وجود نہ تھا تو کیا بن امرائیل معرے لیے درخوں کے تھم ہمی لائے تھے جو انہوں نے وہل ہوئے اور اگر ہوئے تھے تو ان کی نشودنما کی مورت تھی جبکہ پانی کا دہل وجود نہ تھا اگر یہ کما جائے کہ خدا کی قدرت سے احمد حمیں کہ وہ افریک کے تھم یا درخت کو بار آور کر دے او کیا اس کی قدرت سے دور تھا کہ معراکو دختا جنستان جس تدیل کر ویا لیکن اس نے ایسا نہیں کیا اور ایک محل بات کے انجام دینے پر بنی امرائیل کو ججور کیا۔

حضرت موی کو آیک خاص حتم کا خوشبودار جمل بنانے کا ہمی نسخہ خدائے بتایا جو حتا و زهوں وغیرہ مخلف ورختوں کے پہلوں پھولوں سے تیار ہوتا تھا اس جمل سے بینسسمہ ویا جاتا تھا اور اس نسخہ کو نمایت راز رکھا گیا تھا اور یہاں تک کہ آگر سوائے موی اور ہارون کے کوئی اور سے جمل بنانے کی جرات کرتا تو اس کے لیے خدا کا تھم سے تھاکہ بار ڈالا جائے۔

اول آو یہ بات سمجھ میں نمین آئی کہ جس صواکی دیرائی و عظی کا یہ عالم ہوکہ لوگوں کا ملک خورد و لوگوں کا ملک خورد دولت کمال سے آھے اور صفرت کمال سے آھے اور صفرت موسی نے کہ گئی اور اس میں اور صفرت موسی نے کہ گئی اور اس میں ایس خصوصیت محلی کہ سوائے صفرت موسی کے کئی اور کو اس کی تیاری کی اجازت نمیں ایس کی اور کو اس کی تیاری کی اجازت نمیں

دی کئی ہی صحرا کے دوران تیام میں یہودیوں کو یہ بھی تھم دیا کیا تھا کہ بلور کفارہ گناہ ہم بغنے ولئی ملی فاختہ کا ایک جوڑا موبدوں کے پاس لائے جس کا کھٹٹا ان پر قرض تھا جس وقت خدا کا یہ تھم نازل ہوا ہے ہیں وقت یہودیوں کی آبادی 30 لاکھ تھی اور موبدوں کی تعداو صرف تھی تھی آگر پیدائش کا اوسلا روزائہ 300 رکھا جائے تو اس کے معنی یہ جیں کہ ہم ہم موبد کو روزائہ دو دو مو فاختہ یا کو تر کھلنے پڑتے تھے جو بالکل خلاف مش ہے اس وقت آیک عورت بچہ جننے کی بود بالکل خلاف مش ہے اس وقت آیک مقدس چن کے بود بالکل ٹاپ سمجی جاتی تھی آگر وہ لاکا جنتی تھی تو 40 دن تھ کسی مقدس چن کو باتھ نہیں لگا سمتی تھی اور لاکی جننے کی صورت بیں بچ رے 80 دن تک اس کی خواست قائم رہتی تھی پھر کیا کوئی وجہ اس کی بنائی جا سکتی ہے کہ بچہ جننا کیوں آیک عورت کو خوست کو بود کو باتھ تھی پھر کیا کوئی وجہ اس کی بنائی جا سکتی ہے کہ بچہ جننا کیوں آیک عورت کو بود و آتی در موبدوں کو ہم پری کے بعد بخس در آباد تھا اور لوکا اور لوکی ہیں کیا فرق تھا کہ آیک کی ولادت کے بعد تو وہ صرف کیوں در جو جاتا تھا اور لوکا اور لوکی ہیں کیا فرق تھا کہ آیک کی ولادت کے بعد تو وہ صرف

الواح مویٰ کے متعلق مخلف روائتیں پائی جاتی ہیں ایک یہ کہ جب وہ خدا سے ہمکلام ہونے کوہ طور پر گئے تو وہاں وہ تختیاں پھر کی خدا کی طرف ہے دی گئیں جن پر ادکام عشرہ درج سے جب آپ والیں آئے تو دیکھا کہ لوگوں نے سوئے کا چھڑا بناکر اس کی پرسٹش شروع کر دی تھی آپ بہت برہم ہوئے تختیاں ذہن پر پٹک کر توڑ ڈالیں چھڑے کو جلا کر اس کا سفوف پانی جس ملایا اور بی اسرائیل کو اس کے پینے پر مجور کیا۔

دوسری روایت میں نہ تختیوں کے توڑنے کا ذکر ہے نہ چھڑے کا تیری میں احکام عشوہ کو اور بتائے گئے ہیں آخری روایت سے معلوم ہوتا ہے کہ موی جب کو سینا پر گئے تو بی اسرائیل زور بارون کے پاس لائے اور انھوں نے اس زیور کو گا کر سونے کا چھڑا تیار کیا اور جب موی والیں آئے تو انہوں نے اس بت پرسی میں ان کو چھا دیکھ کر بہت ضعہ کیا اور جب موی والی تہہ تی کر دیئے۔

قطع نظراس سے کہ خدا کے بمکلام ہونے اور اپنے پاس پھروں کی منتوش تختیاں ویئے

کا تصور بجلے خود ناقتل قبول ہے دیکھنے کی چڑیہ ہے کہ اگر مویٰ کے چلے جلئے کے بعد

نی اسرائیل نے چھڑا بنا کر اس کی پرسش شروع کر دی تھی تو انھوں نے خدا کے کس عظم

کی نافرائی کی اس وقت تک ادکام مشرو لے کر مویٰ وائیں نہ آئے تنے اور کوئی شریعت قائم

نہ ہوئی تھی اس لیے بی اسرائیل کو ایسے جرم میں باخوذ کرنا جو ٹی افتیقت اس وقت تک

جرم بی قرار نہ پلا تھا۔ انساف سے باکل ہید تھا۔ پیشہ قانون کے فلا کے بعد جرم و مزاک نعیس ہوا کرتی ہے اور فلا شریعت سے قبل کوئی فلل قلل مرزئش نہیں ہما جا۔ ود مری بات یہ ادکام مشووش ہے بتایا گیا تھا کہ فلال بات کو اور فلال بات نہ کو اور الال بات نہ کو اور الال بات کو اور الال بات نہ کو اور الال بات نہ کو اور الال بات نہ الکام اگر ان احکام کی خلاف ورزی کی قومزا دی جائے گی قانون مرف می نہیں بتایا کہ یہ فیل اچھا ہے یا برا بلکہ وہ اس سے نافرانی کرنے والوں کی مرا بھی متعین کرتا ہے اس لیے آگر احکام مشروکی تبلیغ کے بعد بنی امرائیل مرتبی کرتے تو بھی وہ مستق مزا نہ تھے کو تکہ مزاکی تعییر احکام مشروش بیلی نہیں جاتی۔

کہ جاتا ہے کہ احکام عشوہ تی تمام دنیا کے قانون و انسان کی بنیاد ہیں لیکن ہے کہنا پائل خلا ہے کہ تک موئی کی پیدائش سے بڑا موں سال عمل معرش جو قانون رائج تھا اس میں شد صرف چوری نتا قتل جموت وغیرہ کی سزائی مقرر تھیں بلکہ تمینی تعلقات کے سلسلہ میں اور جنتے جرائم ہو سکتے ہیں ان سب کی صراحت اس میں موجود تھی اور وہ احکام عشوہ سے بدرجما زیادہ عمل تھا قانون بھٹ انفراوی و اجھی احساس تحفظ کے تحت بنا کرتے ہیں اور ضوریات تمین اور تخصوص واقعات و طالت کے لخاظ سے ان میں تغیرہ تبدل ہوا کرتا ہے اس لیے تمام شریعتیں یا قوائین حقیقیا "تھید ہیں انسان کے احساس اجھامی کا اور اس میں انسان کے احساس اجھامی کا اور اس میں انسان میں وغیرہ کے وظل کی توجید مکن می میں۔

یا کمل کے بیان سے معلوم ہو آ ہے کہ فدا نے اپنی عظمت و صدافت کے اعلان کے لیے بنی اسرائیل کا استخلب کیا تھا اور اس لیے وہ متعدد یار کود سینا کی باندی پر آگا اور بادل کے بھرس میں طاہر ہوا اور ہزاروں مجرب بنی اسرائیل کی اصلاح و تعلیم کے لیے و کھلت ان کی خاطر اس نے سندر کے پائی کو شن کر دیا آسان سے دوئیاں برسائیں ان کی بیاس بجلے نک چائوں سے چھے پیرا کے ان کے وشنوں پر طرح طرح کے عذاب نازل کے الغرض چائیس سل بحک ان کی خاطب کی پھر بھی بنی اسرائیل کا یہ صل تھا کہ کوئی مصیبت ان پر نازل ہوتی تھی تو وہ پھر اور کنڑی بی نے وہو تہوں سے الحجا کرتے تھے پھر کیا سے مصیبت ان پر نازل ہوتی تھی تو وہ پھر اور کنڑی بی نے وہو تہوں سے الحجا کرتے تھے پھر کیا ہے جرت کی بات نہیں کہ وی خدا جس نے بنی اسرائیل کے لیے یہ سب بھی کیا وہ ان کے دل جرت کی بات نہیں کہ وی خدا جس نے بنی اسرائیل کی اشھی نافرائیوں کو دیکھ کر سے بی اپنی صحیح عظمت و جلالت پیدا نہ کر سکا اور کیا تی اسرائیل کی اشھی نافرائیوں کو دیکھ کر سے اس قرم کا اس نے اس قرم کا استخلب کیا تھا۔

آگر کیا جائے کہ انھوں نے فداکی وحداثیت کی تعلیم دی تو یہ ہمی سمج نہیں کیونکہ موکیٰ کی پیدائش سے بہت پہلے یہ حقیدہ موجود تھا اگر دعوے کیا جائے کہ انھوں نے حقیق مکیت کی تعبین کی تو یہ ہمی فلط ہے کیونکہ چوری حضرت موئی سے پہلے ہمی جرم سمجی جاتی نقی۔ اگر یہ کما جائے کہ قرابیاں کرنا انھوں نے سکھلیا تو یہ ہمی سمج نہیں کیونکہ یہودیوں کے دجود سے بزاروں سال قبل قرابیاں چھلک جاتی تھیں۔ اس طرح قتل جموث وفیرہ کو بھی بیش ہی جرب ہی جرب المام خداوندی کے ممکن نہ تھی اور اس جی ہی ہی ہو بھی دوجوی کرنا کہ اسفار موئی کی تحرب بغیر المام خداوندی کے ممکن نہ تھی اور اس جی ہو بھی دوجوی کرنا کہ اسفار موئی کی تحرب بغیر المام خداوندی کے ممکن نہ تھی اور اس جی ہو بھی

کلید سرعت جوہری (VIRTUAL VELOCITY) کے میکا کی اصول بتا آ ہے لیکن السام السال نمیں کئے کہ پرنیکس کرہ زمین کی سمج بوزیش کو متعین کر آ ہے لیکن السام سے اسے کوئی واسطہ نمیں ہے نیوٹن نظریہ کشش عابت کرآ ہے گر اسے السامی کوئی نمیں بات اس طرح گر ائل دول فرنیکلن وغیرہ ریاضیات میکا بحیات اور علم الکیمیا وغیرہ کے متعلق بیش بما احرامات و اکتفافات بیش کرتے ہیں مگر ان میں سے کوئی ایک چیز بھی السامی نمیں بانی جاتی لیک کوئی بات بھی مقل سے تعلق نمیں رکھتی السامی ہیں اور جاکئی اشھی منجاب اللہ نہ سمجھے وہ ب دین اور کافر ہے۔

سس قدر جرت کا مقام ہے کہ چین ہدوستان معربوبان اور رومہ کے قوانین جو اس قدر کمل تھے ملغ انسانی کا نتیجہ سمجے جائیں اور اسفار ضمہ جو نمایت ناکمل شریعت کو چیش کرتے ہیں ان کو الهامی قرار دیا جائے۔

يونس اور مچيل

بائل کی کتب محید ہوئس بن بین بیان کیا گیا ہے کہ وہ حسب تھیل کلام خداور نیوا کو اما ما مداور نیوا کو اما ہا ہا ہے ہوئا کہ اور بن ہوئس ہا۔ آ یہ 12 اما تما اور بن ہوئس کو اس کتے پر طوفائل سمندر جیں ڈائل وا گیا محید ہیں خراق کردے ہیں خداوند ، مر خدا نے نہ چہلی مقرر کر رکمی تھی کہ وہ ہوئس کو لگل جائے اور ہوئس تین شب و روز چھلی سے بدی چھلی مقرر کر رکمی تھی کہ وہ ہوئس کو لگل جائے اور ہوئس تین شب و روز چھلی کے بیٹ بی وہا مجھلی سے جائیا ہوئس کے بیٹ بیٹ بی بال کی بعن بی سے جائیا ہوئس باب 2 آ یہ 2 اور نجات کے لیے بھا ایکی۔

آریخ کے مطاعہ سے معلوم ہو آ ہے کہ قدیم بوبان کے پاشندے ہمی اپنے دیو آ ہر قلیس کے مطابق کی روایت بیان کرتے تھے کہ یافہ کے قریب جمال بونس کو چھل نے نگل الم تقا وہ بھی تجن دن تین رات اس کے پیٹ جس را ودنوں روایتوں جس مرف اس قدر فرق ہے کہ بونس تو چھلی کے پیٹ سے صبح د سالم نکل آگے گر ہر قلیس کے سرکے بال کل گئے تھے طاحقہ ہو برنارووی مو ثفاکن کی کتاب (ANTIQUITE EOXPBICA) جلد اول صفح کے مطبوعہ بیرس 1832ء

ڈاکٹر گاؤفرے بگنس کا بیان ہے کہ یونس اور مچھلی کی داستان یونانی دیو آ ہر آملس کی داستان کا ایک حصہ ہے جو ہر قل نامہ جس بیان کی گئی ہے ملاحظہ ہو کتاب (ANACLYPSIS) جلد اول صفحہ 638 نیز ٹاکر صاحب کی کتاب (PRIMITIVE) جلد اول صفحہ 3.6 مطبوعہ لندن 1871ء۔

عرصہ ہوا جرمنی کے مشہور سربراہ وروہ پروفیسر دینیات روز نیسوگر نے لکھا تھا کہ سحنیہ بولس میں جو میجوہ ورج ہے وہ محض ایک حمثیل ہے جس کی بنیاد ایک تدیم فنسفی روایت پر قائم ہے کہ ہر تلیس ایک حسینہ برہوکی کو کسی عظیم الحبثہ خونوار بحری جانور سے بچلنے کے ساتھ اس کے منہ میں کود برا تھا اور تھن ون اور تین رات اسکا بیٹ بھاڑ آ رہا۔

ہر قلیس اور ہونس کی طرح کا ایک تصد ہندوؤں کی کتاب ہوم ویو جماڑ جس مجی ورج ہے طاحقہ ہو تاکر صاحب کی کتاب بن قوع انسان کی تدیم آرزئے۔

(EARBY HISTORY OF MAN KIND) صفحہ 345/344۔

معلوم الیابو آ ہے کہ اس متم کی رولیات در حقیقت عشیل ہیں جن سے مراد آفلب کا طلوع و غروب ہے یا بالفاظ دیگر رات کا آفلب کو نگل لینا اور مبح کو اگل دیالہ

قدیم زلند کی بہت می قوموں میں آفلب کو جوناہ کما کرتے سے قوم ہلک میں آفلب کا بلم جونا جون یا جونا تھا فردجن قوم بھی آفلب کا جم جونا جونا کہتی تھی اور پارسیوں میں آفلب کا بلم جونا ہون یا جونا تھا فردجن قوم بھی آفلب کو جان کہتے ہیں انفرض بونس ہوں ہا ہر قلیس یا کوئی اور ان سب سے مراو آفلب ہے اور چھل سے مراو زمین ہے چنانچہ جزائر ، گرجنوئی کی روایات قدیمہ میں زمین کو ایک بہت بری چھلی ہی سے مخامر کیا جاتا ہے اب رہا تمن دان اور تیمن رات چھلی کے بیٹ میں رہنا ہو اس سے مراو خالیات 22 و ممبر سے 25 و ممبر سک کا زبانہ سب سے بیجے کے ورجہ میں ہوتا ہے اور اس کے بعد وہ اس منزل سے جب آفلب سب سے بیجے کے ورجہ میں ہوتا ہے اور اس کے بعد وہ اس منزل سے

گزر جاتا ہے ملاحظہ ہو گولڈ ذبیر کی کتاب (HEBEDS MY THOLOGY) صلحہ 102-معلوم ہو تا ہے کہ شخط سعدی نے اس حقیقت کو سامنے دکھ کریہ شعر کما تنا قرص خورشید در سابی شد یونس اندر دہان کمای شد

شيطان

بجواب استفسار

شیطان مفریت یا جن کے وجود کا خیال بحث قدیم خیال ہے اور انسان کے حمد وحشت
کی یادگار ہے جب طبیعیات کے مناظر سے وہ حال ہی جی آشا ہوا تھا اور نظام فطرت کے
رموز و نوامیس سے قطعا اسے آگئی نہ تھی۔ فطرت کے ان برکات کے مائو مائو
جواہ کاشکاری و فراہمی غذا و نہاں جی مدو کرتی تھیں جب وہ آفات ارضی و سلوی سے وہ
چار ہوتا تھا تو بھی وہ خیال کرتا تھا کہ یاسی قوت کا حصہ ہے۔ جو اس کی مسرت و نشال کی
ضامن ہے اور بھی وہ اس کو کمی اور قوت سے منسوب کر کے سجمتا تھا کہ یہ قوت ان
ویو آگئ کی قوت سے تو کمترورجہ کی ہے جو اس پر مہان ہیں لیکن انسان کے مطالب بی وہ
ضور وخیل ہو سکتی ہے۔

بعد کو رفتہ رفتہ یہ سمجھا جانے لگا کہ بعض روحیں الی ہیں جو دیج آؤں اور انسانوں کے ورمیان واسلہ العقد کی حیثیت رکھتی ہیں جن میں بعض انسان کی خیر خواہ محافظ اور ابعض اس کی وعمن۔

خیر و شرکے لیے ود علیمرہ علیمرہ تو ٹیل تشکیم کرنے میں قدیم ایرانی نربب کو خاص شرت حاصل ہے جس نے یمودی نربب کو بھی متاثر کیا اور پھراس سے مسویت نے اس خیال کو تھوڑی سی تہدیلی کے ساتھ جزو نربب بنا لیا اور قوا عالم کو اچھی اور بری روحانی قولوں کے زیر اثر تشکیم کر کے فرشتوں اور شیطانوں کے وجود کے قائیل ہو گئے۔

مسلمان چوتکہ یوو و نصاری دونوں کے ذاہب سے متاثر تنے اس لیے ان کے پمال اس مقیدہ میں اور زیادہ فلو نظر آتا ہے ان کی روایات سے معلوم ہوتا ہے کہ آوم سے بھی دد بڑار سال قبل وہ جن کے دجود کو تسلیم کرتے تنے لیکن چوتکہ جن نے خدا کی نافریائی کی اس لیے وہ مردود قرار دے دیے گئے ان منظرین کا سردار ابلیس تما جس نے آوم کو سجدہ کرنے سے انکار کیا تما اور اس کی ذریات کا بلم شیطان ہے مفریت کا مرجہ ذرا کم ہے لیکن

نہ اتا کم کہ انسان اس سے سے خوف رہے اس طرح کے اور متحدد نام اسلامی روایات میں پائے جاتے ہیں جن سے پہ چان نے کہ مسلمانوں نے مقیدہ البیس کو ایک مستقل فن کی حیثیت دے دی اور ہزاروں تھے اس سلطے میں گھڑ لیے گئے جو یکسر فرانیات کے تحت آتے ہیں۔

انسان اپنے عمد وحشت میں ہمی خبیث روحوں کے دجود کا قائل تھا اور اے بیٹین تھا کہ اکثر ناریاں انھیں روحوں کے طول کر جلنے سے پیدا ہو جاتی جیں چائیہ آج ہمی بہت سے لوگ عورتوں کے امراض احتساق الرحم ہمٹرا کو بموت پہت کا اثر بتاتے ہیں اور جماؤ کی کھونگ کے ذریعہ سے اس کا ازالہ چاہتے ہیں۔

ونیا کی کوئی قوم الی نمین ہے جس کے لڑیڑ میں شیطان عفریت جن اور ارواح خیشہ کا وجود نہ پلا جاتا ہو اور اس کا سب یی ہے کہ جب انسان اسٹ عمد جالمیت میں حقائق سے بے خبر تھا تو وہ بہت کی باتوں کو نیبی قوت کا مرکز سمجا کرتا تھا اور جب کوئی معیبت اس پر نازل ہوتی تھی تو وہ اے کی خطبتاک مخالف قوت سے منسوب کیا کرتا تھا۔

رفتہ رفتہ اس مقیرہ میں اوہام انسانی نے مجیب مجیب اضافے کیے پہل تک کہ وہ علم الامنام کی آیک مشتقل شاخ بن کمیا جو تمام وحثی اقوام میں اب ہر جگہ پایا جاتا ہے۔

سلانی قوم کا خون چرنے والا عفریت جے انگریزی میں (Vampire) کہتے ہیں امیریا کی عورتوں کا بم صحبت والا شیطان بندودس کا راکشش جو مخلف شکلیں افتیار کر سکتا ہے جاپان کا لوئی جو طوفان لا آ ہے اور اس طرح کے اور بہت سے شیطان مخلف ممالک کے لزیج میں نظر آئے ہیں اکثر قوموں میں شیطان کا تصور اس طرح کیا جاتا ہے کہ وہ لنگرا آ ہے اس خیال کا اصل سب یہ عقیدہ ہے کہ شیطان اول اول جنت سے باہر پھینک ویا گیا تھا اور فاہر ہے کہ جو اتی باندی سے کرایا جائے گا وہ اگر مرے گا نیس تو لنگرا ضرور ہو جائے گا۔

یورپ کا شیطان پھٹا ہوا کر رکھتا ہے کو تکہ وہ زیادہ تر جانوروں بی کی شکل میں نمودار ہوتا ہے ان جانوروں میں جن کی شکل وہ افتیار کرتا ہے خاص خاص ہے جی۔ ماتپ (وبی جنت والا ماتپ) خرگوش نی آرا کوا کہ اپنی چانچہ آپ نے لب بھی ہعومتان کے بھن مسلمان گرانوں میں دیکھا ہو گا کہ سیاہ کے اور سیاہ بلی کو جن سجھ کر پکھ جیس کتے مادے فاخل اسلاف میں سے بعض نے تھیمت کی ہے کہ جب ماتپ نظر آئے تو لے فورا میلاک نہ کہ اس سنیہہ در کھ اس سے پہلے یہ کمو کہ اگر جن ہے تو چلا جائے ورنہ کھڑا رہے۔ اگر اس سنیہہ

کے بعد بھی وہ نہ جائے تو اس کے بلاک کرنے میں کوئی حرج نہیں۔

سفد اقوام بیں شیاطین کو اکثر سیاہ فام دکھلیا گیا ہے لیکن افریقہ بی اس کا رنگ مقید ہے کو تک جس میں اس کا رنگ مقید ہے کو تک جس طرح گورے رنگ کی قوموں بی سیاہ رنگ کو برا سمجا جاتا ہے اس طرح حسیوں کے نزدیک مقید رنگ کروہ ہے کو تک وہ گورے آدمیوں کو مہوم سمجھے ہیں۔

مسلمانوں میں دونے کا مقیدہ بھی اس سلسلہ کی چڑے جنم کا اصل مقیدہ یہود کا تفا ہے وہ شیاطین کے دریتے کی جگ سی اور جمل سوا آگ کے اور کھ نہ تما یہودیوں کے دریتے کی جگ سی اوگار تما جب آگ کا ایک مستقل دیو آ طیرہ قرار دیا جاتا مقالور جو بعد کو اس منصب سے علیمہ کرکے شیطان بنا دیا گیا۔

آک اور شیطان کے تعلق کا پہ اکثر اقوام کی روایات سے چان ہے چانچہ اوروپین اقوام کا بہ متیدہ کہ شیطان پانی کو عبور نہیں کر سکتا اور مسلمانوں کا جن کو آلٹی سجھتا اور وحوال بن کر اس کا خانب ہو جاتا اس قدیم مقیدہ سے تعلق رکھتا ہے الد دین کا قصہ الف لیلہ بی آپ نے پڑھا ہوگا اس بی بھی جن کو چراخ بی کا آباح بہا جاتا ہے اور جب کمی آسیب زوم کے سرسے بھوت بہت کا اثر دور کیا جاتا ہے تو اس کے سامنے وحوثی کی جاتی ہے اور ظاید جلایا جاتا ہے۔

المفرض جن شیاطین جنم اور اگ یہ سب آیک بی دنجیری کریاں ہیں جو انسان کے حمد جالمیت جی تیار کی گئیں اور جن کی جمنکار اب بھی گلب گلب سنے جن آجاتی ہے۔
اس سلسلہ جی جو روایات الل قلم نے چیش کیس ان جی سب سے بلند مرتبہ کوسئنے کی قاوسٹ (FAUST) کا ہے جس جی شیطان کے کیریکڑ کو نمایت ہوقار قابت کرکے آخر جی اس کی مجانب کی چیشین گوئی کی گئی ہے مسلمانوں میں صرف می الدین این مہل نے شیطان کو زیادہ کردہ نہیں سمجا بلکہ وہ اس کی انانیت کو آیک خاص رمز میجھے ہیں۔

000

معصیت اور مذہب و عقل ایک انتضار کے بواب میں

آپ کا استفار متعدو مباحث پاہتا ہے لیکن بھی سمجھتا ہوں کہ اصل مقصود آپ کا بید فاہر کرنا ہے کہ پوشیدہ گناہوں سے احتراز کرنے کے لیے بعشت و دونرخ اور وجود باری کا عقیدہ ضروری ہے اور اس کے جوت بھی آپ نے ابتداء اسلام کے عروں کو پیش کیا ہے جھے اس کے جواب بھی آپ سے صرف بیر پوچھتا ہے کہ کیا این نداہب و اقوام بھی (مثلاث اسلام و بیروان اسلام عی کو لے لیجے) جو آپ کے نقط نظر سے وجود باری کے بھی قائل محصیت سے اور عرفے کے بعد فردوس و جنم سے واسطہ پڑنے کو بھی ضروری خیال کرتے سے معصیت کرنے والے نہ پائے جاتے ہے۔ کیا وہ سب معصوم شے آپ خیال کی معصیت کہتے ہیں بھی کہتا ہوں کہ مسلمان ہوئے کے بعد وجود باری پر یقین رکھنے اور بحشت و دونرخ کے بعد وجود باری پر یقین رکھنے اور بحشت و دونرخ کے اگر کی اٹھا ہوں کہ مسلمان ہوئے کے بعد وجود باری پر یقین رکھنے اور بحشت و دونرخ کیا وہ سب معصوم شے آپ خیال کی معصیت کے قائل ہوئے کے بود مسلمان ان کے بعد مسلمان کو لے لیجئے اور کرنے اٹھا کر ہے فیر اس حمد کو چھوڑ کے خود رسول اللہ اور حمد ظفاء راشدین کو لے لیجئے اور کرنے اٹھا کر ویکھیے تو معلوم ہو گا کہ اسلام لانے کے بعد مسلمان نے فراہ ہی کی چوری سے بھی باز نہ آگ کمو فریب سے بھی ضرورت کے کہا گل و غارت گری بھی کی چوری سے بھی باز نہ آگ کمو فریب سے بھی ضرورت کے کہا کہا گل و غارت گری بھی کی چوری سے بھی باز نہ آگ کمو فریب سے بھی ضرورت کے بعد بھی انسان نے نہیں کیا اور کیا آپ کو معلوم نہیں کہ خود ظیفہ عائی نے اپنے بر حد جاری کی۔

جھے جیرت ہے کہ آپ نے بالکل طاف حقیقت یہ کھنے کی جرات کو کرکی کہ شیرشتر پینے والوں اور مومار کھلنے والوں کو جب خدائی بھشت و دوئرخ پر ایمان آگیا تو پھر انھوں نے طوت و تمائی بیں بریوں کے ار تکاب کا خیال ترک کر دیا ان شیرشتر پینے والوں اور سوسلر کھلنے والوں نے تو وہ گناہ کیے ہیں کہ باید و شاید۔

آپ کو معلوم ہے کہ ہر ڈبب اپنے ساتھ ایک شریعت لانا ہے لین وہی عقاید کے ساتھ ساتھ وہ ایک دیاوی قانون بھی بناتا ہے جس کی دو سے سوسائٹ کا نظام قائم رکھا

اس لیے اب سوال صرف یہ باتی رہ جاتا ہے کہ آیا مجرد عمل معصیت سے باز رکھنے میں کامیاب ہو سکتی ہے یا شیں ڈرہب کا تجربہ تو بہت کافی ہو چکا ہے اور وہ اس میں کامیاب نہ ہو سکا اس لیے اب سوا اس کے ہم کارگاہ عمل سے مدد چاہیں بور کیا چارہ کار ہے۔

میں یہ کئے کے لیے تو تیار نئیں کہ مثل کا استعال دیجہا انسان کو معصیت سے باز رکھتے میں کامیاب ہو سکتا ہے۔ لیکن یہ ضردر عرض کمون کا کہ آگر مثل سے کام لیا جائے تو وہ بہ نسبت ندہب کے زیادہ اس میں کامیاب ہو بکتی ہے۔

آپ عالما محمله کی حقیقت سے بلواقف نہ ہوں گے بیٹی آپ ہے ضرور جائے ہوں کے ایک فل کیج اس کا اثر واسلہ یا بلواسلہ ضور سوسائی کے نظام پر بڑے گا ور بھی وہ تجربہ تفاجس کی بنا پر عمد قدیم میں ایسے بلواسلہ ضرور سوسائی کے نظام پر بڑے گا ور بھی وہ تجربہ تفاجس کی بنا پر عمد قدیم میں ایسے اور پرے افعال کے درمیان عط فاصل کمینجا کیا انسان کے عملہ کا ظم کمی المام کے ذریعہ سے نہیں ہوا ہے بلکہ خود حیات ونیادی کے تجملت نے اس کو بتایا ہے کہ یہ فل برا ہے اور وہ اچہا۔

پھر جب انسان کو اول اول اس کی عقل یا اس کے تجربہ نے بیہ بتایا ہو گاکہ چوری کرتا را ہے تو کیا آپ سیمتے ہیں کہ جس تعل کو خود اس نے برا قرار دیا تھا اس کے ار ٹالب کے دقت اس کے دل نے ملامت نہ کی ہوگی اور کیا قلب و طمیرکی بار بار ملامت نے اسکو اس حرکت سے محفرنہ کر دیا ہو گا۔

فرض کیجئے آپ ایک شراب خوارے کتے ہیں کہ دیکھو شراب نہ ہے درنہ خدا برہم ہو
بات کا در تم کو جنم میں پھینک دے گا اب دو حال سے خلل نہیں یا تو دہ داتھی خدا اور
اس کے جنم کا قائل تھا یا نہیں تھا اگر تھا تو سے مقیدہ اسے شراب خوری سے ہاز نہ رکھ سکا
لیکن اگر نہیں تھا تو بھی خدا و جنم پر ایمان لانے کے بعد اس کا مخواری ترک کر دینا خروری
نہیں جبکہ یالکل یکی مقیدہ رکھے دالوں میں بھی بوری طرح اس کا السداد نہ ہو سکا۔ اس
کے مقابلے میں دو سری صورت استداد عقل کی افتیار کیجئے یعنی ایک شراب خوار کو بتا ہے کہ
اس کی یہ ندموم علوت خود اس کی صحت کے لیے بحت معزے اور وہ اس کا علوی ہو کر

اپنے قوام عمل کو بریاد کر رہا ہے میں یہ نہیں کتا کہ وہ اس تھیمت سے متاثر ہو کر بھیا اس ترک شخواری پر آمادہ ہو جائے گا لیکن وہ اس منسل کی قباحت کو ضرور تسلیم کرنے گا کھ گا لور اس طرح ممکن ہے کسی وقت وہ اس سے باز آجائے۔

کنا دوسرا نام ہے ترک فرائش کا اور ایک فرض کی مخف پر اس دقت عائد ہو آ ہے جب اس سے کوئی منید نتیجہ مترتب ہو۔ اس لیے ایک مخص کا کس طمع یا فوف کی مدد سے اوائ فرض کی طرف متوجہ ہوتا ہے معنی رکھتا ہے کہ اسے احساس فرض نیس لیکن اگر وہ بغیر خیال مزددد اندیشہ تقزیر اپنے فرض کو اوا کرتا ہے تو بے فک یہ سمجما جلنے گا کہ احساس فرض شنای اس میں موجود ہے۔

ود زخ کا خوف یا بحشت کی لائی ولا کر کمی کو اجھے کام کی طرف راخب کرنا بالکل ایسا ہی ا ہے جیسے نا سمجھ بنچ کو مضائل کی لائی یا بار کے خوف سے پڑھنے کی طرف ماکل کرتا۔ اس
لیے ند بہ کا انسان سے یہ مطالبہ کہ وہ بحشت و دو زخ کا یقین کر نے گویا اس کو حد درجہ
احمق و ب وقوف قرار دینا ہے اور آگر وہ اس پر عمل کرے تو اس کے یہ معن ہیں کہ وہ
واقتی ایسا بی احمق ہے۔

ائمال انسانی کے مختف دارج ہیں اس کا ادنی درجہ یہ ہے کہ وہ کوئی کام مرف تھیل کھم کی دیئیت سے کرے اور اعلی درجہ یہ ہے کہ بلاشیال احساب فرض کو محص فرض سمجھ کر انجام دے اس لیے اگر نمیب کی مخص کو اجھے کام کی طرف ماکل کر بھی سکتا ہے تو پہلے اس میں خلای و محکوی کی امپرٹ پیدا کر دیتا ہے۔ برخلاف اس کے ممثل کی رہبری و بدیت آزادی ضمیرو تربت گر ورائے پر قائم ہوتی ہے اور ان دونوں کا فرق ظاہرہ۔

ہر بیت او دول مراس سرو ارائے ہو ہم ہول ہے دور ان دون مرال حاہر ہے۔

یمال تک کہ قو صرف منطق بحث متی اور ہو سکتا ہے کہ اس سلسلہ میں آپ بکر میل و قال کر سکیں لیکن اس کا کیا جواب ہے کہ امریکہ میں جو جدید فتے ار اٹاب جرائم کے مرتب کیے گئے ہیں ان کے مطالعہ سے معطوم ہو آ ہے کہ اس دقت 90 فی صدی مجرم دی ہیں جو کمی نہ کسی نمیب کے پائد ہیں اور طورین میں ار اٹاب جرائم کا اوسا 10 فی صد بھی نہیں ہے کیا اس سے زیادہ کوئی فیوت اور آپ کو ورکار ہے۔

آپ اس کے جواب میں بید قبیل کم سکتے کہ امریکہ والے اسلام کے پابد قبیل ہیں اور آپ ذکر کر رہے ہیں اسلام کا کیو تکہ جس حد شک وجود باری اور بھت و دوئرخ کے مقیدہ کا تعلق ہے وہ بائکل آپ بی کے جم آبک ہیں اور مرنے کے بعد عذاب و ثواب کی حقیقت کو بائکل آپ بی کی طرح تنکیم کرتے ہیں۔

کیا شریعت اسلامی میں تغیرو تبدل درست نهیں؟ (بجواب استفسار)

کیا آپ نے مجمی اس پر غور فرالیا ہے کہ اسلام و شریعت دونوں آیک چیز ہیں یا ان کا منہوم جداگانہ ہے اور اس کے ساتھ یہ مجی کہ آگر یہ آیک ہیں تو کیوں اور مخلف ہیں تو ان دونوں میں باہم کیا تعلق ہے۔

آپ جن چز کو شریعت سے تعبیر کرتے ہیں وہ نی الحقیقت فقد اسلای ہے اور آپ شیں اکثر مسلمان اس غلو فنی میں جلا ہیں کہ فقد اور فدہب اسلام ووٹوں ایک چز ہیں اس لیے سب سے پہلے میں آپ کو ہتاؤں کہ فقد کی حقیقت کیا ہے؟

اس میں کلام نمیں کہ شریعت یا فقہ ہم ہے اس جموعہ قوانین کا جو مسلمانوں کی قد ہی میاں میں معاشرتی اور تھرنی اندگی پر طوی ہے اور جس کی حدود سے ان کی انظراوی یا اجہائی درگی کا کوئی پہلو بچا ہوا نمیں ہے لیکن یہ دعوی کرنا کہ ہمارے اسلاف جو قوانین وضع کر گئے ہیں ان میں لکھرو تبدل کی ضرورت نمیں یا یہ کہ ان سے فہنا فرہب اسلام سے ہٹ جاتا ہے۔ کسی طرح ورست نمیں ہو سکنا۔

آپ کو معلوم ہونا چاہیے کہ اس زبانہ علی فقہ کے منہوم کو جو اتی ایمیت دے دی می اسے دل می استراد حمد اسلام علی مفتود متی۔

اگر آپ نے بارخ اسلام کا مطاعد کیا ہے تو آپ کو معلوم ہو گاکہ قردن اولی میں فلنہ کے ساتھ بی ساتھ ایک اور جو فلنہ سے ساتھ بی ساتھ ایک اور جو فلنہ سے بالکل جدا دیشیت رکمتی تھی۔

علم سے مراو قرآن و تغیر کا علم تھا اور ان روایات کا بھو رسول اللہ اور محلب سے منسوب کی جاتی تخیس لیکن فقہ سے جیسا کہ اس کے لئوی معنی سے گاہر ہے مراو معش ورائے کے بعد کس بتنجا تھا اس لیے بھی بھی الفاظ فقہ اور رائے حراوف حیثیت سے استعمال کیے جاتے تھے۔ الفرش علم اور فقہ ود بائل علیمہ علیمہ جزیں تھی اور اس ما

ر مجلد نے (من اوق الحكت)كى تغير عى خابركيا بكد صاحب محمت سے مراد وہ مخص ب جو قرآن علم و نقد کا ماہر ہو ہارون رشید اپنے گورز شمہ کو بدایت کرتا ہے کہ وہ بیشہ اولوا تفقه في الدين اور اولوا العلم بكتب الله سه مثوره كريّا رب الغرض عالم اور فقيه دو بالكل مداكلته ديثيت ركح بي اور اى ما يراين عرك معلق كما ما آب كه وه جدالهدف تے لیکن جیدا لفقہ نہ تنے اور ابن عباس فقہ و علم دونوں کے ماہر بھتے جاتے تھے بالفاظ دیگر كويا يوں مجھتے كه عالم وه مخض كملايا يك جي صرف قرآن اور روايات كاعلم مو اور فقيد وه کملا آ ہے جو سائل میں غور و گر کے بعد خود اپنی رائے سے کام لے کر کوئی فیصلہ کرے۔ جب اسلام بالكل ابتدائى دور سے گذر كر ارتفاء كى دوسرى منول على آيا اور فتوصلت كى وسعت کے ساتھ اسے غیر قوموں کے تمن اور بنے سے سائل ہے واسط بڑا تو بہت می باتیں ایک نظر آئیں جن کا ذکر نہ کام مجد میں تما نے رسول اللہ کے اقوال میں اس لیے جن علاء کو عدل و انصاف کی خدمت سرد کی گئی تھی وہ آئی معمل و رائے سے کام کیتے تھے اور كوشش كرتے يتے كه جل كك مكن مو علم ورائے دونوں ال جائيں اى كا بام تفقه في الدين تحا اور جو اس من سب سے زيادہ كامياب ہو اً تحا اس كو سب سے بوا تقيد سمجما جا ا تفا- الغرض شریعت اسلامی میں بو مرتب علم قرآن و صدعت کا تھا وی بلکه اس سے زیادہ رائے کا تھا۔ کو تک بغیراس کے کام چانا دشوار ہو جاتا۔ ایک بار ائفر معلوب نے جناب زید بن ابت سے کی امریس تافیل مشورہ کیا لیکن علم ہوند عندہ او حدیم فیما علم (نہ وہ کوئی روایت بی کر سے نہ دیر حفرات) آخر کا امیر معلویہ نے اپن ذاتی رائے سے فیملہ کیا آیک بار معرك قاضى نے فليف عر دانى سے كى معللہ كے متعلق دروانت كيا آپ نے جواب روا کہ جھ محک اس باب میں کوئی روایت نہیں میٹی اس لیے خود اپنی رائے سے کام لے کر فیمل کردو۔

بنو امیہ کے زبانہ تک باقلدہ منظیم شریعت نہ ہو سکی سمی لیکن بنو عباس کے دور بیل البتہ قانون سازی کی ابتداء ہوئی اور اس کے چار اصول مقرر کیے گئے قرآن سنت قیاس اور ابھاع چنانچہ ان اصول پر فقہ الل سنت کی جو کتاب سب سے پہلے مرتب کی گئی وہ مالک ابن انس کی موطا ہے اس دفت علاوہ مدینہ کے شام عراق ادر ہیانیہ بی بھی مختلف معرات ابنی انس کی موطا ہے اس دفت علاوہ مدینہ کے شام عراق ادر ہیانیہ موطا ی کو حاصل ہوئی اس اپنی فقہ عرتب کر رہے تے لیکن سب سے زیادہ شرت و متبولیت موطا ی کو حاصل ہوئی اس کے بعد عراق کی رائج کردہ فقہ کو حماد بن البی سلیمان نے سنبھال اور پر ابو صنیفہ نے اس کو

چار چاند لگا دیئے اور بعد کو ان کے دو شاگرد ابر ہوسف اور محد کی خدمات تدوین شریعت بیں بہت مقبول ہوئیں اور انھیں کی مرتب کردہ فقہ پر آج کل لل سنت عمل کر رہے ہیں۔

یہ قما نمایت مخفر سا بیان تروین فقہ کی ٹاریخ کا لیکن اس کے ساتھ آپ کو یہ ہمی معلوم ہونا چاہیے کہ سائل شریعت میں تمام مسلم عمامتوں کا انقاق کمی نمیں ہوا اور ٹھیک اس وقت جبکہ قیاس درائے کام لے کر قوانین و قواعد مرتب ہو دے تھے ایک جماعت ایک بمی تھی جو اس کی سخت خلف تھی اور وہ کمتی تھی کہ قرآن و صدیث میں کیا چے نمیں ہے کہ جم کو قیاس ورائے سے کام لینا پڑے 'بعد کو یہ اختلاف برابر برمتنا می کیا اور کمی کوئی المی شریعت قائم نہ ہو سکی جس پر تمام سینوں نے بھی انقاق کیا ہو چہ جائیکہ شیعہ اور خوارج وغیرو کہ اگر ان کو بھی لے لیا جلے تو چر اختلاف کی کوئی انتا نمیں رہتی۔

اس بیان سے دو باتمی واضح ہو گئیں ایک بید کہ جس چیز کو شریعت اسلامی سے تعبیر کیا جاتا ہے دہ کوئی منصوص چیز نہیں ہے بعین نہ خدا کی تازل کی ہوئی چیز ہے نہ رسول اللہ کی بنائی ہوئی اور دو مرے بید کہ مسلمانوں جس مجمی کوئی ایسی شریعت نہیں بائی مئی جس پر بالمانفات سب کا عملدر آمد ہو رہا ہو اب اس حقیقت کو سلسنے رکھ کر فور کیجئے کہ آپ کا بید دعوی کرنا کہ شریعت یا نقد جس تغیرہ تبدل کو راہ دینا اسلام کو فراب کرنا ہے کس حد تک درست ہو سکتا ہے۔

اس بحث میں آپ لوگ اس حقیقت کو بالکل فراموش کر دیتے ہیں کہ دین و ذہب دو علیمہ علیمہ چین ہیں دین ہے مراد دہ اصولی حقایہ ہیں جو تمام افراد میں جو مشترک کی حیثیت رکھتے ہیں اور جن ہے کسی کو اختلاف نہیں ہو سکنا مثلاً سے کہ فدا آیک ہے اور جمہ اس کے رسول ہیں لیکن اس کے علادہ جو کچھ ہے وہ فدہب ہے آگر اس میں اختلاف بھی ہو تو اس کا اثر وصدت فی الدین پر نہیں پڑتا اور اس بنام پر آیک فلانے ہے ہے کتا چلا آرہا ہول کہ شیعہ سن کے جھڑے دین ہے کوئی تعلق شیس رکھتے اور ان کا تعلق ان مسائل ہے جو ہماری دینی مرکزیت یا اسلامی اشتراک پر کسی طرح اثر انداز نہیں ہو کتے۔

ندہب جس میں ہارے ساس معاشرتی اور تھنی قوانین سب شال ہیں کہی متنق علیہ چئے نہیں ہو سکتا اور نہ ایک جگہ قائم رہنے والی چڑے کیونکہ زبانے کے ساتھ ساتھ ہارے تہرن ہاری محاشرت ہارے عادات و اطوار اور ہاری ضروریات میں تغیر ہونا ضروری ہے اور تہذیب یا کلجرکے اس تغیر کے ساتھ ہارے اجہای نظام کا بدلنا ہی لازم ہے چنانچہ آپ

د کیمیے کہ آج خود ہمارے علاء کرام کی تمذیب و معاشرت کیا ہے کیا یہ بالکل وی ہے جو عمد رسالت و خلافت میں بائل وی ہے جو عمد رسالت و خلافت میں بائل جاتی تھی اگر نہیں ہے تو آپ فن سے بھی کمہ سکتے ہیں کہ انھوں نے شریعت کی پابندی نہیں کی کیونکہ قانون اسلامی میں ہمارے لباس وفیرہ کے مسائل بھی شامل ہیں۔

اس سے تو آپ کو انکار نہ ہو گا کہ علوم و فنون کی ترقی نے اس وقت نمان و مکان دونوں کے منہوم کو بدل ریا ہے اور تجارت نے ہر ملک و قوم کو ایک دو سرے ہے وابستہ کر ریا جس کا بتیجہ یہ ہوا ہے کہ زندگی کے مشافل بہت وسیع ہو گئے ہیں اور ایسے لیسے سائل ہارے سائٹ آگئے ہیں جن کا اب سے قبل وجود تو نیر کیا وہم و گمکن بھی نہ تفا ظاہر ہے کہ جب رسول اللہ کے بعد ہی معاشرت کی محقیاں سلحمانے میں لوگوں کو قرآن و اصلحت سے بیٹ کر قیاس ورائے سے کام لینے کی ضرورت پڑی تو اب کہ زمانہ نے آئی ترقی کر چکا ہے اور جو ہرزاروں نئی باتیں پیدا ہو گئی ہیں ہم قیاس ورائے سے کیو گر قطع نظر کر سختے ہیں اور وہ شریعت جواب سے مدیوں سال قبل عرتب ہوئی تھی وہ ہاری موجودہ زندگی میں کیا کار آنہ شریعت ہوئی ہے گؤوں کے مائی بدت رہ بیٹ انتا ہوں کہ نیس ہے کہ وہ ضروریات ملک و ملت کے کھاظ سے اپنے اندر تبدیلی پیدا کر سکے تو وہ قلعا سے روح شہ بی اندا کر میں یہ کتا ہوں کہ شریعت میں تبدیلی کی ضرورت ہے تو کوئی نئی بات نہیں کتا بلکہ اس مطابہ کا اعلاء کر آنہ ہوں شریعت میں تبدیلی کی ضرورت ہے تو کوئی نئی بات نہیں کتا بلکہ اس مطابہ کا اعلاء کر آنہ ہوں شریعت میں تبدیلی کی ضرورت ہے تو کوئی نئی بات نہیں کتا بلکہ اس مطابہ کا اعلاء کر آنہ ہوں شریعت میں تبدیلی کی ضرورت ہے تو کوئی نئی بات نہیں کتا بلکہ اسی مطابہ کا اعلاء کر آنہ ہوں شریعت میں تبدیلی کی ضرورت ہے تو کوئی نئی بات نہیں کتا بلکہ اسی مطابہ کا اعلاء کر آنہ ہوں شریعت میں تبدیلی کی ضرورت ہے تو کوئی نئی بات نہیں کتا بلکہ اسی مطابہ کا اعلاء کیا کیا تھا اور جس کا نتیجہ آپ کی موجودہ شریعت

فاہر ہے کہ سرزین عرب یں جو قوائین مرتب کے گئے تھے فن میں دہیں کی آبادی
اور اس زبانہ کے مقال باحل کو چیش نظر رکھا گیا ہو گا کو تکہ آج تک بھی ایسا نہیں ہوا کہ
آج چین میں بیٹے کر لندن کے لیے قانون وضع کیا جائے اور لندن میں بیٹے کر چین کا یا ہے کہ
اس وقت ہم کوئی ایسی شریعت مرتب کر دیں جو ہزار سال بعد بھی کام دے سکے پھر کیا آپ
کہ سکتے ہیں کہ جس وقت فقہ حفی تیار ہوئی ہے اس وقت لل عرب کو اس کا علم حاصل تھا
کہ آیک وقت ہندوستان میں بھی اسلام پھیلے گا اور فن کو اپنی مکلی ضروریات کے لحاظ سے
لفان فلاں امور رشد و جابت کی ضوورت لاحق ہوگی بھینا " نہیں پھر آپ کی کر اس کا دھوی
کر سکتے ہیں کہ شریعت اسلامی ہندوستان کے مسلمانوں کے لیے بھی آتی ہی مفید و کار آلد

ابت ہو سکتی ہے جتی اب سے سیکلوں مل محل میں عرب کے ہاشدوں کے لیے تھی اور اس میں اب کی تغیرو تیول کی محبائش نہیں اس سلسلہ میں ایک بات البتہ قاتل فور ہے اور وہ بھی ان لوگوں کے لیے جو بہت زیادہ قدامت پرست ہیں وہ یہ کہ فقہ املای میں بعض مسائل ایسے ہیں جن کی مراحت قرآن مجید میں موجود نہیں بعض املاے ہے کہ قرآن مجید اور بعض قیاس ورائے سے کام لے کر اجتلا کیے گئے ہیں اس لیے ہو سکتا ہے کہ قرآن مجید میں جو مسائل نہ کور ہیں ان کو جوں کا توں رہنے دیا جائے اور وہ ایسے ہیں بھی نہیں جن میں تغیر کی ضرورت زیاوہ محسوس کی جائے لیکن املاے و قیاس کی مد سے جو حصہ فقہ املای کا مرتب ہوا ہے اس کو بدلا جا سکتا ہے آگر اس کی ضرورت محسوس ہو ایسا کرنے سے اصل دین کو کوئی صدمہ نہیں بہنچ سکتا کہ قرن اولی میں بھی برابر اس اصول پر مملد راتہ ہوتا رہا ہو اور اس کو ساخے رکھے بغیر شریعت اسلامی ہر ذیانہ اور ہر ملک کی ضروریات کا ساتھ نہیں ہو اور اس کو ساخے رکھے بغیر شریعت اسلامی ہر ذیانہ اور ہر ملک کی ضروریات کا ساتھ نہیں و سے تی رہا ہے امتراض کہ نہ ب سے آیک ہزار سال تھی کا انسان تو اجتاد سے کام لے سکتا ور سے سی رہ ہوں کے جواب میں بجواس کے اور کیا کہ سکتا ہوں کہ معرض کے ساخے تیل گاڑی اور ہوائی جاز دونوں کو پیش کرکے خاصوش ہو جاؤں۔

درود شريف

بجواب استفار

اس سے خالبا" آپ کو انکار نہ ہو گا کہ درود شریف ہویا اور کوئی دعا ان سب کا تعلق عبوت سے ہا تعلق عبوت سے اس کے سب سے پہلے مخترا" عبادت کی حقیقت کو سجھ لیجے۔

پرستش یا عبوت سے مراو کسی الی ہتی کے ملئے اظمار گرو طلب فلاح کرنا ہے جو انسانی ہتی سے مدا ہے اس لیے عبوت کا اسطاحی ہم خدا ہے اس لیے عبوت کا تعلق مض جذبت انسانی سے ہو اور الفاظ و حرکات کو اس میں کوئی ایمیت حاصل نہ ہونا جائے لیکن ایبا نمیں ہے۔

آس کا سب یہ ہے کہ خدا کا تصور جو عام طور پر نداہب کی طرف سے پیش کیا جا آ ہے وہ اتنا جمیب و غریب ہے کہ اس کے سامنے انسان اپنی افرادیت و مخصیت اپنی رائے و تمیز اپنی آزادی و خودداری سب کچھ کمو بیٹھتا ہے اور اپنے تمام قواء دہنیدہ معطل کرنے کے بعد بی وہ محسوس کر سکتا ہے کہ اس نے حل بندگی اواکیا۔ اس لیے ظاہر ہے کہ جب معللہ خدا الی جمیب و غریب بستی کو خوش کرنے یا باخوش رکھنے کا بو تو ایک بندہ خدا کے جذبات الی جمیب و غریب بستی کو خوش کرنے یا باخوش رکھنے کا بو تو ایک بندہ خدا کے جذبات نیائش و پرستش کی شدت کا کیا عالم ہو گا اور کمی شدید آثر کے ساتھ حضوری کا تصور اس پر مستولی ہوتا چاہیے۔

پھر چونکہ آیک نہ ہی انسان سے بھی یعین رکھتا ہے کہ خدا اپنی اتمام الاوال و غیر منافی قوق کے بھی فوق کے بھی قوق کے ساتھ ساتھ ہر دفت کوش بر آواز بھی رہتا ہے اور بسارت مطابق ہونے کی بھی صفت کا حال ہے اس لیے وہ اس کی تعریف ہیں کچھ الفاظ بھی اپنی زبان سے اوا کرتا ہے جس کا بام حمد و ثنا ہے اور اپنے حرکات سے اپنے بھڑ و تذائل کو بھی ظاہر کرنا جاتا ہے جس کا بام رکوع و محدود فیرو ہے۔

نہ ب نے خدا اور بندہ کے درمیان اس تعلق کا تصور چونکہ ای دنیا کے شاہ و گدا کو۔
سلمنے رکھ کر کیا ہے ای لیے دی تمام ہاتی جو سل کی ایک خود مخار فرمانروا ہتی کو خوش
کرنے کے لیے ضروری مجی جاتی ہیں خدا ہے بھی متعلق کر دی گئیں اور عباوت یا حمد و شا
کی صورت بھی تقریبا میں قرار دی مجی جو کسی دربار شامی میں رعایا و خدام کی طرف سے

زمن ہوی دغیرہ کی صورت میں نظر آئی ہے اور ان میں سوا اس کے کوئی فرق نہ رکھا گیا کہ خدا کی نظر ان میں سوا اس کے کوئی فرق نہ رکھا گیا کہ خدا کی نفریف کا بہ تبدیلی حدف مد ہو ہو کو خدا کے لفظ سے یاد کرتے تنے ہو اس کو اور چند حدف کے اضاف کے ساتھ خداوند کئے گئے انحوں نے سوچا کہ اگر پادشاہ اپنی تعریف سے خوش ہو کر انعام و آکرام کرتا ہے تو کوئی دجہ نہیں ہے کہ خدا بھی خوش ہو کر بخشش و عطا سے کام نہ لے اور اگر پادشاہ بنتات اور عدول تھم سے برہم ہو تا میں سرکھی و نافرانی سے شمنبناک ہونا چاہیے۔

جی بہال اس امرے بحث نہ کوں گاکہ خداکا یہ تصور اور عباوت کا یہ قلمنہ بجلے خود کس قدر انو و ممل ہے کیو کلہ موضوع زیر بحث سے اس کو کوئی تعلق نہیں جی او مرف یہ بتاتا چاہتا ہوں کہ درود شریف یا کی اور طریق عباوت سے انسان کو تسکین ہونا چاہتے یا نہیں؟

جب خدا اور بندہ کا تعلق وی قرار پایا ہو آقا و خلوم یا مولی و فلام کا ہے تو ہے بات
بالکل صاف ہو جاتی ہے کہ حصول مقصود کے لیے جو قرائع بہاں موثر ہو کئے ہیں وی وہاں
می کارگر سمجھے جائمی کے اور جس طرح بہاں انسان کو اپنی امیدوں کی بخیل کے خیال سے
تکبین پہنچتی ہے اس طرح وہاں کی آردووں کی بخیل کے خیال سے بحی پنچنا چاہیے۔ میں
ہو ملنے کے لیے تیار نہیں کہ خدا کی عملوت کی غرض پر بغی نہیں ہے ویاوی ثروت و
دوات نہ سمی افردی آسائق و راحت تو ہے زہرہ صبح و جام بلور نہ سمی جنت کا موتی محل
دور وہاں کی اچھوتی حور تو ہے اور زیادہ باند جائے قرب خداو تی کی تمنا تو ہے؟ اس سے
زیادہ اور عمیق تلف راش کیجے جز اصلی میں مم ہونا تو ہے حدود تعینات سے گذر کر لا تمانی
میں جذب ہو جاتا تو ہے؟ بسرطل مہلوت کا خیال خواہ وہ کی نج وصورت سے ہو غرض سے
خال نہیں ہے اور آگر ہمیں یہ بیٹین ہو جائے کہ بماری کوئی غرض مارے کی قول و خلق
خال نہیں ہے اور آگر ہمیں یہ بیٹین ہو جائے کہ بماری کوئی غرض مارے کی قول و خلق

بتابراں آگر درود شریف کے درد سے آپ کو تسکین ہوئی ہے تو اس کا کھلا ہوا نفسیائی سبب موجود ہے اور اس میں تنجب کی کوئی بات نمیں لیکن اس سے یہ لازم نمیں آتا کہ نفس دردد شریف کے الفائل میں کوئی خاص اثر پوشیدہ ہے اور ہر فض اس سے دی تسکین حاصل کر سکتا ہے جو آپ کو حاصل ہوتی ہے۔

ورود شریف کے ورد سے جو سکون قلب آپ کو میسر آنا ہے باکل وی ایک ہندو کو گائنری کے پڑھنے سے ایک بیمائی کو وعلتے بیوع کے ورد سے ماصل ہو آ ہے اور اس

ے بہ آسانی سے نتیجہ نکالا جا سکنا ہے کہ حقیقتا سند درود کے الفاظ میں کوئی طلسی اثر موجود کے اسان میں اثر موجود کے نشری اور وعلے بیوع میں بلکہ اس کا تعلق خود این اعتقاد دیقین سے ہے آپ ایک ہندو سے کہے کہ وہ درود پڑھا کرے اور آپ گائندی کی جلپ سیجے نہ آپ کو تسکین حاصل ہوگی نہ ہندو کو۔

آگر آپ کو وردو شریف اور نماز ہے کوئی ذہنی فائمہ پنجا ہے تو یقیعا "آپ کو اس کی پابندی کرنا چاہیے اور تمام نفوس کے لیے جو بغیر اس شم کی تدامیر کے اپنی وحشت نہیں کمو کے علاج کی بھی صورت مناسب ہے آپ نے وہ قصہ پڑھا ہو گاکہ لومڑی آیک شیر کو ہلاک کرنے کے لیے کسی طرح اس کو آیک کو کی پر لے گئی اور دہلی پانچ کر جب شیر نے اپنا کسی دیکھا تو یہ سجھ کر کہ کوئی دو سرا شیر جگل جس آگیا ہے اس پر حملہ کرنے کے لیے کو کسی دیکھا تو یہ سجھ کر کہ کوئی دو سرا شیر جگل جس آگیا ہے اس پر حملہ کرنے کے لیے کو کسی کے اندر چاند برا۔

اب رہا لنس درود شریف کے رعا ہونے کا متبلہ سو درود شریف ایک وعا و التجاتو مرور بے لیکن اپنے لیے نہیں اور دوسروں کے لیے عام طور پر درود شریف میں جو الفاظ استعمال کیے جاتے ہیں وہ یہ ہیں۔

اللم ملی الله علی محد دعلی آل محد واسحلبه حسزات شیعه آل محد سے آگے نہیں بدھتے اس کا مطلب بیہ ہوا کہ اے خدا محد وآل محد د اسحلب رسول پر برکت نازل کر کما جاتا ہے کہ رسول الله پر نزول برکلت کی دعا سے خدا خوش ہوتا ہے اور دعا لمنتخف والے کو بھی اس کا تواب ما عراد عی خوشنودی خدا اعمال سند کی مطافی اور آخر کار وی بحشت د کور یا قرب خداوندی ہے جس کا ذخر ابھی کیا گیا ہے۔

ورود میں کوئی لفظ ایسا نہیں ہے جس سے یہ ظاہر ہو کہ درود پڑھنے والا خود کوئی خواہش اپنی پیش کرتا ہے بلکہ وہ رسول د آل رسول کے لیے وعا کرتا ہے ور آنما لیک الیکی برگزیدہ ہتیوں کے لیے نزول برکلت کی وعا کرنا بالکل ایسا تی ہے جیسا یہ کمنا کہ۔

وقا تبول ہو یا رب کہ عمر فحضر دراز

یں منیں سکھتا کہ تخصیل حاصل کی اس سے زیادہ بھر مثال کوئی لور پیش کی جا سکتی ہے۔

ہے۔

بیجے نہیں معلوم کہ آپ درود کا درد اس کو سیحد کر کرتے ہیں یا ،فیر سیمجے لیکن مملن

بالب کی ہے کہ اس کے منموم پر غور کئے بغیریہ مشخلہ جاری رکھتے ہیں درنہ یہ تسکین و

سیمین سب فتم ہو جاتی لور میری طرح آپ بھی ممراہ ہو جائے۔